

ERIC CLAPTON

Anuncia gira

A pesar de que el británico Eric Clapton ha hablado del retiro por la pereza que le dan las giras, anunció una de quince conciertos por varios países europeos para 2020. El tour arrancará en Praga el 29 de mayo y estará después en Alemania, Suiza, Italia, Bélgica, Países Bajos, Dinamarca y Finlandia, para acabar en Moscú.

— DPA

Foto: AP



Foto: Cortesía Banda el Recodo

LA BANDA EL RECODO

Recibirá homenaje en el Zócalo

Con motivo de sus 80 años de carrera, La Banda El Recodo será homenajeada el 24 de noviembre en el Zócalo de la CDMX, en el que tendrán invitados especiales. Así lo anunciaron los integrantes de La Madre de todas las bandas antes de presentarse en el marco de las fiestas de octubre de Guadalajara >4



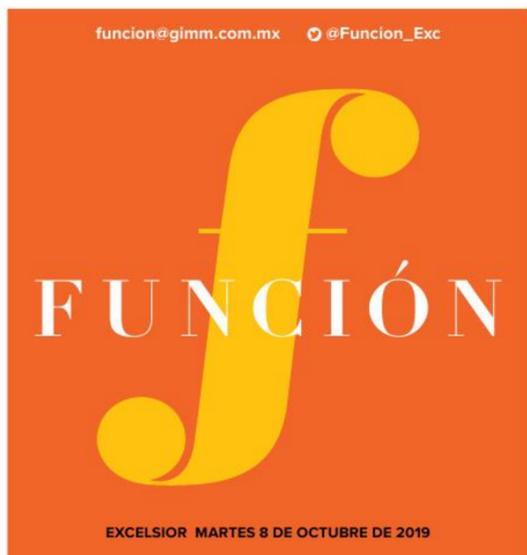
MARIBEL VERDÚ

Premiada con la Máquina del tiempo

STIGES, España.- Maribel Verdú mostró su beneplácito por el premio la Máquina del tiempo que recibirá en el Festival de Cine de Sitges, en donde también presentó El asesino de los caprichos, filme en el que interpreta a una inspectora de policía, dirigida por Gerardo Herrero. Afirmó que en el cine le han "hecho sufrir, con papeles de mujeres que no pueden con la vida, o que las matan". (EFE)

Foto: EFE

Vuelve a rugir. Carlos Rivera se convirtió nuevamente en el gran felino al participar en el espectáculo *El Rey León en concierto*, que se llevó a cabo en el Auditorio Nacional. En el evento se proyectó el reciente filme de Jon Favreau junto con 85 músicos del Ensamble Sinfónico de México. También estuvo presente Fela Domínguez, quien interpretó a Nala >2



funcion@gimm.com.mx @Funcion_Exc

FUNCIÓN

EXCELSIOR MARTES 8 DE OCTUBRE DE 2019

JOSÉ JOSÉ

HOMENAJE EN BELLAS ARTES

La Secretaría de Cultura confirmó, a través de un comunicado, que mañana a las 10 horas se realizará el homenaje a José José en el Palacio de Bellas Artes y luego, una misa en la Basílica. Se prevé que la mitad de las cenizas del cantante sean las que lleguen a México, tras la decisión de Sara Sosa y su mamá. Esto, a pesar de que abogados de José Joel y Marysol, hijos mayores de José José, habían interpuesto un recurso legal para tratar de evitar que el cuerpo de su padre fuera incinerado >8



Foto: AP



LOS CUENTOS DE LA CATRINA

DESDE EL MÁS ALLÁ

Con el fin de rescatar las tradiciones del Día de Muertos e invitar a convivir con la familia, se presenta la obra en el Teatro Milán, protagonizada por Miguel Conde, Jimena Parés (foto) y Rubén Branco >6

Foto: Cortesía de la Producción / María José Alós / Arte: Daniel Rey

CATE BLANCHETT

A favor de millones de apátridas

Como embajadora de la ONU, la actriz se pronunció en Ginebra para apoyar a quienes "están invisibles"

AFP
funcion@gimm.com.mx

La estrella de Hollywood, Cate Blanchett, exigió que termine el limbo en el que se hallan millones de personas apátridas en todo el mundo, y que se encuentran en lo que calificó como una

"invisibilidad total". "Es tiempo de actuar", declaró en Ginebra la actriz australiana, ganadora del Oscar, y embajadora de buena voluntad de la ONU para los refugiados, ACNUR.

"El mundo puede tomar medidas para terminar" con esta situación, señaló.

Blanchett realizó estos comentarios justo a la mitad de la campaña de 10 años lanzada por la ACNUR para terminar con el sufrimiento que padecen millones de personas en todo el mundo,

privadas de nacionalidad. Los apátridas son marginados políticos y económicos, y son especialmente vulnerables al abuso y la explotación.

A menudo no pueden acceder a la educación ni a la atención médica, ni pueden casarse o incluso obtener un certificado de defunción.

"Se encuentran dentro de una invisibilidad. Es lamentable que estas personas experimenten marginación y sean excluidos desde la cuna hasta la tumba", sostuvo.



Foto: AP

Cate Blanchett habló en la sede de la ONU a favor de las personas que carecen de nacionalidad.

TOMA EL CONTROL

Información proporcionada por las cadenas. Programación sujeta a cambios sin previo aviso



3.1 TELEVISIÓN ABIERTA
3 IZZI
703 IZZI HD
103 SKY
1103 SKY HD

103 DISH
603 DISH HD
3 TOTALPLAY
103 MEGACABLE

05:30 Las cinco De primera mano	15:00 con Yuriria Sierra
05:50 Imagen Noticias, con Francisco Zea	17:00 De primera mano
08:00 De pisa y corre, con Nacho Lozano	18:00 Elif
09:00 Sale el Sol, con Luz María Zetina, Mauricio Barcelata, Carlos Arenas, Paulina Mercado y Roberto Carlo	19:00 Vídas cruzadas
13:30 Visita de Doctor	20:00 Alias rotas
14:00 Imagen Noticias,	20:30 Amor y odio
	21:30 Mar negro
	22:30 Imagen Noticias, con Ciro Gómez Leyva
	23:15 ¡Qué importa!
	23:30 El Sultán



127 SKY
127 IZZI
28.1 TELEVISIÓN DIGITAL

05:50 Imagen Noticias, con Francisco Zea	16:00 Excélsior informa, con Crystal Mendivil
8:00 Titulares de la mañana, con Martín Espinosa y Roberto L. Olvera	17:00 Excélsior Informa, con Hiram Hurtado
10:00 Punto y coma, con Fabiola Guarneros y Kimberly Armengol	18:00 Hacker TV, con Paul Lara
11:00 Excélsior informa, con Martín Espinosa, Atalo Mata, Roberto L. Olvera y Adrián Ruiz	18:30 Dinero, con Darío Celis
12:30 En nombre de la ley, con Romero Apis	19:00 Opiniones encontradas, con José Buendía
13:00 Televenta CV Directo	19:45 En firme, con David Páramo
14:00 Imagen Noticias, con Yuriria Sierra	20:00 Excélsior informa, con Kimberly Armengol
15:00 Dinero, con Rodrigo Pacheco	21:00 Titulares de la noche, con Pascal Beltrán del Río
15:30 Función en vivo, con Joanna Vegabiestro	22:00 Adrenalina, con Christopher Rivera
	22:30 Imagen Noticias, con Ciro Gómez Leyva

LAS ESTRELLAS

102 SKY | 102 IZZI | 2.1 HD

06:30 Despierta
08:00 Al Aire, con Paola Rojas
09:00 Hoy
12:00 Un refugio para el amor
13:00 ¡Cuéntamelo ya!
14:30 Cita a ciegas
15:30 Amores verdaderos
17:30 Como dice el dicho
18:30 La reina soy yo
19:30 La rosa de Guadalupe
21:30 Cuna de Lobos
22:30 En punto
23:00 Simón dice
23:30 Contacto deportivo

FORO TV

106 SKY | 104 IZZI

05:00 Las noticias
07:00 Estrictamente personal
08:00 Expreso de la mañana
11:00 Por las mañanas
12:00 Paralelo 23
13:00 En la mira
14:00 Noticias MX
15:00 Alas 3
16:00 Las noticias
21:00 Las noticias
22:00 Es la hora de opinar
23:00 Punto y contrapunto
24:00 Cuida su salud

CANAL CINCO

105 SKY | 105 IZZI | 5.1 HD

06:30 Masha y el oso
07:00 Thomas y sus amigos
07:30 Super Wings
08:00 Héroes en pijama
08:30 Peppa Pig
09:00 My Little Pony
10:00 Patrulla de cachorros
10:30 Beyblade Burst
11:30 Los pingüinos de Madagascar
13:00 Bob Esponja
14:00 El Chavo animado
15:00 La CO
16:30 Drake y Josh
18:30 Malcolm el de en medio
20:30 Me caigo de risa
22:30 La piloto
23:30 La teoría del Big Bang

