



Es cuate de El Sol

Ayer circularon en Twitter dos imágenes en las que aparecen Xavier López Chabelo y Luis Miguel disfrutando de la playa. Aunque se desconoce de cuándo son las fotos, es sabido que las figuras del espectáculo son amigos desde hace tiempo. Los usuarios se volcaron ayer en especulaciones, unas bastante recurrentes, que decían si Chabelo le habría regalado una avalancha a Luismi, o si éste le habría ido a pedir el secreto de la eterna juventud al Amigo de todos los niños.

SECUESTRO EXPRES A BETTY



Foto: Mateo Reyes

POR FILIBERTO CRUZ
fcruz@gimm.com.mx

La actriz de telenovelas Betty Monroe fue víctima de un secuestro exprés la tarde de ayer, cuando se dirigía del gimnasio a su casa, ubicada en la alcaldía de Coyoacán, y posteriormente fue liberada en Benito Juárez.

La Fiscalía Desconcentrada en Coyoacán inició una carpeta de investigación por los delitos de robo a casa habitación y secuestro, en agravio de la actriz, quien fue atacada dentro de su casa ubicada en la colonia Bosques de Tetlameya, en Coyoacán.

De acuerdo con el expediente, un hombre entró al domicilio de la afectada, robó pertenencias y huyó, llevándose la maniatada en un vehículo Jeep, color negro, propiedad de la familia. El imputado abandonó el vehículo con la víctima a bordo, en la colonia Ciudad de los Deportes, en Benito Juárez, y huyó. Testigos solicitaron una ambulancia para atender una crisis nerviosa de Betty Monroe.

La Procuraduría General de Justicia capitalina ya brinda atención integral a la afectada, que contempla intervención psicológica. En tanto el laboratorio móvil de la institución trabaja en la búsqueda de indicios que permita conocer la mecánica de los hechos.

Asimismo, agentes de la Policía de Investigación analizan imágenes de las cámaras de videovigilancia, para conocer la ruta por la que huyó el indiciado, detenerlo y someterlo al proceso penal correspondiente.



Foto: Especial

EL MEJOR DE BEATLES

LONDRES.— *Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band*, de The Beatles, fue nombrado el álbum británico más popular de la historia en el Reino Unido, según un sondeo con base en las ventas de discos, descargas de internet y streaming. En segundo lugar quedó 21 de Adele y en tercero, *(What's the Story) Morning Glory?* de Oasis. (AP)



REJUVENECEN

Tramas clásicas como *Cuna de lobos*, *Los ricos también lloran*, *El maleficio*, *Corazón Salvaje*, *Rosa Salvaje*, *El privilegio de amar* y *Quinceañera*, entre otras, sumando 12 títulos, volverán a la pantalla chica, pero ahora en formato de serie, de 25 episodios, con locaciones en Nueva York, Ciudad de México y otras ciudades. El objetivo es acercar a las nuevas generaciones a las historias emblemáticas. (Eva Díaz)

Foto: Archivo Histórico Excelsior

BRYCE DALLAS HOWARD

LA HIJA DE PAPI

EN ENTREVISTA CON

EXCÉLSIOR, LA ACTRIZ

COMENTÓ QUE, AUNQUE ELLA

SE HA ABIERTO UN CAMINO

PROPIO EN HOLLYWOOD CON

SU TRABAJO, SE SIENTE MUY

ORGULLOSA DE SER HIJA DEL

REALIZADOR RON HOWARD,

Y A QUIEN LE PIDE CONSEJOS

LABORALES >9

POLÉMICA POR CANCIÓN DE MECANO

DE LA REDACCIÓN
funcion@gimm.com.mx

La cantante Ana Torroja manifestó ayer su enojo en Twitter, porque en Operación Triunfo España, en uno de los ensayos, se dijo que ella había autorizado modificar una palabra de la letra de la canción *Quédate en Madrid*, del grupo Mecano y al que perteneció Torroja.

El tema dice en una de sus estrofas "siempre los cariñitos me han parecido una mariconez", por lo que los jóvenes que la cantarían, Miki y María, decidieron el jueves cambiarla por "gilipollez" para no sonar homófobos. La directora de la academia, Noemí Galera, les informó el viernes que Torroja estaba de acuerdo, pero que dijeran "estupidez" en lugar de "gilipollez".

Y justo ayer ella dijo que jamás había autorizado ese cambio, pues, en principio, el autor de la canción es José María Cano (otro de los integrantes de Mecano) y que "nadie puede modificar una letra sin el permiso del autor".

Tras una serie de tuits en los que defendía la canción, no confundir un "insulto homóforo con una expresión coloquial" y reiterar que Mecano apoyaba la

diversidad, el amor libre y la libertad de expresión, subrayó que si, alguien no se sentía cómodo cantando esa canción, no debería de interpretarla.

La polémica se volvió tendencia en Twitter y ayer *Operación Triunfo* publicó un video en el que la directora comentaba que ya se habían puesto en contacto con Cano y éste no permitió que se modificara la letra.



Fotos: Especial

Toma el control

Información proporcionada por las cadenas.
Programación sujeta a cambios sin previo aviso

IMAGEN

3.1 TELEVISIÓN ABIERTA
3 IZZI
703 IZZI HD
103 SKY
1103 SKY HD

103 DISH
603 DISH HD
3 TOTALPLAY
103 MEGACABLE

| | |
|---|---|
| 06:00 Amigos de la mañana | 17:00 Película: El constructor de botes |
| 07:00 Superlibro | 19:00 Los milagros de Jesús |
| 07:30 El show de la Pantera Rosa | 22:30 Adrenalina, con Javier Alarcón y Pablo Carrillo |
| 08:30 Candy Candy | 23:00 Película: El espíritu de la tormenta |
| 09:30 Dibujos animados | |
| 12:00 El encantador de perros | |
| 13:00 Película: Astroboy | |
| 15:00 Película: El viaje fantástico de Robby y Toby | |

ETV

162 SKY
28 IZZI
28.1 TELEVISIÓN ABIERTA DIGITAL
3.4 TELEVISIÓN ABIERTA NACIONAL

| | |
|--|--|
| 07:00 Televenta Mejor compra | Fuentes y Gabriel Martínez |
| 08:00 Televenta Innova | 16:00 Excélsior informa, con Gwendolyne Flores |
| 09:00 Televenta Mejor compra | 17:00 Excélsior informa, con Enrique Sánchez |
| 11:00 Excélsior informa, con Enrique Sánchez | 18:00 Excélsior informa, con Héctor Figueroa |
| 12:00 En nombre de la ley, con José E. Romero Apis | 19:00 Entre líneas, con Pascal Beltrán del Río |
| 12:30 Comunidad, con Arturo Páramo y David Vicenteño | 20:00 Televenta |
| 13:00 Excélsior informa, con Enrique Sánchez | 20:30 Televenta |
| 14:00 Excélsior informa, con Gwendolyne Flores | 21:00 Televenta |
| 14:30 Caldo de cultivo, con Mariana H | |
| 15:00 Adrenalina, con Stephany | |

LAS ESTRELLAS

102 SKY | 102 IZZI | 21 HD

| |
|-----------------------------------|
| 06:00 El Chapulín Colorado |
| 07:00 Película: Me quiero casar |
| 09:00 Película: La mugrosita |
| 11:00 Más Deporte |
| 12:00 Una familia de diez |
| 14:00 Acción |
| 15:00 La fea más bella |
| 16:30 Película: Los pitufos 2 |
| 18:30 Como dice el dicho, a fondo |
| 20:00 La Voz... México |
| 23:00 La Jugada |

FORO TV

106 SKY | 104 IZZI

| |
|------------------------------------|
| 08:00 Las noticias |
| 11:00 Agenda Pública en los Medios |
| 12:00 Clio TV |
| 13:00 Las noticias |
| 13:30 Cuida su salud |
| 14:00 Las noticias |
| 16:00 Cuida su salud |
| 16:30 Las noticias |
| 17:30 Recupera tu salud |
| 18:00 Las noticias |
| 19:00 Creadores Universitarios |
| 20:00 Alebrije, águila o sol |
| 21:00 Las noticias |
| 23:00 Sin filtro |

CANAL CINCO

105 SKY | 105 IZZI | 5.1 HD

| |
|--|
| 08:00 Cleo y Cuquin |
| 08:30 Cerdo, cabra, banana, grillo |
| 10:00 Max & Shred |
| 12:00 Película: Garfield y la fuerza de las Mascotas |
| 14:00 Película: Scooby Doo y el Franken-Monstruo |
| 16:00 Película: Travesuras de un lobo adolescente |
| 18:00 Película: El hombre sin sombra |
| 20:00 Película: El joven manos de tijera |
| 22:00 Película: Victor Frankenstein |

AZTECA 7

107 SKY | 107 IZZI | 7.1 HD

| |
|-----------------------------------|
| 07:30 Disney, la guardia del león |
| 08:30 Disney Patoaventuras |
| 09:30 Star Wars Rebels |
| 10:30 Game Central |
| 11:00 Impacto Deportivo |
| 12:00 Ritual NFL |
| 15:30 Película |
| 17:30 Película |
| 21:30 Película |

NUEVE

109 SKY | 109 IZZI

| |
|------------------------------------|
| 09:00 Inova |
| 10:00 Infomax |
| 11:00 Hazaña el deporte vive |
| 12:00 Fútbol Americano NFL |
| 15:00 Fútbol Americano NFL |
| 18:00 Domingo de Tercer milenio |
| 20:00 Sala de emergencias |
| 20:45 Alerta aeropuerto |
| 21:30 100 mexicanos dijeron |
| 23:00 Película: Fuga casi perfecta |

ONCE TV

111 SKY | 111 IZZI | 11.1 HD

| |
|---|
| 09:00 Un día en Once Niños |
| 09:30 Arte Ninja |
| 10:00 Operación ¡Duch! |
| 10:30 Planeta Burbujas |
| 11:00 Diálogos Fin de semana |
| 12:00 El Once en Buenos Aires |
| 14:00 Especiales La Ciudad de México en el tiempo |
| 14:30 Memoria 68 |
| 15:00 El Once en Buenos Aires |
| 17:00 Central Once Bloque videos |
| 17:30 Conducciones Central Once |
| 18:00 Catfish |
| 19:00 Once Noticias |
| 19:30 El Once en Buenos Aires |
| 20:00 Línea directa |
| 20:30 Crónicas y relatos de México a dos voces |
| 21:00 Hanako y Ana |
| 22:00 Perfil público |
| 23:00 Big Band Fest en el Lunario |

AZTECA 13

113 SKY | 113 IZZI | 11.1 HD

| |
|--|
| 08:00 Película: No te ofendas, Beatriz |
| 10:00 Cuando seas mía |
| 12:00 A cada quien su Santo |
| 13:00 Domingo al Extremo |
| 14:15 Película |
| 16:00 Película |
| 20:30 Masterchef |
| 22:30 La resolana |

CANAL 22

122 SKY | 122 IZZI | 22.1 HD

| |
|----------------------------|
| 07:00 ¡Clic Clac! |
| 10:00 Naturaleza |
| 11:00 Pasaporte |
| 12:00 OFUNAM |
| 14:30 Película |
| 16:30 Naturaleza |
| 17:30 Volvo Ocean Race |
| 18:00 México global |
| 18:30 Vidas y Bebidas |
| 19:00 Especiales Musicales |
| 20:00 ¡Música Maestro! |
| 21:00 Dickensian |
| 22:00 Película |

PAPA ROACH Y GOOD CHARLOTTE

Abren viejas cicatrices

POR KARLA TREJO
karla.trejo@gimm.com.mx

Quienes vivieron la adolescencia entre los 90 y 2000 saben que un lado del rock se regía por los pantalones guangos, las gorras de ladito, las playeras sin mangas, los chalecos de mezclilla y muchos, muchos tatuajes. Look que fue característico de bandas como Bullet for my valentine, Avenged Sevenfold, Blink 182, Sum 41, Green Day y otras más.

