



DAVE HALLS

Dan sentencia a uno de los inculcados en cinta *Rust*

AFP
funcion@gimm.com.mx

LOS ÁNGELES.— Dave Halls, el primer asistente de dirección de la película *Rust* —protagonizada por Alec Baldwin y cuya directora de fotografía murió de un disparo en el set de filmación— fue sentenciado ayer a seis meses de libertad condicional tras un acuerdo de culpabilidad.

La condena, por manejo inseguro de un arma de fuego, es la primera en este

caso que conmocionó a Hollywood.

Halls entregó a Baldwin el 21 de octubre de 2021 un arma supuestamente cargada con balas de fogeo que el actor disparó, y que mató a Halyna Hutchins e hirió al director de la película, Joel Souza.

Halls, de 63 años, le había dado el arma a Baldwin, informándole que era “fría”, esto es, no peligrosa en la jerga de Hollywood.

Baldwin, así como la armera del rodaje, Hannah



Foto: AFP

Alec Baldwin niega haber disparado el arma que tenía una bala real. Está acusado de homicidio involuntario.

Gutierrez-Reed, fueron acusados de homicidio involuntario. Si son declarados culpables, enfrentan hasta 18 meses de cárcel y una multa

de cinco mil dólares.

La investigación policial busca determinar cómo pudo haber munición real en el set de filmación.



RYE LANE

La pasión está en todos lados

VIVIAN OPARAH Y DAVID JONSSON cuentan a Excélsior cómo fue compartir escena con Colin Firth en la comedia que protagonizan sobre dos personas que se conocen en un baño >4

Foto: Cortesía Star



Jamie Foxx.

Stephen Curry.

LEYENDAS DEL SPIDER-VERSE

DEL TORO Y BAD BUNNY AL ESTILO SPIDER-MAN

La película *Spider-Man: Across the Spider-verse* se estrenará en unos meses y para avivar el entusiasmo de los fans, la productora lanzó imágenes de personajes famosos como el director Guillermo del Toro y el cantante Bad Bunny. En redes sociales de la película aparecieron imágenes del arácnido en diferentes universos, en los cuales adaptaron a personajes talentosos del cine, la música y el deporte como Serena Williams, Stephen Curry y la cantante Anitta.

— De la Redacción



Guillermo del Toro.

Bad Bunny.



Tiffany Haddish.

Anitta.



Nick Jonas y Priyanka Chopra.

Serena Williams.

Fotos: Tomadas del Instagram Sony Pictures

¿DISCRIMINACIÓN O CAMPAÑA?

Se revuelve el universo Marvel

LA PRODUCTORA VICTORIA ALONSO comenzó en los estudios en 2006 como coproductora de *Iron Man*

POR AZUL DEL OLMO
azuldelolmo@gimm.com.mx

La semana pasada se dio a conocer que Disney había decidido romper sus lazos laborales con Victoria Alonso, productora que por casi 20 años ayudó a desarrollar el Universo Cinematográfico Marvel, debido a un incumplimiento de contrato indiscutible.

Sin embargo, en los últimos días trascendió que Alonso, a través de su abogada Patty Glaser, alegó que su despido se debió a que Marvel le solicitó hacer algo que describió como "realmente reprobable". "Silenciaron a Victoria, una latina gay que tuvo el valor de criticar a Disney", señaló la abogada.

La discrepancia, de acuerdo con *The Hollywood Reporter*, ocurrió durante la postproducción de la cinta *Ant Man and The Wasp: Quantumania*, cuando aparentemente los jefes del estudio solicitaron al editor que difuminara un escaparate que tenía decoraciones de arcoíris así como la palabra *Pride* (orgullo), para el estreno de la cinta en Kuwait, país que se rige bajo leyes anti LGBTQ+.

La productora, quien es la responsable de la cinta *Argentina 1985*, la cual fue nominada al premio Oscar este año, fue una abierta defensora de la inclusión durante su tiempo en Marvel, al punto de desafiar públicamente al entonces director ejecutivo Bob Chapek a rechazar de manera pública el proyecto de ley "No digas gay", del estado de Florida.

"Se lo pido de nuevo, señor Chapek, por favor, respete que si estamos vendiendo la idea de familia, pronúnciese en contra de todas estas locas leyes obsoletas. Defienda a la familia", dijo a los medios durante los premios GLAAD.

Alonso rechazó la solicitud de que su equipo hiciera la edición como parte de sus funciones de supervisión de efectos visuales y postproducción en Marvel,



Victoria Alonso dijo que su despido traerá serias consecuencias.



Silenciaron a Victoria, una latina gay que tuvo el valor de criticar a Disney"

PATTY GLASSER
ABOGADA DE VICTORIA ALONSO

por lo cual el estudio tuvo que recurrir a un proveedor externo para que se realizara la edición. No sólo se borraron las referencias al orgullo, también aquellas al alcohol y al trasero animado del personaje M.O.D.O.K., interpretado por Corey Stoll.

Pero esta acción, de acuerdo con *The New York Times*, también podría ser parte de la decisión de Disney de comenzar una campaña de reducción de gastos en la que esperan ahorrarse una

cantidad de cinco mil millones y medio de dólares al costo de eliminar siete mil empleos.

Según la publicación el despido de Alonso, la primera alta ejecutiva, podría formar parte de esta campaña ya que hace un par de días la empresa despidió a Isaac Ike Perlmutter, presidente de Marvel Entertainment, quien desde hace meses había sido apartado del cine y relegado a áreas como la edición de cómics y merchandising.



Foto: Reuters

Blackpink está de gira con *Born Pink*, con la que visitarán la Ciudad de México el 26 y 27 de abril en el Foro Sol.

