

Ariana pide no opinar sobre el cuerpo ajeno

En un video en su cuenta de TikTok, Ariana Grande respondió a los comentarios ofensivos que han circulado en redes que critican lo delgada que se ve.

En el clip, la cantante de *God is a Woman* y *7 Rings* dijo que, al compararla con su cuerpo de antes y en el que creen que estaba saludable, tomaba antidepresivos, bebía (alcohol) para ingerirlos y comía muy poco >2



Foto: Tomada de Instagram



María León... la secretaria

María León interpretará, durante diez funciones, a Lupita en *Mentiras, el musical*, a partir de mañana.

En entrevista con **Excelsior**, la cantante y actriz compartió que ha sido todo un reto para ella dar vida a este personaje, al cual le ha prestado parte de su historia como mujer, aunque nunca haya sido la amante de alguien, como lo es Lupita.

“Gracias a Lupita he comenzado a abrazar cosas que sí son parte de mí”, comentó >6

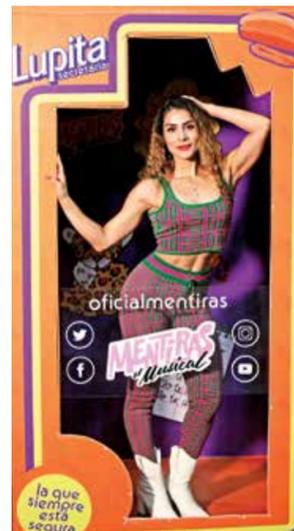


Foto: Karina Tejada

METALLICA



EL MONSTRUO ESTÁ DE VUELTA

SON SÓLO CUATRO MIEMBROS, pero la banda tiene una infraestructura detrás que la coloca a la cabeza del género y que, mañana, lanzará su esperado y nuevo disco: **72 Seasons** >4

Foto: Cortesía Universal Music



Habrán más de Potter

El grupo Warner Bros. Discovery anunció el lanzamiento de su nueva plataforma Max, resultado de la fusión HBO Max y Discovery+.

Habrán una serie de Harry Potter, de la que su autora J.K. Rowling será productora ejecutiva, y una nueva precuela de *Juego de Tronos* >5

Foto: Tomada de Twitter

MICHELLE YEOH

Pasea su Oscar

POR LUCERO CALDERÓN
lucero.calderon@gimm.com.mx

Michelle Yeoh, quien hace unas semanas se alzó con el Oscar a Mejor Actriz por su trabajo en *Todo en todas partes al mismo tiempo*, convirtiéndose en la primera intérprete asiática en ganar en dicha categoría, llevó su presea a Malasia, donde viven sus padres. “Traje al señor O. a casa. Sin el amor de mis padres, su confianza y respeto, no estaría hoy aquí. Los quiero mucho”, escribió en su cuenta de Instagram la actriz malasia. El pasado marzo, Yeoh, de 60 años, recibió la estatuilla dorada y en su discurso le dedicó la presea a todas las mamás del mundo que sacan adelante a sus hijos, especialmente a la suya, quien la impulsó a seguir sus



Foto: Tomada de Instagram

La madre de Michelle Yeoh sostiene el Oscar.

sueños. En una de las imágenes que compartió ayer en su cuenta se ve a la madre de Yeoh sostener la presea que su hija ganó.



WHAT IS THE DREAM GAP?

EL MUNDO DE BARBIE

EXPERIENCIA DE ENSUEÑO

Previo a la apertura de la exposición *El mundo de Barbie* en Santa Mónica, California, decenas de visitantes tuvieron la oportunidad de ser los primeros en disfrutar de esta experiencia inmersiva, en la que, entre otras cosas, podrán entrar a la casa de Barbie de tamaño real.

— De la Redacción



Fotos: Reuters

Jamie Foxx, de emergencia al hospital

El actor Jamie Foxx ingresó de emergencia al hospital el martes por la mañana debido a una complicación médica, informó su hija Corinne Foxx. “Afortunadamente y gracias a la acción rápida y los grandiosos cuidados, se está recuperando”, comentó la hija ayer en redes sociales. Asimismo pidió a los seguidores de su padre que les dieran privacidad.

— Lucero Calderón



Foto: Reuters

POR FERNANDA PALACIOS
maria.palacios@gimm.com.mx

ARIANA GRANDE

“Mi cuerpo antiguo es la versión menos sana que he tenido”

Luego de que múltiples cibernautas externaran su preocupación por el aspecto físico de Ariana Grande, señalando lo extremadamente delgada que ha lucido la estrella en sus últimas apariciones a comparación con otras imágenes en el pasado, la cantante de 29 años respondió con un contundente mensaje sobre respetar los cuerpos ajenos.