AZTECA 7

107 SKY | 107 IZZI | 7.1 HD

08:00 Pocoyo
08:30 La casa de Mickey Mouse
09:00 Mickey: aventuras sobre ruedas
09:30 Muppet Babies
09:45 Nivis: Amigos de otro mundo
10:00 Princesita Sofía
10:30 La guardia del león
11:00 Ben 10
12:00 Larva
13:00 Las chicas superpoderosas
14:00 El increíble mundo de Gumball
15:00 Phineas y Ferb
16:00 Película
17:30 Extranormal
17:45 Los Simpson
19:30 Scorpion
20:30 Mentes criminales
21:30 Lo que la gente cuenta
22:30 Rosario Tijeras 3
23:30 Pitch

NUEVE

109 SKY | 109 IZZI

14:30 El noticiero con Karla Iberia Sánchez
15:30 La Ronca de Oro
16:30 La tierra prometida
17:30 Caso cerrado
19:30 La familia P. Luche
20:30 La hora pico
22:30 Betty en Nueva York
24:00 Señora Acero

ONCE TV

111 SKY | 111 IZZI | 11.1 HD

09:03 Aquí con Javier Solórzano
09:30 Diálogos en Confianza
11:30 La ruta del sabor
12:03 Escaparate de ideas
12:30 Viaje todo incluyente
13:03 Tu cocina
13:30 D Todo
14:00 Noticiero
14:30 ¡Tú decides!
14:45 Mofy
14:50 Sarah y Pato
15:03 Ernest y Celestine
15:15 Pitagoraswitch
15:30 Planeta Burbujas
15:45 Historias de la casa del árbol
15:55 La historia que sigue
16:03 Eventos (Once Niños)
16:35 Shaun, el cordero
16:45 Un día en Once Niños...
17:03 Annedroids
17:30 Mi lugar
18:03 Naturaleza espectacular
18:30 El libro rojo, especies amenazadas
19:03 D Todo
19:30 Lugares secretos
20:03 Historias de vida
21:00 Noticiero nocturno
22:03 John y Sabina
23:03 Feria de las vanidades

AZTECA UNO

113 SKY | 113 IZZI | 11.1 HD

05:50 Hechos AM
08:55 Venga la alegría
14:00 Hechos meridiano
15:00 Este es mi estilo
16:00 Ventaneando
17:30 Enamorándonos
19:30 Exatlón México
22:30 Hechos Noche

CANAL 22

122 SKY | 122 IZZI | 22.1 HD

08:00 Noticias 22
09:00 Programación ILCE
12:00 Homenaje al Dr. Miguel León-Portilla (En vivo)
13:00 Seminario 22
13:30 In Memoriam Dr. Miguel León-Portilla
14:00 ¡Clic Clac!
17:00 Uruguay 52 (Amat Escalante)
17:30 Ser mujer en el cine mexicano
18:00 México en la memoria del mundo
19:00 Migrantes
19:30 Mujeres y poder
20:00 Noticias 22
21:00 Debate con Yuli García
21:30 La oveja eléctrica con José Gordon
22:00 La raíz doble
22:30 Cinema 22 de autor

Nala y Simba, en el Auditorio

Los cantantes sorprendieron a los asistentes de *El rey león*. En concierto al aparecer en la recta final de la proyección para interpretar *Esta noche es para amar*

FELA DOMÍNGUEZ Y CARLOS RIVERA



Foto: Pavel Jurado

El Auditorio Nacional se fundió en un grito de júbilo la noche del domingo, cuando apareció sobre el escenario el cantante Carlos Rivera para interpretar primero, junto a Luis Suárez y Sergio Carranza —voces de Timón y Pumba, respectivamente— *Hakuna Matata*, uno de los temas más emblemáticos de la cinta de *El Rey León*, cuya versión más reciente se estrenó hace unos meses bajo la batuta de Jon Favreau y en la que Rivera le dio voz al león Simba en español.

Esta emoción, que se dio en el marco de *El Rey León*. En concierto, creció cuando Carlos Rivera presentó a la cantante Fela Domínguez, voz de Nala, para interpretar *Esta noche es para amar*.

“¡Es para mí un honor estar aquí esta noche acompañado por todos estos maestros! Me gustaría invitar a una de las voces más hermosas que tenemos en nuestro país y que ha venido desde España, salida del musical que tanto nos ha dado a ella y a mí, para venir a cantar esta noche aquí. Ella es Fela Domínguez”, dijo Rivera, provocando los gritos de cientos de personas que cerraban su noche del domingo escuchando a la dupla vocal.

Ataviada con un vestido dorado que dejaba al descubierto su espalda, así como el tatuaje que tiene en el costado derecho, Fela Domínguez

Cuando Carlos Rivera presentó a la cantante Fela Domínguez en *El Rey León*. En concierto, realizado en el Auditorio Nacional, los gritos de júbilo no se hicieron esperar.

PARA SABER

- *El Rey León*. En concierto fue musicalizado por el Ensemble Sinfónico de México.
- La cinta, que se proyectó en las pantallas central y laterales del escenario, fue la versión dirigida por Jon Favreau.
- 85 músicos trabajaron la noche de este domingo durante la proyección de la película, la cual tuvo un intermedio.
- La velada la cerraron los artistas Fela Domínguez y Carlos Rivera.

apareció sobre el escenario y se acercó a Carlos Rivera, quien portaba traje oscuro y camisa blanca desabrochada en la parte de arriba. La

pareja, que tenía de fondo al Ensemble Sinfónico de México, dirigido por Rodrigo Cadet, se adueñó del escenario para deleitar a los presentes con *Esta noche es para amar* (*Can You Feel The Love Tonight*, título original) que fue compuesta por Elton John para el filme animado de *El Rey León*. Este tema ganó un Premio Oscar como Mejor Canción Original, en 1994.

Antes del número protagonizado por Rivera y Domínguez, se sumó la presentación de Grizz Peña, quien interpretó *El ciclo sin fin*, luego vinieron Mateo Ramírez, Regina Tizcaño y José Vilchis, quienes, interpretando en las voces al pequeño Simba, la pequeña Nala y Zazú, respectivamente, cantaron *Yo quisiera ya ser el rey y*

después aparecieron en el escenario Luis Suárez, Sergio Carranza y Mateo Ramírez —Timón, Pumba y El pequeño Simba— para deleitar con *Hakuna Matata*.

Tal como en la cinta animada de 1994 y en la versión de Jon Favreau (2019), justo en el tema de *Hakuna Matata* hay una transición en la que se ve cómo Simba deja de ser un pequeño león y se convierte en uno adulto. Lo mismo pasó sobre el escenario del Auditorio Nacional con dicho tema, pues los involucrados desaparecieron detrás del escenario y al salir de nuevo, en vez de Mateo Ramírez, llegó Carlos Rivera. Tras este número fue cuando se unió Fela Domínguez, quien, junto al resto de las voces, se despidió de la gente y agradeció su presencia.

EL RADAR FUNCIÓN

funcion@gimm.com.mx @funcion_Exc

HOY CUMPLE

- 34 AÑOS **BRUNO MARS** CANTANTE
- 22 AÑOS **BELLA THORNE** ACTRIZ
- 49 AÑOS **MATT DAMON** ACTOR

LUC BESSON



Foto: AFP

Niega acusaciones de violación

PARÍS.— El director francés Luc Besson desmintió las acusaciones de violación de una joven actriz belgo-holandesa, calificándolas de “mentiras” en una entrevista exclusiva que será difundida hoy por la cadena de televisión francesa BFMTV. Es la primera vez que el cineasta se expresa al respecto desde que un juez de instrucción de París retomó la investigación sobre esta acusación presentada por Sand Van Roy, de 28 años, después de que el caso fuera archivado en un primer momento.

“Esta historia es una mentira de la A a la Z. No violé a esta mujer, no he violado a una mujer en mi vida. Nunca he levantado la mano a una mujer. Nunca he amenazado a una mujer. Nunca he obligado físicamente o moralmente a una mujer a nada. Nunca he drogado a una mujer como he leído en algún lugar. Es una mentira”, afirma Besson, según extractos de la entrevista difundidos ayer. (AFP)



SIGOURNEY WEAVER
 ACTRIZ
 70 AÑOS

PREMIOS OSCAR 2020

93 filmes extranjeros quieren competir

La Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas (AMPAS, por sus siglas en inglés) informó que 93 países, entre ellos México, inscribieron una cinta para competir por una nominación en la categoría de Mejor Película

Internacional de los Premios Oscar 2020. De acuerdo con el reglamento, la cinta internacional es un filme de más de 40 minutos producido fuera de EU con diálogos en una lengua distinta al inglés. *La camarista*, ópera prima de Lila Avilés, fue seleccionada para representar a nuestro país. (Notimex)

LA CASA DE PAPEL

En enero, la cuarta temporada

El actor y músico argentino Rodrigo de la Serna, uno de los protagonistas de la serie *La casa de papel*, comentó que la cuarta temporada de la emisión se estrenará en 2020. “La cuarta (temporada) ya está firmada, tiene fecha de estreno para enero, estamos muy felices”, dijo el actor a Cadena 3 Argentina. (Notimex)



Foto: Cortesía



**MÁS
FUERTE
QUE
NUNCA**



**IMAGEN
RADIO**

PONIENDO A MÉXICO EN LA MISMA SINTONÍA



Última palabra
Gustavo A. Infante
ginfante@gimm.com.mx

Metido hasta el cuñado

• El esposo de Sarita y su hermano han estado interviniendo en las decisiones sobre José José.