SIGUEN EN ASCENSO

Jisoo, de Blackpink, debuta en solitario

La cantante de K-pop lanzó ayer su sencillo *ME*, es la última de las cuatro jóvenes del grupo en hacerlo

como grupo. Tenemos grandes cosas por venir", dijo Jisoo a los fanáticos en una conferencia de prensa en línea.

Muchas juntas y varios pensamientos se dedicaron para su primer disco, comentó, antes de agregar que no estaba nerviosa por su debut en solitario.

Jennie, otra integrante de Blackpink, lanzó su primer trabajo como solista en 2018. Rose y Lisa también hicieron su debut en solitario en 2021.

El grupo se embarcó en una gira mundial *Born Pink* en Seúl en octubre que está programada para continuar hasta junio.

YG Entertainment comentó que los pedidos anticipados del álbum debut de Jisoo superaron los 1.31 millones de copias hasta el jueves.

A principios de este mes, las superestrellas del K-pop también se convirtieron en la banda femenina con más reproducciones en la aplicación de streaming Spotify, según Guinness World Records.

Sus canciones tuvieron nada más y nada menos que 8 mil 880 millones 30 mil 49 transmisiones individuales, superando al grupo de pop británico Little Mix, dijo Guinness World Records.

REUTERS

funcion@gimm.com.mx

SEÚL.— Jisoo, del grupo de K-pop Blackpink, se convirtió en la última integrante en hacer un debut en solitario con su EP *ME*, lanzado ayer.

Habiendo debutado en 2016, Blackpink se ha convertido en uno de los grupos de chicas más grandes del mundo, rompiendo récords como tener la mayor cantidad de suscriptores en YouTube como artista.

Los medios locales informaron esta semana que el grupo realizaría una actuación conjunta con la estrella del pop Lady Gaga

en una cena de estado que el presidente de Estados Unidos, Joe Biden, organizará para el presidente de Corea del Sur, Yoon Suk-yeol, a fines de abril.

YG Entertainment, la agencia de Blackpink, dijo que estaba revisando la oferta, aunque la oficina presidencial negó los informes el viernes.

"Tenemos nuestros conciertos y Coachella en abril



Tenemos nuestros conciertos y Coachella en abril como grupo. Tenemos grandes cosas por venir."

JISOO
INTEGRANTE DE BLACKPINK

Fotos: Reuters / Archivo

CON KILLERS OF THE FLOWER MOON

Scorsese, De Niro y Di Caprio llegarán a Cannes

AFP
funcion@gimm.com.mx

PARÍS.— El Festival de Cannes anunció ayer la presentación de la nueva película del director estadounidense Martin Scorsese, *Killers of the Flower Moon*, con Leonardo DiCaprio y Robert De Niro, en la 76 edición del certamen.

La película ha sido producida por Apple TV, y será proyectada el 20 de mayo.

Es el primer largometraje confirmado por la dirección del Festival (16 al 27 de mayo), que revelará la lista completa

a mediados de abril.

A sus 80 años, Scorsese es una de las leyendas de Hollywood, junto a su actor fetiche, Robert De Niro.

Scorsese causó sensación en Cannes en 1976 con *Taxi Driver*, que se alzó con la Palma de Oro. Diez años después repitió éxito (premio a la Mejor Dirección) con *After Hours* (*Después de hora*).

"Martin Scorsese ha dedicado su vida al séptimo arte y el Festival de Cannes lo ha acompañado en numerosas ocasiones", destacó el comunicado.



Foto: Reuters

Robert De Niro, Martin Scorsese y Leonardo DiCaprio estarán en Cannes para presentar la cinta *Killers of the Flower Moon*, producida por Apple TV, el 20 de mayo.

El cineasta presidió el jurado en 1998.

Killers of the Flower Moon sitúa al espectador en el estado de Oklahoma en los años 1920, cuando se produjeron una serie de asesinatos en serie de indígenas.

Robert De Niro ha protagonizado varios éxitos de Scorsese como *Taxi Driver*, *Toro Salvaje* o *Los infiltrados*, así como Leonardo DiCaprio (*Shutter Island*, *El lobo de Wall Street*).

Todos ellos están invitados a la tradicional subida de la escalera de honor de La Croisette el 20 de mayo.

El jurado del 76 Festival de Cannes estará presidido por el director sueco Ruben Östlund, que ha ganado dos Palmas de Oro (*The Square* y *El triángulo de la tristeza*, el año pasado).

GERARDO QUIROZ

ABUELO SOLTERO, EN PUERTA

POR NANCY MÉNDEZ C.
nancy.mendez@gimm.com.mx

Tras formar parte del elenco de la serie televisiva *Papá soltero*, en la década de 1990, el hoy productor teatral Gerardo Quiroz continúa impulsando la versión actual de la historia, casi 30 años después, que llevaría por título *Abuelo soltero*, no sólo con su versión para televisión, sino también para teatro.

De ver la luz, el proyecto lograría hacer un homenaje a la amplia trayectoria del cantante, actor y productor César Costa, quien protagonizó la trama en aquellos años.

“Sigue en pie *Abuelo soltero*. Ha estado más lento de lo que todos esperábamos, pero tenemos fe en que pronto se desatore, tanto la parte de teatro, que ya es un hecho, como la parte de televisión. Sería un homenaje a César Costa, de eso se trata. Y de otros proyectos en televisión, estoy en pláticas con un par de empresas a ver qué hacemos”, afirmó Gerardo Quiroz a *Excelsior*.

Además, el productor sigue con la temporada de *Miraculous*, el espectáculo musical de *Ladybug* y viene *Back to the 70's*.

