# **UN VESTIDO DE PECADO**

EL CAIRO. - La actriz egipcia Rania Youssef comparecerá en enero ante la justicia por llevar un vestido, considerado provocativo, en la ceremonia de cierre del Festival Internacional de Cine de El Cairo, anunció ayer una fuente judicial. El vestido con el que posó era transparente en la parte baja, dejando ver sus piernas. Un abogado egipcio presentó demanda ante un tribunal de El Cairo, acusando a la actriz "de incitar al libertinaje", un delito que se castiga con hasta cinco años de cárcel en el país. (AFP)



MIAMI. - El rapero estadunidense Lil Wayne adquirió una mansión en Miami Beach de más de mil metros cuadrados por 16,75 millones de dólares, según informó el South Florida Business Journal. La moderna mansión, de cara a un canal, con un amplio salón, siete habitaciones y nueve baños, fue construida en 2017 en la isla Allison. Cuenta además con un teatro propio, ascensor y una cocina con gabinetes italianos hechos a la medida. (EFE)

morada



### Ilustración: Julio Ang

# ;Inicia la fiesta!

NUEVA DELHI.- Las ceremonias para la unión del cantante estadunidense. Nick Jonas, v la Miss Mundo (2000) y actriz de Bollywood, Priyanka Chopra, comenzaron ayer en India. La Iluvia de estrellas inició el viernes en Jodhpur, con la llegada de celebridades para asistir al evento, al que los fanáticos ya se refieren como el Nicyanca, la boda del año. El mayor de los Jonas, Kevin y su esposa Danielle; la influencer canadiense, Lilly Singh; la actriz Sophie Turner, novia de Joe Jonas; y los familiares más cercanos fueron los primeros en llegar. Celebraron ritos como el sangeet, en el que los novios y sus invitados se regalaron danzas, o el mehndi, donde la novia y sus invitadas se pintaron las manos y los pies. (EFE)







Ariana Grande vuelve a colocarse como trending topic mundial con el lanzamiento de su nuevo material, *Thank U, Next*, que tiene más de 60 millones de visualizaciones en YouTube, desde su lanzamiento el viernes por la tarde. En las primeras cinco horas ya tenía más de 15 millones de reproducciones. El tema le ha valido la coronación en Spotify como la cantante más escuchada de la plataforma. Thank U, Next es el tributo de Ariana a sus exparejas Pete Davidson, con quien estuvo comprometida hasta hace poco y Mac Miller, fallecido el 7 de septiembre pasado. El video de la canción, sobre la despedida a los ex, está inspirado en algunos éxitos del cine como Chicas pesadas, Triunfos robados, Legalmente rubia y Si tuviera 30. Varias de las estrellas de estos filmes, como Jennifer Coolidge, Jonathan Bennett y hasta Kris Jenner, la madre de Kim Kardashian, aparecen en el video. (De la Redacción)



### Toma el control

Programación sujeta a cambios sin previo aviso



3.1 TELEVISIÓN 103 DISH ABIERTA COS DISH 603 DISH HD **3 TOTALPLAY** 103 MEGACABLE

06:00	Amigos de la mañana
07:00	Superlibro
07:30	El show de la Pantera Rosa
08:30	Candy Candy
09:30	Dibujos animados
12:00	El encantador de perros

Navidad

Película: 12 días perros hasta

Película: Shelby El sustituto de Santa 17:00 19:00 Moisés y los Diez Mandamientos

21:00 Princesa valiente 22:00 Adrenalina, con Javier Alarcón y Pablo Carrillo Película: Una estrella de Navidad

### **28 IZZI** 28.1 TELEVISIÓN ABIERTA DIGITAL 3.4 TELEVISIÓN ABIERTA NACIONAL

07:00	Televenta Mejor compra
08:00	Televenta Innova
09:00	Televenta Mejor compra
11:00	Excélsior informa,
	con Enrique Sánchez
12:00	En nombre de la ley,

con José E. Romero Apis Comunidad, con Arturo Páramo y David Vicenteño Excélsior informa,

con Enrique Sánchez Excélsior informa, con Gwendolyne Flores

Caldo de cultivo, con Mariana H

Adrenalina, con Stephany 15:00 Fuentes y Gabriel Martínez Excélsior informa. 16:00 con Gwendolyne Flores

Excélsior informa, con Jimena Duarte Excélsior informa. 18:00 con Héctor Figueroa

19:00 Entre líneas con Pascal Beltrán del Río Televenta

Televenta Televenta

### LAS ESTRELLAS 102 SKY | 102 IZZI | 2.1 HD

### Película: Ayúdame compadre

08:30 Película: Había una vez una estrella 11:00 Más Deporte

Futbol: U.N.A.M vs. Tigres 11:45 14:00 Acción

15:00 Como dice el dicho Película: Ladrón que roba a

Futbol: América vs. Toluca 18:15 20:30 La Voz... México

La Jugada

### **FORO TV** 106 SKY | 104 IZZI

Las noticias

Agenda Pública en los Medios

12:00 Clío TV 13:00 Las noticias

14:00 Las noticias 16:00 Cuide su salud

16:30 Las noticias

17:30 Recupera tu salud 18:00 Las noticias

Alebrije, águila o sol

Las noticias

### **CANAL CINCO** 105 SKY | 105 IZZI | 5.1 HD

Peppa Pig Cleo y Cuquín

08:30 Thomas y sus amigos Cerdo, Cabra, Banana, Grillo

09:00

10:00 Astro Boy 11:00 Más Deporte

12:00 Película: Step Up 4: La revolución

14:00 Película: El mejor jugador 16:00 Película: El camino del Lobo

18:00 Película: Solomon Kane 20:00 Película: RoboCop Película: Los 4 fantásticos

### AZTECA 7 107 SKY | 107 IZZI | 7.1 HD

07:30 Disney, la guardia del león Disney Vampirina

08:30 Patoaventuras 09:00 Enredados otra vez: La serie

09:30 Star Wars Rebels Game Central 10:30

11:00 Impacto deportivo 11:30 Ninja Warrior

12:00 Ritual NFL 14:30 Fail Army

16:00 Película: Asalto al tren Pelham Película: La fortaleza 18:30

20:00 Película: Línea de fuego Película: El mecánico

### NUEVE

09:00

### 109 SKY | 109 IZZI

10:00 Infomax 11:00 Hazaña, el deporte vive 12:00 NFL 15:00 NFL Domingo de Tercer Milenio 18:00 20:00 Sala de emergencias

Misa dominical

21:00 Alerta Aeropuerto 22:00 Devoción mortal 23:00 Crímenes reales con Aphrodite

### ONCETV

111 SKY | 111 IZZI | 11.1 HD Un día en Once niños 09:00

09:30 Arte Ninja 10:00 Operación ¡Ouch! Planeta Burbujas 10:30

Diálogos Fin de semana 11:00 12:00 Tablero de ajedrez 12:30 Más allá de la comida

13:00 Innovación y competitividad 13:30 Notimex 14:00

Especiales La Ciudad de México en el tiempo Memoria 68 14:30

La aventura de México 15:00 desconocido 15:30 La ruta del sabor Palco a debate 16:00

Central Once Bloque Videos 17:00 Conducciones Central Once 17:30 Catfish 18:00

Once Noticias 19:00 19:30 Especiales Noticias 20:00 Línea directa

Crónicas y relatos de México a 20:30 dos voces

21:00 Hanako y Ana 22:00 Perfil público Foro Once

### **AZTECA UNO**

113 SKY | 113 IZZI | 1.1 HD

Historias Engarzadas La historia detrás del mito 09:00 10:00 Cuando seas mía

A cada quien su santo Escape Perfecto 14:00

15:30 Domingo al extremo 17:30 Exatlón Masterchef 19:30

La resolana

### CANAL 22

23:00

12:00

122 SKY | 122 IZZI | 22.1 HD

¡Clic Clac! 07:00 10:00 Naturaleza 11:00 Pasaporte OFUNAM

14:30 Película 16:30 Naturaleza 17:30 Volvo Ocean Race

18:00 México global Vidas y Bebidas 18:30 Especiales Musicales 19:00

20:00 ¡Música Maestro! Dickensian 21:00 22:00 Película

TELEVISIÓN VIKINGOS

# Abanico de culturas

**DE LA REDACCIÓN** funcion@gimm.com.mx

Uno de los encantos que tiene la serie Vikingos es que su elenco es un abanico de culturas. Nacionalidades como Finlandia, Canadá, Dinamarca, Irlanda y Reino Unido son sólo algunas de las que llevan orgullosamente sus actores. Para Jordan Smith -quien tiene sus orígenes en Escocia y Australia-, el hecho de que tanto él como sus compañeros de reparto sean de diferentes países le da la oportunidad de conocer culturas de una manera divertida y diferente.