Las críticas explotaron después de que circularan unas fotografías de su más reciente salida junto a su amiga y colega Cynthia Erivo, donde luciendo un vestido negro con escote, sale a relucir lo marcado de sus huesos en el pecho, lo que parece evidenciar que ha perdido mucho peso.

“Hay tantos tipos diferentes de belleza, tantas maneras diferentes de verse saludable y hermoso, y personalmente para mí el cuerpo con el que han estado comparando el actual es la versión menos sana que he tenido de mi aspecto, en ese entonces estaba bajo muchos antidepressivos, bebiendo mientras los tomaba, comiendo muy poco. Estaba en el momento más bajo de mi vida cuando me veía del modo que ustedes consideran ‘sano’, pero que en realidad no lo era en absoluto”, puntualizó a través de un en vivo.

“Y sé que no debería tener que explicar esto pero siento que tal vez abriéndome y mostrando mi vulnerabilidad, algo bueno salga de esto, no lo sé, pero eso es lo primero que quería decir: saludable puede verse diferente”, agregó.

Si bien, a lo largo de su carrera la intérprete de *Love Me Harder* ha preferido mantenerse alejada de la polémica, manteniendo su vida privada apartada de las redes sociales y los medios de comunicación,

LA ESTRELLA DE 29 AÑOS RESPONDIÓ A LAS CRÍTICAS CONTRA SU IMAGEN a través de un *live* en el que invitó a sus seguidores a reflexionar sobre el respeto al físico ajeno



Ariana Grande y Cynthia Erivo protagonizarán el filme de *Wicked* en 2024.



este martes decidió hacer la transmisión a través de su cuenta oficial de TikTok para hablar con sus fans y haters sobre la belleza, la salud y lo duro de las críticas.

“No hago esto muy seguido, no me gusta, no soy buena en ello, pero sólo quería hacer referencia a sus preocupaciones sobre mi cuerpo y hablar un poco sobre lo que significa ser una persona con un cuerpo al que todo el mundo ve y le pone tan detallada atención.”

“Creo que deberíamos de ser más amables y estar menos cómodos a la hora de opinar sobre el cuerpo de otras personas, sin importar si crees que estás diciendo algo bueno o no, opinar sobre si algo es saludable o no, grande o chico, sexy o no, esto o lo otro, deberíamos de verdad trabajar en simplemente no hacerlo”, pidió.

Asimismo, a lo largo de su enlace de tres minutos, la también actriz, quien este 2023 anunció su primer protagonismo en la pantalla grande a través del filme *Wicked*, que basado en el exitoso musical de Broadway llegará a cines en 2024, aprovechó para pedir a sus seguidores ser más empáticos sobre los procesos personales por los que cada quien atraviesa.

“Lo segundo que quería decirles es que nunca sabes por lo que alguien está pasando, entonces incluso cuando (los comentarios) vengan de un lugar amoroso o de preocupación, esa persona probablemente ya esté trabajando en ello, así que seamos amables los unos con los otros y con nosotros mismos.”

“Les mando mucho amor, creo que cada uno es hermoso sin importar por lo que esté pasando, sin importar su peso, sin importar cómo les guste maquillarse estos días, sin importar qué cirugía estética se hayan hecho o no, o lo que sea”, finalizó, tomándose unos momentos para aclarar que ese era el look natural de su rostro sin pestañas postizas y sin maquillaje, para evitar más críticas.

CONTRA EL BODY SHAMING

Grande no es la primera artista que se enfrenta a las críticas sobre su cuerpo y colegas como Camila Cabello, Selena Gomez, Demi Lovato, Christina Aguilera, Danna Paola, Lizzo y Karol G también se han pronunciado para poner un alto.



Soy mucho más que la coraza de mi alma que es mi cuerpo, y todos los días lucho por recordármelo.”

DEMI LOVATO
CANTANTE



Sé que como me veo no determina lo sana, feliz o sexy que soy.”

CAMILA CABELLO
CANTANTE



Nunca dejen que críticas como estas distorcionen lo hermosos que se ven, todos somos diferentes y somos hermosos justo como somos.”

KAROL G
CANTANTE



A mí también me han ofendido muchísimo diciéndome que ahora estoy muy flaca, pero la verdad estoy sana y me siento muy bien.”