No sé si a ustedes les pasó lo mismo, pero éste que escribe se la ha pasado haciendo corajes desde la muerte de **José José**. Si bien sabíamos que la salud del cantante estaba deteriorada, aunque su hija menor y algunos "periodistas" puertorriqueños decían lo contrario, que lo veían de 10, que desde que lo cuidaba **Sarita** había subido de peso, hablaba de maravilla, estaba grabando disco y no sé cuántas mentiras y tonterías más, la realidad es que estaba en pésimas condiciones de todo, de salud, peso, atención, de todo. Bueno, pues desde que se murió, el pueblo de México estamos que nos lleva la fregada contra la chamaca.

El domingo, en el espantoso homenaje que le hicieron en Miami, donde todo fue desacertado, desde el maestro de ceremonias, que nadie conoce, pero con un afán gigante de protagonismo hablando de cuando se conocieron

en Chicago y el cantante lo impulsó a que hiciera televisión y después lloró, perdón, pero qué falta de sentido común de este señor, que, repito, no lo conocemos. Y lo mejor vino después, una ceremonia carente de toda emotividad, con una **Sarita Sosa** que llora y llora, pero de forma extraña, porque no le salen ni lágrimas ni mocos, si uno fuera mal pensado, creería que fingía.

La viuda del cantante, sin decir ni una sola palabra, asistida por el periodista puertorriqueño que se prestó a la farsa de que **José José** estaba muy bien de salud, y el tal **Jimmy Ortiz**, el marido de **Sara**, quien se ha pasado declarando que **José** era como un padre para él. Incluso sé que en las juntas el que más se oponía a todo era este individuo, y que le decía a **José Joel**, "es que mi papá", refiriéndose a su suegro, y le conestaba, no es tu padre, pendejo, y así discutían



EL DATO

Hay mentiras alrededor de la muerte de *El Príncipe de la Canción*, con personajes extraños alrededor.

y discutían, por eso, en la ceremonia, **Pepito** hizo bien al dejar claro que él es el único hijo de *El Príncipe*.

Uno puede entender que el marido de **Sara** esté ahí, pero díganme qué diablos hacía el hermano del marido, el otro joven gordito de cabello largo que estaba a su lado, en el escenario, junto al féretro. ¿Qué hacía?, ¿también se sentía su hijo?, ya son muchos. **La que nunca apareció es Laura Núñez**, exasistente de **José José**, pues, por instrucciones de **Sarita**, no podía estar presente y le prohibió dar entrevistas. Me imagino lo que están pasando **José Joel** y **Marysol**, un infierno con esta perversidad de su hermana **Sara** y la mamá de ella. Lo peor es la decisión que tomaron estas señoras, cremar el cuerpo allá y mandar la mitad de las cenizas a México para su homenaje. Sería peor que lo de **Juan Gabriel**, a quien velamos en Bellas Artes, pero eran, se supone, las cenizas completas, no la mitad. Me parece una patraña de las **Saras**, por decir lo menos.



AUTÉNTICOS DECADENTES

El Periódico de la Vida Nacional tiene para ti cinco pases dobles para que disfrutes de Los Auténticos Decadentes en una de las presentaciones que tendrán en El Plaza Condesa, de la Ciudad de México.

Sólo manda un correo a funcion@gimm.com.mx hoy entre las 12:00 y las 12:30 horas, y dínos cómo se llama su más reciente producción musical. No olvidea incluir tus datos para poder entregarte tus boletos de regalo y que asistas a esta presentación. Gracias por seguir a Función.



Celebran con tapatíos, "iuuuu"

LA BANDA EL RECODO



Fotos: Cortesía La Banda El Recodo

La fiesta comenzó en el escenario y se contagió por todos los rincones del Auditorio Benito Juárez, en Guadalajara.

La banda sinaloense canta ante 16 mil personas en el marco de los festejos por sus 80 años de carrera

POR IUAN CARLOS CUÉLLAR
Enviado
juan.cuellar@gimm.com.mx

GUADALAJARA.— Presumir la música mexicana por todo el mundo y cantarla con orgullo son las premisas que ha manejado La Banda El Recodo a lo largo de su trayectoria.

Así lo declararon sus integrantes antes de su presentación dentro de las Fiestas de octubre, en Guadalajara, ciudad en la que no habían estado desde hace cinco años.

El Auditorio Benito Juárez fue el lugar donde 16 mil personas, entre gradas y ruedo, disfrutaron de 60 canciones de la agrupación sinaloense, a través de los cuales hicieron un recorrido por su trayectoria.

Con el tradicional gruyo de "iuuuu" la agrupación se posicionó sobre el escenario enmarcado por dos pantallas gigantes a los costados y una de fondo, que sirvieron para darle identidad a cada uno de los temas.

Lo mismo con iluminación, que con banderas mexicanas monumentales o con videos en los fueron apareciendo artistas con los que ha colaborado La Banda El Recodo para celebrar los 80 años de trayectoria.

Enfundados en trajes negro con gris, con botas negras y sin importar el fuerte calor que se sentía, los 18 integrantes de El Recodo se entregaron en cada uno de los 60 temas que interpretaron.

Las cervezas y las bebidas circulaban entre el público, pero también el ambiente de fiesta, por lo que se organizaron, incluso, competencias de baile donde las parejas sacaron sus mejores pasos al ritmo de *Pena tras pena*, *El sinaloense* y *El club de las feas*, por citar sólo algunas.

Humildad, sencillez, perseverancia y respeto al público habían dicho Poncho y Joel Lizárraga antes de subir al escenario como algunas



de las enseñanzas que les había dado su padre Cruz Lizárraga. Y eso lo demuestran a cada momento, como lo hicieron sobre el escenario del recinto tapatío para complacer a todas las personas que acudieron y que fueron testigos de una noche de fiesta.

Cientos de chicas maquilladas, con pantalones ajustados, bailaban entre el público, todas ellas acompañadas de jóvenes que aprovechaban la música para conquistar a las parejas.

Pero la edad no era una limitante, porque, así como había jóvenes, también acudieron señores y señoras, quienes bailaban para recordar sus mejores épocas, o bien, adolescentes que enseñaban sus mejores pasos.

No importaba si se estaba en los lugares del frente, en medio o arriba, las tonadas retumbaban por todo el recinto y hacían vibrar a los mexicanos y como es el objetivo de la agrupación, el "sentirnos orgullosos de la música tradicional mexicana".

Una sorpresa para el público presente fue ver sobre el escenario, junto a la agrupación de la que fue vocalista durante muchos años, a Julio

Preciado.

El cariño que recibió de sus excompañeros fue notorio en todo momento. Por sus complicaciones renales, Julio cantó sentado en un banco, pero esto no fue impedimento para complacer al público.

"No puedo caminar bien, pero sí puedo cantar y entregarme ante ustedes", dijo el intérprete.

Los hermanos Lizárraga, así como los demás integrantes del grupo sinaloense, surgido en la población de El Recodo, se divierten igual que cada uno de las personas del público, sienten la música y vibran con la tambora, el trombón, los clarinetes, las trompetas y demás instrumentos musicales.

La energía surgía desde el mismo escenario y se contagiaba por cada uno de los rincones, tanto que nadie se quedaba sentado, todo el público se mantuvo de pie moviéndose al ritmo de los temas de El Recodo.

HOMENAJE EN EL ZÓCALO

Antes de subirse el escenario, La Banda El Recodo compartió que el 24 de noviembre se les está organizando un homenaje en el Zócalo de

Lo más importante es el público. Y en todo momento les ofrecemos humildad, agradecimiento, sencillez y perseverancia."

JOEL LIZÁRRAGA
MÚSICO

la Ciudad de México, para lo cual invitarán a diversos artistas, sin importar si son del género regional mexicano, son baladistas, pop o incluso de música urbana.

"Será una noche de muchas sorpresas, de las cuales no puedo adelantar mucho, hasta que se confirme", dijo Poncho Lizárraga.

El líder de La Banda El Recodo aseveró que están planeando una gira en conjunto para 2020 con Julio Preciado, pero que esperarán a que se recupere de los programas de salud que tiene el exvocalista de la agrupación.

También adelantó que están en negociaciones para presentarse en nuestro país, incluida la CDMX, con el espectáculo *200 años de música mexicana*, con el cual realizan un tour por importantes ciudades de EU acompañados de El Mariachi Vargas de Tecalitlán.



EXCELSIOR
EL PERIÓDICO DE LA VIDA NACIONAL

Visita nuestra página web
www.excelsior.mx



MARTES 8 DE OCTUBRE DEL 2019



televisa.com
@TelevisaDotCom

CUNA DE LOBOS.