"No diría que es un reto, de hecho es muy divertido. Cuando comenzamos a grabar *Vikingos* solíamos vivir muy cerca unos de otros. Estábamos todos en la misma cuadra, puerta con puerta, entonces aprendías de donde era cada uno; he sido lo suficientemente afortunado para viajar con algunos de mis compañeros a sus hogares. He ido cuatro ocasiones a Dinamarca con los niños. Cuando vas de vacaciones a un lugar por lo general sólo lo conoces de manera superficial, pero cuando viajas con las personas de ese país es increíble porque conoces sus tradicio-

nes como la Navidad. "Los daneses olvidaban que no hablo danés y a pesar de eso me sentía muy cómodo con cada persona, al punto que olvidabas que eran de un país diferente al tuyo. Tienes la oportunidad de conocer de una manera profunda la cultura de cada uno, lo cual me parece muy bueno. Eso es de las mejores cosas de estar en un set de grabación con personas de diferentes nacionalidades", compartió Smith en una entrevista.

Para quien da vida a Ubbe Ragnarsson en Vikingos –la cual estrenó la segunda parte de la quinta temporada el pasado 29 de noviembre-, uno de los retos que le representa la serie es lo largo que son los tiempos de filmación, ya que las escenas y secuencias



**EN LA HISTORIA.** Jordan Smith interpreta a Ubbe, hijo del vikingo Ragnar Lotbrok.

### **EDÓNDE VERLA?**

Vikingos.

► Todos los jueves en Fox Premium Series y en la app de Fox.

▶ 21:00 horas.

Luego de su emisión, los episodios estarán disponibles en la aplicación móvil de FOX para abonados del paquete FOX Premium y del paquete FOX.

deben de mantener la continuidad y la energía que les requieran como actores; sin embargo, en ocasiones éstas no se realizan en una sola toma por lo que retoman sus acciones

desde el último 'corte'.

"La parte más complicada de hacer esta serie es su longevidad, después de todo vas a estar aquí por mucho tiempo, puede llevarte hasta dos meses y medio filmar una sola escena tratando de mantener la continuidad y la chispa, hacer todo eso suele ser complicado y difícil, especialmente cuando tienes tiempo libre. Tratar de regresar al personaje después de dos semanas de descanso es complicado, pero una vez que vuelves al set, una

vuelve a ti. **DE LA SERIE** "Не ра-Vikingos está basada en las lesado entre yendas del vikingo Ragocho o nueve nar Lodbrok, uno de meses filmando, los héroes de la es mucho tiempo cultura nóralejado de la familia y de pronto toda la gente con la que convives se convierte en tu 'familia',

siendo honesto.

Es rarísimo cuando te vas por el periodo de Navidad y te despides de todos por los próximos tres meses. La isla se convierte en tu casa, Irlanda es un gran país y Dublín un lugar tan pequeño porque cuando vamos a los cafés o a los restaurantes conocemos a la gente y pasar tanto tiempo acá es que comienzas a relacionarte con la gente de tu alrededor, así que de pronto se pone extraño cuando vas a casa, es como vivir en dos

### **EL RADAR** FUNCION

funcion@gimm.com.mx 2 @funcion\_Exc

# Hoy cumple

40 AÑOS **NELLY FURTADO** CANTANTE 50 AÑOS **LUCY LIU** ACTRIZ 30 AÑOS ALFRED ENOCH ACTOR

### CINE



### Faro Aragón proyectará Roma

La Fábrica de Artes y Oficios (Faro) Aragón proyectará la nueva película del director mexicano Alfonso Cuarón, Roma, los días 6, 7 y 13 de diciembre a las 17:00 horas, con el objetivo de ayudar a la caravana migrante en su paso por el territorio mexicano. Para verla es necesario hacer un donativo en especie, a cambio de un boleto, los días 4 y 5 de diciembre de 11:00 a 18:00 horas. (NTX)

### **DE LUTO**

### Fallece la actriz francesa Maria Pacôme

PARÍS.- La actriz francesa Maria Pacôme, una estrella del teatro de bulevar en Francia e intérprete de algunos clásicos del cine de comedia, murió ayer a los 95 años, informó su hijo. "Mi madre murió el sábado tras una larga enfermedad", declaró François Pacôme. Entre sus películas destacan Tendre voyou,



37 AÑOS

Le distrait y Les sousdoués. (AFP)

### **MÚSICA**

### Beyoncé y Ed Sheeran, en homenaje a Mandela

JOHANNESBURGO.- Beyoncé, Jay-Z, Ed Sheeran y Chris Martin encabezarán hoy el Global Citizen Festival Mandela 100, una edición especial de este espectáculo que se organiza en Johannesburgo con motivo del centenario del héroe de la lucha contra el "apartheid". El evento tendrá lugar en el FNB Stadium



del antiguo distrito de quetos negros de Soweto. (EFE)



Juan Carlos Cuéllar

Rodolfo Monroy

Nancy Rodríguez

Lucía Castañeda

Diana Gómez

Alejandro Infante

EXCELSIOR





Mariana H

# PROGRAMACIÓN domingo 2 de diciembre de 2018

**EXCÉLSIOR INFORMA** 15:00 HRS **ADRENALINA** 11:00 HRS con Stephany Fuentes y Gabriel Martínez con Enrique Sánchez **EN NOMBRE DE LA LEY** 12:00 HRS **EXCÉLSIOR INFORMA** con José E. Romero Apis 16:00 HRS con Gwendolyne Flores 12:30 HRS COMUNIDAD **EXCÉLSIOR INFORMA** Arturo Páramo y David Vicenteño 17:00 HRS con Jimena Duarte **EXCÉLSIOR INFORMA** 13:00 HRS **EXCÉLSIOR INFORMA** con Enrique Sánchez 18:00 HRS con Héctor Figueroa **EXCÉLSIOR INFORMA** 14:00 HRS **ENTRE LÍNEAS** con Gwendolyne Flores 19:00 HRS con Pascal Beltrán del Río 14:30 HRS CALDO DE CULTIVO







Guillermo del Toro llegó al Festival de Cine de Marrakech.



El mexicano Michel Franco fungió como jurado.



HOMENAJE A DE NIRO

MARRAKECH.- Robert De Niro (der.) recibió de manos de su viejo amigo Marty, Martin Scorsese (izg.), la Estrella de Oro del Festival Internacional de Cine de Marrakech, en un homenaje a su trayectoria como actor. "Podríamos decir que esta es la cima de su carrera, pero este tipo tiene más picos que la cordillera del Atlas", bromeó el cineasta. "Hicimos nuestras primeras películas juntos hace 45 años y es una de las cosas más grandes de mi vida", le respondió De Niro, quien filmó con Marty varias de sus cintas más celebradas, como Taxi driver, Palma de Oro en Cannes en 1976, y Raging Bull, que le valió un Oscar en 1981. (AFP)

Fotos: AP

TEATRO FELIZ NAVI TROUPPE

# Navidad al rescate

### POR EVA DÍAZ MORENO

eva.diaz@gimm.com.mx

Dicen que los niños de hoy traen otro chip, que son difíciles de impresionar, sin embargo, la fantasía sigue siendo la misma, siempre y cuando se sepan tocar los puntos claves y eso es precisamente lo que ha hecho a lo largo de 38 años La Trouppe, grupo de teatro negro y títeres, así lo explicó a **Excélsior** Carmen Luna, productora de la compañía.