DANNA PAOLA
CANTANTE



Decido cuidarme a mí misma porque quiero, no para probarle nada a nadie.”

SELENA GOMEZ
CANTANTE



Cambiamos la conversación y los estándares de belleza.”

LIZZO
CANTANTE

Foto: Tomadas de Instagram



EXTRAÑA FORMA DE VIDA

LO NUEVO DE ALMODÓVAR LLEGARÁ A MÉXICO

Extraña forma de vida, el más reciente trabajo de Pedro Almodóvar, aún no se estrena en Cannes y ya tiene distribuidor en México. La producción, protagonizada por el chileno Pedro Pascal y por el estadounidense Ethan Hawke, que se centra en dos amigos pistoleros que se reencuentran 25 años después, llegará a la plataforma Mubi. El cortometraje, décimo quinto en la carrera del realizador manchego, que se rodó en Almería y que cuenta con música de Alberto Iglesias, se estrenará mundialmente fuera de competencia en el Festival de Cine de Cannes.

— Lucero Calderón

Foto: Reuters

THE MUPPETS MAYHEM

Rockearán a lo grande

La serie basada en la banda creada por Jim Henson, llegará a las pantallas de Disney+ el próximo 10 de mayo

POR AZUL DEL OLMO
azul.delolmo@gimm.com.mx

Ayer Disney+ liberó el tráiler de la serie *The Muppets Mayhem*, la cual cuenta la historia de cómo los personajes, integrantes de The Electric Mayhem Band, buscarán grabar un disco. El avance también muestra que en esta aventura Dr. Teeth, Animal, Floyd Pepper, Janice, Zoot y Lips, estarán acompañados por estrellas como Tommy Lee, Paula Abdul, Steve Aoki, Billy Corgan, Deadmau5, Lil NasX, Danny Trejo, Ryan Seacrest y Kevin Smith, entre otros.

En poco más de dos minutos y medio, la legendaria

banda de El Show de los muppets es apoyada, impulsada y animada a hacer lo único que no han hecho durante toda su historia... un álbum.

“The Mayhem... ellos le enseñaron a Mötley Crüe como destruir una fiesta. Ellos me tatuaron ‘Mayhem’ en mi cuerpo mientras estaba desmayado”, se escucha decir al Tommy Lee, baterista de Mötley Crüe al inicio del clip, mientras que Danny Trejo no puede esconder su emoción ante lo ‘rudo’ que toca la banda.

The Muppets Mayhem se estrenará en mayo a través de Disney+; la serie estará compuesta por 10 capítulos que se subirán todos en la misma fecha, además el soundtrack de la serie llegará a las plataformas digitales el mismo día y el ansiado disco homónimo de la banda llegará también en vinilo para el 12 de mayo.

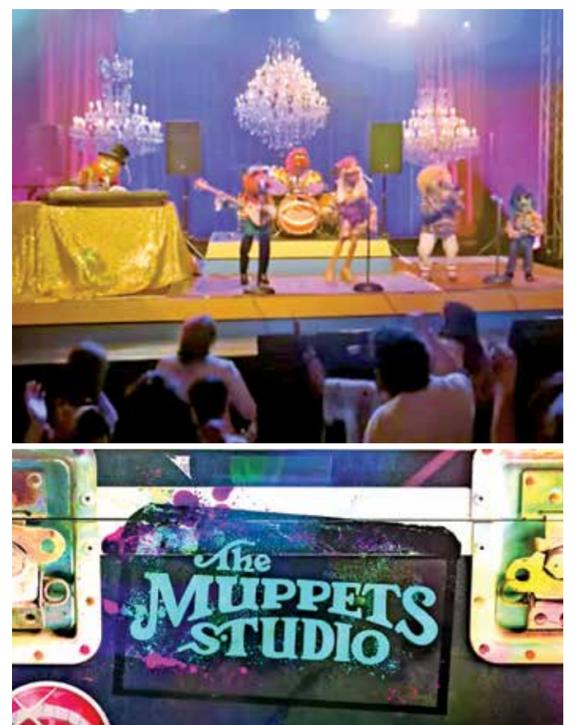


Foto: Tomadas de YouTube

La nueva aventura de los Muppets contará con la participación de figuras como Tommy Lee, Steve Aoki y Lil NasX.