LUNES A VIERNES 9:30 P.M. | las estrellas

FÁBRICA DE SERIOS

REESCRIBIMOS LA HISTORIA



- 6:00 LAS NOTICIAS
- 6:30 DESPIERTA
- 8:00 AL AIRE CON PAOLA ROJAS
- 9:00 HOY
- 12:00 UN PERUJIO PARA EL AMOR
- 13:00 CUENTAMELO YA!
- 14:30 CITA A CIEGAS
- 15:30 AMORES VERDADEROS
- 17:30 COMO DICE EL DICHO
- 18:30 LA REINA SOY YO
- 19:30 LA ROSA DE GUADALUPE
- 21:30 CUNA DE LOBOS
- 22:30 EN PUNTO
- 23:00 SIMÓN DICE
- 23:30 CONTACTO DEPORTIVO
- 24:00 PARE DE SUFRIR



Facebook: /lasestrellas
Twitter: @Cuna_Estrellas
Instagram: CunaDeLobos



- 5:00 LAS NOTICIAS
- 7:00 ESTRICTAMENTE PERSONAL
- 8:00 EXPRESO DE LA MAÑANA
- 11:00 POR LAS MAÑANAS
- 12:00 PARALELO 23
- 13:00 EN LA MIRA
- 14:00 NOTICIAS MX
- 15:00 A LAS 3
- 16:00 LAS NOTICIAS
- 19:00 LAS NOTICIAS
- 20:00 LAS NOTICIAS
- 21:00 LAS NOTICIAS
- 22:00 ES LA HORA DE OPINAR
- 23:00 PUNTO Y CONTRAPUNTO
- 24:00 CUIDE SU SALUD

Facebook: /FOROtv
Twitter: @FOROtv



- 6:30 MASHA Y EL OSO
- 7:00 THOMAS Y SUS AMIGOS
- 7:30 SUPER WINGS
- 8:00 HÉROES EN PLUAMA
- 8:30 PEPPA PIG
- 9:00 MY LITTLE PONY
- 10:00 PATRULLA DE CAHORROS
- 10:30 BEYBLADE BURST
- 11:30 LOS PINGÜINOS DE MADAGASCAR
- 13:00 BOB ESPONJA
- 14:00 EL CHAMO ANIMADO
- 15:00 LA CO
- 16:30 DRAKE Y JOSH
- 18:00 MALCOM EL DE EN MEDIO
- 20:30 ME CARGO DE RSA
- 22:30 LA PILOTO
- 23:30 LA TEORÍA DEL BIG BANG
- 24:00 C.V. DIRECTO
- 1:00 ESTATUS

Facebook: /MComet
Twitter: @MComet



- 6:00 INFOMAX
- 6:30 C.V. DIRECTO
- 7:00 MEJOR COMPRA TV
- 7:30 NOVA
- 8:30 C.V. DIRECTO
- 9:30 NOVA
- 10:30 C.V. DIRECTO
- 11:30 INFOMAX
- 12:00 INFOMAX
- 12:30 NOVA
- 13:30 C.V. DIRECTO
- 14:00 INFOMAX
- 14:30 EL NOTICERO DE KARLA IBERIA S
- 15:30 LA RONCA DE ORO
- 16:30 LA TIERRA PROMETIDA
- 17:30 CASO CERRADO
- 19:30 LA FAMILIA P. LUCHE
- 20:30 LA HORA PIDO
- 22:30 BETTY EN NUEVA YORK
- 24:00 SEÑORA ACERO
- 1:00 PARE DE SUFRIR

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS DE ÚLTIMA HORA

SIMÓN DICE

NUEVA TEMPORADA



HOY

al terminar Denise Maerker



SIMÓN DICE





La obra, que tiene una corta temporada en el Teatro Milán y habla del Día de Muertos, mostrará al público que hay que disfrutar la vida y a nuestra familia

POR NANCY MÉNDEZ C.
nancy.mendez@gtmm.com.mx

La muerte viene a recordar a quienes viven que el tiempo es precioso y hay que aprovecharlo mientras el corazón late, pues inevitablemente en algún momento serán alcanzados por ella.

Ésta es una de las premisas de *Los cuentos de la Catrina*, escrita por Allan Poumian Varela, que tiene una temporada de cinco semanas en el Teatro Milán.

“La obra te hace ver que la muerte no es el fin, que cuando los familiares se van de este plano, siguen estando siempre con nosotros en nuestro corazón, y que al mismo tiempo, lo importante es vivir; que mientras estamos aquí, vivamos la vida y la disfrutemos con nuestra familia y con quienes tenemos la fortuna de tener a nuestro lado. Eso es lo bonito de este texto, que la muerte es quien viene a recordarles y enseñarles a vivir”, expresó Jimena Parés, intérprete de La Catrina, en entrevista con *Excelsior*.

El montaje, que fuera nominado como Mejor Obra para Público Joven en los Premios Metropolitanos de Teatro 2019, en su segunda edición, relata una historia familiar que ocurre el 2 de noviembre, Día de Muertos, cuando los Martínez reciben la visita de La Catrina, que evoca a las tradiciones mexicanas, y a Mr. Treat, embajador de Halloween.

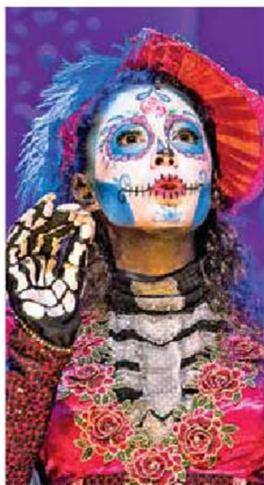
“Se habla de la noche de todos los Santos, cuando los espíritus de los familiares que descansan o de la gente que ya no está, viene a visitarnos. Estados Unidos lo representa de una manera diferente, pues quizá para ellos no es tan significativo a nivel emotivo como nosotros en México, pero ambas tradiciones van de la mano, no están peleadas.

“Aquí vemos como Mr. Treat (Rubén Branco) es fan de La Catrina, de sus cuentos y de cómo se ve la muerte en México, porque es una celebración a la vida. No es un choque cultural, sino un complemento”, explicó Parés, quien con su colorida caracterización, transita desde la tierra de los muertos a la de los vivos, para revelar el misterio de las calaveritas

PARA VERLA

Los cuentos de la Catrina

- Lugar: Teatro Milán. Lucerna 64, col. Juárez.
- Temporada: Del 5 de octubre al 3 de noviembre, 2019.
- Horarios: Sábado y domingo 11:00 y 13:00 horas.
- Costo: 300 pesos.
- Duración: 90 minutos y diez de intermedio.



El Día de Muertos siempre ha sido mi fascinación. Con mi familia siempre hemos puesto grandes ofrendas para quienes ya no están con nosotros.”

JIMENA PARÉS
ACTRIZ

“Es una obra completamente familiar y nos toca mucho como mexicanos. Lo que más toca la obra es qué sucede cuando le tienes miedo a la muerte, pero lo único que no está haciendo es vivir.”

RUBÉN BRANCO
ACTOR

LOS CUENTOS DE LA CATRINA EVOCA LAS TRADICIONES MEXICANAS



LOS CUENTOS DE LA CATRINA
VE MÁS DETALLES DE LA PUESTA EN ESCENA

Fotos: Cortesía de la Producción / María José Alós



Tratamos de no ver el encuentro entre La Catrina y Mr. Treat como un choque cultural, sino como algo que forma parte de nuestras vidas y tradiciones.”

MIGUEL CONDE
ACTOR



Rubén Branco y Miguel Conde pasan dos horas en maquillaje y caracterización, la cual será apoyada por la iluminación.

literarias con su personaje.

Mr. Treat relatará cuentos de terror que se salen de control, pues uno toma vida. Sin embargo, la historia se centra en las motivaciones de las tradiciones mexicanas ante la muerte, pues el



primero es fan de La Catrina.

“Mr. Treat es fan de La Catrina y cada Día de Muertos viene a visitar nuestras tradiciones. Es un personaje muy bonito, como si fuera un niño que todo el tiempo se está asustando y ve a La Catrina

con un amor brutal. Es un personaje muy divertido.

“A pesar de que se habla de Halloween en una obra totalmente mexicana, no se marca mucho la diferencia de tradiciones. Se habla de este personaje como una referencia. No es un villano, sino viene y disfruta de todo esto. No se descalifica a ninguna de las tradiciones”, precisó Rubén Branco, quien alterna este papel con Oscar Piñero.

Con una propuesta visual en la que las caracterizaciones cobran relevancia, así como la música original de Iker Madrid, la obra dirigida por Laura Luz expone el colorido de tal celebración con un diseño de maquillaje y escenografía nuevos para su cuarto año de representaciones en México.

“Todo es muy llamativo, de colores muy mexicanos, y habrá una ofrenda monumental. Está pensado para el público joven y toda la familia, que vean estas tradiciones, pero al mismo tiempo con una historia que te llega al corazón, que habla de



EL DATO

De la obra

Los cuentos de la Catrina, que fue nominada por Mejor Obra para Público Joven en la segunda edición de los Premios Metropolitanos de Teatro (Los Metro), se presenta por cuarto año consecutivo en la CDMX y, de acuerdo a su página de internet, ha sido vista por más de 11 mil personas.

unión familiar y de exaltación de las tradiciones”, acotó Parés, quien además cantará en escena.

La familia Martínez, conformada por padre, madre y dos hijos —interpretados por Hamlet Ramírez, Andrea Torre, María Perroni Garza y Sergio Barberi, respectivamente—, tras la vorágine del cotidiano e incluso la obsesión con la tecnología, han olvidado a sus muertos, pero también convivir con quienes están a su lado.

Para relatarle al público *Los cuentos de la Catrina* estará Teco, un narrador recreado por el actor Miguel Conde —conductor del programa de Canal Once *La ruta del sabor*, con el que graba nueva temporada—, quien rompe la cuarta pared para hablar directamente con los espectadores y refiere a un ave rapaz que anuncia a la muerte.