"Hemos procurado estar a a la altura de los niños, sobre todo los de esta generación que reciben información cada tres segundos y que son muy de imágenes, pero el teatro sigue conservado ese arte vivo que hace la diferencia, que le da la magia que conquista a todas las generaciones", comentó la creativa.

El elemento clave que ha hecho que esta compañía siga vigente a lo largo de casi cuatro décadas ha sido, de hecho, la persistencia en un arte que se niega a extinguirse.

"La necedad es lo que nos ha mantenido. Siempre tuvimos muy definido el estilo. Ahora estamos muy

En esta puesta en escena con títeres y mucha fantasía, los niños ayudarán a Santa Claus a crear un nuevo villancico



Foto: Cortesía La Trouppe

La Trouppe, el grupo de teatro negro y títeres, rescataron también a la figura del payaso para sus representaciones.

acostumbrados a los *clowns* y al teatro negro (que es el que utiliza fondo de este tono para esconder a los actores que manejan personajes), pero hace 38 años no era tan conocido.

El payaso estaba relegado a las esquinas o circos, pero no al teatro y nos dimos la tarea de rescatarlo con tan buena suerte que ésta combinación fue un éxito", expresó.

Y en esta época navideña la magia llega al Lunario del Auditorio Nacional, donde hoy se presentan con Feliz Navi Trouppe.

teres, payasos y música ori-

### ino te lo PIERDAS!

- ► Feliz Navitrouppe.
- Cuándo: hoy y el 9 de diciembre en el Lunario del Auditorio Nacional, a las 13:00 horas.

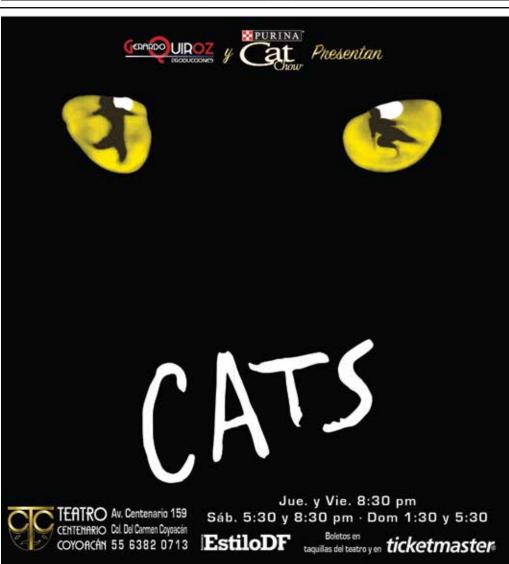
villancicos y la idea es hacer una Navidad muy truppetera y divertida, además queremos rescatar el mensaje real de esta época, el amor, el reencontrarnos con los seres queridos y la fraternidad", comentó.

"La historia gira en torno a que Santa Claus nos manda un mensaje pidiéndonos que hagamos un villancico nuevo, pero aparecen unos duendes que nos hacen maldades, lo que nos lleva a hacer un número con Nochebuenas que cantan, un muñeco de nieve que toca el banjo e incluso un pavo que canta rap pidiendo que se coman al bacalao. Está muy padre, hay posadas, con "Es un espectáculo con tí- piñata de picos y bueno, imagínate a Santa bailando cumginal, aunque jugamos con bia y salsa, rescatamos a la pequeñas estrofas de los navidad mexicana", concluyó.











5128-3030

TEL:

**Faltan** 





### **DOMINGO 2 DE DICIEMBRE DEL 2018**

días

ATiQué TeGustaHacer

**Evento Teletón 2018** 

8 de diciembre



televisa.com @TelevisaDotCom



6:00 EL CHAPULÍN COLORADO

**CICLO: PELÍCULA ESPECIAL 6:45** AYÚDAME COMPADRE

8:30 HABÍA UNA VEZ UNA ESTRELLA

**11:00** MÁS DEPORTE

11:45 FUTBOL LIGA MX APERTURA 2018 UNAM VS. TIGRES

**14:00** ACCIÓN

**15:00** COMO DICE EL DICHO A FONDO

**CICLO: CINE ESPECIAL** 

**16:00** LADRÓN QUE ROBA A LADRÓN

**18:15** FUTBOL LIGA MX APERTURA 2018 AMÉRICA VS. TOLUCA

**20:30** LA VOZ MÉXICO

**23:00** LA JUGADA **24:00** CLÍO TV



**6:00** HISTORIAS POR CONTAR

7:00 MEJOR COMPRATV

**7:30** INFOMAX

6:30 FRACTAL

8:00 LAS NOTICIAS

**11:00** AGENDA PÚBLICA **12:00** CLÍO TV

**13:00** LAS NOTICIAS

13:30 CUIDE SU SALUD **14:00** LAS NOTICIAS

**14:30** CUIDE SU SALUD (INGENES)

**15:00** LAS NOTICIAS

**15:30** RECUPERA TU SALUD CLÍNICA BTC

**16:00** LAS NOTICIAS

**16:30** HISTORIAS POR CONTAR

**17:00** LAS NOTICIAS **17:30** FRACTAL

**18:00** CREADORES UNIVERSITARIOS

**19:00** LAS NOTICIAS

21:00 LAS NOTICIAS

20:00 ALEBRIJES AGUILA O SOL

**23:00** SIN FILTRO

**24:00** LOS MEJORES MÚSICOS.COM



6:00 MOLANG **6:30** PINY INSTITUTO DE NUEVA YORK

**7:00** SUPER WINGS

7:30 PEPPA PIG

8:00 CLEO Y CUQUIN **8:30** THOMAS Y SUS AMIGOS

9:00 CERDO, CABRA, BANANA GRILLO

**10:00** ASTRO BOY

**CICLO: CINECINCO DOMINGO** 

**12:15** LA HISTORIA DE GABBY DOUGLAS **14:20** EL CAMINO DEL LOBO (ESTRENO)

17:00 SOLOMON KANE

**19:15** ROBOCOP 21:50 LOS CUATRO FANTÁSTICO

24:00 CUIDE SU SALUD

### NU'YE

**5:30** CJ GRAND SHOPPING

6:30 INOVA

**7:00** C.V. DIRECTO 8:00 INOVA

**10:00** INFOMAX

**11:00** HAZAÑA EL DEPORTE VIVE

NFL

**12:00** LA RAMS VS. DETROIT

**15:00** KANSAS CITY VS. OAKLAND

**18:00** DOMINGO DE TERCER MILENIO **20:00** SALA DE EMERGENCIAS

**21:00** ALERTA AEROPUERTO

22:00 DEVOCION MORTAL

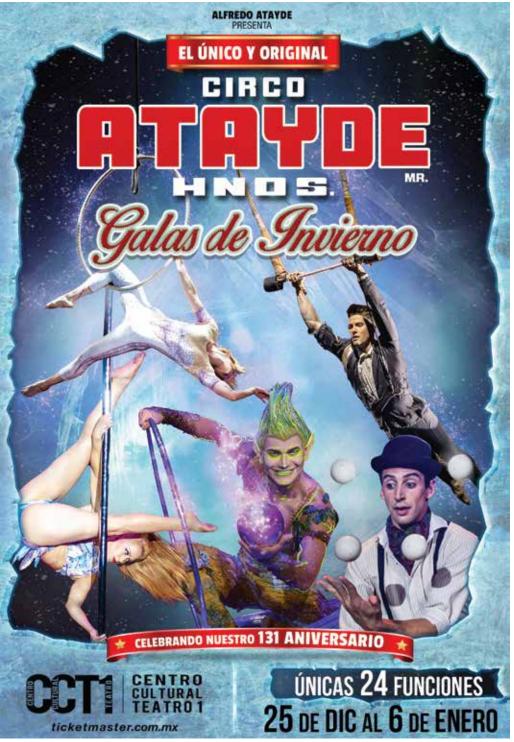
**23:00** CRIMENES REALES CON APHRODITA JONES

24:00 PARE DE SUFRIR

a LA SEMIFINAL SEGUNDA PARTE HOY 8:30 DE LA NOCHE

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS DE ÚLTIMA HORA







### POR LUCERO CALDERÓN

lucero.calderon@gimm.com.mx

Escoger qué cinta ver, ya sea en taquilla o desde una aplicación digital, es parte de la experiencia cinematográfica. Para que una película se vea en una sala de cine hay una negociación detrás. Ésta se da para acordar fechas de estreno, número de pantallas, ciudades y una estrategia mediática para el filme.