“Luego vienen otros productos y proyectos, como un musical de Broadway, del que ya tengo la licencia, del que no sabemos la fecha, pero creo que será para verano. La idea del teatro es ofrecer historias que sigan funcionando, que estén vigentes y que el público siga ubicando este lugar que definitivamente brinda opciones de entretenimiento de calidad. Ha sido muy complicado durante la pandemia mantenerlo, pero ya estamos

EL PRODUCTOR señaló que tanto la versión teatral como televisiva, que da continuidad a la serie de los años 90, *Papá soltero*, es uno de sus próximos proyectos, además de un musical de Broadway



Gerardo Quiroz lanzó una nueva línea de botana llamada Chilimex.



Memo del Bosque (izquierda) es uno de los socios de Gerardo Quiroz, entre otras figuras.



No te puedes dedicar a una sola cosa en tu vida, porque tienes que aprender más, a eso venimos, no importa la edad que tengas.”

GERARDO QUIROZ
PRODUCTOR Y EMPRESARIO

funcionando”, destacó.

Gerardo Quiroz se diversificó recientemente en otro rubro empresarial, que no tiene que ver ni con el teatro ni con la televisión, sino con el lanzamiento de una línea de botanas al lado de los productores televisivos Memo del Bosque y Nicandro Díaz, así como con Juan Saya, líder de la agrupación Saya, fundada

en 1995, y José Margarito Cortés Ibarra, líder de la agrupación Askis.

“Me aventuré con buenos amigos a conquistar un mercado desconocido, pero que puede generar oportunidades de empleo y que da a conocer a nuestro país. El que demos que los seres humanos no solamente servimos para una cosa, sino que somos multifacéticos como nuestras ideas.

“Esta idea surgió en una gira y ha gustado mucho. Las más de tres mil personas que han probado el producto están sorprendidas y hablan muy bien, tanto del sabor como de la imagen. Tenemos que estar orgullosos, porque es 100% mexicano desde la idea hasta la ejecución”, dijo.

Durante la presentación de su marca, estuvo acompañado por amigos como Ernesto Laguardia, Mónica Noguera, Alexis Ayala, Jorge El burro Van Rankin y el grupo Cero Censura.



Entre demandas y denuncias

Lo que son las cosas. Siempre he creído que las carreras de Periodismo y Comunicación deberían impartir la materia de derecho porque, por lo menos 70% de las notas que se dan están relacionadas con demandas y denuncias o pleitos de tipo legal, ya sea tenencia de tierras, testamentos, divorcios, pensiones de hijos, fraudes, violaciones, abusos sexuales, daños morales y muchísimo más, por eso no sólo es necesario, sino urgente que los jóvenes que son y serán los nuevos comunicadores del país sepan de leyes y tengan una cultura al respecto.

Y, precisamente hablando de denuncias penales y demandas civiles, la bronca entre **Patricio Cabezut** y **Aurea Zapata**, está al orden del día, pues ella lo acusa de violencia familiar y no le permite ver a las niñas, mientras que él asegura que es una falacia esta acusación, incluso hay una orden de restricción en su contra.

Por otro lado, **Natalia Alcocer**, exparticipante de *La casa de los famosos* sostiene un pleito legal con el papá de dos de sus hijas, **Juan José Chimal**. Ella dice que este señor la ha amenazado y también a sus hijas, incluso, la mandó a detener de forma injustificada.

Luis Enrique Guzmán y su pareja, **Mayela Guzmán**, declararon que ellos mismos robaron joyas que pesaban cinco kilos de oro a doña **Silvia Pinal**.

Kalimba actualmente tiene una denuncia por supuesto abuso sexual agravado, promete que va a demandar por daño moral y falsedad de declaraciones a **Melissa Galindo**.

Gloria Trevi continúa con una demanda millonaria en Estados Unidos en contra de una televisora y una periodista de la misma por 180 millones de dólares. Si leyeron bien, 180 millones de dólares.

Pablo Lyle sigue en la cárcel y ahora lo demandan en materia civil por la muerte del señor a quien golpeó, es decir, que el asunto no ha terminado.

Como ve, 80% de todas las notas que damos, por lo menos en el espectáculo, están relacionadas con temas legales. Por eso, a estudiar derecho.

Es urgente que los jóvenes que serán los nuevos comunicadores del país sepan de leyes y tengan una cultura al respecto.

MB MexicanadeBecas
Fondo de ahorro educativo



Que su
SUEÑO
CREZCA
junto con el ahorro
para su
UNIVERSIDAD



¿Ya empezaste a ahorrar
para su futuro educativo?

Escanea el QR y conoce más

mb.com.mx

Fideicomiso especializado para la educación operado por Santander (2003285)





Don y Yas son dos jóvenes que acaban de terminar, cada uno, una relación amorosa, pero comenzarán una aventura luego de haberse conocido en un Centro Comercial.

POR LUCERO CALDERÓN
lucero.calderon@gimm.com.mx

RYE LANE

+ PARA VERLA

Rye Lane

● Estreno: 31 de marzo en Star+

● Dirige: Raine Allen-Miller

● Actúan: David Jonsson, Vivian Oparah, Colin Firth, Poppy Allen-Quarmby, Charlie Knight, Simon Manyonda y Blue Lab Beats.