“Se llama Teco, tecolote, en alusión a la relación de este animal con nuestras tradiciones prehispánicas, incluyendo el refrán de ‘cuando el tecolote canta, el indio muere’. Con Teco viajamos a los cuentos que relata La Catrina y se hace en comedia, pero también con las reflexiones de cada cuento.

“La obra me interesó porque tiene lo que he buscado hacer en esa otra faceta como viajero y gastronómico, que es rescatar y resaltar nuestras tradiciones. El Día de Muertos reúne todo lo que somos los mexicanos a nivel gastronómico a nivel de identidad, pensamiento y personalidad”, concluyó Miguel Conde.

MARTES 8 DE OCTUBRE 2019



NUESTRA MEDICINA
es la prevención

VISITA DE
DOC+OR

Lunes a viernes **1:30 pm**



AMOR
Y ODIO

Lunes a viernes **8:30 pm**



MAR
NEGRO

Lunes a viernes **9:30 pm**



IMAGEN
NOTICIAS
CON
CIRO
GÓMEZ
LEYVA

Lunes a viernes **10:30 pm**

PRENDE TU EMOCIÓN

- 5:30 am** **LAS 5 DE PRIMERA MANO**
- 5:50 am** **IMAGEN NOTICIAS**
Con Francisco Zea
- 8:00 am** **DE PISA Y CORRE**
Con Nacho Lozano
- 9:00 am** **SALE EL SOL**
- 1:30 pm** **VISITA DE DOCTOR**
- 2:00 pm** **IMAGEN NOTICIAS**
Con Yuriria Sierra
- 3:00 pm** **DE PRIMERA MANO**
- 5:00 pm** **ELIF**
- 7:00 pm** **ALAS ROTAS**
- 8:30 pm** **AMOR Y ODIO**
- 9:30 pm** **MAR NEGRO**
- 10:30 pm** **IMAGEN NOTICIAS**
Con Ciro Gómez Leyva
- 11:15 pm** **¡QUÉ IMPORTA!**
- 11:30 pm** **EL SULTÁN**



IMAGEN
TELEVISIÓN

CANAL
3.1

SKY 103 - HD 1103 ● izzi 3 - HD 703
● DISH 103 - HD 603 ● TOTALPLAY 3
● MEGACABLE 103

imagentv.com

 /ImagenTVMex

 /imagentvmex

*PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS DE ÚLTIMO MOMENTO

Sí llegará a Bellas Artes

El homenaje en México, con la mitad de sus cenizas presentes, será mañana a partir de las 10:00 horas

POR NANCY MÉNDEZ C.
nancy.mendez@gimm.com.mx

José José tendrá su homenaje en el Palacio de Bellas Artes mañana miércoles a partir de las 10:00 y hasta las 13:00 horas. Así lo confirmó el gobierno de México en un comunicado sellado por la Secretaría de Cultura federal y la Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE), en el que explicó que serán las cenizas del intérprete de *El triste* las que llegarán desde Miami, Florida, donde murió a los 71 años el 28 de septiembre.

“Los hijos (José Joel, Marysol Sosa y Sara Sosa) y la viuda del cantante (Sara Salazar) acordaron que, luego del homenaje en Miami (el pasado domingo), los restos del cantante se trasladarían a México para ofrecerle otra ceremonia, de cuerpo presente con el apoyo y la coordinación de la Secretaría de Cultura, en el Palacio de Bellas Artes; una misa en la Basílica de Guadalupe, y posteriormente llevar a cabo las exequias en un cementerio de la Ciudad de México.

“Para el próximo miércoles 9 de octubre, la Secretaría de Cultura, a través del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL) y con el apoyo del gobierno de la Ciudad de México, preparan un programa artístico que contará con la participación de integrantes de la Orquesta Sinfónica Nacional, además de la intervención de integrantes del Estudio de Ópera de Bellas Artes y el Cuarteto Saloma”, reveló el comunicado enviado ayer por la noche.

Puntualizó que se colocará un circuito de acceso al Palacio de Bellas Artes.

El comunicado confirmó que serán las cenizas de José Rómulo Sosa Ortiz, su nombre real, las que se trasladan a México con la asistencia y respeto del Consulado General de México en Miami, a través de la SRE.

“El Consulado de México ha reiterado su disposición a seguir apoyando a familiares del cantante. Ha ofrecido a la familia el apoyo para la expedida emisión de los documentos necesarios, así como el envío a México de las cenizas del intérprete. Se tiene previsto que las cenizas sean trasladadas a México el próximo miércoles 9 de octubre por la mañana”, detalló.

Sara Sosa manifestó el domingo 6 de octubre, al finalizar el homenaje en el Miami-Dade County Auditorium, que la decisión de que su padre fuera cremado fue tomada tiempo atrás por el mismo cantante, en conjunto con su viuda Sara Salazar tiempo atrás.

“Mi papá lo que originalmente quería era cremarse y que una mitad de su corazón estuviera en México y una mitad en Miami. Que la mitad que estuviera en México represente donde él nació, él creció, donde México lo vio florecer. Y la otra mitad en Miami, la ciudad que lo aceptó, que lo ayudó a renacer, salir de las adicciones, conoció a mi mamá. Hay muchas cosas que me gustaría decir, Él va a ir (a México), pero va a ir la mitad de él. Hónrenlo cómo él se merece”, expresó Sara Sosa en entrevista para Univisión.

Fue gracias al cónsul general de México en Miami, Jonathan Chait, que hubo una primera reunión privada el 1 de octubre entre personal del Consulado, los tres hijos del intérprete y la viuda

JOSÉ JOSÉ



Fotos: AFP/AP

El féretro con las cenizas de José José se prevé que esté en Bellas Artes, la Basílica, Clavería y finalmente depositado en el Panteón Francés.



José José quería ser enterrado en México junto a su madre, han asegurado Marysol y José Joel.

SE ELEVAN LAS VISTAS DE SUS VIDEOS

La muerte de José José creó una fiebre en YouTube por sus videos.

El Príncipe de la Canción está en el segundo puesto de la lista Top Artists de YouTube en México.

Estados Unidos, Perú y Colombia son otros de los países donde el público se volcó hacia los videos del músico, quien falleció el 28 de septiembre en Miami.

José José aparece en los primeros 15 puestos del listado YouTube Top Artists de México (2), Nicaragua (7), El Salvador (10), Guatemala (11) y Costa Rica (12) para la semana del 27 de septiembre al 3 de octubre de 2019, informó la plataforma de YouTube a través de un comunicado.

Por primera vez en la his-

12

CANCIONES

interpretadas por José José están en la lista de Top Songs de YouTube en México

toria del servicio de internet, 12 canciones de José José están en la lista Top Songs de México incluyendo *El Triste*, *Vamos a darnos tiempo*, *He renunciado a ti*, *Anda y ve* y *Gavilán o paloma*.

La semana pasada, los diez países con más vistas de videos de José José en YouTube fueron México (56.8 millones), Estados Unidos (11.7 millones), Perú (4 millones), Colombia (2.9

millones), Ecuador (2.8 millones), República Dominicana (2 millones), Chile (1.59 millones), Guatemala (1.19 millones), Costa Rica (943 mil) y El Salvador (910mil).

Y para sorpresa de aquellos que creen que *El triste* es la más escuchada, las canciones de José José con más vistas alrededor del mundo fue *Almohada* (5.22 millones de vistas), seguida por *El Triste* (4.99 millones), *He renunciado a ti* (4.49 millones), *Vamos a darnos tiempo* (3.71 millones), *Amar y querer* (3.68 millones), *Anda y ve* (3.58 millones), *Gavilán o paloma* (3.46 millones), *Y ¿quién puede ser?* (3.33 millones), *40 y 20* (2.66 millones) y *Preso* (2.53 millones).

— AP

EL DATO

● En el comunicado sellado por la SRE y la Secretaría de Cultura se detalla que “desde el inicio, el Consulado General de México en Miami ha actuado conforme a las facultades y el ámbito de acción previsto en el Derecho Internacional, en particular en la Convención de Viena sobre Relaciones Consulares (1963), así como pleno apego a las leyes estadounidenses y a la voluntad de la familia.”

que sí, pero por amor de Dios, ve ya todo lo que ha pasado.

“Qué diferente hubiera sido si llegamos al aeropuerto, si pasan por nosotros y nos vamos a desayunar y platicamos y aclaramos. Ya hubiera estado enterrado mi papá ahorita. Seguimos con toda esta maraña de dimes y diretes sin entender por qué, siendo que está muy claro: México clama a José José, sus hijos, su público, los medios. No entiendo por qué esta gente no acaba de entender, la gente que está detrás de Sara, que le digan, que la zangoloteen, que le aclaren lo que está en juego. Tienen que entender la grandeza de José José”, expresó José Joel en entrevista con *Despierta América* de Univisión.

El primogénito y único hijo varón del cantante dejó claro que legalmente, la decisión final es de su viuda, es decir, de Sara Salazar.

“Lo que sí tenemos que aclarar es que legalmente la señora, al ser la esposa de mi papá, pues tiene esa decisión, y de eso no hay ni cómo hacernos”, aseveró.