A partir de la controversia entre los productores de *Roma*, cinta de Alfonso Cuarón, y las exhibidoras, **Excélsior** le presenta cómo se da la negociación entre ambas partes.

### **EL INICIO**

Una vez que la distribuidora hizo el análisis de mercado, como en qué tipo de cines y qué tan grande será el lanzamiento, los distribuidores se sientan a negociar con los exhibidores, generalmente Cinépolis o Cinemex, aunque hay otros cines independientes, explicó a **Excélsior** Alberto Scheffler, gerente de ventas de la distribuidora Diamond Films.

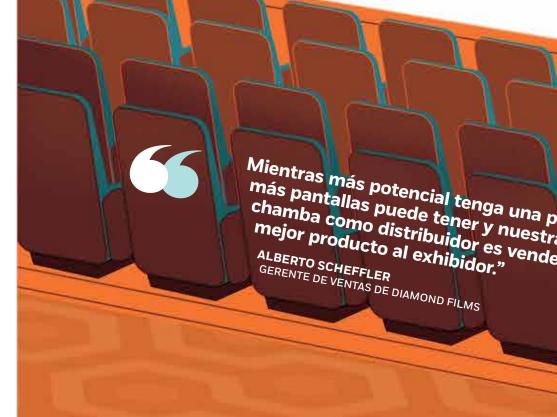
"Nos sentamos para determinar el circuito, el número de pantallas y en qué ciudades vamos a lanzar nuestra película. Mientras más potencial tenga una película, más pantallas puede tener y nuestra chamba como distribuidor es venderle el mejor producto al exhibidor", comentó Scheffler.

Para decidir la fecha de estreno, generalmente las distribuidoras toman en cuenta la salida en Estados Unidos y con base en eso deciden el lanzamiento en nuestro país. Lo ideal es que la cinta se estrene entre uno o dos meses después que en la Unión Americana; sin embargo, esto no aplica siempre para todas las distribuidoras, ya que las que no son *majors* (estudios grandes como Paramount, 20th Century Fox o Disney) tienen que

adaptarse a las fechas que estén disponibles.

'Para distribuidoras independientes funciona un poco diferente. Con base en un comparativo, en el que todos los distribuidores revisamos las fechas de estreno, es como vamos buscando la mejor fecha, se la poponemos al exhibidor y éste decide si podemos estrenar o no. Muchas veces el exhibidor te recomienda que no estrenes en una fecha en la que te puedes cruzar con películas del mismo género o que van dirigidas al mismo público. Por ejemplo, si yo quiero estrenar una cinta de terror el mismo día que Captain Marvel, me pueden decir que efectivamente no es el mismo género, pero ambas comparten el mismo público.

"Así que como distribuidor independiente generalmente estrenamos entre febrero y mayo o entre agosto y diciembre, que es cuando podemos salir con buen tamaño y con posibilidades de éxito", explicó Erika López, directora general de The Dark Side Distribution, distribuidora independiente que en cuatro meses de existencia ha estrenado en México la argentina Mamá se fue de viaje y la brasileña animada Lino, una aventura con 7 vidas.



### ¿SE ESTRENA O NO?

No todas las cintas corren con la misma suerte; hay muchas historias que se filman y que no se estrenan: se les suele llamar "películas enlatadas".

Esto puede deberse a muchos factores, uno de ellos es que el productor del filme no consigue en México un distribuidor que le ayude a negociar su filme con alguna exhibidora o que la misma exhibidora no se interese por algún título debido al género que maneja.

"Hay ciertos géneros que funcionan más que otros. Aquí en México funcionan muy bien las películas de acción, las comedias, las de superhéroes, las familiares, las animadas y las de terror. También influye mucho el elenco que tiene una cinta, si es conocido o no", subrayó Alberto Scheffler, gerente de ventas de Diamond Films.

En el caso de las extranjeras que no se llegan a estrenar en México, en muchos casos es debido a que la historia puede no ser atractiva para el público mexicano porque habla de temas que no son cercanos o porque desde origen su estreno estaba pensando en llevarse a cabo en alguna plataforma.

"Muchas veces la película se vende o se hace especialmente para una plataforma determinada, como pasó con *Roma*. Cuando una distribuidora encuentra una muy buena película que tiene un potencial gigante para cines, resulta que como distribuidora

sólo tengo dos n y en lo que busco lo que los cines que puedo estre ta y ya no tiene grande de una p en cines un mes. "Esto es lo qu

taformas de entr chas veces el dir esperar la oferta plataformas y la llega un distribi su cinta, ya no s la película ya se v explicó Erika Lóp Cabe señala

### LA DISTRIBUCIÓN EN MÉXICO

La exhibición de cintas en nuestro país atiende a acuerdos entre los representantes de las salas de cine y quien se encarga de distribuirlas

### ¿CRISIS?

Debido a las distintas ofertas de entretenimiento hoy en día -rentas virtuales, descargas, compras o renta mensual de plataformas digitales—, en la industria se aprecia un cambio que no necesariamente hará desaparecer la experiencia cinematográfica.

"Tanto para distribuidoras

independientes como para las majors hay una especie de crisis en el cine, pues las películas se están volviendo contenidos con poca vigencia. La gente ha dejado de ir al cine porque al tener otras ventanas o plataformas de entretenimiento, el usuario decide qué ver, cómo verlo y a qué hora verlo. Nunca se va a perder la experiencia del cine. Ir al cine siempre es gratificante por el sonido, la imagen, por la experiencia en sí, pero sí se aprecia un cambio en la industria y ahora debes hacer más convencimiento para que la gente vaya a ver una película", acotó Erika López, directora general de The Dark Side Distribution.



Foto: Warner Bros

Asesinos por naturaleza, de 1994.

El exorcista, de 1973

# **EL USO Y PAGO DE PANTALLAS**

Tras el acuerdo, las distribuidoras tienen que pagar al cine el uso de las pantallas. En el lenguaje de la industria fílmica se habla de pagar un VPF (Virtual Print Fee), es decir, una renta que se paga por el proyector del cine. El VPF depende del

número con el que la distribuidora estrene determinado título: si es uno con muchas Desde 2014, con la pantallas, el VPF es digitalización de las más grande duran- salas comerciales, te la primera semana ya no se habla de y conforme avanzan número de copias, las semanas éste va sino de pantallas.

disminuyendo. En promedio, los VPF están entre 450 y 500 dólares por pantalla. No obstante, este pago depende de la cinta, ya que si se trata de un blockbuster, éste es más caro que lo que se pagaría por otro título. Aunque estos números se manejan

regularmente, cada exhibidora y distribuidora tiene sus propias tarifas y reglas a la hora de hacer negociaciones.

Antes era común decir que una cinta se estrenaba con determinado número de copias, pero desde 2014 el 100% de los

> cines comerciales entró a la digitalización y ahora se habla de pantallas.