Esos tiempos regresaron por unas horas este viernes. Esta vez por cortesía de Papa Roach y Good Charlotte, dos grupos estadounidenses que juntos se presentaron en el jardín de la Arena Ciudad de México. Fue como viajar en el tiempo, aunque algunos cuarentones ya no lucían tan bien en esos atuendos.

La cita fue a las 17:00 horas para que, mientras subían al escenario los estelares, los asistentes pudieran disfrutar del talento local. Matherya y Qbo fueron parte de las teloneras.

La tarde pasó de un nublado a un intenso aguacero que interrumpió la presentación de Qbo, pero no la euforia de los que volvían a ser chavos. Tremenda empapada que se ganaron, pero con mucha paciencia esperaron la salida de Papa Roach, quien apareció, una hora después y ya con la tarima bien trapeada, con su canción *Renegade Music*. "Te amamos, güero", le gritaba un grupo de amigos a Jacoby Shaddix, vocalista de la banda californiana.

El ánimo decayó un poco hasta que los de nu metal hicieron sonar *...To be loved* y *Scars*. Shaddix se paseaba de un lado al otro del escenario hasta que una bandera de México llamó su atención. Se la pidió al fan que la llevaba, se la puso en la espalda y dijo: "aquí dice 'Que viva la cucaracha (roach en español); ¡Entonces viva la cucaracha!', una frase que extrajo un buen grito masculino y el brincoteo con las canciones que le siguieron y al mismo tiempo concluyeron su setlist, *Who do you trust* y *Last resort*.

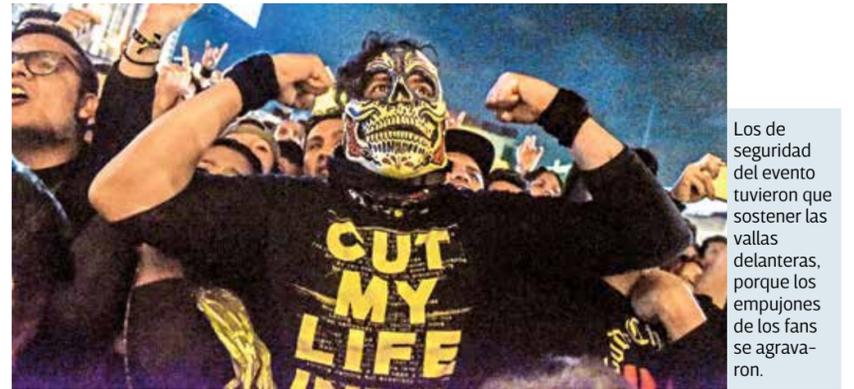
Al ver el cartel del evento se esperaba que Papa Roach cerrara el concierto, pero no fue así. De tal manera que, al terminar su show, una buena parte de los asistentes se fue del lugar.

Acto seguido salió Good Charlotte, que para sorpresa

La banda de rock alternativo y la de nu metal hicieron vibrar al público de la Arena Ciudad de México, al que la lluvia no logró espantar el viernes



Fotos: Cuartoscuro

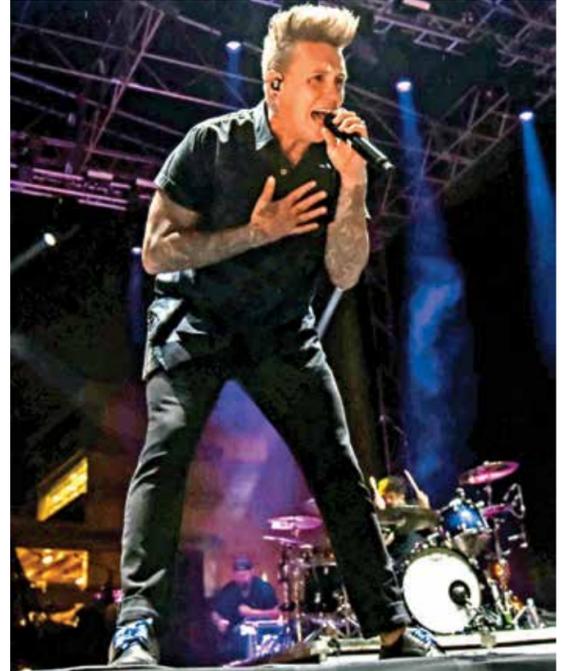


Los de seguridad del evento tuvieron que sostener las vallas delanteras, porque los empujones de los fans se agravaron.

de muchos estuvo mejor que sus antecesores. Aunque los hermanos Madden hablan hasta por los codos, supieron mantener la atención de sus seguidores con canciones como *The Anthem*, *Keep your hand off my girl*, *Life changes*, *Little things*, *The rivery* la más coreada y bailada, *I just wanna live*.

Good Charlotte puso a trabajar, incluso, a los elementos de seguridad del evento, quienes tuvieron que sostener las vallas delanteras porque los empujones se agravaron y los punkrockers se desenfrenaron en brinco y carreras sin playera por todo el terrero que gracias a la lluvia terminó en lodo.

El final de este concierto fue eufórico, tanto que los fans de La Arrolladora Banda Limón, que se presentó en el área techada de la Arena Ciudad de México, se quedaban a ver desde los pasillos de arriba a los rockeros.



Papa Roach apareció tarde, debido al aguacero. "Te amamos, güero", le gritaban a Jacoby Shaddix, vocalista del grupo.

EL RADAR FUNCIÓN

funcion@gimm.com.mx @funcion_Exc

Hoy cumple

30 AÑOS **MAX THIERIOT** ACTOR
38 AÑOS **BEN WHISHAW** ACTOR
29 AÑOS **MIA WASIKOWSKA** ACTRIZ



RALPH LAUREN
DISEÑADOR
79 AÑOS

Mueren integrantes de la banda Vigmika

Los músicos Manuel Ceja, Alberto Zamarripa y Chaps, integrantes de la banda mexicana de hard rock Vigmika, fallecieron la noche de este viernes en un accidente en la carretera Querétaro-San Luis Potosí, pues se iban a presentar en La Santa. Vigmika, de raíces chilangas, fue reconocido como Grupo Revelación Banda Rockera en el Tianguis Cultural del Chopo y tocaban en lugares como El Lunario y fueron teloneros de El Tri o Molotov. (NTX)



Foto: Tomada de Facebook



EXCELSIOR
NOTICIAS QUE DICEN MÁS

PROGRAMACIÓN

domingo 14 de octubre de 2018

- 11:00 HRS** **EXCÉLSIOR INFORMA**
con Enrique Sánchez
- 12:00 HRS** **EN NOMBRE DE LA LEY**
con José E. Romero Apis
- 12:30 HRS** **COMUNIDAD**
Arturo Páramo y David Vicenteño
- 13:00 HRS** **EXCÉLSIOR INFORMA**
con Enrique Sánchez
- 14:00 HRS** **EXCÉLSIOR INFORMA**
con Gwendolyne Flores
- 14:30 HRS** **CALDO DE CULTIVO**
Mariana H

- 15:00 HRS** **ADRENALINA**
con Stephany Fuentes
y Gabriel Martínez
- 16:00 HRS** **EXCÉLSIOR INFORMA**
con Gwendolyne Flores
- 17:00 HRS** **EXCÉLSIOR INFORMA**
con Jimena Duarte
- 18:00 HRS** **EXCÉLSIOR INFORMA**
con Héctor Figueroa
- 19:00 HRS** **ENTRE LÍNEAS**
con Pascal Beltrán del Río

CANAL 28.1
CDMX televisión abierta digital

CANAL 3.4
Interior de la República



EXCÉLSIOR
INFORMA
DOMINGOS,
17:00 HORAS.
JIMENA DUARTE

ENTRE LÍNEAS
DOMINGOS,
19:00 HORAS.
PASCAL BELTRÁN
DEL RÍO



Fotos: Cortesía 360 gerencia

El cantante de música regional mexicana Adriel Favela grabó un tema de su autoría al lado del hijo de Bob Marley.

ADRIEL FAVELA

Mancuerna con Ky-Many Marley

POR EVA DÍAZ MORENO
eva.diaz@gimm.com.mx

La música mexicana es su pasión y extender el folklore mexicano una de sus prioridades, es por eso que el cantante de norteño y corridos, Adriel Favela ha hecho mancuerna con exponentes internacionales, como es el caso del hijo de Bob Marley, Ky-Many Marley, a quien puso a cantar con mariachi y dejar de lado el reggae.

“Estamos haciendo cosas que otros no se atreven. Tuve la oportunidad de grabar con el hijo de una leyenda, Bob Marley, con Ky-Many Marley, para mí fue un placer el simple hecho de hacer que el hijo del creador del reggae cantara con mariachi, fue un honor”, comentó a **Excélsior**.

“El tema es *Más y más*, que es de mi autoría, espero que pronto salga a la luz. Esa es una lección de vida, me quedó claro que todo se puede”, ahondó.

Mientras eso sucede, Favela presenta su nuevo sencillo *No te ilusiones tanto* que se desprende de su cuarto álbum *Señalado por costumbre*.

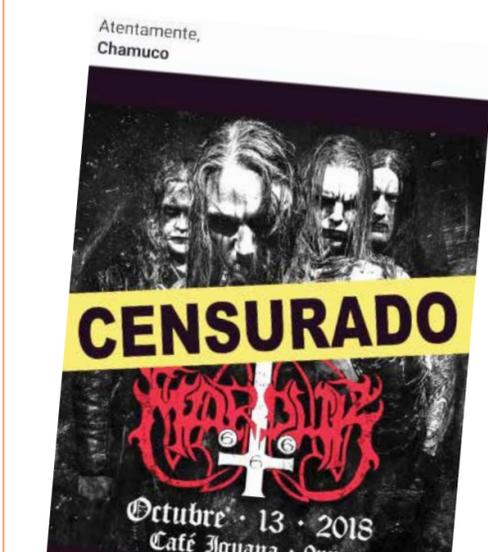
En este tema hace mancuerna con Giovanni Ayala, autor del mismo, quien plasma una de sus vivencias.

“Estoy agradecido con Adriel que me la grabó y me dio la oportunidad de cantarla a dueto, así que de alguna manera él es mi padrino musical. Nos han recibido bastante bien. Cuando escribo una canción la verdad que la imagino interpretada por los *tops*. Cuando se hace realidad no hay cómo describirlo, te comparto que me ha tocado que me graben Los Plebes del Rancho, Regulo Caro y ahora Adriel, es una bendición escuchar algo que escribiste en la intimidad y que de repente aparezca en la radio y más que haya identificación con el público, es una satisfacción muy grande”, dijo el autor.

Por su parte, Adriel Favela aseguró que este material discográfico refleja su sentir, que se volvió más honesto a partir de haber sufrido un secuestro hace un par de años.

“Plasmó la realidad, no sólo el lado bonito, al contrario, dejo al descubierto mis defectos y eso hace conexión con el público. Hace dos años viví un secuestro y psicológicamente me acabó, entré en depresión terrible y es precisamente cuando decidí abrirme de otra forma en este material y eso la gente lo percibe, porque soy igual que ellos”, concluyó.

PARA SABER
El video del tema anterior, *Cuando los necesitó*, ya tiene más de 15 millones de vistas.



CANCELAN SHOW

La presentación de la banda sueca de black metal, Marduk, fue cancelada ayer en Monterrey, sin ningún motivo específico, informó la promotora Chamuco en Facebook. Desde hace un par de días, grupos católicos y evangélicos se manifestaron para evitar que se presentara, argumentando que los mensajes de sus canciones son “satánicos y blasfemos”. (De la Redacción)

Foto: Tomada de Facebook

LUIS DE LLANO PALMER

Un constructor de sueños

POR EVA DÍAZ MORENO
eva.diaz@gimm.com.mx

Productor, director, publicista, compositor, funcionario público y pilar de la radio y televisión en México, así fue este creativo que hoy cumpliría 100 años

La magia de la televisión y de la radio no sería la misma sin la participación de Luis de Llano Palmer, quien fue parte fundamental en el desarrollo de estos medios de comunicación.