SE ENTREGAN EL 22 DE ABRIL

Argentina, 1985 es favorita del Platino

LOS PREMIOS cerraron las votaciones de la edición 10, con la cinta sudamericana que también compitió por un Oscar

DPA
funcion@gimm.com.mx

MADRID- Los premios Platino cerraron las votaciones finales de su X Edición, que se celebrarán en el Palacio Municipal de Ifema Madrid el 22 de abril y en la que la película *Argentina, 1985* de Santiago Mitre parte como favorita al acumular 14 nominaciones.

Los galardones cuentan entre sus finalistas con producciones de 12 países diferentes (Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Cuba, España, Guatemala, México, Nicaragua, Paraguay, República Dominicana y Uruguay), y con *Argentina, 1985* como la obra como más nominaciones, seguida de *As bestas*, *Bardo, falsa crónica de unas cuantas verdades*, *Cinco lobitos* y *Noticia de un secuestro*, todas con 6 nominaciones.

Estos premios de la industria audiovisual iberoamericana, organizados por EGEDA con FIPCA, han recibido los votos de su diverso jurado internacional, formado por 159 profesionales de la industria iberoamericana, más los votos de la comunidad de



El argentino Ricardo Darín (izquierda) está nominado a Mejor Actor.

cinastas de habla hispana y portuguesa preseleccionados en las nueve ediciones anteriores de los Platino, así como la prensa internacional especializada.

NOMINADOS

En esta décima edición se ha añadido una nueva categoría a la Mejor Comedia de Ficción Iberoamericana, creada en esta edición para ponderar este género en su recorrido por las salas de exhibición, y que tiene como candidatas a *Bardo, falsa*

EL DATO

Para saber

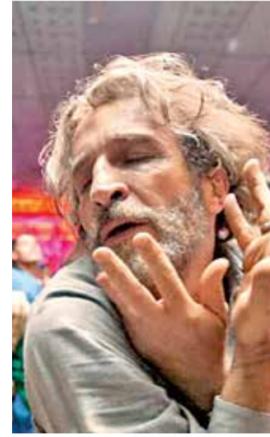
- *Argentina, 1985* es la cinta más nominada, con 14 postulaciones. Le siguen con seis, cada una:
- *As bestas*.
- *Bardo, falsa crónica de unas cuantas verdades*.
- *Cinco lobitos*.
- *Noticia de un secuestro*.

Fotos: Prime Video / Cortesía Netflix

crónica de unas cuantas verdades, *Competencia oficial*, *Desconectados* y *Granizo*.

Por categorías, en la Mejor Película Iberoamericana de Ficción parten como nominadas las españolas *Alcarrás*, de Carla Simón, y *As bestas* de Rodrigo Sorogoyen, la argentina *Argentina, 1985*, de Santiago Mitre, y la mexicana *Bardo, falsa crónica de unas cuantas verdades*, de Alejandro G. Iñárritu.

Los galardones también coronarán a la Mejor Miniserie o Teleserie Cinematográfica



Daniel Giménez Cacho tiene dos nominaciones, una por *Bardo*...

14

NOMINACIONES

tiene *Argentina, 1985*, del director Santiago Mitre, entre ellas Dirección y mejor Película

Iberoamericana de Ficción o Documental, categoría a la que concurren las argentinas *El encargado*, de Mariano Cohn y Gastón Duprat, *Iosi, el espía arrepentido*, de Daniel Burman, y *Santa Evita*, de Rodrigo García y Alejandro Maci, y la colombiana *Noticia de un secuestro*, de Andrés Wood y Julio Jorquera.

Los nominados a Mejor Dirección son, precisamente, los realizadores de las películas nominadas en esa misma categoría. En cuanto a Mejor Comedia Iberoamericana de Ficción, nueva categoría, optarán *Bardo, falsa crónica de unas cuantas verdades*, la española *Competencia oficial*, de Mariano Cohn y Gastón Duprat, la chilena *Desconectados*, de Diego Rougier, y la argentina *Granizo*, de Marcos Carnevale.

Las actrices nominadas en la categoría de Mejor Interpretación Femenina, categoría que cuenta con cinco finalistas en esta décima

edición, son las chilenas Aline Küppenheim por *1976* y Antonia Zegers por *El castigo*, las españolas Laia Costa por *Cinco lobitos*, y Laura Galán por *Cerdita* y la dominicana Magnolia Núñez por *Carajita*.

Por su parte, los candidatos a Mejor Interpretación Masculina son el mexicano Daniel Giménez Cacho por *Bardo, falsa crónica de unas cuantas verdades*, el español Luis Tosar por *En los márgenes*, y los argentinos Peter Lanzani y Ricardo Darín por *Argentina, 1985*.