Los cines reciben un DCP (Digital Cinema Package), es decir, un archivo digital que contiene la película. Aunque pudiera

pensarse que esto abarataría los costos, no es así. Antes una copia valía cerca de 10 mil pesos, pero en la actualidad con los DCP, los VPF y los servicios digitales, las distribuidoras pagan entre 18 mil y 20 mil pesos por cada copia.

que existen algunos títulos que en su momento quedaron enlatados por cuestiones políticas o religiosas. En México el filme más sonado fue La sombra del caudillo de Iulio Bracho, cinta de 1960 que se centraba en los abusos del poder que cometieron los expresidentes

Como complemento, cabe señalar Álvaro Obregón y Plutarco Elías Calles. La película, inspirada en la novela de Martín Luis Guzmán, quedó enlatada durante 30 años. El argumento que se usó fue que el filme "denigraba a México y a sus instituciones"

Algo similar pasó con Vámonos con Pancho Villa, cinta de 1935 que no se estrenó inmediatamente debido a distintas situaciones, como el estado de salud

del director Fernando de Fuentes, y cuando por fin se estrenó en 1936, no fue bien vista y sólo duró una se-

Foto: Warner Bros.

mana en la cartelera. En el extranjero sucedió eso con cintas como El exorcista de 1973, Asesinos por naturaleza de 1994 o Baby Doll de 1956, que fueron prohibidas por considerar que abordaban temas muy fuertes y atrevidos que afectaban a la religión y a las buenas costumbres.

**■ ELDATO** 

del precio de un boleto es lo que le paga la exhibidora a una distribuidora

elícula, Los términos de negociación sí se manejan diferente de acuerdo al estreno de cada ERIKA LUPEZ DIRECTORA GENERAL DE THE DARK SIDE DISTRIBUTION neses o tres para exhibirla Cuarón, tuvo que estrenarse en algunas una fecha de estreno, <u>en</u> salas del país antes del 30 de septiembre para poder cumplir con un requisito que impone el Oscar para poder ser nominada por la Academia Mexicana de Ciencias y

me dan esa fecha, y en lo enarla, el tiempo se agocaso hacer una inversión elícula que sólo va a estar

e ha pasado con otras plaetenimiento, ya que mu-ector o productor, por no de cine, la venden a otras amentablemente cuando idor que se interesa por e puede estrenar porque rendió a otra plataforma",

que *Roma*, de Alfonso

Artes Cinematográficas como la cinta que busca hacerse de un lugar en la categoría de Mejor Película Extranjera.

Tras ganar el León de Oro de Venecia, se estrenó en la Sala Tonalá de la colonia Roma y se proyectó en cinco ocasiones. Luego de su proyección en el Festival de Cine de Morelia en octubre, se ha exhibido en distintas salas independientes del país debido a que no se llegó a un acuerdo comercial con las principales exhibidoras comerciales.

MIL PESOS

es lo que hasta podría pagar una distribuidora a una exhibidora por cada copia de una película

### LAS GANANCIAS

Luego del acuerdo en cuanto a la exhibición en las salas pactadas hay un factor denominado Film Rental: lo que paga el exhibidor a la distribuidora por cada boleto que venden en taquilla.

'Los términos de negociación sí se manejan diferente de acuerdo al estreno de cada película. En las cintas regulares siempre te pagan lo que denominamos en la industria el 40-35, es decir, 40% de los ingresos durante la primera semana es lo que me va a pagar el exhibidor y 60% se lo quedan ellos. A partir de la segunda semana me empiezan a pagar sólo 35%. Por eso se llama 40-35.

"Esto es para las películas regulares que suelen ser el 90%, es decir, aquella que no es blockbuster, pero una película grande (blockbuster) de alguna major (estudio grande) quizá tenga otros acuerdos comerciales, pero eso ya depende de cada distribuidor y de los exhibidores", comentó Erika López, directora general de The Dark Side Distribution.

Ahora bien, si una distribuidora va a estrenar una cinta en menos de 70 pantallas y en distintos lugares, el acuerdo es el siguiente.

'Supongamos que estrenas en la Ciudad de México, Toluca, Cuernavaca, Guadalajara y Monterrey. Te van a pagar la primera semana de Toluca, Cuernavaca, Guadalajara y Monterrey al 40% y la segunda semana 35%, y eso mismo pasa cuando la estrenas en las otras plazas. Al final de tu corrida como distribuidora terminas obteniendo un porcentaje más o menos de 38% de lo que hace en taquilla la película", complementó Erika López.



### **DOMINGO 2 DE DICIEMBRE 2018**



# PRENDE TU EMOCIÓN

6:00 am **AMIGOS DE LA MAÑANA** 

7:00 am **SUPERLIBRO** 

7:30 am **EL SHOW DE LA** 

**PANTERA ROSA** 

8:30 am **CANDY CANDY** 

9:30 am DIBUJOS ANIMADOS

12:00 pm **EL ENCANTADOR** 

**DE PERROS** 

1:00 pm **12 DÍAS PERROS** HASTA NAVIDAD

Película

SHELBY

Película

5:00 pm **EL SUSTITUTO** DE SANTA

7:00 pm **MOISÉS Y** 

LOS DIEZ **MANDAMIENTOS** 

9:00 pm **PRINCESA** 

VALIENTE

**ADRENALINA** 

Con Javier Alarcón y Pablo Carrillo

11:00 pm **UNA ESTRELLA** 

**DE NAVIDAD** 

Película



CANAL

3.1

SKY 103 - HD 1103 • izzi 3 - HD 703 DISH 103 - HD 603 • TOTALPLAY 3 MEGACABLE 103

imagentv.com



/ImagenTVMex



/imagentvmex

\*PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS DE ÚLTIMO MOMENTO





Hasta con tu Crédito Revolvente Sanborns\*

**HASTA DE DESCUENTO DIRECTO EN PAGO DE CONTADO** 

**HASTA MENSUALIDADES SIN INTERESES\*** 

**HASTA DE DESCUENTO DIRECTO** 

SOLO











Calificaciones: 

Mala

■ Regular

● ● ● Buena

● ● ● Muy buena

● ● ● ● Excelente

**TODA LA FAMILIA** 

### EL CASCANUECES Y LOS CUATRO REINOS (DOB) A

(The Nutcracker and the Four Realms/Fantasía.)

País: Estados Unidos. Dirige: Lasse Hallström. Actúa: Morgan Freeman, Helen Mirren y Eugenio Derbez. Sinopsis: Clara está en un extraño mundo paralelo en el que debe desafiar al amenazante Cuarto Reino y a su tirana regente. Madre Ginger. para devolver la armonía al inestable mundo. Duración: 100 min.

CINÉPOLIS GALERIAS ATIZAPÁN LIVERPOOL V-D 11:00 + V-MI 13:15 15:35 20:15 MAGNOCENTRO INTERLOMAS V-MI 16:40 19:00 + S,D 14:30

### LA PROMESA A

(Drama.)

País: México. Dirige: Óscar Blancarte. Actúa: Lumi Cavazos, Rafael Inclán y Mónica Dionne. Sinopsis: Leo es un niño rebelde e inteligente, quien le hace la vida imposible al Profe Cruz y a sus compañeritos de escuela. A pesar de su comportamiento, el talento de Leo lo hace distinguirse de los demás.

CINÉPOLIS MAGNOCENTRO INTERLOMAS V-MI 15:50 18:10 20:20 + S.D 13:20

### MY HERO ACADEMIA: TWO HEROES, LA PELÍCULA (SUB) A

(Infantil.)

País: Japón. Dirige: Kenji Nagasaki. Actúa: Animación. Sinopsis: Cuando su sistema de seguridad de vanguardia es hackeado por los villanos, un siniestro plan se pone en acción. Duración: 96 min.