LO PACTADO

El Consulado General de México en Miami hará los trámites de defunción y traslado de las cenizas a la Ciudad de México y la Cancillería solicitaría el sobrevuelo para el avión oficial.

Según el escrito que firmaron los hijos de José José (José Joel, Marysol y Sara) y su esposa Sara Salazar, y que fueron dados a conocer por el programa *Ventaneando*, éstas son las actividades para su traslado a la Ciudad de México.

—Miércoles 9 de octubre: Salida por la mañana de Miami en el avión oficial, en el que abordarán José Joel Sosa, Marysol Sosa, Xavier Orozco (esposo de Marysol) con el féretro y la mitad de las cenizas (peso aproximado de éste, 250 kilogramos).

—Una vez que el féretro esté en el avión, con destino a la CDMX, no será abierto nunca más.

—Ese mismo 9 de octubre, al arribar a la CDMX, el féretro con las cenizas será trasladado al Palacio de Bellas Artes, evento solemne público, para honrar la memoria de José José.

Al finalizar el evento del 9 de octubre en el Palacio de Bellas Artes, el féretro con las cenizas se trasladará a la Basílica de Guadalupe, para celebrar ahí una misa.

—Solicitan también que se incluya su paso por la colonia Clavería, lugar donde se encuentra la estatua de José José, para llevar a cabo una serenata.

Al finalizar todos los eventos, el féretro con las cenizas del cantante será enterrado junto a su madre, en el Panteón Francés de la Ciudad de México.

—Todos los gastos necesarios para ejecutar el traslado a los diversos eventos en territorio mexicano antes mencionados serán absorbidos por el gobierno de México.

250

KILOS

se estima que pesa el ataúd que supuestamente será trasladado a México con las cenizas de José José.



Sarita: todavía tienen tiempo de hacer lo correcto. Lo único que queremos es llevar el cuerpo íntegro de mi padre a México.”

JOSÉ JOEL

de José José. Como resultado entonces, la familia acordó despedir al cantante mediante dos homenajes, uno en Miami —ya realizado el domingo pasado— y el otro en México, acuerdos que se hicieron públicos después.

PIDIÓ QUE RECAPACITARAN

El hijo mayor del cantante, José Joel, confirmó ayer en su cuenta de Instagram que sus abogados habían interpuesto un recurso legal para que en 48 horas no se incinerara el cuerpo de José José.

Tal pausa en este proceso se dio durante el homenaje en Miami el domingo, que inició a las 10:00 hora México (11 hora Miami), por lo que para el martes, el plazo se habría cumplido.

Es así que, según información extraoficial, el cuerpo será incinerado hoy a las 13:00 horas en Miami, Florida, salvo que los tres hijos pudieran llegar a un acuerdo distinto al tomado el sábado 5 de octubre, en el que se especificó que la cremación se realizaría hoy para repatriar las cenizas a tiempo para el homenaje en México mañana miércoles.

José Joel, en distintas entrevistas, ha solicitado a Sara Salazar y su hija, y media hermana de él, Sara Sosa, a recapacitar para traer a México los restos íntegros de su padre.

“Sarita: todavía tienen tiempo de hacer lo correcto, por favor. Lo único que queremos es podernos llevar el cuerpo íntegro de mi padre para que lo velen en México, para que lo honren en su país, para que se pueda lograr lo que todo el mundo quiere, siendo que José José es mexicano. Entendemos la parte de Miami, por supuesto



RECUERDA LOS VIDEOS DE JOSÉ JOSÉ

ANGELINA JOLIE Y MICHELLE PFEIFFER

Presentan en Roma secuela de Maléfica

Las actrices asistieron a la premier europea del filme, que se estrena la próxima semana

EFE
funcion@gimm.com.mx

ROMA.— Las actrices Angelina Jolie y Michelle Pfeiffer presentaron ayer en Roma el estreno europeo de la secuela de *Maléfica*, que está dirigida por Joachim Rønning y producida por Walt Disney.

Maléfica: Dueña del mal es la segunda parte de esta fábula inspirada en el cuento de *Bella durmiente*, de 1959, y se estrenará a mediados de

octubre, pero ayer unos pocos afortunados pudieron verla en Roma durante el estreno europeo, en el cine Auditorium della Conciliazione, a pocos pasos del Vaticano.

Angelina Jolie y Michelle Pfeiffer acudieron al evento rodeadas de gritos y flashes de cientos de seguidores que se afanaron por capturar el momento e intentaron pedirles un autógrafo.

Diversidad, amor, maternidad e inclusión son los principales temas sobre los que girará este cuento mágico, protagonizado por Angelina Jolie en el papel de Maléfica, una bruja malvada,

con muchos claroscuros, y la inocente princesa Aurora (Elle Fanning), hija del amado de Maléfica en su juventud y traicionada por él, el rey Stefan, y su mujer, la reina Flor.

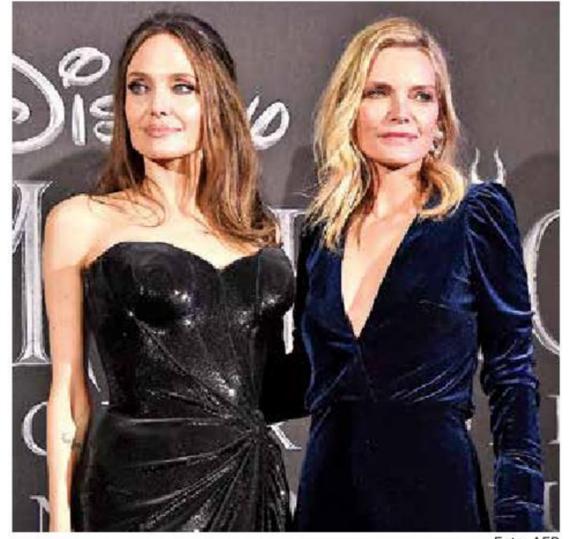
Jolie explicó, en rueda de prensa, que la cinta tiene un importante mensaje a favor de la inclusión, necesario en una época en la que las sociedades están asistiendo "a un renacimiento del odio y de las divisiones, y muchos sacan rédito político con las diversidades".

"No ganarán, porque el mundo está lleno de diferentes pueblos y culturas. La gente usa el miedo, pero

sabemos que somos iguales y amamos un mundo lleno de diversidad", apuntó Jolie.

En esta *Maléfica: Dueña del mal* hará su aparición Michelle Pfeiffer en el papel de reina Ingrith, madre del príncipe Phillip, quien está perdidamente enamorado de Aurora.

Pfeiffer opinó que la reina Ingrith será una incorporación fundamental, será "malvada y aterradora", una madre celosa de la protección de su hijo y de su propio reino, que intentará impedir por todos los medios un posible matrimonio entre su hijo y Aurora.



Angelina Jolie y Michelle Pfeiffer desfilaron por la alfombra roja del cine Auditorium della Conciliazione, muy cerca del Vaticano.

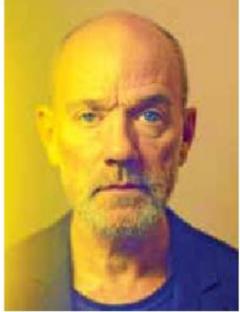


Foto: Tomada de michaelstipe.com
Michael Stipe lanza *Your Capricious Soul* en solitario.

MICHAEL STIPE

Regresa con nueva canción

EFE
funcion@gimm.com.mx

MADRID.— Michael Stipe estrenó *Your Capricious Soul*, su primer tema en solitario y lo primero que publica desde la disolución en 2011 de su grupo, R.E.M., guiado por un propósito ecológico, pues todos los ingresos del tema se destinarán a una organización que lucha contra el cambio climático.

"Me tomé un largo descanso de la música y quería regresar", subraya el músico estadounidense en su sitio oficial, donde explica que fue la alianza con Extinction Rebellion, organización con la que colabora, lo que lo incentivó "para apremiar el lanzamiento y no esperar".



Me encanta *Your Capricious Soul*, es mi primer trabajo en solitario. Quiero agregar mi voz a este emocionante cambio de conciencia."

MICHAEL STIPE
CANTANTE

Stipe se declara "esperanzado, optimista incluso", de que todos juntos "podamos hacer realidad el tipo de cambio que se necesita para mejorar nuestro bello planeta Tierra y nuestro lugar en él".

Your Capricious Soul, ya disponible para su descarga en michaelstipe.com, llega acompañada por un video dirigido por Sam Taylor-Johnson que puede verse en la página.

R.E.M. anunció su disolución tras haber publicado 15 discos y vender más de 85 millones de copias de ellos en todo el mundo.

Desde entonces Stipe se había mantenido alejado de la música, con breves escauceos: ayudó a producir en 2018 un álbum para Fischerspooner y participó en su tema *Have Fun Tonight*, y en *Time Is The Killer*, de Rain Phoenix, este año. Interpretó *Your Capricious Soul* a inicios de 2019, en Nueva York, como telonero de Patti Smith.