En las categorías televisivas, han sido nominadas a Mejor Miniserie o Teleserie Cinematográfica Iberoamericana de Ficción o Documental las ya nombradas *El encargado*, *Iosi, el espía arrepentido*, *Noticia de un secuestro* y *Santa Evita*.

En el caso de la candidatura a Mejor Creador en Miniserie o Teleserie, concurrirán Andrés Wood y Julio Jorquera por *Noticia de un secuestro*, Daniel Burman por *Iosi, el espía arrepentido*, Leonardo Padrón por la producción colombiana *Pálpito* y Mariano Cohn y Gastón Duprat por *El encargado*.

Las candidatas al galardón a Mejor Interpretación Femenina en Miniserie o Teleserie son la chilena Claudia Di Girolamo por *42 días en la oscuridad*, la colombiana Cristina Umaña por *Noticia de un secuestro*, la argentina Natalia Oreiro por *Santa Evita* y la mexicana Paulina Gaitán por *Belascoarán*.

Mientras, los nominados a Mejor Interpretación Masculina en Miniserie o Teleserie son el mexicano Daniel Giménez Cacho por *Un extraño enemigo* (temporada dos), el argentino Guillermo Francella por *El encargado*, el argentino-español Juan Diego Botto por *No me gusta conducir*, y el colombiano Juan Pablo Raba por *Noticia de un secuestro*.

Encuentra cada semana
DESCUENTOS Y PROMOCIONES
en tiendas participantes.

6, 9 y 12 MSI
MESES SIN INTERESES

Con tus Tarjetas de Crédito Banorte

Solicita el beneficio 72 horas después de realizar tu compra, tienes hasta 15 días naturales para hacerlo. Para obtener la promoción llama al:

Tarjetas Banorte: 800 907 2666

BANORTE

VEN Y APROVECHA LOS
JUEVES
SANTA FE

Más información en:



/CENTROSANTAFE



@CENTROSTAFE



CENTROSANTAFE

www.centrosantafe.com.mx

CAT promedio 0% sin IVA, informativo para meses sin intereses. Participan compras realizadas el Jueves en Centro Santa Fe con las Tarjetas de Crédito Banorte, no aplica Tarjetas Básica, Fácil, Empresarial, Empuje, Fleet y La Comer. Si la compra ya tiene MSI no aplica la promoción. Aplica para todos los Jueves de Marzo y Abril 2023. Conoce comercios, compra mínima, artículos participantes y más términos y condiciones en www.centrosantafe.com.mx/jueves-santa-fe. Para Banca Móvil aplican costos de uso de acuerdo a tu compañía telefónica. Aplican restricciones. Productos emitidos y operados por Banco Mercantil del Norte, S.A., Institución de Banca Múltiple, Grupo Financiero Banorte. Términos, condiciones, comisiones, y requisitos de contratación en banorte.com. Consulta promociones de tiendas, términos y condiciones en www.centrosantafe.com.mx.

30
AÑOS
CENTRO
SantaFe

MÚSICA DE



METALLICA

LUZ ETERNA

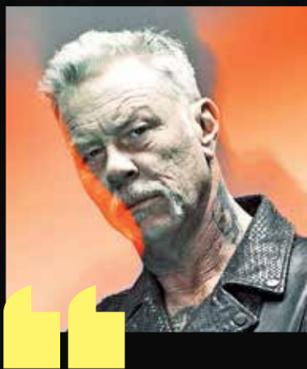
UN MOMENTO DE INCERTIDUMBRE fue uno de los impulsos que tuvo James Hetfield para crear con la banda el disco *72 Seasons*

POR AZUL DEL OLMO
azul.delolmo@gimm.com.mx

Para James Hetfield, Lars Ulrich, Robert Trujillo y Kirk Hammett la pandemia fue, como para muchos artistas, un momento de incertidumbre sobre el futuro de qué sería de su música, sus shows y en general de su carrera profesional, pero también fue un tiempo para detonar las fibras más creativas. Así se fue gestando *72 Seasons*, el nuevo disco de Metallica que llega mañana cargado de introspección, sobriedad y un sonido que hace homenaje a su trayectoria.