CINÉPOLIS AJUSCO V,S 20:00 + V-D 20:00 + D 19:15 DIANA V 20:00 + S,D 14:0 21:00 FÓRUM BUENAVISTA V-D 20:00 + S,D 14:00 GALERIAS ATIZAPÁN LIVERPOOL V 20:00 + S,D 16:20 18:35 MULTIPLAZA ARBOLEDAS V-D 20:00 + S,D 14:00 OASIS COYOACÁN V,S 20:40 +S 11:25 + D 11:00 13:20 20:20 PABELLÓN CUEMANCO V-D 20:15 + S,D 14:20

### RESURRECCIÓN A

(Documental.)

•• País: México. Dirige: Eugenio Polgovsky. Actúa: Enrique Enciso, Graciela González y Sofía González. Sinopsis: La cascada de El Salto de Juanacatlán fue conocida como El Niágara Mexicano, fuente de felicidad y sustento para los pueblos. Todo cambió cuando un corredor industrial se estableció y sus aguas se volvieron venenosas Duración: 94 min

CINÉPOLIS DIANA V 13:30 16:00 18:40 20:45 + S,D 12:45 15:25 17:45 20:00 + L-MI 13:30 16:00 18:25 20:30

### WIFI RALPH (DOB) A

...  $\textbf{Pa\'{is}:} \, \textbf{Estados} \, \textbf{Unidos.} \, \, \textbf{Dirige:} \, \textbf{Phil Johnston}, \, \textbf{Rich}$ Moore. Actúa: Animación. Sinopsis: Ralph y Vanellope se embarcan en una misión en la que tienen que confiar en los ciudadanos del Internet. En su búsqueda, se encuentran con una emprendedora de sitios web llamada Yesss, que es el algoritmo principal y el corazón y alma de BuzzzTube, la página web que marca tendencias. Duración: 112 min.

CINÉPOLIS AJUSCO V 11:45 14:25 17:05 19:45 22:25 + V,S 12:00 + S 11:30 14:20 17:00 19:40 22:20 + D 11:00 11:30 13:40 14:10 16:20 19:00 21:40 + L-MI 14:00 14:30 17:15 19:50 22:25 DIANA V-J 12:20 14:45 19:40 + V,L-MI 17:05 + S,D 17:15 EL TOREO V-D 18:15 + L-MI 14:05 16:30 18:55 + S,D 10:05 13:05 16:05 19:05 22:05 + V,L-MI 11:35 14:40 17:50 20:55 + V-MI 11:00 12:10 14:00 14:45 17:00 17:20 19:55 20:00 22:30 ESMERALDA ATIZAPÁN V 12:50 13:30 15:10 15:55 17:30 18:20 19:50 20:45 + S 16:10 21:20 + D 21:20 + S,D 11:00 11:55 13:35 14:20 16:45 19:10 + L-MI 13:00 13:40 15:30 16:05 17:55 18:30 20:55 GALERIAS ATIZAPÁN LIVERPOOL V-D 10:55 11:15 11:40 + V-MI 13:25 16:00 16:30 16:45 18:40 21:15 21:45 MAGNOCENTRO INTERLOMAS V-D 20:10 + S,D 12:20 13:50 + L-MI 17:40 + V-MI 16:10 16:30 18:50 19:10 21:20 OASIS COYOACÁN V,S 11:00 13:30 16:10 18:55 21:40 + D 10:40 13:10 14:20 15:50 18:35 21:20 +

### **ADOLESCENTES**

### BOHEMIAN RHAPSODY: LA HISTORIA DE FREDDIE MERCURY B

(Bohemian Rhapsody/Drama.) ...

L-MI 13:30 16:10 + V-MI 14:40

País: Estados Unidos. Dirige: Bryan Singer. Actúa: Allen Leech, Mike Myers y Tom Hollander. Sinopsis: Filme que cuenta la historia del grupo Queen, su música y su cantante principal Freddie Mercury, quien desafió estereotipos y destruyó convenciones para convertirse en uno de los artistas más queridos del mundo. Duración: 120 min.

**CINÉPOLIS** AJUSCO V 18:25 + S 14:40 + D 17:10 + L-MI 19:20 AZCAPOTZALCO V 13:45 16:40 + S 15:50 + D 15:45 + L-MI 13:10 16:00 18:45 21:35 DIANA V 14:30 19:45 22:30 + S,D 13:00 15:45 21:30 + L-MI 14:25 19:45 22:30 ESMERALDA ATIZAPÁN V 18:15 + S-MI 18:30 GALERIAS ATIZAPÁN LIVERPOOL V-J 13:40 19:00 21:55 MAGNOCENTRO INTERLOMAS V-MI 15:10 18:00 20:50 MIRAMONTES V 21:55 + V 13:30 16:20 19:10 OASIS COYOACÁN V-MI 12:40 15:35 18:30 21:25 PABELLÓN CUEMANCO V-MI 14:00 19:50 PASEO ACOXPA V-MI 13:20 16:20 19:20 22:20

### ANIMALES FANTÁSTICOS: LOS CRÍMENES DE GRINDELWALD B

(Fantastic Beasts 2/Aventura.)

País: Reino Unido. Dirige: David Yates. Actúa: Eddie Redmayne, Jude Law y Johnny Depp. Sinopsis: Grindelwald escapa y ha reunido a un séquito de seguidores, quienes no sospechan de su verdadero objetivo. Duración: 120 min.



### LOCA POR EL TRABAJO



ELENCO/ Bárbara de Regil, Adriana Barraza y Mariana Burelli.

CINÉPOLIS AJUSCO V 13:15 21:20 + S 12:30 20:35 CINÉPOLIS DIANA V 12:35 15:00 17:30 22:10 + S,D + D 12:00 20:05 + L-MI 14:10 DIANA V,L-MI 13:00 17:50 + S,D 11:40 14:20 19:10 EL TOREO V-MI 21:00 + V-MI 15:00 ESMERALDA ATIZAPÁN V 12:45 15:30 21:10 + S-MI 13:10 15:50 21:20 GALERIAS ATIZAPÁN LIVERPOOL V-D 12:25 + + L-MI 15:15 18:05 MAGNOCENTRO INTERLOMAS S 13:45 + V-MI 19:50 + V-MI 17:00 + S D 14:10 MIRAMONTES V 13:30 16:20 19:10 + V 22:00 OASIS COYOACÁN V.S.I - MI 13:20 16:20 19:20 + D 13:00 16:00 19:00 + V-MI 22:20 PABELLÓN CUEMANCO V-MI 11:00 16:55 + V-MI 22:45 PASEO ACOXPA V-MI 11:30 14:20 17:10 20:00

### FAMILIA AL INSTANTE (DOB) B (Instant Family/Comedia.)

•••

País: Estados Unidos. Dirige: Sean Anders. Actúa: Mark Wahlberg, Rose Byrne e Isabela Moner. Sinopsis: Pete y Ellie deciden empezar una familia,y exploran en la adopción. Cuando conocen a tres hermanos que incluyen a una rebelde adolescente cambiará su vida en un instante. Duración: 118 min.

CINÉPOLIS AJUSCO V,S 17:20 20:00 22:40 + D 16:50 19:30 22:10 + L-MI 16:40 19:20 22:00 AZCAPOTZALCO V-J 12:30 14:55 17:20 19:45 22:10 GALERIAS ATIZAPÁN **LIVERPOOL** V-D 11:50 + V-MI 14:35 17:10 19:45 22:20 PABELLÓN CUEMANCO V-MI 11:15 13:50 16:35

### FAMILIA AL INSTANTE (SUB) B

(Instant Family/Comedia.)