De Llano Palmer ocupa un lugar muy destacado en el espectáculo nacional y es que gracias a él los teleteatros, telenovelas, radionovelas, obras de teatro y hasta los comerciales encontraron en su talento un pilar y empuje muy importante.

Su capacidad creativa se extendió a la producción y dirección televisiva, de radio y teatro, pero además fue compositor musical, funcionario público, publicista y asesor de televisoras en México y el extranjero, y hoy este genio cumpliría 100 años.

Luis de Llano Palmer nació el 14 de octubre de 1918 en Bechi, Castellón, España. Por la Guerra Civil en la que participó activamente como antifranquista de 1936 a 1939, salió exiliado hacia México donde de inmediato se nacionalizó y comenzó su carrera de creador de sueños, actividad que desempeñó a lo largo de 70 años, de hecho, cuando falleció, en octubre de 2012, a los 94 años de edad, De Llano Palmer seguía siendo asesor creativo de Televisa, su casa durante toda la vida, es más, él fue fundador de esta televisora.

Su etapa creativa comenzó en la NBC de Nueva York, ahí fue productor y director de 1946 a 1949, un año después regresó a México para ocupar el puesto de Director de Producción y Programación de Telesistema Mexicano (hoy Televisa), puesto que le ofreció el propio Emilio Azcárraga Vidaurreta (dueño de la televisora), y que ejerció durante 23 años.

Durante ese tiempo y como pionero de una industria que apenas empezaba en México, produjo y dirigió más de 15 mil programas de televisión, siete mil programas de radio y adaptó más de 300 obras para la televisión, radio y teatro.

Creó emisiones para radio muy emblemáticas como *El monje loco*; *La doctora corazón*; *El Capitán Fac*; *Casanova*, *el galante aventurero*; *Gracias, doctor*; *Capitanes de la Industria*; *El colegio del amor*; *Ayer y Hoy*; *Verdad o ficción*; *Entrega inmediata*; *Áncora de rubies*; *Casa internacional*; *Memorias de Agustín Lara*; *Quinteto de antaño* y *La banda de Huipanguillo*, que marcaron la década de los 40 y 50.

El teatro fue otra de sus pasiones, para el tablado adaptó, dirigió y produjo musicales como *Los novios*; *¿Dónde está Charlie?*; *Los fantásticos*; *La pelirroja*; *Ring, ring, llama el amor*; *Mi bella dama*; *La soñadora*; *Anita pistolas* y *El mago de Oz*.

Aunque comenzó en Telesistema Mexicano, con el paso del tiempo, la competencia, Televisión Independiente de México, lo peleaba, así que



15 MIL

programas de televisión

7 MIL

programas de radio

300 OBRAS

para televisión, radio y teatro

100 AÑOS cumpliría

Foto: Archivo Histórico Excélsior

Luis de Llano Palmer es padre del productor Luis de Llano y la actriz y productora Julissa.

decidió buscar otros rumbos y se fue al Canal 8 donde fue Gerente de Producción y Programación. Ahí hizo *Los Hermanos Coraje*, *Viruta* y *Capulina*, *Los Polivoces*, *El Chavo del ocho*, *El Chapulín Colorado* y *Sube Pelayo sube*, todos programas emblemáticos de México.

En 1973 ambas televisoras se fusionan (Televisa) y De Llano Palmer se queda sin trabajo, para ese entonces su mentor, Emilio Azcárraga Vidaurreta, ya había fallecido y la relación con el sucesor Azcárraga Milmo no era muy buena.

Sin embargo, el desempleo no le duró mucho, pues de inmediato el secretario de gobernación, Mario Moya Palencia, lo invitó a dirigir Canal 13, (televisora estatal) cargo que ejerció durante cinco años en los cuales produjo *Los Bandidos de Río Frío*, *Los Miserables* y *Las aventuras de Peter Pérez*, entre otras

emisiones.

La función pública lo persiguió en su carrera, así, en 1977, el presidente José López Portillo lo designó Director General de Productora Nacional de Radio y Televisión.

Tiempo después y aunque la deslealtad era algo que no perdonaban, Emilio Azcárraga Milmo decidió que necesitaba el talento de De Llano y lo hizo volver, primero para manejar canales hispanos en Estados Unidos y después como asesor creativo de Televisa, puesto que tenía hasta el momento de su fallecimiento.

Luis de Llano Palmer se casó tres veces, la primera con la actriz Rita Macedo, con quien procreó dos hijos: la actriz Julissa y el también productor Luis de Llano Macedo.

En 1958 volvió a contraer nupcias ahora con la

actriz española María Rivas. De esta relación nacieron Isabel y Miguel (quien a la postre se suicidó). Se divorciaron en 1972.

Años más tarde se volvería a casar con la bailarina y coreógrafa Amalia Hernández.

Una vida de creatividad

necesariamente se hace acreedora a infinidad de reconocimientos, tal es su caso, quien tuvo reconocimientos como El Premio Antena, en México; el Chevalier de L'ordre des Arts et des Lettres (1983) y Ordre National Du Merite (1982) en Francia, y la Cruz del Mérito Civil (1982), en España; entre otros nacionales.

Por todo esto, el nombre de Luis de Llano Palmer es indispensable y referente en la historia del entretenimiento mexicano.

DATO
Luis de Llano Palmer le dio el mote de *Loco a Manuel Valdés*, quien le preguntó: “¿Está usted loco Valdés?”

VENTAS
PUBLICIDAD **EXCÉLSIOR**
anuncios@gimm.com.mx

TEL:
5128-3030



DOMINGO 14 DE OCTUBRE DEL 2018



televisa.com
@TelevisaDotCom

La VOZ... México



CARLOS RIVERA

NATALIA JIMÉNEZ

MALUMA

ANITTA

**DOMINGO
8:30 DE LA NOCHE**



xew tv

- 6:00** EL CHAPULIN COLORADO
- 7:00** ME QUIERO CASAR
CICLO: PELICULA ESPECIAL
- 9:00** LA MUGROSITA
CICLO: PELICULA ESPECIAL II
- 11:00** MÁS DEPORTE
- 12:00** UNA FAMILIA DE DIEZ
- 14:00** ACCIÓN
- 15:00** LA FEA MÁS BELLA
- 16:15** LOS PITUFOS 2
CICLO: CINE ESPECIAL I
- 18:15** NO SE ACEPTAN DEVOLUCIONES
- 20:30** LA VOZ MEXICO SEPTIMA TEMPORADA
- 23:00** LA JUGADA
- 24:00** CLÍO TV



xhtv

- 5:00** CREADORES UNIVERSITARIOS
- 5:30** FRACTAL
- 6:00** HISTORIAS POR CONTAR
- 6:30** FRACTAL
- 7:00** MEJOR COMPRA TV
- 7:30** INFOMAX
- 8:00** LAS NOTICIAS
- 11:00** AGENDA PÚBLICA
- 12:00** CLÍO TV
- 13:00** LAS NOTICIAS
- 13:30** CUIDA TU SALUD
- 14:00** LAS NOTICIAS
- 14:30** CUIDE SU SALUD
- 15:00** LAS NOTICIAS
- 15:30** RECUPERA TU SALUD
- 16:00** LAS NOTICIAS
- 16:30** HISTORIAS POR CONTAR
- 17:00** LAS NOTICIAS
- 17:30** FRACTAL
- 18:00** CREADORES UNIVERSITARIOS
- 19:00** LAS NOTICIAS
- 20:00** ALEBRIJES AGUILA O SOL
- 21:00** LAS NOTICIAS
- 23:00** SIN FILTRO



xhgc

- 6:00** MOLANG
- 6:30** THOMAS Y SUS AMIGOS
- 7:00** SUPER WINGS
- 7:30** PEPPA PIG
- 8:00** CLEO Y CUQUÍN
- 8:30** CERDO, CABRA, BANANA, GRILLO
- 10:00** LOS THUNDERMAN
- 12:15** GARFIELD Y LA FUERZA DE LAS MASCOTAS
CICLO: CINECINCO DOMINGO
- 13:45** SCOOBY DOO Y EL FRANKEN MONSTRUO
CICLO: CINECINCO DOMINGO
- 15:00** TRAVESURAS DE UN LOBO ADOLESCENTE
CICLO: CINECINCO DOMINGO
- 17:00** EL HOMBRE SIN SOMBRA
CICLO: CINECINCO DOMINGO
- 19:30** EL JÓVEN MANOS DE TIJERA
CICLO: CINECINCO DOMINGO
- 21:30** VÍCTOR FRANKENSTEIN
CICLO: CINECINCO DOMINGO
- 1:00** INFOMAX



- 5:30** CJ GRAND SHOPPING
- 6:30** INOVA
- 7:30** C.V. DIRECTO
- 8:00** INOVA
- 10:00** INFOMAX
- 11:00** HAZAÑA EL DEPORTE VIVE
- 12:00** NFL
CHICAGO VS. MIAMI
- 15:00** NFL
JACKSONVILLE VS. DALLAS
- 18:00** DOMINGO DE TERCER MILENIO
- 20:00** EL COYOTE Y LA BRONCA
CICLO: CINE ESPECIAL
- 22:00** POR TU MALDITO AMOR
CICLO: CINE ESPECIAL
- 24:30** PARE DE SUFRIR

GOU PRODUCCIONES,
PRODUCCIONES FORO SHAKESPEARE
Y PETIT COMITÉ PRESENTAN

EL BIEN DEL PAÍS

LUNES Y MARTES 8:30PM

LA DIVINA ILUSIÓN

MIÉRCOLES 8:30PM

LA PIEL DE VENUS

JUEVES 8:30PM

CCT2 CENTRO CULTURAL TEATRO 2

GOU PRODUCCIONES

PRODUCCIONES FORO SHAKESPEARE

PETIT COMITÉ

Boletos en ticketmaster.com.mx

Gou Producciones y Once Once Producciones
presentan:

El Hilador

Una historia de amor...
con algunos daños colaterales

de Paula Zelaya Corrales

DEL 28 DE OCTUBRE AL 30 DE DICIEMBRE
DOMINGOS 17:00 Y 19:00 H
LUNES 20:30 H

CCT2 CENTRO CULTURAL TEATRO 2

GOU PRODUCCIONES

Emilia y su globo rojo

DEL 28 DE OCTUBRE
AL 30 DE DICIEMBRE
DOMINGOS
11:30 Y 13:30 H

CCT2 CENTRO CULTURAL TEATRO 2

GOU PRODUCCIONES

HORACIO VILLALOBOS

Defiende a Dios

POR EVA DÍAZ MORENO
eva.diaz@gimm.com.mx

Una de las mejores maneras de reflexionar es a través de la risa, el verse reflejado en lo que en el escenario se dice, al menos así lo piensa Horacio Villalobos, quien encarna al Todopoderoso en la puesta en escena *Un acto de Dios*, trama en la que supuestamente el ser supremo se dirige a los mortales para entregarles 10 nuevos mandamientos porque simplemente la humanidad no da pie con bola.

“Sé que por mi forma de ser y por la manera que me caracterizó para decir las cosas, muchos pensarán que esta obra es una crítica a Dios, pero la verdad es que no tiene un ápice de sacrilega, está en la línea, es más, puedo decir que es profundamente religiosa. Es absolutamente a favor de Dios”, comentó a **Excélsior**.

“Vengo de una familia católica, como muchos mexicanos y agradezco eso, aunque también tuve maestros que me infundieron la culpa simplemente por el hecho de ser y eso me llevó a estudiar y a enterarme de cuantos crímenes se han hecho en el nombre de Dios, desde la Santa Inquisición, los abusos, la misoginia, todo esto terrible que la Iglesia católica ha permitido, pero es la Iglesia, no Dios, y de eso habla la obra”, expresó.