“Los sentimientos de 2020, a inicios de la primavera de 2020... para mí, hubo un renacimiento de nuevo, darme cuenta de que mi vida necesitaba algo de ayuda. Ir a rehabilitación, detener algunas cosas de la banda nuevamente por razones de salud personal, salud mental, ¿sabes? Eso tiene prioridad, a pesar de que sólo quiero seguir corriendo y dejar que la banda siga adelante y huya de los problemas. Necesitaba lidiar con cosas. Mucha crudeza en ese punto. Es realmente difícil cuando hay tantas cosas que suceden a tu alrededor en el resto de tu vida para tomarte un tiempo para ti mismo, para llegar al menos a un punto en el que sientas que estás funcionando. Y para mí, a veces no ha sido fácil simplemente dejar de lado el resto del mundo.

“Y luego, obviamente, cuando ocurrió la pandemia fue, y quiero expresarlo correctamente porque fue horrible, absolutamente horrible para muchas personas, de una manera extraña, fue como un rayo de luz para mí. Pude



Nos abrimos. Estaba mucho más preparado para abrir mi corazón a todos en la banda: lírica, emocional y creativamente. Realmente, era un defensor, salir de mi manera de decir: ‘Envía tus riffs. Necesitamos cosas, vamos’, ¿sabes? No quiero sentarme allí solo con Lars y crear las canciones, nunca más.”

JAMES HETFIELD
VOCALISTA DE METALLICA

frenar la vida y realmente tomarme un tiempo para aceptar mis necesidades en ese momento. Así que sí, sin descartar todas las cosas terribles que estaban sucediendo en ese momento. Fue algo oportuno que sucedió, y puedo ver la positividad en esto por mí mismo”, compartió Hetfield en una entrevista *So What!*, el fanzine oficial de Metallica.

Con mucho material en mente, sesiones vía Zoom y la decisión inamovible de que habría un nuevo disco, Metallica se sumergió en la composición de los 12 temas que integran esta nueva producción en el que de alguna forma exploran temas que rodean la juventud y la turbulencia que es crecer, teniendo como base esos primeros años de constitución de la banda.

“Fue mucho como una cirugía a corazón abierto, en cierto modo, en este álbum. Nos abrimos.

Estaba mucho más preparado para abrir mi corazón a todos en la banda: lírica, emocional y creativamente. Realmente era un defensor, salir de mi manera de decir: ‘Envía tus riffs. Necesitamos cosas, vamos’, ¿sabes? No quiero sentarme allí sólo con Lars y crear las canciones, nunca más.

“Quiero que todos sean parte y estar en él. ¿Podemos aparecer todos? ¿Podemos estar todos juntos en el estudio? ¿Podemos tocar estas cosas juntos? ¿Puedes hablar y decir lo que crees que podría ser genial y no tan genial? Tenía muchas ganas de abrirlo, y hubo desafíos en eso. Pero creo que superamos la mayoría de ellos”, agregó el vocalista, quien en marzo de 2019 ingresó por voluntad propia a rehabilitación.

El nombre de *72 Sesiones*, que representan los primeros 18 años de la vida de alguien, originalmente no iba a ser el que llevara esta nueva producción de Metallica; Hetfield quería que el álbum tuviera por título el nombre del primer sencillo que se desprendió: *Lux Aeterna*, que en latín significa luz eterna.

“Mi visión era que quería que este álbum se llamara *Lux Aeterna* porque eso resumía todas las canciones para mí, una especie de luz eterna que siempre estuvo dentro de nosotros y que tal vez recién ahora está saliendo, pero me superaron en las votaciones, lo cual es genial. *72 Seasons* definitivamente es más masticable. Tienes que descubrir qué es. Tienes que cavar y masticarlo un poco más. Pero ese color salió de *Lux Aeterna*”, señaló Hetfield.

Metallica explicó anteriormente que el concepto del nombre *72 Seasons* proviene de los primeros 18 años, o 72 temporadas, de la vida de alguien, que Hetfield también discutió en la entrevista.

“*72 Seasons* como concepto,

PARA SABER

- Se han desprendido cuatro sencillos de esta producción: *Lux Aeterna*, *Screaming Suicide*, *If Darkness Had a Son* y *72 Seasons*
- *72M*, la gira mundial de apoyo al disco, llegará a 24 ciudades. La Ciudad de México es la única parada donde Metallica ofrecerá cuatro conciertos.
- Hoy, 13 de abril, Metallica hará una escucha exclusiva del disco en las salas de cine de 81 países alrededor del mundo donde, además de oír las canciones y ver los videos, habrá extractos de entrevistas con los integrantes de la banda. En México la experiencia se podrá ver en las salas de Cinépolis.

mierda que estaba mal cuando era un niño”. También hubo cosas geniales, así que *72 Seasons*, todos tienen su versión de lo que fueron sus 72 temporadas y lo que significan para ellos ahora”, dijo el vocalista.