CINÉPOLIS DIANA V,L-MI 16:25 21:50 + S,D 11:15 16:40 22:15 EL TOREO V-J 13:00 16:00 19:00 22:00 + S.D 10:00 ESMERALDA ATIZAPÁN V 12:10 14:30 17:00 19:30 22:00 + S.D 11:50 14:10 16:40 19:10 21:40 + L-MI 13:50 16:20 18:50 21:20 GALERIAS ATIZAPÁN LIVERPOOL V-MI 16:10 21:35 MAGNOCENTRO INTERLOMAS V-MI 15:00 16:00 17:30 18:30 20:00 21:00 21:30 + S,D 12:30 13:30 OASIS COYOACÁN V,S,L-MI 12:40 15:25 18:10 20:55 + D 12:20 15:05 17:50 20:35 PASEO ACOXPA V-MI 13:00 15:40 18:30 21:10

### LA MAESTRA DE KINDER (SUB) B (The kindergarten teacher/Drama.)

País: Estados Unidos. Dirige: Sara Colangelo. Actúa: Gael García Bernal, Maggie Gyllenhaal y Parker Sevak. Sinopsis: Lisa Spinelli, una profesora poco atenta con sus estudiantes, descubre que uno de ellos es un niño prodigio, y hará todo lo posible para que desarrolle su talento. Duración: 96 min.

CINÉPOLIS DIANA V,L-MI 15:45 + S,D 17:00 PASEO ACOXPA V-MI 17:00

### ROBIN HOOD (SUB) B (Acción y aventura.)

País: Estados Unidos. Dirige: J. Otto Bathurst. Actúa: Jamie Foxx, Taron Egerton y Jamie Dornan. Sinopsis: Un cruzado endurecido por la guerra y un comandante moro organizan una rebelión contra la corrupta corona inglesa en una emocionante aventura de acción. Duración: 117 min

11:30 16:20 + L-MI 16:45 15:25 18:35 21:05 **ESMERALDA ATIZAPÁN** V 12:30 15:00 17:30 19:55 20:20 + S,D 12:25 14:55 17:25 19:50 22:15 + L-Ml 14:15 16:45 19:15 21:40 GALERIAS ATIZAPÁN LIVERPOOL V-MI 12:00 14:25 17:00 19:35 22:10 OASIS COYOACÁN V,S,L-MI 11:50 14:30 17:15 20:00 22:40 + D 11:30 14:10 16:55 19:40 22:20 PABELLÓN CUEMANCO V-MI 15:50 22:05 PASEO ACOXPA V-MI 12:00 15:00 18:00 21:00

### ROBIN HOOD (DOB) B

(Acción y aventura.) •••

CINÉPOLIS AJUSCO V,S 13:00 15:40 18:20 21:00 + D 12:30 15:10 17:50 20:30 + L-MI 15:00 17:40 20:20 AZCAPOTZALCO V.D-J13:00 15:30 18:00 20:35 + \$13:05 15:35 18:10 20:40 GALERIAS ATIZAPÁN LIVERPOOL V-D 11:10 + V-MI 13:35 18:50 MAGNOCENTRO INTERLOMAS V-MI 15:20 16:50 17:50 19:20 20:30 21:50 + S,D 12:50 14:20 PABELLÓN CUEMANCO V-MI 12:50 19:00

### ROBIN HOOD 4DX/2D (DOB) B

(Acción y aventura.)

CINÉPOLIS EL TOREO V-MI 11:10 13:50 16:30 19:10

### RODANDO HACIATI (SUB) B (Tout Le Monde Debout/Comedia Romántica).

País: Francia. Dirige: Franck Dubosc. Actúa: Elsa Zylberstein, Alexandra Lamy y Franck Dubosc. Sinopsis: Jocelyn, exitoso hombre de negocios, conquistador y mentiroso patológico. Harto de sí mismo, intenta seducir a una hermosa joven haciéndose pasar por parapléjico. Duración: 108 min.

CINÉPOLIS DIANA V,L-J 14:00 16:45 19:15 21:35 + S,D 11:00 13:25 16:00 18:25 20:50

### CADÁVER (DOB) B-15

(The Possesion of Hannah Grace/Terror.)

País: Estados Unidos. Dirige: Diederik Van Rooijen. Actúa: Shay Mitchell, Grey Damon y Stana Katic. Sinopsis: Un exorcismo se sale de control, tomando la vida de una joven. Meses después Megan Reed está trabajando el turno nocturno en la Morgue cuando llega un cadáver desfigurado que puede estar poseído. Duración: 86 min

CINÉPOLIS AJUSCO V 12:45 14:55 17:05 22:30 + S,D 11:50 + V,S 22:30 + D 22:00 + L-MI 15:30 17:50 20:00 22:10 AZCAPOTZALCO V-J 15:40 20:05 22:05 MAGNOCENTRO INTERLOMAS V-MI 18:40 MIRAMONTES V 14:10 16:15 20:25

### CADAVER (SUB) B-15

(The Possesion of Hannah Grace/Terror.)

CINÉPOLIS EL TOREO V-J 11:40 14:40 17:40 20:40 GALERIAS ATIZAPÁN LIVERPOOL V-D 11:30 + V-MI 13:45 15:50 18:15 20:30 MAGNOCENTRO INTERLOMAS V-MI 16:20 20:40 + S,D 13:55 MIRAMONTES V 18:20 OASIS COYOACÁN V,S,L-MI 12:00 16:30 21:00 + D 11:40

La comedia ha sido el género al que han acudido en los últimos años distintos directores para contar alguna historia propia o basada en una previa, tal como lo hizo el director Luis Eduardo Reyes al retomar una cinta brasileña para entregar su propia versión de Loca por el trabajo.

Protagonizada por Bárbara de Regil, esta comedia toca distintos temas como el de la obsesión al trabajo, la crisis de pareja, el amor madre-hijo, el sexo y la amistad. La protagonista es Alicia, una mujer casada que debe reinventarse y valorar a su familia cuando la despiden de su soñado trabajo.

Aunque tímida al principio, Alicia acepta llevar a cabo la administración de una sex shop, algo que al principio le apena, pero que poco a poco le permite dejar de lado la represión sexual a la que se ha enfrentado a lo largo de su vida.

El filme tiene un argumento que puede resultar atractivo y que puede dar mucho para llevar a cabo una buena historia, sin embargo, la cinta se pierde en el camino, es dispersa, algunas situaciones se arreglan mágicamente y sin explicación —algo que le resta credibilidad— y las crisis de los personajes resultan superfluas.

Esto último es lo que les ha pasado a muchas comedias en recientes fechas y es lamentable, ya que los niveles de producción son de calidad y se ve el trabajo realizado por los distintos departamentos que están involucrados en el filme. Algo está pasando en el proceso de escritura o adaptación del guión y en la dirección para que se dé como resultados filmes como el de Loca por el trabajo.

Lucero Calderón

(Comedia.) ••

País: México. Dirige: Luis Eduardo Reyes. Actúa: Bárbara de Regil, Marianna Burelli y Ádriana Barraza. Sinopsis: Alicia es una exitosa ejecutiva, adicta al trabajo. Un día pierde todo y se hace amiga de su alocada vecina, propietaria de una sex shop, donde Alicia encontrará un nuevo rumbo. Duración: 96 min.

CINÉPOLIS AJUSCO V 16:10 + S 15:25 + D 14:55 + L-MI 17:05 DIANA V,L-MI 22:00 + S,D 22:05 EL TOREO V-MI 15:40 21:40 GALERIAS ATIZAPÁN LIVERPOOL V-MI 17:50 22:30 MAGNOCENTRO INTERLOMAS V-MI 21:10 OASIS COYOACÁN V.S.L-MI 17:20 19:40 22:00 + D 17:00 19:20 21:40 PABELLÓN CUEMANCO V-MI 13:15 18:15 PASEO ACOXPA V-D 12:40 + V-MI 17:40 20:00 22:20

### MALICIOUS: EN EL VIENTRE DEL DIABLO (DOB) B-15

(Terror.)

País: Estados Unidos. Dirige: Michael Winnick. Actúa: Melissa Bolona, Bojana Novakovic y Josh Stewart. Sinopsis: Unos recién casados sufren un evento inesperado en una casa que esconde muchos secretos. Duración: 91 min.