● Género: Comedia

● País: Reino Unido

● Año: 2023

El amor en los tiempos de crisis

A pesar de que se trataba de una ópera prima, dirigida por Raine Allen-Miller, de que sería protagonizada por David Jonsson y Vivian Oparah, dos actores jóvenes británicos que se están labrando un camino en la actuación, el actor ganador del Oscar Colin Firth decidió apoyar *Rye Lane* y tener un cameo en esta comedia que se estrenó hace unos meses en la Selección Oficial de Sundance, que ha recibido 100% de puntuación en Rotten Tomatoes y que ha sido definida por la crítica como una de las mejores comedias del siglo XXI al mostrar cómo Don y Yas, dos jóvenes con recientes rupturas amorosas, se conocen en el baño de un museo y conviven durante todo el día, mostrando que en este mundo aún hay esperanza.

“Colin se portó muy generoso con nosotros y quiso ayudarnos a hacer esta película que la verdad no pensábamos que fuera a pasar. Nos mostró su apoyo desde el primer momento, aceptó trabajar en los sets pequeños de una película *indie* y tomó bajo su brazo a dos actores jóvenes que están empezando. Fue algo maravilloso tenerlo con nosotros, que confiara en este proyecto y que además él, que es un ganador del Oscar, nos diera de comer”, comentó esto último entre risas el actor David Jonsson, quien con esto hizo referencia a la escena en la que se ve a Colin Firth como un vendedor de kebabs con el que van los dos jóvenes.

A este sentir se sumó su compañera Vivian Oparah, quien le da vida a Yas, una chica muy abierta, bastante aventurera y que no tiene filtros al mostrar sus emociones.

“Trabajar con Colin Firth fue todo un sueño. Recuerdo cómo mi cuerpo temblaba al tenerlo ahí, pues es una leyenda británica, es un gran actor, sumamente talentoso y que quisiera estar



Fotos: Cortesía Star+

ahí y apoyar una película como la nuestra fue una bendición enorme. Se mostró generoso, amable, es sumamente sabio y simplemente fue un sueño”, apuntó Vivian Oparah, actriz de 26 años.

LA COMEDIA QUE DEJA EN CLARO QUE EL AMOR está en todos lados recibió el apoyo del actor ganador del Oscar Colin Firth, quien aceptó tener un cameo en esta cinta que ha sido aclamada por la crítica

Este fin de semana se estrena *Rye Lane* por la plataforma Star+, dejando ver una historia de amor juvenil ambientada en el sur de Londres con dos jóvenes actores negros que tienen una química que traspasa la

pantalla y que ha sido clave para que la comedia haya recibido críticas sumamente favorables de parte de medios como *The Guardian* o *The Hollywood Reporter*.

Vivian Oparah, quien comenzó su carrera hace siete

años y muchos la ubican por la serie de ciencia ficción *Class*, así como David Jonsson, quien cuenta con cinco años en la industria y se le ha visto en la serie *Industry*, se conocieron por vez primera gracias a la invitación que les hizo la directora Raine Allen-Miller.

“En el momento en que Vivian y yo nos conocimos hubo una conexión instantánea. Nos convertimos en grandes compañeros y quisimos pasar un tiempo juntos, así que salimos a tomar café, hablamos horas y me encantó que tras varias horas ya estábamos hablando de cosas profundas, pero también de cosas sin sentido, de música y eso realmente nos ayudó a conectar para poder trabajar. Creo que todo eso nos ayudó a poder transmitir esa química de la que muchos nos han comentado”, compartió David Jonsson, actor de 29 años.

Algo que ha sido celebrado por la crítica y el público en general, además de la química actoral, se centra en los diálogos tan frescos y dinámicos, que sostienen los personajes y que reflejan la manera en que hablan y se comportan los jóvenes de hoy. A eso se le suma la fotografía tan colorida de la misma y la profundidad de una historia de amor que nace en el baño de una galería cuando Yas escucha llorar a Don.

“*Rye Lane* les va a mostrar que el amor está en todos lados, incluso en el baño”, remató Vivian Oparah.

VIVIAN OPARAH. Tiene 26 años y ha participado en *Class*, *Intelligence* y *Then You Run*.



DAVID JONSSON. Tiene 29 años y ha actuado en *Industry* y *Deep State*.

PONCHO VERA

"Estoy aprendiendo mucho"

POR NANCY MÉNDEZ C.
nancy.mendez@gimm.com.mx

Hace un año, Poncho Vera dudó al responder si volvería a actuar en una obra de teatro, tras probar el monólogo *Defendiendo al cavernícola*: "No... aunque nunca digas nunca, ¿verdad?". Hoy forma parte del elenco de la obra de comedia *Toc Toc*, curiosamente en el mismo recinto en el que debutó como actor aquel abril de 2022, el Teatro Ignacio López Tarso del Centro Cultural San Ángel.

Morris Gilbert y la productora Mejor Teatro vieron en el conductor del noticiero *De pisa y corre*, de **Imagen Televisión**, sus habilidades para comunicar, así que ahora le tocará abordar a un personaje con un trastorno obsesivo compulsivo, o TOC, en esta comedia de Laurent Baffie, con dirección de Lía Jelín, que aborda el tema de la salud mental y emocional.

Ahí compartirá créditos, en alternancia de funciones, con Lola Cortés, Ulises de la Torre, Polo Morín, Pedro Prieto, Leonardo Bono, Omar Medina, Cecilia Arias, Alicia Paola, Dari Romo, Dalexia Meneses y Sandra Quiroz, además de artistas invitados como Patricia Reyes Spindola, Armando Hernández, Elizabeth Gruener y Yurem.

El debut de Poncho Vera será mañana y de tal experiencia platicó en entrevista con **Excelsior**.