Son sólo cuatro integrantes de Metallica, pero suenan y hacen todo como si fueran un ejército y todo lo hacen así, a lo grande. Para el lanzamiento de *72 Sesiones* la banda decidió que presentarse cuatro días seguidos como invitados en *Jimmy Kimmel Live!*, casi como una minirresidencia, era la mejor idea para ir calentando motores para el lanzamiento del disco y el arranque de su gira, *72M*, el 27 de abril en Amsterdam.

La última gira mundial de este grupo californiano, que empezó en 2016 y tuvo que ser interrumpida en 2020 a causa de la pandemia por covid-19, reportó más de 400 millones de dólares en ingresos, según la revista *Forbes*.

“Metallica forma parte de un número limitado de locomotoras que atraen a un público más amplio que sus fans”, explica a la AFP Ben Barbaud, el responsable de Hellfest, uno de los principales festivales de metal en Europa.

Para su próxima gira, Metallica refuerza ese aspecto comercial, con pases ultraVIP a más de siete mil dólares, para ocho personas y dos días de conciertos. La parte europea empieza en abril, y cerrarán en la Ciudad de México con cuatro fechas: 20, 22, 28 y 29 de septiembre de 2024.

“Se han convertido en una especie de monstruo del rock”, comenta Luc Frelon, programador de la webradio francesa Fip Metal.

— Con información de agencias



12

CANCIONES

inéditas tiene el álbum *72 Seasons*

eso ha sido digerido de otro lugar. Lo que significa que era un concepto: eran las 72 estaciones de tristeza, y dejé la parte de tristeza porque los primeros 18 años de vida no son todos tristeza y tendemos a centrarnos en eso en nuestra vida adulta, como, ‘Necesito arreglar toda la

ANTE EL LANZAMIENTO DE MAX, la nueva plataforma de HBO donde se une con Warner Bros Discovery, se confirma la nueva serie del universo del joven mago

POR LIZY MARTÍNEZ
elizabeth.ramos@gimm.com.mx

Los rumores de que una serie de Harry Potter se estaba cocinando sonaban fuertes desde hace meses y finalmente resultaron ciertos. Ayer HBO confirmó la noticia a través de sus redes sociales liberando el primer teaser de la serie. "Tu carta de Hogwarts está aquí" se lee en la publicación acompañada de un video de 30 segundos en el que varias velitas se encienden y flotando se unen para formar "Harry Potter" con una imagen del castillo de Hogwarts de fondo mientras suena Hedwig's Theme.

Han pasado casi 26 años desde que en 1997 se publicó *Harry Potter y la piedra filosofal*, el primer libro de la saga escrito por la británica J.K. Rowling, y casi 22 años desde que se estrenó la primera cinta en la pantalla grande, la cual recaudó 1,009 millones 472 mil 460 dólares. Desde entonces, el mundo mágico de Harry Potter se ha expandido a la literatura, cine, obras de teatro, videojuegos, parques temáticos, convenciones y reuniones para fans.

Ahora con la unión de HBO con Warner Bros. y Discovery+, la serie de la saga será una realidad y promete ser uno de los títulos más llamativos de la plataforma. Pese a que aún no hay tanta información, se sabe que la serie que durará diez años, será un *reboot* de las películas, manteniendo una adaptación fiel

HARRY POTTER

10 AÑOS MÁS DE



Fotos: Cortesía Warner Bros / HBO

MAGIA

a los libros con más detalles debido a que el formato lo permite.

"El compromiso de Max de preservar la integridad de mis libros es importante para mí, y estoy ansiosa por ser parte de esta nueva adaptación que permitirá un grado de profundidad y detalle que sólo ofrece una serie de televisión de formato largo", dijo Rowling,

quien también producirá la serie de la próxima aventura de el trío de oro: Harry, Ron y Hermione.

Hablando de ese trío, Emma Watson, Daniel Radcliffe y Rupert Grint, quienes dieron vida a Hermione, Harry y Ron respectivamente en las películas producidas por Warner Bros, no serán parte del elenco de esta nueva

adaptación, de hecho, todo el elenco será nuevo, sin embargo no se cuentan con nombres aún.