CINÉPOLIS AJUSCO V 12:15 14:35 16:45 22:00 + S 11:45 14:00 16:15 22:00 + D 11:15 13:30 16:00 21:00 + L-MI 14:15 16:30 21:15 AZCAPOTZALCO V-J 12:35 17:15 22:00 MAGNOCENTRO INTERLOMAS V-MI 19:30 + S.D 21:40 PABELLÓN CUEMANCO V-MI 12:35 15:15 20:15

### MALICIOUS: EN EL VIENTRE DEL DIABLO (SUB) B-15

(Terror.)

CINÉPOLIS EL TOREO V-MI 12:20 15:20 18:20 21:20 GALERIAS ATIZAPÁN LIVERPOOL V-MI 12:40 15:05 17:30 19:55 22:05 MAGNOCENTRO INTERLOMAS V-MI 17:20 + S.D 14:50 OASIS COYOACÁN V.S.L - MI 14:15 18:45 + D 13:5518:25 PABELLÓN CUEMANCO V-MI 18:00 22:30 PASEO ACOXPA V-MI 12:40 13:20 14:50 15:40 18:00 19:20 20:20 21:30 22:40

### MATAR O MORIR (SUB) B-15 (Peppermint/Acción.)

...

País: Estados Unidos. Dirige: Pierre Morel. Actúa: Michael Mosley, John Gallagher Jr. y Jennifer Garner. Sinopsis: Una joven madre que está decidida a arrebatarle a sus rivales la misma vida que le fue robada a su familia. Duración: 101 min.

CINÉPOLIS EL TOREO V-MI 12:40 18:40 + S.D 10:20 ESMERALDA ATIZAPÁN V 22:15 + S,D 12:40 + L-MI 20:20 OASIS COYOACÁN V 11:00 + V,S,L-MI 13:20 15:45 18:15 +

### MUSEO B-15

(Drama.) •••

País: México. Dirige: Alonso Ruizpalacios. Actúa: Leonardo Ortizgris, Gael García Bernal y Lynn Gilmartin. Sinopsis: Juan Nuñez y Benjamín Wilson, quienes en la nochebuena de 1985 saquean el Museo Nacional de Antropología, lo que pondrá a prueba su amistad. Duración: 126 min.

CINÉPOLIS DIANA V 21:00 + S,D 21:55 + L-MI 20:45

### VIUDAS (DOB) B-15

(Widous/Drama.)

País: Estados Unidos. Dirige: Steve McQueen. Actúa: Liam Neeson, Viola Davis y Garret Dillahunt. Sinopsis: Cuatro mujeres que no tienen nada en común, salvo una deuda que dejaron atrás las actividades criminales de sus maridos difuntos. Duración: 129 min.

CINÉPOLIS PABELLÓN CUEMANCO V-MI 11:30 14:20 17:10

### VIUDAS (SUB) B-15

(Widous/Drama.)

CINÉPOLIS DIANA V,L-MI 13:45 19:00 + S,D 13:50 19:25 EL TOREO V-MI13:40 16:40 19:40 22:40 + S,D 10:40 ESMERALDA ATIZAPÁN V 13:45 16:15 18:55 21:5 + S,D 12:40 15:20 17:50 20:30 + L-M 12:50 15:30 18:00 20:40 PABELLÓN CUEMANCO V-MI 20:00 22:45

### **ROMA B-15**

(Drama.)

... País: México. Dirige: Alfonso Cuarón. Actúa: Yalitza Aparicio, Marina de Tavira, Marco Graf, Daniela Demesa y Carlos Peralta. Sinopsis: La historia se centra en Cleo, la joven empleada doméstica de una familia de clase media en la colonia Roma de la Ciudad de México. Basándose en su propia infancia, Cuarón escribe una carta de amor a las mujeres que lo criaron y pinta un retrato emotivo tanto de la lucha diaria de las familias como de las

jerarquías sociales durante la década de los 70. Duración: 135 min. **CINE TONALÁ** J29 13:00 15:30 18:00 + V7 a D9 16:30 19:00 + S8 11:30 + D9 14:00 21:30 + MA1115:0017:3020:00+Ml1212:4515:1517:45 + J14 15:00 19:00 + S15 13:30 16:00 + D16 12:30 15:00 20:10 + MA18 13:30 16:00 + Ml19 15:30 18:00 + J2013:3016:0020:30 + V2114:0019:00+ S2217:00 + D2312:0014:3017:00 + MI2617:30 20:00 + J2717:45 20:15 V2814:00 18:30 21:00 + S2919:10 + D3013:0015:3020:00 CINEMANÍAS J29 a D9 19:00 21:30

+ J29 a J616:30 + V7 a MI 12 13:45 + V14 a J20 12:00 16:45 21:30+ V21 a MI 26 CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO J29 19:30

+ V30, D2 a S8 19:00 + D9 a Ma 11, J13, V14 12:00 17:00 19:30 + S15 16:00 19:00 CINETECA NACIONAL J 29 a D 2 + J 6 a D 9

19:00 + D 9 22:00 CINETOP AZCAPOTZALCO J6, V7, L10 a J13

15:30 18:15 21:00 + S8,D9 12:45 IFAL J29 17:30 + V30 20:30 + S1 14:40 + D2 17:00 + L3, Ma 4 18:00 + J6 20:00 + V7 16:00 20:15 + S8 14:40 19:15 + D9 13:00 19:30 + Ma 11 a V14 20:00 + S 15 14:4019:15 + D 16 13:00 19:00 + Ma 18 17:40+ Mi19 16:00 + V21 20:00 + S22 13:00 + D23 14:40

LA CASA DEL CINE V7 a V21 13:30 18:10 20:30

SALA JULIO BRACHO L3 a J619:00 + V7 19:15 + S8, D9 12:00 16:30 19:00 + L10, Ma11, J13 a \$15 10:30 13:00 16:30 19:00 THE MOVIE COMPANY J29 a Mi 19 11:00 12:00 13:30 14:30 16:00 17:00 18:30 19:30 21:00 22:00 + J20 a D30 18:00 20:30

### **ADULTOS**

GONJIAM: HOSPITAL MALDITO (DOB) C

(Terror.)

País: Corea. Dirige: Jung Bum-Sik. Actúa: Ji- Hyun, Sung-hoon. Sinopsis: En 1979, 42 pacientes en el Hospital Psiquiátrico de Gonjiam se suicidaron y el director del hospital desapareció. Un locutor de internet y seis personas deciden ingresar al hospital abandonado para experimentar un miedo desenfrenado. Duración: 95 min.

CINÉPOLIS EL TOREO V-D 20:55 + L-MI 21:30

### Para nuestros lectores

Por causas ajenas al periódico **Excélsior**, esta ocasión no se publican los horarios correspondientes a los complejos Cinemex.

















JESUS OCHOA

MARATON TEATRAL



Cat Presion

PERIFÉRICO SUR 4363 COL. JARDINES DE LA MONTAÑA



































y elige entre alrededor del mundo.

\*Estar registrado en www.recompensascsf.com

Registra todos tus tickets en www.recompensascsf.com de tus compras realizadas a partir del 1 de noviembre al 7 de diciembre.

Recibirás códigos para participar por cada ticket igual o mayor a \$600 y si pagas con **Tarjetas Banorte** del **20 de noviembre al 7 de** diciembre, tendrás una participación adicional.

Te esperamos con tus códigos en el centro comercial del 4 al 7 de diciembre donde tendrás la oportunidad de ganar el viaje de tus sueños y además con tu participación habrá sorpresas para ti.











PROMOCIÓN 25 ANIVERSARIO CENTRO SANTA FE. Aviso de promoción PROFECO Folio - PFC.C.A./005102-2018. Consulta términos y condiciones en: www.recompensascsf.com/25aniversario y www.centrosantafe.com.mx. La promoción es responsabilidad de Centro Santa Fe. Las Tarjetas Banorte son productos emitidos y operados por Banco Mercantil del Norte, S.A., Institución de Banca Múltiple, Grupo Financiero Banorte. Consulta términos, condiciones, comisiones y requisitos de contratación en banorte.com