Esta puesta en escena ha tenido mucho éxito en Broadway y en diversas partes del mundo donde se ha presentado, de hecho, Villalobos la está reponiendo a partir del 19 de octubre en el Teatro Royal Pedregal.

“Cada quien tiene una visión particular de Dios, ésta es de David Javerbaum, que resulta muy interesante en cuanto a la política, la farándula, la

El actor y presentador asegura que la obra *Un acto de Dios*, donde el Todopoderoso se dirige a los mortales para entregarles diez nuevos mandamientos, no tiene un ápice de sacrilega



Fotos: Cortesía Horacio Villalobos

Esta puesta en escena tuvo mucho éxito en Broadway y en diversas partes del mundo, donde se ha presentado. Villalobos la está reponiendo a partir del 19 de octubre en el Teatro Royal Pedregal.



A Horacio Villalobos (centro), lo acompañan en la obra Ricardo White (izq.) y Axel Santos (der.)

sensualidad, la guerra y todo está plasmado en la obra”, dijo. “Nos ha funcionado perfectamente, paramos primero por el Mundial, luego por las elecciones y luego porque entré a La Academia, pero fueron nueve meses de éxito rotundo para desgracia de mis detractores que deseaban

verme fracasar”, aseveró.

Esta obra fue escrita para el público norteamericano, por lo que tuvo que adaptarse a la realidad y actualidad mexicana.

“La columna vertebral de la obra es genial, pero hay puntos que se tienen que tropicalizar, es decir, acomodarla

a nuestra cultura, historia e idiosincrasia y actualizarla. Por ejemplo, ahora tenemos un presidente electo y está saliendo otro, así que por supuesto que se hablará de eso, de los nuevos personajes que han surgido en el espectáculo. Además, la escenografía se tuvo que modificar, se construyó una parte nueva”, comentó.

En esta trama, Dios se hace acompañar de los arcángeles Gabriel (Ricardo White) y Miguel (Axel Santos), quien está entre el público permitiendo que éste le pregunte sus inquietudes a Dios; en ese tenor, cada noche es completamente diferente y el actor tiene que echar mano de mucha improvisación.

“Te lo juro que en ese momento Dios me da la sabiduría para contestar, la verdad es que siempre gana, da respuestas geniales”, concluyó.

ULTRA MUSIC FESTIVAL MÉXICO

La lluvia retrasa el evento

POR JORGE SANTAMARÍA
jorge.santamaria@gimm.com.mx

La mala suerte del Force Fest persiguió al Ultra Music Festival, que se realizó ayer con un retraso considerable en el Foro Pegaso, en Toluca, Estado de México.

Organizadores dieron a conocer, a través de redes sociales, que las condiciones climatológicas dificultaron el montaje de los escenarios del evento de música electrónica, por lo que las puertas se abrieron cerca de las 20:00 horas de ayer, en lugar del mediodía, y culminaría alrededor de las tres de la mañana de hoy.

Excélsior consultó a parte del equipo de difusión del evento y comentó que hasta el cierre de esta edición sólo un artista del sábado se había bajado del cartel y es el DJ Sebastian Ingrassio, quien se reportó enfermo. Entre otras estrellas estaban Afrojack, Armin Van Buuren, Axwell, Steve Angello, Marshmello y Carl Cox, entre otros, distribuidos en cuatro escenarios. “Todo fue a raíz de la lluvia en el Force Fest (que se realizó en Teotihuacán hace un fin de semana). Contábamos con el mismo equipo, entonces (el retraso) se dio más



Fotos: AFP/ Ivan Stephens

El DJ Marshmello (izq.) y Armin Van Buuren son algunas de las estrellas que fueron invitadas al Ultra Music Festival México.

Reponen shows del Force Fest

La compañía Live Talent, después de ser duramente criticada por las cancelaciones y fallas en logística del Force Fest, dio a conocer, a través de un comunicado, que se repondrán los conciertos de las bandas que cancelaron y pidieron a los asistentes conservar sus boletos y brazaletes, pues les dará acceso al show. Además, a través de la página oficial se reembolsará el crédito

que quedó en el sistema *cashless*, el cual falló durante la doble jornada metalera.

En el Facebook oficial del festival se dio a conocer que el evento volverá en 2019, pero las quejas continúan, como la del usuario Fernando Almodóvar, quien supuestamente se rompió la pierna durante el Force Fest y denunció las deficiencias de la asistencia médica disponible.

que nada por la lluvia. Pero todo está en orden. Sólo hay que acabar de montar. O sea, ya llegó todo, pero se atrasó la llegada”, compartió la encargada de promoción.

Personas de la misma, que decidieron permanecer en anonimato, contaron que los tráileres que cargan con los fierros de producción necesarios se tardaron en salir por quedar atascados en el lodazal que terminó siendo el Campo de Golf de Teotihuacán, donde se presentaron System of a Down y Slayer.

Una de las molestias generales por los asistentes al evento fue que jamás se dieron a conocer los horarios oficiales por parte de los organizadores. Sin embargo, todos quedaron conformes con saber que el Ultra Music Festival sí se estaría llevando a cabo. Se recomendó a todos llevar ropa abrigadora e impermeables, pues se esperaba que cayera la lluvia.

Sobre hoy, la encargada de comunicación pidió a los fans despreocuparse, pues se mantendrá el horario original con puertas abiertas desde el mediodía.

Excélsior consultó la Ley de Eventos Públicos del Estado de México y encontró que los asistentes que pagan un boleto tienen derecho a saber los cambios en itinerarios con tres días de anticipación, cosa que no ocurrió.

DOMINGO 14 DE OCTUBRE 2018

Noticias con Francisco Zea
Lunes a viernes **5:50 am**



Lunes a viernes **8 am**



Esta noche **7 pm**



CON Javier Alarcón y Pablo Carrillo
Esta noche **10 pm**

PRENDE TU EMOCIÓN

- 6:00 am** AMIGOS DE LA MAÑANA
- 7:00 am** SUPERLIBRO
- 7:30 am** EL SHOW DE LA PANTERA ROSA
- 8:30 am** CANDY CANDY
- 9:30 am** DIBUJOS ANIMADOS
- 12:00 pm** EL ENCANTADOR DE PERROS
- 1:00 pm** ASTROBOY
Película
- 3:00 pm** EL VIAJE FANTÁSTICO DE ROBBY Y TOBY
Película
- 5:00 pm** EL CONSTRUCTOR DE BOTES
Película
- 7:00 pm** LOS MILAGROS DE JESÚS: EXTIENDE TU MANO, LA CURA DEL SIERVO DEL SUMO SACERDOTE
- 9:00 pm** DESTINO AICM
Especial, segunda parte
- 10:30 pm** ADRENALINA
Con Javier Alarcón y Pablo Carrillo
- 11:00 pm** EL ESPÍRITU DE LA TORMENTA
Película

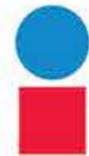


IMAGEN
TELEVISIÓN
NOS PRENDE

CANAL

3.1

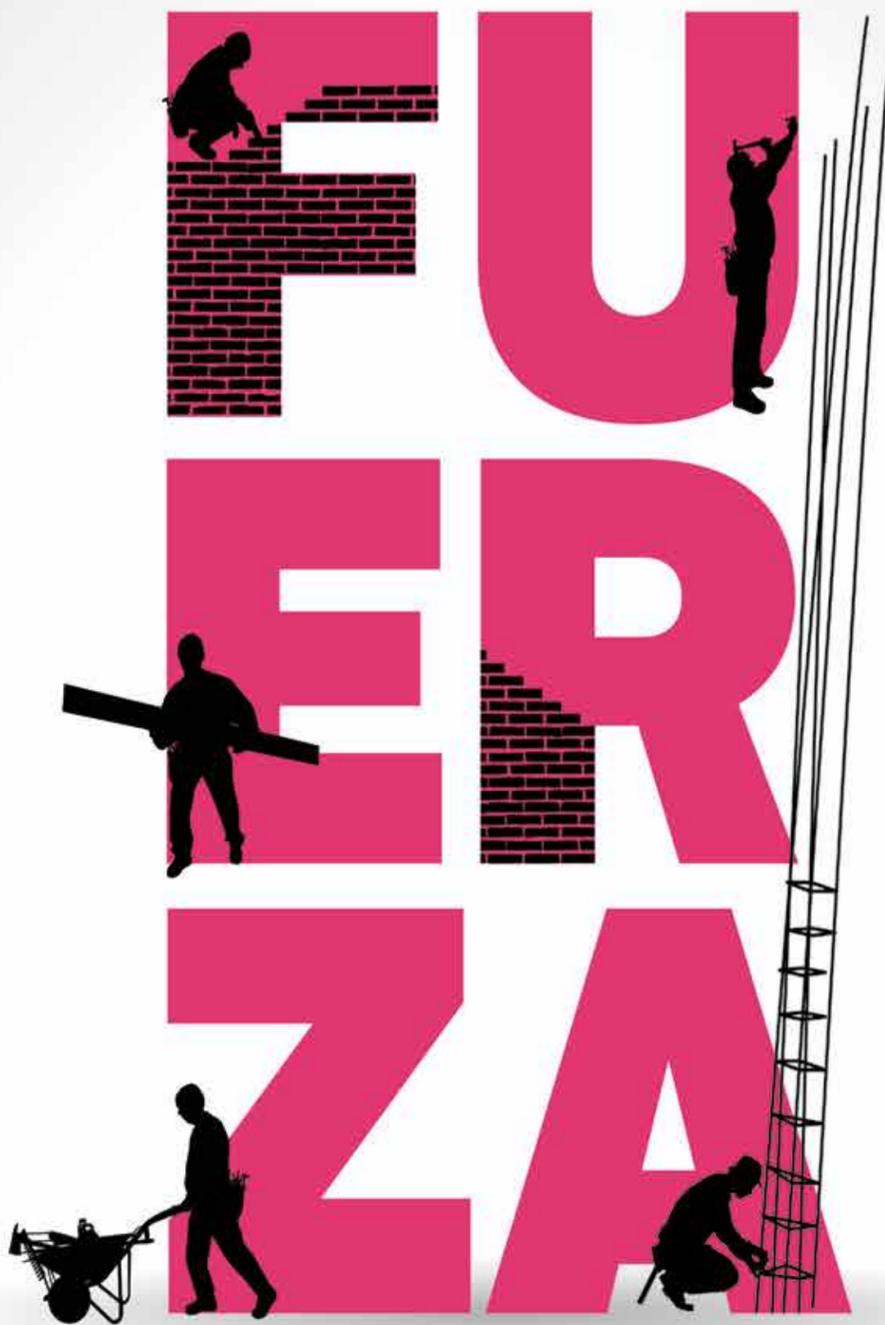
SKY 103 - HD 1103 ● izzi 3 - HD 703
● DISH 103 - HD 603 ● TOTALPLAY 3
● MEGACABLE 103

imagentv.com

[f /ImagenTVMex](https://www.facebook.com/ImagenTVMex)

[t /imagentvmex](https://twitter.com/imagentvmex)

*PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS DE ÚLTIMO MOMENTO

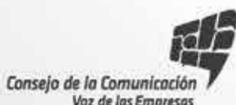


Somos una **iniciativa del sector empresarial** que recauda fondos para ayudar a la reconstrucción de las zonas afectadas por los sismos.

Conoce más en:

fideicomisofuerzamexico.mx

FIDEICOMISO
FUERZA
MÉXICO
 Iniciativa del sector privado



BRYCE DALLAS HOWARD

ORGULLOSA

DE SU APELLIDO

LA ACTRIZ, HIJA DEL REALIZADOR RON HOWARD, SE DICE HONRADA DE PERTENECER A SU FAMILIA. RECUERDA EL DESMAYO QUE SUFRIÓ EN JURASSIC WORLD: EL REINO CAÍDO

POR LUCERO CALDERÓN
lucero.calderon@gimm.com.mx

NUEVA YORK.— Bryce Dallas Howard ha tratado de hacerse de un lugar en la industria fílmica sin importar que sea hija del dos veces ganador del Oscar, el director Ron Howard, quien ha estado detrás de filmes como *Una mente brillante*, *Apollo 13* o *Han solo: Una historia de Star Wars*. Esta actriz de 37 años, quien se ha encumbrado gracias a los recientes éxitos taquilleros *Jurassic World*, se siente orgullosa de sus orígenes y considera a su progenitor como un gran maestro.