EL CONDUCTOR DEL NOTICIERO DE *PISA Y CORRE*, de **Imagen Televisión**, tras protagonizar el monólogo *Defendiendo al cavernícola* en 2022, está de vuelta en el teatro con la comedia *Toc Toc*

"Me siento muy contento. Es una obra que, está comprobado, es un éxito y ha tenido muchísimas temporadas. La he visto y me parece una obra divertida, principalmente, pero sí con un fondo que vale la pena analizar, que son las enfermedades mentales, y en este caso, los trastornos obsesivos compulsivos.

"Creo que este tema sigue siendo una especie de tabú, por lo menos aquí en México.

Existe la idea de que ir a ver a un doctor, a un psicólogo o psiquiatra sigue siendo un tabú, que tacha de locos a quienes acuden o incluso es visto como un lujo, algo inalcanzable, que va más allá de la salud corporal.

"En México no existe una cultura de que no sólo tenemos que ir al doctor cuando nos duele algo, sino por múltiples razones, y la salud mental tiene una relación directa con la felicidad, no hay que tratarlo siempre con solemnidad, sino ponerlo en la mesa como algo que se puede tratar de diferentes maneras, como a través de la diversión", expresó Poncho Vera.

El conductor agradeció que el equipo del productor Morris Gilbert volviera a confiar en él, tras *Defendiendo al cavernícola*, en la que finalizó su ciclo.

"Este es otro reto que estoy tomando con mucha conciencia y responsabilidad,

porque es un trabajo actoral diferente al cavernícola, que era un monólogo el cual siempre vi con tintes de *stand up*.

"Ahora es una actuación más en forma, para la que me estoy preparando con mucho entusiasmo y responsabilidad, porque sí estoy aquí trabajando con otros actores, en una obra que es un clásico de la cartelera. Quiero hacer un trabajo a la altura de las circunstancias, así que estoy

EL DATO

Para saber

En temporadas anteriores de *Toc Toc* en México, el personaje de Alfredo fue realizado por Héctor Suárez (1938-2020).

PARA VERLA

TOC TOC

- Lugar: Teatro Ignacio López Tarso en el Centro Cultural San Ángel. Av. Revolución esq. Fco. I. Madero, Col. San Ángel.
- Funciones: Viernes: 19:00 y 21:00; sábado 18:00 y 20:30; domingo 16:30 y 19:00 horas.



Me gusta el hecho de tener contacto con el público, de transmitir algo. Me sigo considerando un conductor, pero hay muchos oficios por explorar y la vida me llevó a explorar este oficio de la actuación, lo tomo y lo aprendo. Sí me gusta. Pienso seguir en la conducción durante toda mi vida, pero estoy abierto a diferentes experiencias que me presente la vida y la actuación me gusta. Estoy convencido de que lo hago bien y, si me siguen considerando, yo lo agradezco y con todo gusto seguimos aceptando estos retos."

PONCHO VERA
CONDUCTOR Y ACTOR

muy entusiasmado y nervioso. Estoy ensaye y ensaye, estudie y estudie, con la humildad de que estoy aprendiendo mucho. Estoy agradecido, comprometido y feliz", dijo.

Vera interpretará a Alfredo, quien tiene síndrome de Tourette y coprolalia. Es así que el personaje se expresa involuntariamente con palabras obscenas y socialmente inapropiadas o comentarios despectivos.

"Tiene impulsos incontrolables, movimientos incontrolables corporales, y lo lleva a decir groserías, a hacer gestos obscenos e insultar contra su voluntad. Es una condición penosa y muy difícil. Son cosas raras, pero suceden. Esto no se cura, según lo que he leído, pero se puede controlar. Ya pensando en una comedia, tiene su parte muy divertida. Nos lleva a reflexionar un poco sin pretensiones, de cómo es la mente humana", explicó.

Poncho reveló que, a partir de este texto, también ha reflexionado acerca de sus propios trastornos. Uno de ellos, de manera personal, es su obsesión por el orden.

"Tengo este TOC del orden, todo tiene que estar acomodado de cierta manera. Es una cosa que he trabajado desde hace mucho tiempo, pues si las cosas no están ordenadas, no de la manera en la que lo tengan que estar, sino en las que yo creo que lo deben estar, sí me causa una sensación de molestia. Por ejemplo, si veo algo tirado en el piso en mi cuarto, me cuesta mucho trabajo dejarlo así, me produce incomodidad.

"Es algo que he tratado por temas de convivencia, por tener tranquilidad. Sin llegar a ser algo que no me permita ser funcional, es una cosa medio incomoda. Es algo que he trabajado en diferentes terapias, así que, en esta obra, me identifico con eso", compartió.



Foto: Cortesía Mejor Teatro

EL MINUTO QUE CAMBIÓ MI DESTINO

CON
Gustavo Adolfo Infante

"RIGO TOVAR FUE INDUCIDO A LAS DROGAS POR SU HERMANO EVERARDO."

- *Isabel Martínez*



CON
Gustavo Adolfo Infante

IMAGEN
TELEVISIÓN

CANAL
3.1

Hoy
8:30 pm

SKY 103 · HD 1103 · IZZI 3 · HD 703
● DISH 103 · HD 603 ● TOTALPLAY 3
● MEGACABLE 103 ● STARTV 103



DPA
funcion@gimm.com.mx

El rosa es un color de moda en todos sus matices, pero sobre todo en los tonos más chillones. Por eso es que se habla de "hot pink".

Esto es lo que hay detrás y las maneras de combinar este color.

¿Qué efecto tiene el rosa como color de moda?

Rosa intenso, rosa suave y todo lo que hay entremedio es lo que se ve en desfiles de moda y en los seguidores de la moda que están al día de las tendencias. Es parte de una ola de colores llamativos en las colecciones de moda.