PLANES TELCEL
Max Sin Límite

SAMSUNG

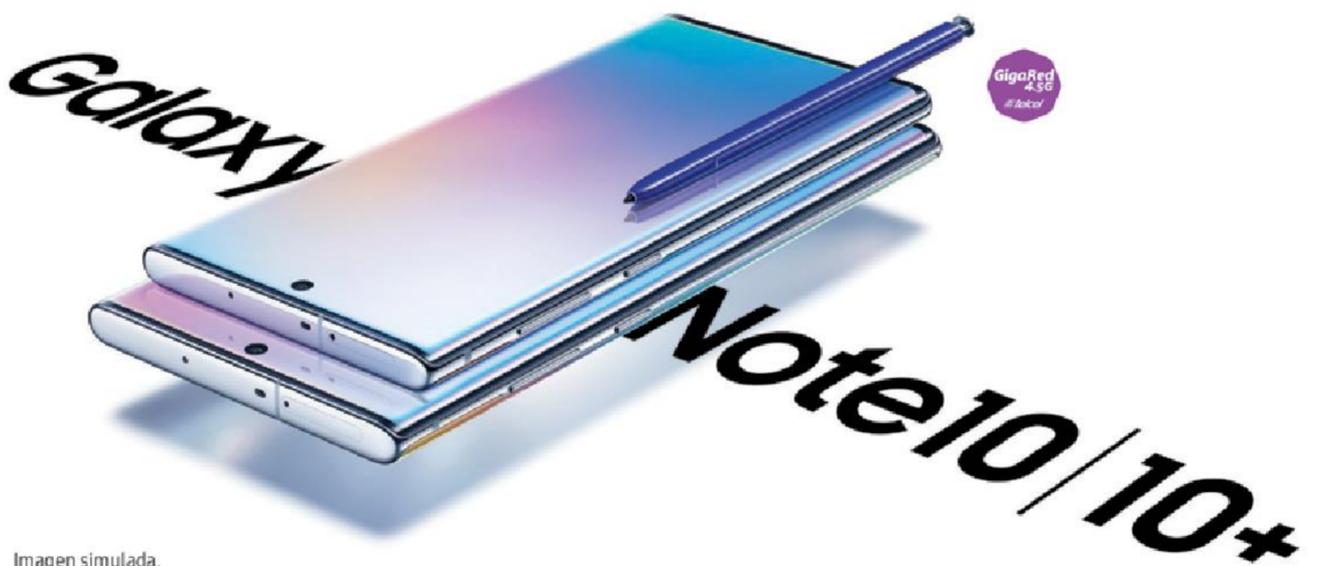


Imagen simulada.

Por lanzamiento, la mejor oportunidad.

PLAN TELCEL Max Sin Límite | 5000

Galaxy Note10+¹

+30%
de descuento

PLAN TELCEL Max Sin Límite | 6000

Galaxy Note10²

+20%
de descuento

El internet móvil más rápido, ahora es mucho más rápido

telcel

1. El 30% de descuento se podrá hacer efectivo en la diferencia a pagar por el equipo Samsung Galaxy Note 10+ 256 GB (SM-N975) en la contratación de un Plan Telcel Max Sin Límite 5000, sujeto a un plazo mínimo de contratación de 24 meses. 2. El 20% de descuento se podrá hacer efectivo en la diferencia a pagar por el equipo Samsung Galaxy Note 10 256 GB (SM-N970) en la contratación de un Plan Telcel Max Sin Límite 6000, sujeto a un plazo mínimo de contratación de 24 meses. Información sobre GigaRed en www.telcel.com/gigared. Información de Planes Telcel Max Sin Límite en www.telcel.com, Centros de Atención a Clientes y Distribuidores Autorizados Telcel. Consulta el costo de los equipos al contratar un Plan Telcel Max Sin Límite 5000 o 6000. Los montos publicados incluyen 16% de IVA. Promoción válida en Centros de Atención a Clientes y Distribuidores Autorizados Telcel en la República Mexicana del 12 de septiembre al 09 de octubre del 2019. Imágenes ilustrativas. EQUIPOS NO INCLUIDOS. LOS SERVICIOS DE TELECOMUNICACIONES OFRECIDOS POR TELCEL SE PRESTAN CON BASE EN LO ESTABLECIDO EN LOS LINEAMIENTOS QUE FUERON LOS INDICES Y PARAMETROS DE CALIDAD A QUE DEBERÁN SUJETARSE LOS PRESTADORES DEL SERVICIO MÓVIL, vigentes. Registro Público de Telecomunicaciones Folios: 218257 y 218258.

TICKET



Cinépolis



Cinemex

Disfruta el tráiler de *¿Dónde estás Bernadette?*

TODAS LAS PECAS DEL MUNDO

(Comedia.)
País: México. Director: Yibrán Asuad. Reparto: Loreto Peralta, Luis de la Rosa y Hansel Casillas. Sinopsis: José Miguel Mota (Hansel Casillas) de 13 años se ha enamorado de la chica más guapa del colegio, Cristina Palazuelos (Loreto Peralta). En plena fiebre mundialista, JM tendrá que luchar por su honor, junto a su entrañable grupo de amigos ante los ojos de toda la secundaria. Duración: 88 minutos.

UN AMIGO ABOMINABLE

(Animación.)
País: Estados Unidos. Director: Jill Culton. Doblaje: Karen Polinesia, Memo Aponte, Oliver Díaz, Arturo Mercado, Verónica Toussaint, Diana Santos y Cristina Hernández. Sinopsis: Cuando la adolescente Yi se encuentra con un joven Yeti en el techo de su edificio de apartamentos en Shanghái, ella y sus amigos Jin y Peng lo nombran Everest y emprenden una búsqueda épica para reunir a la criatura mágica con su familia en el punto más alto de la Tierra. Duración: 97 minutos.

BODA SANGRIENTA

(Ready or Not / Terror.)
País: Estados Unidos. Director: Matt Bettinelli-Olpin y Tyler Gillett. Reparto: Samara Weaving, Mark O'Brien, Adam Brody, Henry Czerny y Andie MacDowell. Sinopsis: Una joven novia se integra a la opulenta y excéntrica familia de su nuevo esposo. Al casarse tendrá que cumplir con una antigua tradición que se convierte en un juego mortal donde todos luchan por sobrevivir. Duración: 95 minutos.

ANNA: EL PELIGRO TIENE NOMBRE

(ANNA / Acción.)
País: Francia. Director: Luc Besson. Reparto: Sasha Luss, Helen Mirren, Cillian Murphy y Luke Evans. Sinopsis: Detrás de la belleza de Anna Poliatova se esconde un terrible secreto que desatará una inquebrantable fuerza y grandes habilidades que harán que se vuelva una de las asesinas del gobierno más temidas. Un thriller del afamado Luc Besson lleno de acción, imparable energía y sorprendentes giros en la historia. Duración: 119 minutos.

TOD@S CAEN

(Comedia.)
País: México. Director: Ariel Winograd. Reparto: Martha Higareda, Omar Chaparro, Claudia Álvarez, Consuelo Duval, Edgar Vivar, Anabel Ferreira, Miriam Higareda, Mauricio Barrientos, Santiago Michel, Eugenio Siller. Sinopsis: Adán (Omar Chaparro) y Mía (Martha Higareda) son dos estrategas que quieren enseñarles a sus respectivos amigos las reglas para ganar el juego de ligar. En un bar se conocen y a partir de ahí usarán sus técnicas para enamorar el uno al otro en una serie de cómicos enredos y lucha de poderes, en la que quien se enamora primero... pierde. Duración: 90 minutos.

EL JILGUERO

(The Goldfinch / Drama.)

La crítica

Lucero Calderón



¿DÓNDE ESTÁS, BERNADETTE?

ELENCO: Cate Blanchett, Kristen Wiig y Laurence Fishburne.

DIRECCIÓN: Richard Linklater.

País: Estados Unidos. Director: John Crowley. Reparto: Nicole Kidman, Ansel Elgort y Finn Wolfhard. Sinopsis: Theodore "Theo" Decker tiene sólo 13 años cuando pierde a su madre en un atentado con bomba en el Museo Metropolitano de Arte de Nueva York. La tragedia altera el curso de su vida y lo obliga a emprender una emotiva odisea llena de dolor y culpa, reinenciones, actos redentores e incluso amor. A pesar de todo, conserva un recuerdo esperanzador tangible de ese espantoso día: una pintura de una pequeña ave encadenada a su percha, El jilguero. Duración: 149 minutos.

AD ASTRA: HACIA LAS ESTRELLAS

(Ad Astra / Aventura.)
País: Estados Unidos. Director: James Gray. Reparto: Brad Pitt, Liv Ullmann y Tommy Lee Jones. Sinopsis: El astronauta Roy McBride viaja a los bordes siderales del sistema solar para encontrar a su padre desaparecido y revelar un misterio que amenaza la supervivencia de nuestro planeta. En su viaje descubrirá secretos que desafiarán

la naturaleza de la existencia humana y nuestro lugar en el cosmos. Duración: 123 minutos.

SALVAJE

(Savage / Drama.)
País: Francia. Director: Camille Vidal-Naquet. Reparto: Félix Maritaud, Eric Bernard y Nicolas Dibla. Sinopsis: Leo, de 22 años, comercia su cuerpo tanto con amor y lujuria, y vaga por la vida sin reglas ni restricciones. A través de una serie de encuentros que ofrecen una visión del complicado y visceral mundo del trabajo sexual masculino, Leo se encuentra a sí mismo buscando el afecto en cualquier lugar donde pueda obtenerlo, ya sea por el amor no correspondido de su mejor amigo, o en los abrazos de algún cliente. Duración: 100 minutos.