"Para nada es duro ser hija de Ron Howard, al contrario, es un gran privilegio y es un honor ser su hija. Mi padre es un gran maestro que ama el cine, al que considero bastante generoso y tanto a mí como a mis demás hermanos siempre nos ha incluido en sus experiencias fílmicas desde que éramos pequeños. Es mi padre, pero insisto, para mí es un gran privilegio que sea mi papá. Justo ahora estoy trabajando en un proyecto que voy a dirigir próximamente y mi padre y yo coincidimos la semana pasada en su casa de Santa Mónica y los dos estábamos trabajando en nuestras cosas. De pronto le dije: 'papá tengo algunas dudas' y me volteó a ver y me dijo: 'claro hija, dime'. Me dio las respuestas que buscaba y quedé asombrada de que realmente sabe de lo que habla", expresó en entrevista exclusiva con *Excelsior* la actriz.

Aunque no quiso revelar el nombre ni la historia de lo que está trabajando como directora, Bryce Dallas comentó que va a dirigir una comedia. Mientras espera el momento para dar el salto al set, la actriz estrena este fin de semana una versión especial del DVD y Blu-ray de *Jurassic World: El reino caído*, el más reciente filme en el que se le vio, dirigido por el español Juan Antonio Bayona (*Lo imposible*, 2012 y *Un monstruo viene a verme*, 2016).



En compañía de su padre, el realizador Ron Howard.

Bryce Dallas Howard contó entre risas que de este filme, que recaudó en la taquilla mundial mil 304 millones de dólares de los 170 millones que se usaron en su producción, tiene un recuerdo muy divertido que jamás va a olvidar, pues por unos segundos se desmayó mientras filmaba una escena.

"Bayona es un director al que le gusta filmar de una manera muy real. Mandó a construir una especie de montaña rusa para filmar la escena de la cápsula que cae a un precipicio y en el que estamos Justice Smith, quien interpreta a Franklin, y yo. Los dos íbamos dentro de una gran esfera y se ve que caemos. Juan Antonio Bayona quería que nosotros cayéramos a tal velocidad que diera la impresión de que flotamos en el aire por un segundo. ¿Sabes lo que es estar en un elevador o lo que sea y parece que tu estómago se te sube a la garganta?, bueno, pues algo así. Él (Bayona) no sabía que le tengo pavor a las montañas rusas y obviamente no se lo mencioné. Filmamos esa escena una y otra vez que yo gritaba de pavor y en una de esas tomas no vi nada y como que de pronto regresé en mí. Justice Smith estaba mirándome asustado, la montaña rusa ya había parado y me dijo: ¿Te desmayaste? Y yo: "sí, sí, estaba muy asustada". Fueron unos segundos, pero sí me desmayé", expresó entre risas y dando algunos manoteos, Dallas Howard.



Juan Antonio Bayona, director que en su momento fue apoyado por el mexicano Guillermo Del Toro para que dirigiera su ópera prima *El orfanato*, se rió del incidente y reconoció la valentía de la actriz.

"Se desmayó por dos segundos, una cosa como muy rara. Luego me enseñó la toma y me dijo: ves aquí, aquí, ahí me he desmayado. Fue parte de la secuencia en la que la bioesfera cae al precipicio y yo quería captar realmente la cara de terror de los actores. Le propuse a los técnicos si podían crear una pequeña montaña rusa de unos seis metros de altura para que los actores se precipitaran al vacío. Bryce es muy valiente al hacer eso, pues ya después supe que le tiene terror a las montañas rusas", comentó el barcelonés de 43 años.

El director Steven Spielberg fue el que sentó las bases de esta franquicia fílmica cuando en 1993 dirigió *Jurassic Park*. Volvió a estar tras la cámara en 1997 con *El mundo perdido: Jurassic Park* y a partir de ese momento se ha involucrado como productor en las siguientes cintas, incluyendo las dos en las que ha trabajado Bryce Dallas Howard.

"Oh Dios mío, es grandioso. Básicamente lo que más me interesaba era tener la aprobación de Steven Spielberg, esa es la verdad. Él es un productor increíble, lo conocemos por su trabajo como director, pero es uno de los grandes productores de la industria. Es un hombre que es tan bueno en lo que hace, que es como un mentor de muchos. Buscar gente en la que él pueda confiar para soltarles su historia es increíble. Él confió en nosotros, en Bayona, a quien considero un gran director, y nos dio su confianza para poder continuar lo que un día dirigió", detalló Bryce Dallas Howard.



CONÓCELA

- ▶ Bryce Dallas Howard.
- ▶ Nació el 2 de marzo de 1981 en Los Ángeles.
- ▶ Comenzó a actuar a los ocho años en la cinta *Todo en familia*, que dirigió su padre Ron Howard.
- ▶ Desde 1989 hasta hoy tiene 35 proyectos en su carrera.
- ▶ En 2006 recibió una nominación al Globo de Oro por su trabajo en cinta para televisión *As You Like It*.
- ▶ El nombre de Dallas se refiere a que ahí fue concebida.
- ▶ Amiga de Natalie Portman.
- ▶ Tiene dos hijos con el actor Seth Gabel.

La actriz se siente muy orgullosa de ser parte de *Jurassic World*.

Le emociona saber que sus hijos se sienten orgullosos de que su mamá protagoniza las películas que les gustan.





Foto: Daniel Betanzos

Julieta Venegas hizo un espacio en su carrera para hacer lo que se le antoje. Desde hace más de un año vive en Buenos Aires.

JULIETA VENEGAS

REUTERS
funcion@gimm.com.mx

BUENOS AIRES.— Julieta Venegas dijo a una radio argentina que necesitó parar un tiempo, que ya no tiene un mánager y que está haciendo “lo que se le antoja”.

Venegas, quien es pareja de un argentino y tiene una hija de ocho años, habló en el programa *Perros de la Calle*, donde comentó que está en un momento de “rehabilitación del espacio musical y

personal”.

PARA SABER

- ▶ Da conciertos pequeños en librerías ante 50 personas.
- ▶ Canta en algunas funciones de la obra de teatro *Sagrado monte de monstruos*, en la que sale vestida de monja.

personal”. “Nos vinimos a vivir acá hace más de un año. Terminé una gira en noviembre del año pasado y llegó un punto en que dije: ‘Necesito parar el tren’. Desarmé estudio, desarmé banda, desarmé todo y me vine para acá”, contó en la radio la ganadora del premio Grammy.

“Todo lo que construí me encanta, toda la parte profesional en la que llevo años trabajando me encanta, pero llegó un momento en que llegaba a mi casa y no tenía ganas

de tocar el piano. Y pensé ‘esto no está bueno, necesito recuperar eso’”, agregó.

La cantante mencionó que ahora tiene tiempo de estar con su hija y que está volviendo a conectarse con la música.

“Me tiene que emocionar lo que hago. Si no, no tiene sentido. Me emociona ahora que el tocar sea una experiencia, conectar con la gente así desde el piano. En los shows toco piano y un poquito de acordeón”, contó.

teatro del parque interlomas

operado por **TYCOON GOU**

Cartelera

| | |
|---|--|
| <p>OCTUBRE 17 8:00 PM</p> | <p>OCTUBRE 20 1:00 y 5:00 PM</p> |
| <p>OCTUBRE 21 11:00 AM y 1:30 PM</p> | <p>OCTUBRE 27 8:30 PM</p> |
| <p>OCTUBRE 28 11:00 AM y 1:30 PM</p> | <p>NOVIEMBRE 1 8:30 PM</p> |
| <p>NOVIEMBRE 4 1:00 y 5:00 PM</p> | <p>NOVIEMBRE 8 9:00 PM</p> |
| <p>NOVIEMBRE 11 4:00 y 7:30 PM</p> | <p>NOVIEMBRE 20 y 21 8:00 PM</p> |
| <p>NOVIEMBRE 24 A DICIEMBRE 2</p> | <p>DICIEMBRE 8 5:00 y 8:30 PM</p> |

EN NY

Defienden a colega

LOS ÁNGELES.— Un sindicato de policías de Nueva York defendió a un detective acusado de preparar a una testigo en la investigación de Harvey Weinstein.

Los fiscales desecharon parte del caso penal contra Weinstein esta semana argumentando que el detective no les informó que una testigo había expresado dudas sobre la veracidad del alegato de abuso sexual de una de las acusadoras. Dijeron que el detective Nicholas DiGaudio también exhortó a la testigo a no contar toda su historia. (AP)

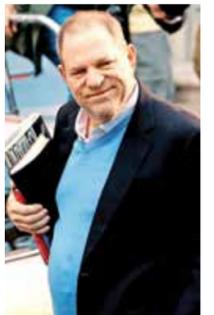


Foto: Reuters

Harvey Weinstein es acusado de abusos sexuales.

YAZBEK

Feliz por la noticia

El actor Darío Yazbek Bernal confesó estar en “shock” por el éxito que ha tenido la serie *La casa de las flores*, que protagoniza, y auguró “mucho diversión” en la segunda temporada para el próximo año.

“Estoy feliz, me da mucho gusto y creo que viene mucha diversión”, dijo el actor sobre la renovación de la serie dirigida por Manolo Caro.

Yazbek declaró que el enorme éxito que ha tenido esta ficción mexicana ha sido “una locura” que no se esperaba. (NTX)

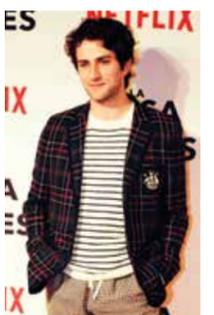


Foto: Luis Enrique Olivares

Darío Yazbek es Julián en *La casa de las flores*.



Foto: Cortesía Space

Alex Perea y Daniel Martínez protagonizan *Por la máscara*. Martínez da vida al Eclipse y Perea al hijo de éste, Brandon. Se verán forzados a tomar una decisión cuando la liga de la lucha libre peligre.

NUEVA SERIE

Se ponen la máscara

Por la máscara, que se estrena hoy, trata de la lucha libre mexicana, una forma de defensa de las tradiciones

POR FABIOLA ÁVILA

fabiola.avila@gimm.com.mx

El Santo, Blue Demon, Huracán Ramírez, El Solitario, Black Shadow, Mil Máscaras, Rayo de Jalisco, Tinieblas, Super Muñeco, Cavernario Galindo, Solar, Atlantis, Súper Astro, Lizmark y Blue Panther son algunos de los míticos deportistas que ha dado la lucha libre mexicana.

El Eclipse Vengador es el último superviviente de la edad de oro de la lucha libre y toda una leyenda del cuadrilátero y a toda costa pretende salvaguardar la tradición de la verdadera lucha libre en México. Interpretado por Daniel Martínez, el Eclipse es el protagonista de la serie *Por la máscara*.

"Es una de las grandes virtudes de la serie. El entorno es muy mexicano, la lucha libre mexicana y haciendo énfasis en ella y no en otras estilo la WWE. Hace años tenía un programa en Canal 11 donde entrevisté a Blue Demon y él hacía mucho énfasis en que la lucha

PARA VERLA

- ▶ *Por la máscara*.
- ▶ Estreno: hoy, a las 23:00 horas.
- ▶ Canal: Space

libre mexicana era un deporte, mientras que lo otro es un espectáculo. "Que si bien la lucha libre mexicana es un espectáculo, lo es en esta tradición mexicana arraballera, loca, exótica, barrio y nuestros personajes en la serie son eso", dijo Martínez en entrevista.

La producción hace una crítica a la forma en la que poco a poco se adoptan tradiciones de otros países y se dejan de lado las que por años han representado a México.