Estos tienen el potencial de levantar el ánimo y generar mejor humor. El concepto se llama *dopamine dressing* y fue acuñado por la psicóloga de la moda Dawnn Karen del Fashion Institute of Technology de Nueva York.

Según ella, los colores fuertes y brillantes pueden generar una expectativa positiva y eso hace que en nosotros se segregue la hormona de la motivación y la felicidad: dopamina.

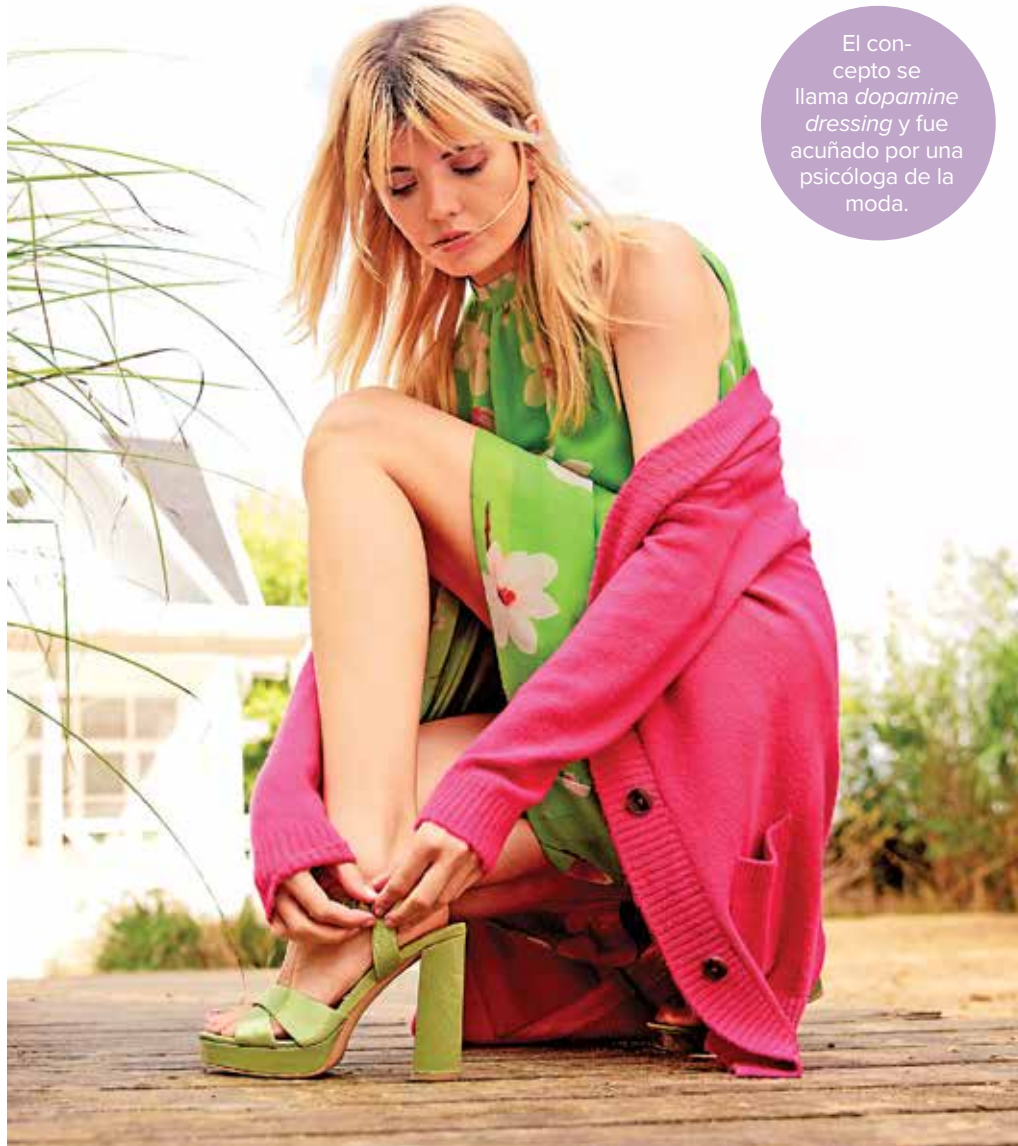
En esta temporada primavera-verano en el hemisferio norte, el rosa destaca entre los colores intensos y alegres. Cabe destacar que este color también está aumentando su presencia en otros ámbitos: por ejemplo, en muebles y decoración.

Pantone declaró al magenta, tono derivado del rosa, como "color del año 2023". El instituto desarrolló un extenso sistema de colores para la industria gráfica y cada año analiza las evoluciones sociales a través de scouts de tendencias. A eso le



A LA MODA

COLOR DE FELICIDAD



El concepto se llama *dopamine dressing* y fue acuñado por una psicóloga de la moda.

Fotos: DPA

sigue una ola publicitaria: la elección de Pantone es asumida conscientemente por las empresas y potencia así la propagación de productos con ese color.

¿Qué hace tan especial al magenta como color de moda?

El magenta representa una nueva señal de fortaleza, optimismo y alegría, según la

EL ROSA, EN TODAS SUS GAMAS, ES UNO DE LOS TONOS FAVORITOS DE LA ACTUALIDAD. EL MAGENTA, SU DERIVADO, ES EL COLOR DEL AÑO

justificación del Instituto Pantone sobre su elección del color de este año. El magenta, según ellos, es valiente, intrépido y simboliza una historia nueva.

La estilista y asesora de colores Silvia Ebner utiliza adjetivos parecidos: el magenta es intenso, dinámico, pero, sobre todo, seguro de sí mismo. Combinar un color tan

llamativo es un desafío para muchos.