RAMBO: LAST BLOOD

(Acción.)
País: Estados Unidos. Director: Adrian Grunberg. Reparto: Sylvester Stallone, Óscar Jaenada, Paz

Para el director **Richard Linklater** no existía en su imaginación nadie más que las dos veces ganadora de un Oscar, **Cate Blanchett**, para interpretar a una arquitecta poco convencional que, tras una crisis emocional y su deseo de ser madre se aísla del ruido de Los Ángeles y se muda a Seattle, donde deja en claro que, para ella, no hay nada convencional.

Ésa es la premisa de *¿Dónde estás, Bernadette?*, adaptación cinematográfica del *best seller* homónimo, escrito en 2012 por la novelista **Maria Semple**, quien inició su carrera como guionista de la serie noventera *Beverly Hills, 90210* y quien fungió como productora de la serie *Mad About You*, por la que obtuvo un Premio Emmy, que se entrega a lo mejor de la televisión.

El filme es un viaje exquisito a la vida de una mujer brillante, pero con poco sentido común y de comunidad, es un reflejo de las crisis por las que todos atravesamos en algún momento de nuestra vida y en las que surgen preguntas como: ¿hacia dónde voy?, ¿qué quiero, qué necesito y qué deseo?

Cate Blanchett ha demostrado, en ésta y otras cintas, que es una actriz camaleónica que sabe darle un toque muy personal a cada una de sus interpretaciones y esta película no es la excepción.

¿Dónde estás, Bernadette? es un viaje cinematográfico plagado de drama, comedia, reflexión e introspección, en el que, sin duda alguna, nos veremos reflejados. Un filme que se disfruta de principio a fin.

Vega, Adriana Barraza, Marco de la O, Yvette Monreal, Joaquín Cosío. Sinopsis: John Rambo (Sylvester Stallone) está viviendo en un rancho en Arizona, pero cuando recibe la noticia de que su nieta ha desaparecido tras haber cruzado la frontera a México, por lo que decide ir en su búsqueda. Duración: 89 minutos.

DORA Y LA CIUDAD PERDIDA

(Dora and the Lost City of Gold / Drama.)
País: Estados Unidos. Director: James Bobin. Reparto: Isabela Moner, Madelyn Miranda, Jeff Wahlberg, Malachi Barton, Eugenio Derbez, Michael Peña y Eva Longoria. Sinopsis: Después de haber pasado la mayor parte de su vida explorando la jungla con sus padres, nada podía preparar a Dora para su aventura más peligrosa: la escuela secundaria. Siempre una exploradora, Dora rápidamente se encuentra liderando a Botas, su mejor amigo, un mono; Diego, un misterioso habitante de la jungla, y un grupo de adolescentes destartados en una aventura para salvar a sus padres y resolver el increíble misterio

detrás de una ciudad perdida de oro. Duración: 103 minutos.

MAMÁ SE FUE DE VIAJE

(Comedia.)
País: México. Director: Fernando Sariñana. Reparto: Andrea Legarreta, Martín Altomaro, Nina Rubín, Mauricio Isaac, Jorge Poza, Mayrín Villanueva y Nora Velázquez. Sinopsis: Casandra es una mamá de cuatro hijos que es ignorada por todos. Gabriel, sin saber cómo llevar una casa, sus hijos y un perro, orilla a su esposa a que se tome unas vacaciones pensando que será tarea fácil mantener el hogar. Cuando ella despegua del avión, papá vivirá su tarea "fácil" descubriendo un arduo trabajo y un sinnúmero de situaciones divertidas en las cuales se verá envuelta toda la familia. Duración: 90 minutos.

IT: CAPÍTULO DOS

(IT Chapter Two / Terror.)
País: Estados Unidos. Director: Andy Muschietti. Reparto: James McAvoy, Jessica Chastain y Jack Dylan Grazer. Sinopsis: Como cada 27 años el mal vuelve a la ciudad de Derry, Maine. *It: Capítulo 2* reúne a los personajes adultos —que tiempo atrás tomaron su propio camino— casi tres décadas después de los sucesos del primer filme. James McAvoy encarna a Bill, la nominada al Oscar Jessica Chastain es Beverly, Bill Hader interpreta a Richie, Isaiah Mustafa es Mike, Jay Ryan encarna a Ben, James Ransone es Eddie, y Bill Skarsgård retoma el papel de Pennywise. Duración: 169 minutos.

AGENTE BAJO FUEGO

(Angel Has Fallen / Acción.)
País: Estados Unidos. Director: Ric Roman Waugh. Reparto: Morgan Freeman, Gerard Butler y Nick Nolte. Sinopsis: Después de un intento de asesinato en contra del presidente de los Estados Unidos, Allan Trumbull, el agente Mike Banning es acusado injustamente. Perseguido por el FBI, deberá encontrar la verdadera amenaza para el Presidente, limpiar su nombre y salvar a su país de un peligro inminente. Duración: 97 minutos.

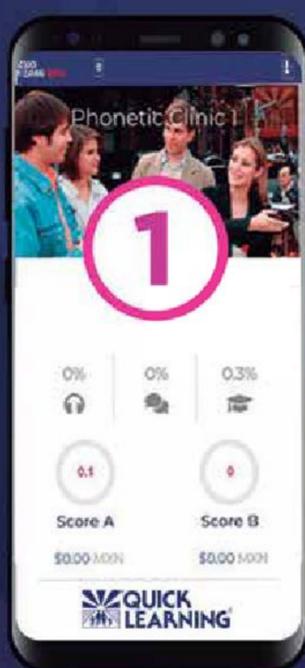
YESTERDAY

(Yesterday / Comedia / Fantasía / Musical.)
País: Estados Unidos. Director: Danny Boyle. Reparto: Himesh Patel, Lily James, Kate McKinnon y Ed Sheeran. Sinopsis: Jack Malik es un cantautor británico que sueña con la fama y cuenta con el apoyo incondicional de su amiga Ellie. Tras un accidente y un suceso, Jack se da cuenta que es la única persona que puede recordar a The Beatles y la música creada por el Cuarteto de Liverpool, lo que, piensa, le dará lo que tanto ha buscado. Duración: 116 minutos.

Con



QUICK
LEARNING
Online



Aprende
INGLÉS
desde donde estés

f Instagram 5803-5000 quicklearning.com



Tomá mi mano




IMAGEN
TELEVISIÓN

ESTRENO
14 de octubre 6 pm

CANAL
3.1

SKY 103 - HD 1103 • izzi 3 - HD 703 • DISH 103 - HD 603 • TOTALPLAY 3 • MEGACABLE 103



HOY MARTES 8 DE OCTUBRE **RECOMENDAMOS**

DESCARGA LAS APPS

THIS IS US

Artículo © 2019-2020 NBCUniversal Media, LLC. All rights reserved.

VELO EN **DISFRÚTALO EN LÍNEA EN CASA O DONDE QUIERAS**

FOX PREMIERA SERIES | **9:00 PM NUEVO EPISODIO**

ROSARIO TIJERAS

TNT SERIES | **8:30 PM NUEVO EPISODIO**

VELO EN **DISFRÚTALO EN LÍNEA EN CASA O DONDE QUIERAS**

CHERNOBYL

TEMPORADA COMPLETA

VELO EN **DISFRÚTALO EN LÍNEA EN CASA O DONDE QUIERAS**

HBO GO

UN AÑO CON LA FAMILIA REAL SUECA 2018

ESTRENO

¡HOLA! TV | **9:00 PM**

VELO EN **DISFRÚTALO EN LÍNEA EN CASA O DONDE QUIERAS**

FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE GIMNASIA

49TH ARTISTIC GYMNASTICS WORLD CHAMPIONSHIPS STUTTGART

VELO EN **DISFRÚTALO EN LÍNEA EN CASA O DONDE QUIERAS**

Claro sports | **7:30 AM**

FAMILY GUY

VELO EN **DISFRÚTALO EN LÍNEA EN CASA O DONDE QUIERAS**

FX

dish diez años

¡TE LLEVAMOS A TI Y A TUS HIJOS A DISFRUTAR LA NUEVA PELÍCULA DE MY LITTLE PONY: RAINBOW ROADTRIP!

Participa en dish.com.mx/mylittlepony

Autorización de la Secretaría de Gobernación DGR/D/0582/19. Derechos reservados. Vigencia de la promoción del 3 al 10 de Octubre del 2019. Para mayor información consulte <http://www.dish.com.mx/mylittlepony>



fpop.com.mx 55 5610 1010

¡CONTRATA YA!
LOS 3 SERVICIOS POR TAN SOLO

\$549 AL MES
Impuestos incluidos.

CONOCE MÁS



Para la contratación de los servicios aquí anunciados, costos, formas de pago, características y contenidos de los paquetes, así como términos y condiciones, comuníquese al tel. 55 5610 1010 o en www.fpop.com.mx. Todo material, incluyendo imágenes, texto, diseños, logos, programas, videos y cualquier otro elemento, constituyen derechos de autor y propiedad intelectual usados bajo autorización y protegidos por leyes mexicanas e internacionales. Vigencia al 31 de octubre del 2019.