"Hacer las cosas bien no significa hacerlos como los gringos y nosotros lo estamos haciendo muy bien, porque no tratamos de parecer una serie de allá, simplemente estamos tratando de contar nuestras historias y no tratamos de ser como ellos", señaló, por su parte, Octavio Hinojosa, quien interpreta a Fidel Jr. en esta ficción que se

estrena hoy a las 23:00 horas por Space.

En esta serie totalmente producida en México, además del conflicto entre el Eclipse Vengador y su hijo Brandon (Alex Perea), se verá cómo serán forzados a tomar una decisión cuando vean que la Liga de Lucha Libre está en peligro.

Juntos lucharán codo a codo contra la mafia que intentará tomar el control del negocio, enfrentando en su cruzada a diversos rivales como narcos, drogadictos, la DEA y hasta esposas enojadas.

PARA SABER

La serie *Por la máscara*, de la lucha libre, es la primera producción cien por cien mexicana de Space y Turner.

También el que hace Octavio es una realidad mexicana, con estos juniors tomando elementos del gabacho... sí es lo viejo contra lo nuevo. No es una narcoserie, pero sí hay un par de episodios en los que se muestra cómo los personajes lidian con el narco que está tan metido en nuestro vivir cotidiano. Pero hay otros elementos: el metro, los camiones y cosas que otras series rehúyen a mostrar", finalizó Martínez.

GALLINA PINTADITA EL MUSICAL

CON TODOS LOS PERSONAJES EN VIVO

CANTANDO EN VIVO!

EL ESPECTACULO ORIGINAL

HOY DOMINGO

11:30 AM Y 1:30 PM

TEATRO JORGE NEGRETE

Altamirano 126, Cuauhtémoc, San Rafael, CDMX Tel: 5535 2246

DOMINGOS

11:30 AM

1:30 PM

BOLETOS EN TAQUILLA Y ticketmaster.com.mx

www.sgproducciones.com.mx
Venta a grupos e informes: 5531-4765

Boletos en ticketmaster.com.mx

FELICES LOS CUATRO

ADAL RAMONES, FREDDY ORTEGA, MÓNICA DIONNE, MAURICIO ISLAS, GICELA SEHEDI, LAURA FERRETTI

HOY DOMINGO 5:00 Y 7:30 PM

DOOSMÁS DOOS

TEATRO JORGE NEGRETE

JUE. 8:30 PM - VIE. 7:00 Y 9:30 PM
SAB. 6:00 Y 8:30 PM - DOM. 5:00 Y 7:30 PM

JUANFERRARA, ROCÍO BANQUELLS, SOCORRO BONILLA, EJANDRO SUÁREZ

MADE IN MEXICO

TEATRO SOGEM

WILBERTO CANTON

HOY DOMINGO 5:00 Y 7:00 PM

COMO QUIERAS... ¡PERRO AMAME!

LA COMEDIA ROMÁNTICA Y MUSICAL

HOY DOMINGO 5:00 Y 7:00 PM

DE ERICE, GICELA SEHEDI, EYARDO HERNÁNDEZ, ERICA TAHIS, JOSÉ LUIS RODRÍGUEZ, MARIA FILIPPINI

CENTRO TEATRAL MANOLO FÁBREGAS

JUEVES 8:30 PM, VIERNES 7:30 Y 9:30 PM, SÁBADO 6:30 Y 8:30 PM, DOMINGO 5:00 Y 7:00 PM

CENTRO TEATRAL MANOLO FÁBREGAS

TEATRO VIRGINIA FÁBREGAS

JUE. 8:30 PM, VIE. 7:00 Y 9:00 PM, SAB. 6:00 Y 8:00 PM, DOM. 5:00 Y 7:00 PM

EL JUEGO QUE TODOS JUGAMOS

EL CLÁSICO DE JODOROWSKY

HOY DOMINGO 5:00 Y 7:00 PM

CABARET LUNARIO

ROCÍO BANQUELLS, MARIA DEL SOL

FRENTE A FRENTE

SÁBADO / 20 DE OCTUBRE / 23HRS

PAQUITA LA DEL BARRIO

CON MARIACHI Y BANDA

La Única Internacional

SONORA SANTANERA

PRECIOS POPULARES!

LUNES FESTIVO

GRACIAS AL ÉXITO, UNA NUEVA FECHA!

19/NOVIEMBRE - 17 HRS

TEATRO METROPOLITAN

SHAKIRA SALE AL RESCATE DE UN FAN

Lo que Shakira provocó con ese tremendo meneito de cadera fue que un enloquecido fan saltara para despedirse de ella justo al final de su segunda fecha en el Estadio Azteca el viernes por la noche.

Fue capturado por tres guardias de seguridad que lo jalonearon horrible, pero justo la colombiana lo rescató y le regaló la selfie más preciada de ambas fechas.

Lo despidió con un beso y mandó a los elementos de seguridad a retirarlo con respeto. Y los fans enloquecieron por tremendo gesto en el Coloso de Santa Ursula, incluso se retiraron cantando por los túneles la letra de Antología.

Sucedió lo mismo al retirarse del hotel Four Seasons ayer. Bajó la ventanilla y una fan rompió en llanto y le agradeció por su música y su persona. Se tomó fotos y se retiró.

La artista colombiana recibió de manos de Roberto López, presidente de Sony Music, seis reconocimientos por altas ventas de canciones de su disco *El Dorado* y su sencillo *Clandestino* junto a Maluma. —Por Jorge Santamaría



Fotos: Tomada de Twitter/David Peña

El chico se subió al escenario y los guardias de seguridad lo jalonearon horrible, por lo que Shakira puso freno, se tomó una selfie y pidió respeto para él.

Ignacio López Tarso Helena Rojo Emmanuel Palomares Sofia Castro

HOY 5.30 Y 7.30PM

VI | 7.30 y 9.30pm
SI | 6.30 y 8.30pm
DI | 5.30 y 7.30pm

El **Cartero** el postino

Dirección de Salvador Garcini
Una obra teatral de Antonio Sármeta

TEATRO SAN JERÓNIMO
INDEPENDENCIA
Periférico Sur 3400
Tel. 5595.21.17

Boletos en ticketmaster.com.mx

¿GAGA COMO ÚRSULA?

Luego de las buenas críticas que ha tenido su actuación en la cinta *Nace una estrella*, Lady Gaga se perfila como la candidata idónea para encarnar a Ursula en la versión de acción real de *La sirenita*. La cantante ha abierto su trabajo en los sets, luego de haber ganado un Globo de Oro por *American Horror Story*.

Fotos: AFP/Walt Disney Studios

ALEJANDRO GOU PRESENTA:

HÉCTOR SUÁREZ ES LA SEÑORA PRESIDENTA

ORIGINAL DE BRICAIRE & LASAYGUES

ÚLTIMAS SEMANAS

VIERNES 8:00 PM
SÁBADOS 5:30 Y 8:30 PM
DOMINGOS 5:30 PM

TEATRO ALDAMA

GOU PRODUCCIONES Fiesta Americana

Boletos en ticketmaster.com.mx

A OSCURAS ME DA RISA

ARIEL MIRAMONTES DANIEL BISOGNO
ALBERTANO

RAQUEL BIGORRA ARMANDO ARAIZA BENITO CASTRO JOSÉ LUIS GUARNEROS DIANNA MOTTA

ORIGINAL DE LUIS ERNESTO CANO DIRECCION ARIEL MIRAMONTES

VIERNES 7:00 Y 9:30 PM
SÁBADOS 5:30 Y 8:30 PM
DOMINGOS 5:00 Y 7:30 PM

CCT2 CENTRO CULTURAL TEATRO 2

Boletos en ticketmaster.com.mx

GOU PRODUCCIONES

LOS TRIUNFADORES DEL FESTIVAL

OTI

OTRO TRIBUTU INOLVIDABLE

HOY ÚLTIMO DÍA

18:00 HRS.

CCT1 CENTRO CULTURAL TEATRO 1

Boletos en ticketmaster.com.mx

GUALBERTO CASTRO ARIANNA IMELDA MILLER CRYSTAL
SERGIO ESQUIVEL YOSHIO JESÚS MONARREZ MARIO PINTOR

Desde Rusia
MOSCOW STATE BALLET™
by Liudmila Titova

EL LAGO DE LOS CISNES

20 Y 21 DE Octubre
3 DE Noviembre

SÁBADO: 18:00 Y 21:00 HRS / DOMINGO: 13:00 Y 17:00 HRS.

CCT1 CENTRO CULTURAL TEATRO 1

Boletos en ticketmaster.com.mx

Peppa Pig

El Nuevo SHOW En VIVO

27 y 28 de Octubre

Boletos en ticketmaster.com.mx

eOne DK

CCT1 CENTRO CULTURAL TEATRO 1

TYCOON GOU PRODUCCIONES



ODINOFILIA

TEATRO FEST

AUDITORIO NACIONAL

VEINTIDÓS VEINTIDÓS
Viernes 11 de enero de 2019
20:30 horas

LUCAS
Domingo 13 de enero de 2019
18:00 Horas

Como parte del festival al obtener tus boletos para alguna de estas obras de teatro de Odin Dupeyron podrás asistir a las actividades del festival, las cuales se llevarán a cabo de noviembre de 2018 a enero de 2019 en diferentes ubicaciones de la Ciudad de México. Habrá música, exposiciones, talleres y eventos sorpresa.

Estate pendiente de nuestras redes para más detalles:

GrupoOdinDupeyron @GpoOdinDupeyron

Venta de boletos a partir del lunes 15 de octubre 2018 en taquillas del Auditorio Nacional y Ticketmaster.com.mx



Boletos en ticketmaster.com.mx

CARTELERA TEATROME X Sociedad Mexicana de Productores de Teatro A.C. Tercera llamada... ¡¡CONTINUAMOS!!

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

14:15 Ticket

EXCELSIOR
DOMINGO 14 DE OCTUBRE DE 2018
@Funcion_Mex

cine

Calificaciones: ● Mala ●● Regular ●●● Buena ●●●● Muy buena ●●●●● Excelente

TODA LA FAMILIA

MAMMA MIA! VAMOS OTRA VEZ (SUB)

A
(*Mamma Mia! Here We Go Again/Musical.*)
●●●●
País: Estados Unidos. Dirige: Ol Parker. Actúa: Amanda Seyfried, Colin Firth y Cher. Sinopsis: La historia de cómo se conocieron los personajes de la primera película en ese mágico verano, a la vez que narra sus vidas en el presente. Duración: 114 min.

CINÉPOLIS INTERLOMAS V-J 20:55

RECUERDOS, AMORES Y FIDEOS (SUB)

A
(*Ramen shop/Drama.*)
●●●●
País: Singapur. Dirige: Eric Khoo. Actúa: Tsuyoshi Ihara, Takumi Saitoh y Seiko Matsuda. Sinopsis: Un hombre que quiere saber más sobre el pasado de sus padres fallecidos hace un viaje gastronómico a Singapur, donde descubrirá algo más que comidas deliciosas. Duración: 90 min.

CINÉPOLIS INTERLOMAS V-J 16:55 19:10 + S,D 12:50

RECUPERANDO A MI EX A

(*Comedia romántica.*)
●●●●
País: México. Dirige: Gabriel Guzmán. Actúa: Ricardo O'Farrill, Mia Rubín Legarreta y Adriana Louvier. Sinopsis: Sinopsis, actor encasillado por interpretar a un superhéroe infantil años atrás, pasa por uno de los peores momentos de su vida cuando Laura, su exesposa, anuncia que va a casarse de nuevo. Duración: 99 min.