Pero "en este espectro también hay colores tenues, suaves, de manera que cada uno puede encontrar el tono para su guardarropas", señala Ebner.

¿Cómo implementan la tendencia los diseñadores?

En los desfiles de moda de las marcas y diseñadores que marcan tendencia se ven muchas combinaciones monocromáticas, es decir, rosa de los pies a la cabeza. Y en parte en vestidos muy excéntricos. A quien le parezca demasiado chillón y extravagante: las empresas también comercializan esta tendencia con looks aptos para todos los días.

Eso significa que se encuentra una gran amplitud de tonos rosados fuertes, muchas veces en combinación con otros más moderados. Por ejemplo, a veces también con el rojo como componente de una combinación monocromática.

"Mi consejo: combinar granate con magenta", señala Ebner. "Esa es un poco una combinación monocromática, pero el granate oscuro aporta algo de calma al atuendo".

El llamado *color-blocking* actualmente no está tan de moda, es decir, la combinación de un color chillón con otros colores chillones en un mismo look.

En vez de eso, se usan una o dos prendas en un tono fuerte con otras en todos moderados. Así aportan calma a la combinación general.

El rosa se suele vincular a estereotipos femeninos. ¿Sigue valiendo eso?

"Ya me despedí del tema Barbie. Somos todas, no importa si más jóvenes o mayores, mujeres conscientes de nosotras mismas, que encaramos la vida", dice Ebner. El rosa es uno de sus colores favoritos y considera que quien quiera llevar ese color, lo debería hacer seguro de sí mismo.

Y, sobre todo, en el tono que marca tendencia esta temporada. Después de todo vale: "El magenta es fuerte, dinámico, seguro de sí mismo".

A ello se suma que justo las prendas de vestir más clásicas para salir y para ir a trabajar también se encuentran en rosa. Es decir, trajes, monos y gabardinas. Y en general son prendas con cortes definidos, sin florituras o volantes. Es decir, no son como vestidos de niña pequeña.

Junto a la combinación con colores de efecto habitualmente más moderado también es importante el material de la prenda rosada para su efecto. "Si brilla sedosa, el color se ve aún más radiante", señala Ebner. "Los materiales más ásperos como los tejidos tienen un efecto más opaco y eso reduce algo el efecto del color".

Lógicamente también vale utilizar el rosa en dosis muy pequeñas. En un cinturón, en los zapatos o, tal vez, en el esmalte de uñas.



CREADA POR CHARLIE HIGSON

James Bond salvará coronación de Carlos III

Una novela basada en el personaje de Ian Fleming saldrá dos días antes de la ceremonia en mayo

AFP
funcion@gimm.com.mx

LONDRES.— El legendario agente británico James Bond emprende una carrera para salvar la coronación de Carlos III, en el argumento de una

nueva novela que será publicada justo antes de la ceremonia del 6 de mayo, anunciaron sus editores.

El autor y actor Charlie Higson fue encargado de escribir el libro, en el que Bond debe dismantlar los planes del excéntrico Athelstan de Wessex para sabotear la fastuosa ceremonia de coronación en la Abadía de Westminster, según Ian Fleming Publications.

Higson, de 64 años, ya ha



Foto: AFP

EL DATO

Para saber

Higson prometió el coctel habitual de "sexo, violencia, automóviles, un excéntrico villano con un secuaz y, por supuesto, el propio Bond".

escrito cinco novelas de la serie *Young Bond*, que cuenta las aventuras adolescentes del mítico agente de ficción creado por Ian Fleming.

Este nuevo libro, que saldrá a la venta el 4 de mayo, dos días antes de la coronación de Carlos III, se titulará *On His Majesty's Secret Service* (Al

servicio secreto de su majestad), versión en masculino del título que Fleming dio a su décima novela, publicada el 1 de abril de 1963, *On Her Majesty's Secret Service*, en referencia a la reina Isabel II.

"Cuando Ian Fleming Publications me propuso la idea de escribir una historia de Bond para adultos hace poco más de un mes, me emocioné, hasta que me di cuenta de que tenía que estar lista para la coronación en mayo", dijo Higson.

"Tenerlo escrito y entregado en tan poco tiempo iba a ser tan tenso y emocionante como cualquier misión de Bond", agregó, bromeando con que al menos no tendrá que esquivar ninguna bala.

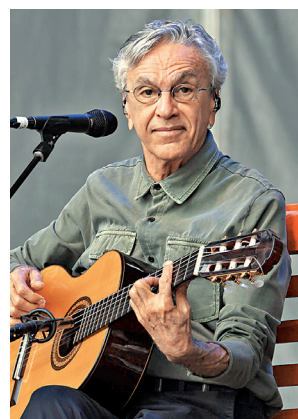


Foto: Daniel Betanzos

Veloso será investido por la Universidad de Salamanca.

CAETANO VELOSO

Honoris Causa

DPA
funcion@gimm.com.mx

SALAMANCA.— El músico y poeta brasileño Caetano Veloso será investido Doctor *Honoris Causa* por la Universidad de Salamanca el próximo 4 de septiembre en una ceremonia en latín, presidida por el rector del Estudio, Ricardo Rivero.

Su candidatura fue presentada por la Facultad de Filología y el Departamento de Filología moderna, con la adhesión del Centro de Estudios Brasileños, y defendida, ante el Claustro de Doctores, por el catedrático de Filología Gallega y Portuguesa Pedro Serra en la sesión celebrada el 21 de abril de 2022.