CINÉPOLIS AJUSCO V 18:15 + S 16:30 + D-J 18:45
EL TOREO V-J 16:20 22:20 + S,D 10:20
ESMERALDA ATIZAPÁN V-D,M,I,J 20:30 FÓRUM BUENAVISTA V-D 11:00 + V-J 13:20 15:40 18:00 20:20
GALERÍAS ATIZAPÁN LIVERPOOL V 15:40 + S,D 18:25 + L-J 14:40
INTERLOMAS V-J 16:00 LA CÚSPIDE V-J 13:40 18:40

PIE PEQUEÑO (DOB) AA

(*Smallfoot/Infantil.*)
●●●●
País: Estados Unido. Dirige: Karey Kirkpatrick. Actúa: Animación. Sinopsis: Una historia de amistad, valentía y la emoción de descubrir nuevas cosas, que inicia cuando Migo encuentra algo que creyó que no existía: un humano. La comunidad Yeti se cuestiona qué hay más allá de su aldea nevada. Duración: 96 min.

CINÉPOLIS AJUSCO V-D 11:45 14:05 16:25 18:45 + V 12:20 14:40 17:00 21:05 + S 11:00 13:20 15:40 21:00 + D 10:30 11:30 12:50 14:05 15:10 16:10 18:30 + L-J 13:15 14:15 15:35 16:35 17:55 20:30
AZCAPOTZALCO V-J 12:20 14:20 16:30 18:40 20:50
EL TOREO V-J 11:20 12:35 14:20 15:20 17:20 18:05 20:20 21:00
ESMERALDA ATIZAPÁN V-J 13:30 15:30 16:10 17:30 19:30 21:30 + S,D 11:30 14:00
FÓRUM BUENAVISTA V-J 12:15 12:30 14:30 15:10 16:45 17:50 19:00 20:30
GALERÍAS ATIZAPÁN LIVERPOOL V,S 12:00 + D 11:50 + V-J 13:15 14:10 15:35 16:20 17:45 18:45 20:00 22:20
INTERLOMAS V-J 13:40 14:25 15:55 16:45 18:10 18:45 20:25 + S,D 11:25 12:15
LA CÚSPIDE V-J 13:10 14:00 14:50 15:40 16:30 17:20 18:10 19:00 20:20 21:30 22:20 + S,D 12:20

ADOLESCENTES

BUSCANDO (DOB) B

(*Searching/Thriller.*)
●●●●
País: Estados Unidos. Dirige: Aneesh Chaganty. Actúa: John Cho, Debra Messing y Joseph Lee. Sinopsis: Después de que desaparece la hija de 16 años de David Kim, se abre una investigación. 37 horas después y sin ninguna pista, David decide buscar en el único lugar donde nadie ha buscado y donde los secretos son guardados hoy: la laptop de su hija. Duración: 102 min.

CINÉPOLIS LA CÚSPIDE V-J 16:50

BUSCANDO (SUB) B

(*Searching/Thriller.*)
●●●●
CINÉPOLIS EL TOREO V-J 14:15 19:30
GALERÍAS ATIZAPÁN LIVERPOOL V 17:40 + S-J 17:35
MAGNOCENTRO INTERLOMAS V-D 14:20 + 16:50 19:10

EL INSULTO (SUB) B

(*The Insult/Drama.*)
●●●●
País: Líbano. Dirige: Ziad Doueiri. Actúa: Adel Karam, Talal Jurdi y Diamond Bou Abboud. Sinopsis: Al renovar la fachada de un edificio en Beirut, Toni, un cristiano libanés, y Yasser, un refugiado palestino, se enfrentan por un simple problema de tuberías. La discusión pone a Líbano en una explosión social. Duración: 113 min.

CINÉPOLIS INTERLOMAS V-J 16:30 21:15 + S,D 11:45

JOHN ENGLISH 3.0 (DOB) B

(*Johnny English Strikes Again/Acción.*)
●●●●
País: Reino Unido. Dirige: David Kerr. Actúa: Emma Thompson, Jake Lacy y Rowan Atkinson. Sinopsis: La nueva aventura comienza cuando un ataque cibernético revela la identidad de todos los agentes encubiertos activos en Reino Unido, dejando a Johnny English como la última esperanza del Servicio Secreto. Ya retirado, English se lanza a la acción con la misión de encontrar al hacker y mente maestra detrás del ataque. Como un hombre con pocas habilidades y métodos obsoletos, Johnny English debe superar los desafíos de la tecnología moderna para hacer de esta misión un éxito. Duración: 100 min.

CINÉPOLIS MAGNOCENTRO INTERLOMAS V-J 17:50 + S,D 13:10

LA CRÍTICA

UN PEQUEÑO FAVOR



DIRIGE / Paul Feig.
ELENCO / Blake Lively, Anna Kendrick y Henry Golding.

JOHN ENGLISH 3.0 (SUB) B

(*Johnny English Strikes Again/Acción.*)
●●●●
CINÉPOLIS GALERÍAS ATIZAPÁN LIVERPOOL V-J 14:00
INTERLOMAS V-J 14:55 21:10

LA BUENA ESPOSA (SUB) B

(*The Wife/Drama.*)
●●●●
País: Reino Unido. Dirige: Björn Runge. Actúa: Christian Slater, Jonathan Pryce y Glenn Close. Sinopsis: Joan Castleman, bella e inteligente, es la esposa perfecta y devota. Por cuarenta años ha sacrificado su propio talento, sueños y ambiciones para impulsar la carrera literaria de su carismático esposo Joe. Previo a la entrega de del Premio Nobel de Literatura Joe, Joan llegó a su límite. Duración: 100 min.

CINÉPOLIS INTERLOMAS V-J 14:15 18:55

LA GRAN PROMESA B

(*Comedia Romántica.*)
●●●●
País: México, Alemania. Dirige: Jorge Ramírez-Suárez. Actúa: Ilithya Manzanilla, Sam Trammell y Juan Manuel Bernal. Sinopsis: Sergio de Alba, fotógrafo-reportero mexicano, es despojado de su recién nacida bebé Stella en Los Angeles, California en 1990. Sergio, encolerizado por la injusticia roba a su propia hija y se la lleva a Durango, México. Duración: 121 min.

CINÉPOLIS AJUSCO V 12:45 15:30 + S 11:30 13:45 18:50 + D 11:25 14:10 19:15 + L-J 13:15 16:00
DIANA V,S,L,M 12:10 + V-J 14:50 17:45 20:20 + D,J 12:10
EL TOREO V-J 13:00 16:00 19:00 22:00 + S,D 10:00
FÓRUM BUENAVISTA V-J 11:20 14:00 16:40 22:00
GALERÍAS ATIZAPÁN LIVERPOOL V-J 13:45 16:40 19:15 22:10 + S,D 11:10
INTERLOMAS V-J 13:50 16:35 19:15 21:50 + S,D 11:05
LA CÚSPIDE V-J 15:10 17:40 20:10

LOCAMENTE MILLONARIOS (SUB) B

(*Crazy Rich Asians/Comedia.*)
●●●●
País: Estados Unidos. Dirige: Jon M. Chu. Actúa: Constance Wu, Henry Golding y Michelle Yeoh. Sinopsis: La historia relata el viaje que Rachel Chu hace de Nueva York a Singapur, para acompañar a su novio, Nick Young, a la boda de su mejor amigo. Rachel está emocionada por viajar por primera vez a Asia, pero también está nerviosa porque conocerá a la familia de Nick. Ella desconoce que Nick es el soltero más codiciado y heredero de una poderosa y millonaria familia de Singapur. Duración: 120 min.

CINÉPOLIS EL TOREO V-J 22:05
INTERLOMAS V-J 13:45 18:25 21:05

LOS HAMBRIENTOS (DOB) B

(*Les affames/Terror.*)
●●●●
País: Canadá. Dirige: Robin Aubert. Actúa: Monia Chokri, Marc-André Grondin y Micheline Lanctôt. Sinopsis: En una pequeña y remota villa en Quebec, los habitantes ya no son los mismos, sus cuerpos están en descomposición y se han vuelto en contra de sus seres amados. Un puñado de sobrevivientes van a esconderse al bosque. Duración: 103 min.

CINÉPOLIS FÓRUM BUENAVISTA V-J 11:10 11:35 16:00 18:25 20:50
LA CÚSPIDE V-J 19:40 21:50

LOS HAMBRIENTOS (SUB) B

(*Les affames/Terror.*)
●●●●
CINÉPOLIS DIANA V-J 12:40 17:25 21:45
EL TOREO V-J 11:50 17:05
INTERLOMAS V-J 14:45 17:05 19:25 21:45

VENOM (DOB) B

(*Acción y aventura.*)
●●●●
País: Estados Unidos. Dirige: Ruben Fleischer. Actúa: Michelle Williams, Tom Hardy y Riz Ahmed. Sinopsis: Uno de los personajes más enigmáticos y violentos de Marvel llega a la gran pantalla interpretado por Tom Hardy, nominado a un Oscar, como el mortífero protector Venom. Duración: 112 min.

CINÉPOLIS AJUSCO V 00:00 + V,S 11:30 12:00 14:10 14:40 16:50 17:20 19:30 20:00 22:10 + D 11:00 13:40 16:20 19:00 21:40 + L-J 13:00 14:00 15:40 16:40 18:20 19:20 21:00 22:00
AZCAPOTZALCO V 00:00 + V-J 12:00 14:30 17:00 19:25 21:55 + V-D 11:30 14:00 16:30 19:00 21:25 + L-J 13:00 15:30 18:00 20:30
EL TOREO V-J 13:40 16:40 19:40 22:40 + V 00:05 + V-J 11:15 13:50 16:30 19:05 21:35
ESMERALDA ATIZAPÁN V-J 12:50 15:20 17:50
FÓRUM BUENAVISTA V 00:01 + V-D 10:45 11:45 + V-J 12:30 13:20 14:20 15:05 15:55 16:55 17:40 18:30 19:30 20:15 21:05 22:05 22:50
GALERÍAS ATIZAPÁN LIVERPOOL V-D 11:20 + V-J 13:25 13:55 15:50 16:20 18:20 18:50 20:50 21:20
INTERLOMAS V-J 14:35 17:00 19:30 22:00 + S,D 12:00
LA CÚSPIDE V 00:00 + V-D 13:00 + V-J 13:50 14:40 15:30 16:20 17:00 18:00 18:50 19:30 20:20 22:00 + S,D 12:00

VENOM (SUB) B

(*Acción y aventura.*)
●●●●
CINÉPOLIS EL TOREO V 00:01 + V-J 11:00 12:40 14:00 15:40 17:00 18:40 20:00 21:40
ESMERALDA ATIZAPÁN V 00:00 11:30 + V-J 14:30 17:00 19:40 20:10 22:10 + V-D 22:30
FÓRUM BUENAVISTA V-J 11:00 13:35 16:10 18:45 21:20
INTERLOMAS V 00:00 + V-J 13:30 14:05 15:00 15:30 16:05 16:05 17:30 18:00 18:30 19:05 20:00 20:30 21:00 21:30 + S,D 11:00 11:30 12:30
LA CÚSPIDE V 00:00 + V,S,L-J 13:30 16:00 18:30 21:00 + D 12:00 14:30 17:00 19:30 22:00 + V-J 14:10 16:40 19:10 + V-D 21:40 + L-J 21:30

VENOM 3D (DOB) B

(*Acción y aventura.*)
●●●●
CINÉPOLIS AJUSCO V 00:10 + V,S 12:30 + V-D 15:10 17:50 20:30 + D 10:00 12:35 + L-J 13:30 16:10 18:50 21:30
AZCAPOTZALCO V 00:10 + V-D 12:25 14:50 17:15 19:4 22:15 + L-D 12:30 14:55 17:20 22:10 + L,MA 19:45 + M,I,J 19:40
EL TOREO V-J 11:40 14:40 20:40
FÓRUM BUENAVISTA V-D 11:15 + V-J 13:50 19:00 21:35
INTERLOMAS V-J 14:00 18:50 + S,D 11:20
LA CÚSPIDE V 00:10 + V-J 15:00 17:30 + S,D 12:30

VENOM 3D (SUB) B

(*Acción y aventura.*)
●●●●
CINÉPOLIS EL TOREO V-J 17:40
ESMERALDA ATIZAPÁN V-J 13:50 16:20 18:50 21:10 + S,D 11:20
FÓRUM BUENAVISTA V-J 16:25
INTERLOMAS V-J 16:20 21:20

Paul Feig, el director que siempre filma en el *set* con trajes elegantes y su inseparable bastón con mango de calavera, regresa a la cartelera tras el mediano éxito de la versión femenina de *Los cazafantasmas*, con *Un pequeño favor*, cinta protagonizada por **Blake Lively** y **Anna Kendrick**.

En esta ocasión, el realizador quiso adaptar la novela *Un pequeño favor*, de la escritora estadounidense **Darcey Bell**, para adentrarse en una espiral de misterio en donde nada es lo que parece. La trama se centra en dos madres de familia, una bastante convencional y a veces hasta sosa, llamada Stephanie (**Kendrick**), que comienza una extraña amistad con una madre de familia sofisticada, elegante y bastante misteriosa, llamada Emily (**Lively**). Conforme van desarrollando su amistad y confesándose cosas de su pasado, la trama se torna cada vez más oscura justo cuando esta última madre desaparece.

Al inicio de la película el espectador se siente atrapado por el entramado del que empieza a ser testigo, sin embargo, poco a poco la historia va dando tantos giros que la trama se torna inverosímil y se desconoce a dónde es que nos quiere llevar el director.

La mala de la historia comienza a provocar lástima, mientras que la dulce y buena saca su lado más macabro y manipulador para obtener y defender lo que quiere. La resolución que se da al final nos permite sentir que el director jugó desde un inicio con nosotros para concluir el filme con una escena absurda, llevada muy bien por **Lively**, que provoca risa.

Un pequeño favor seduce con la fotografía, el vestuario (que es una extensión de **Paul Feig** al vestir a **Lively** con trajes bastante elegantes, tal como él lo hace en su vida diaria) y el *soundtrack*, repleto de propuestas francesas; sin embargo, es una cinta mediana que podría haber dado más batalla.

— Lucero Calderón

NACE UNA ESTRELLA (DOB) B-15

(*A Star is Born/Drama.*)
●●●●
País: Estados Unidos. Dirige: Bradley Cooper. Actúa: Sam Elliott, Bradley Cooper y Lady Gaga. Sinopsis: Maine es un cantante de música country que se encuentra en el borde de su decadencia cuando descubre a Ally, un talento desconocido con la que inicia un romance y la empuja a brillar. La carrera de Ally eclipsa inmediatamente la de Jack, quien cada vez encuentra más difícil lidiar con la desaparición de su gloria. Duración: 136 min.

CINÉPOLIS AJUSCO L,MA 20:30

NACE UNA ESTRELLA (SUB) B-15

(*A Star is Born/Drama.*)
●●●●
CINÉPOLIS EL TOREO L,MA 21:40
ESMERALDA ATIZAPÁN L,MA 20:40
FÓRUM BUENAVISTA L,MA 19:20
GALERÍAS ATIZAPÁN LIVERPOOL L,MA 19:05
INTERLOMAS L,MA 19:30
LA CÚSPIDE L,MA 20:00

NO TE PREOCUPES, NO IRÁ LEJOS (SUB) B-15

(*Don't worry, he won't get far on Foot/Drama.*)
●●●●
País: Estados Unidos. Dirige: Gus Van Sant. Actúa: Rooney Mara, Joaquin Phoenix, Jack Black y John Hill. Sinopsis: Después de que John Callahan casi pierde la vida en un accidente de auto, lo último que quiere hacer es dejar de beber. Pero cuando ingresa a un grupo de ayuda, descubre un don especial para dibujar caricaturas irreverentes que logran fama a nivel internacional y le otorgan una nueva oportunidad de vida. Basado en una historia real. Duración: 104 min.

CINÉPOLIS INTERLOMAS V-J 14:30 16:50 19:20 21:25 + S,D 12:10

PAPILLÓN, LA GRAN FUGA (DOB) B-15

(*Papillon/Drama.*)
●●●●
País: Estados Unidos. Dirige: Michael Noer. Actúa: Eve Hewson, Rami Malek y Charlie Hunnam. Sinopsis: Henri Papillon Charrière, encarcelado por un crimen que no ha cometido, condenado a cadena perpetua y enviado a una prisión de la Guayana Francesa, salva la vida a otro preso, Louis Dega, un falsificador de documentos quien decide ayudarlo a escapar de la cárcel. Duración: 110 min.

CINÉPOLIS LA CÚSPIDE V,S 22:10 + L-J 21:40

PAPILLÓN, LA GRAN FUGA (SUB) B-15

(*Papillon/Drama.*)
●●●●
CINÉPOLIS EL TOREO V-J 21:00
ESMERALDA ATIZAPÁN V-J 18:20 + S-J 13:40 + S,D 11:40
FÓRUM BUENAVISTA V-J 21:30
GALERÍAS ATIZAPÁN LIVERPOOL V-J 16:05
INTERLOMAS V-J 13:35 18:15 20:40 + S,D 11:10

UN PEQUEÑO FAVOR (DOB) B-15

(*A simple favor/Suspense.*)
●●●●
País: Estados Unidos. Dirige: Paul Feig. Actúa: Anna Kendrick, Blake Lively y Henry Golding. Sinopsis: Basada en la novela de Darcey Bell. La nueva amiga de Stephanie, Emily, le pide recoger a su hijo de la escuela y misteriosamente desaparece, Stephanie busca descubrir la verdad. Sean, esposo de Emily, se une a Stephanie en este suspenso lleno de traiciones. Duración: 117 min.

CINÉPOLIS FÓRUM BUENAVISTA S,D 12:00 + V-J 14:35 19:45
LA CÚSPIDE V-J 21:20

UN PEQUEÑO FAVOR (SUB) B-15

(*A simple favor/Suspense.*)
●●●●
CINÉPOLIS EL TOREO V-J 12:20 15:20 18:20
ESMERALDA ATIZAPÁN V-J 14:20 16:40 19:20 21:50 + S,D 12:00
FÓRUM BUENAVISTA V-J 17:10
GALERÍAS ATIZAPÁN LIVERPOOL V 12:55 20:25 + S,D 13:05 20:40 + L-J 17:00 22:00
INTERLOMAS V-J 13:55 16:25 19:00 21:35 + S,D 11:15

ADULTOS

LA MONJA (DOB) C

(*The nun/Terror.*)
●●●●
País: Estados Unidos. Dirige: Corin Hardy. Actúa: Demián Bichir, Bonnie Aarons y Taissa Farmiga. Sinopsis: Un sacerdote con un pasado que lo acusa y una novicia son los enviados por el Vaticano a investigar el caso de una joven monja que se quitó la vida en un claustro de Rumania. Duración: 96 min.

CINÉPOLIS AJUSCO V,L-J 21:15 + S 21:35 + D 22:00
AZCAPOTZALCO V,L-J 13:20 15:30 17:40 19:55 22:05
FÓRUM BUENAVISTA V-J 11:50 14:05 18:20 18:35 20:50
LA CÚSPIDE V-J 20:50

LA MONJA (SUB) C

(*The nun/Terror.*)
●●●●
CINÉPOLIS EL TOREO V-J 21:20
GALERÍAS ATIZAPÁN LIVERPOOL V-MI 22:35

Para nuestros lectores

Por causas ajenas al periódico **Excélsior**, esta ocasión no se publican los horarios correspondientes a los complejos Cinemex.



HOY
DOMINGO 14 DE OCTUBRE
RECOMENDAMOS

LOS GRANDES CANALES DE TELEVISIÓN EN TU CASA

FÓRMULA 1
GRAN PREMIO DE MÉXICO 2018

FOX PREMIUM ACTION

EN VIVO DEL 26 AL 28 DE OCTUBRE

¡POR LA MÁSCARA!

HOY ESTRENO

SPACE GO | **SPACE** 11:00 PM

BUENOS AIRES 2018 | **Claro Sports** OFICIAL BROADCASTER

DOMINGO 14 DE OCTUBRE EN VIVO

Claro Sports Canal 336 | 836 HD | Claro Sports 1 Canal 337 | 837 HD

| | |
|-------------------------------------|--|
| BASQUETBOL 3XS 08:00 HRS. | TIRO CON ARCO 08:30 HRS. |
| HOCKEY FINALES 13:00 HRS. | RUGBY 7 10:00 HRS. |
| | ATLETISMO FINAL 12:00 HRS. |
| | GIMNASIA ARTÍSTICA FEM Y VAR FINAL POR APARATOS 16:00 HRS. |

CUARTO LOS JUEVES DOS CANALES PARA SUSCRIPCIÓNES DISH. 24 HORAS DE LOS MEJORES MOMENTOS Y EVENTOS EN VIVO.

KANSAS CITY CHIEFS vs **NEW ORLEANS PATRIOTS**

ESPN2 7:00 PM

EN VIVO

MAGNÍFICA 70

HBO GO | **HBO** 9:00 PM

HOY INICIA **NUEVA TEMPORADA**

HOUSTON ASTROS vs **BOSTON RED SOX**

ALCS JUEGO 2

EN VIVO | **ESPN** 6:00 PM

ESPN PLAY >

JACK REACHER SIN REGRESO

CINECANAL 11:55 PM

Drive

MC 9:00 PM

NUEVO DÍA NUEVO HORARIO NUEVO CANAL
¡NOS VEMOS CON TODA LA FAMILIA!

¡Ganapalana!

2 MX CANAL 152 CANAL HD 704

El programa de concursos para suscriptores Dish | **TODOS LOS MARTES 6PM en vivo**

Autorización de la Secretaría de Gobernación DGRFC/1115/18. Vigencia del concurso del 11 de julio al 24 de diciembre del 2018. Para mayor información, dudas y/o aclaraciones sobre las bases, mecánicas, restricciones y premiación del concurso semanal "GANAPALANA" consulta www.dish.com.mx/ganapalana. A LOS PARTICIPANTES Y GANADORES NO SE LES EXIGE CONTRAPRESTACIÓN ALGUNA COMO CONDICIÓN PARA PARTICIPAR Y/O ENTREGAR EL PREMIO.

CONTENIDO DISPONIBLE EN DISH MÓVIL GRATIS DE ACUERDO A TU PAQUETE CONTRATADO

DISH TAMBIÉN ES MÓVIL | **DESDE \$206 AL MES** IMPUESTOS INCLUIDOS | **¡SUSCRÍBETE YA!**
dish.com.mx / 0155 9628 3456

El precio señalado en el presente es de carácter informativo, corresponde al precio mensual publicado del paquete Básico. Aplica para servicio con un equipo y pagando dentro de la fecha límite del precio publicado. El precio es independiente al pago de la suscripción. Para asistencia en la contratación del servicio, formas de pago, términos y condiciones, así como costos, características y contenidos de los paquetes, llame al 01 (55) 9628 3474 o en www.dish.com.mx. El suscriptor debe contar con conexión a internet de banda ancha para disfrutar del servicio Dish Móvil. El acceso a la plataforma será únicamente configurando un NIP. Para consultar la compatibilidad de ciertos contenidos con tus dispositivos móviles, asistencia sobre la contratación, contenidos de los paquetes y términos del servicio, lláma a los teléfonos señalados. Dish Móvil sin costo se puede disfrutar únicamente a partir del paquete Básico y para aquellos suscriptores activos y al contenido en sus pagos. Dish es una marca registrada y es utilizada conforme a la licencia de DISH Network Corporation o sus afiliadas. Derechos reservados de Comercializadora de Frecuencias Satelitales S. de R.L. de C.V. Prohibida su reproducción y/o distribución total o parcial. Todo material, incluyendo imágenes, texto, diseños, íconos, programas, videos y cualquier otro elemento, constituyen derechos de autor y propiedad intelectual usada bajo autorización, protegidos por leyes mexicanas e internacionales. Vigencia de la información: 01 de octubre de 2018.



261-2843
ALT. 11

www.andrea.com
Lada sin costo: 477 788 4600