Cantante, compositor, arreglista, productor musical y escritor, el brasileño Caetano Veloso está considerado "uno de los mejores músicos mundiales del siglo XX y XXI, integrando una selectísima constelación en la que tienen lugar seguro figuras de la talla universal como Bob Dylan, John Lennon, Paul McCartney o Patti Smith o, del ámbito específicamente de la música brasileña, Tom Jobim, Gilberto Gil, Milton Nascimento o Djavan", apuntó la USAL en el comunicado en el que ha informado de la fecha de la ceremonia.

El músico ha hecho acopio de más de 50 discos que siguen disponibles en el mercado y en el campo de la música, "una ingente y fulgurante obra que sigue viva cuando se cumplen 50 años de carrera".

Veloso editó en 2021 un nuevo álbum, *Meu coco*, el primero de canciones inéditas en casi diez años, con el que consiguió el Latin Grammy de Grabación del Año, que se suma a los 13 Latin Grammys en diferentes categorías.

EL DATO

Para saber

- Ha ganado dos Grammy en la categoría de Best World Album
- y en 2012 la Academia Latina de la Grabación lo reconoció como
- persona del Año, en una ceremonia.

DISH TE DA MÁS

ESTE FIN DE SEMANA TE RECOMENDAMOS

SÁBADO 01 DE ABRIL 17:00 HRS.

JORNADA 13

VS

Claro sports

DOM 02 ABR 5:50 PM

ATLÉTICO SAN LUIS VS MAZATLÁN

EN VIVO

ESPN

EN VIVO

EN TUS CANALES HD

ÍNTIMO Y PERSONAL:
Jennifer Aniston
More Than Friends

iHOLA! TV | SÁBADO 1 | 10:00 PM

DEPREDADOR

FX | DOMINGO 2 | 10:00 PM

EL DESCONOCIDO

SERIE

CINE LATINO | DOMINGO 2 | 9:00 PM

SEBERG

C HD | DOMINGO 2 | 10:00 PM

INCLUYE **mvshub** ACCESO A MILES DE CONTENIDOS EN STREAMING

movies | video | streaming

SÁBADO 1 | 9:30 PM

SPACE

THE BAY

TEMPORADA 1

UNTV

EPISODIO DOBLE

1º DE ABRIL 11:00 PM

DISFRUTA TODOS LOS EPISODIOS EN **HBOMAX**

BROKEN HORSES

DOMINGO 2 | 9:00 PM

MC

Prezco señalado es de carácter informativo, incluyen impuestos al 16%, sujeto a cambio previa autorización de la autoridad competente. La Promoción aplica para el primer equipo adquirido. Para asistencia en la contratación, términos y condiciones de la promoción en www.dish.com.mx. mvshub es un servicio de enlace a los contenidos cuya transmisión y contenido es responsabilidad de cada programador, se recomienda que cuenta con conexión a Internet de banda ancha para disfrutar del servicio en dispositivos móviles, consulte compatibilidad de su dispositivo móvil en mvshub.com.mx. El servicio de telefonía celular ofertado es proporcionado único y exclusivamente por FreedomPop México, S.A. de C.V. ("FreedomPop") quien es el único responsable de brindar el mismo y es independiente al servicio de televisión restringida que le proporciona Compañía de Frecuencias Satelitales, S. de R.L. de C.V. Todo material aquí descrito constituye derechos de autor y propiedad intelectual, protegidos por leyes mexicanas e internacionales. Vigencia al 30 de abril de 2023.

Pídelo al 55 55 123 123

a través de WhatsApp 55 56 10 10 10

Dish México MéxicoDish

DISH BÁSICO HD

\$295 AL MES

POR SOLO

DESCARGA LAS APPS

SÁBADO 1 DE ABRIL DE 2023

IMAGEN NOTICIAS
con FRANCISCO
ZEA

Lunes a viernes 5:45 am

¡Qué Chulada!

MARTA GUZMÁN
ANNIE BARRIOS
VERÓNICA TOUSSAINT
MARIANA H
MARLENE STAHL

Lunes a viernes 11:30 am

LLEGÓ LA HORA
DE CANTAR,
BAILAR Y RECORDAR

LLEGO LA HORA

Sábados 7:30 pm

EL MINUTO QUE
CAMBIÓ MI DESTINO

CON
Gustavo Adolfo Infante

"RIGO TOVAR FUE INDUCIDO
A LAS DROGAS POR
SU HERMANO EVERARDO."
- *Isabel Martínez*

Sábado 8:30 pm

PRENDE TU EMOCIÓN

- 7:30 am** MEMORIAS DEL MINUTO QUE CAMBIÓ MI DESTINO
- 9:00 am** SALE EL SOL PARA TODOS
- 11:30 am** PREVIO DE BESIBOL
- 12:00 pm** BEISBOL DE LA MLB Chicago White Sox vs Houston Astros
- 3:00 pm** LO MEJOR DE ASUNTOS DE FAMILIA
- 4:00 pm** ROCÍO A TU LADO
- 5:30 pm** QUE PASE LAURA
- 7:30 pm** LLEGÓ LA HORA
- 8:30 pm** EL MINUTO QUE CAMBIÓ MI DESTINO
Invitada: Isabel Martínez
- 10:00 pm** KUZGUN
- 11:00 pm** KUZGUN



**IMAGEN
TELEVISIÓN**

CANAL
3.1

SKY 103 - HD 1103 ● IZZI 3 - HD 703
● DISH 103 - HD 603 ● TOTALPLAY 3
● MEGACABLE 103 ● STARTV 103

imagentv.com

[f /ImagenTVMex](https://www.facebook.com/ImagenTVMex)

[t /imagentvmex](https://twitter.com/imagentvmex)

*PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS DE ÚLTIMO MOMENTO