David Zaslav, el CEO de Warner Bros. Discovery, dijo a través de un comunicado: "Mi esposa y yo leemos (los libros de Harry Potter) a cada uno de nuestros tres hijos... Es realmente conmovedor, durante diez años consecutivos

Precios

Los costos del servicio streaming Max rondarán entre los 9.99 y 19.99 dólares por mes, ofreciendo tres opciones de precios dependiendo de las necesidades del cliente, en EU.

Contenido al MÁXIMO

Entre los títulos más esperados que podrás encontrar en la plataforma se encuentran: Una serie original de comedia derivada de *The Big Bang Theory*; la precuela de *Juego de tronos* llamada *A Knight of the Seven Kingdoms: The Hedge Knight*, *Survive the Raft*, *Peter & the Wolf*, de Bono, y *Rick and Morty: The Anime*.

Además, ayer también lanzaron el primer vistazo de Collin Farrel interpretando a El pingüino, donde lo muestran pensando en cómo el caos dejado por el ataque de The Riddler (Dano) le da una oportunidad única de aprovechar el momento y elevarse como el líder que sabe que puede ser. La serie se ambientará semanas después de los eventos transcurridos en *The Batman* y tendrá una



Collin Farrel, interpretando a El pingüino, villano de Batman.

duración de ocho episodios.

La docuserie *SmartLess: On The Road*, también formará parte de la programación, constará de seis partes en donde sigue a Jason Bateman, Will Arnett y Sean Hayes mientras llevan a la audiencia por una exclusiva mirada del detrás de escena de la gira de su podcast. Para el público infantil, se presentó la serie *Gremlins: Secrets of the Mogwai*. Además de la programación original de Max, durante la presentación se mostró un adelanto del programa de cuatro partes de *HGTV, Barbie Dreamhouse Challenge*, presentado por Ashley Graham, que también podrá verse en Max.

la gente verá Harry Potter en HBO".

Pero el aviso de la serie es sólo uno de los anuncios de lo que se puede esperar con la transformación de MAX, su servicio de streaming enriquecido, que se lanzará en Estados Unidos el 23 de mayo y será el destino de los contenidos originales de HBO, las películas de Warner Bros., los Max Originals, el universo DC, contenidos infantiles, programación sobre gastronomía, hogar, *realities*, estilo de vida

y documentales de marcas líderes como Food Network, Discovery Channel y TLC.

La meta de la plataforma es lanzar más de 40 nuevas series o nuevas temporadas por mes, los suscriptores de HBO Max tendrán acceso a Max al mismo precio que su suscripción a HBO Max. Además, los suscriptores de HBO Max en Estados Unidos seguirán teniendo acceso a las funcionalidades de su plan actual durante un mínimo de seis meses luego del lanzamiento.





MexicanadeBecas
Fondo de ahorro educativo

¿Sabías que?

Solo hay **940 sábados** entre el nacimiento de tu pequeñ@ hasta el momento que **ingresará a la Universidad**



Escanea el QR y conoce más

mb.com.mx








Fideicomiso especializado para la educación operado por Santander (2003285)



Te abrazo fuerte, Maribel

Que no les quede ninguna duda que doña **Maribel Guardia** hizo todo lo que estaba a su alcance y más por su único hijo, **Juliancito**, aunque él me pidió muy serio que dejara de decirle así, que ya era **Julían**, y por supuesto que le hice caso. Fue un joven a quien conocimos desde el vientre de su mamá.

Recuerdo un día que me encontré a **Joan Sebastian** y a **Maribel** en la Buena Fe, restaurante cercano a Televisa San Ángel, la pareja estaba sentada tomando una limonada y cuando los saludé, **Joan** me invitó a sentarme con ellos. **Maribel** estaba esperando a **Juliancito**. Ahí charlamos mucho tiempo sobre la industria musical y cómo había llegado un joven de provincia (**Joan**) con más carencias que influencias a triunfar.

Joan me contó una anécdota muy simpática, pues cuando empezaba los que decidían si algún cantante triunfaba o no, además de **Raúl Velasco**, eran los programadores de la radio y el más importante era don **Gabriel Hernández**, de Radio Centro, el programador número uno de México en aquel entonces.

Bueno, pues **Joan** para congratularse con el poderoso hombre de la radio le llevó una caja de aguacates de su tierra, pero él no sabía que a **Gabriel** lo llamaban peyorativamente *El Aguacate*, motivo por el cual lo tuvo vetado por años, hasta que fue tanto el éxito de este compositor que tuvo que tocarlo en las estaciones que él programaba.

En esa ocasión, **Maribel** bromeó que el acercamiento entre ella y **Joan** había sido por un disco, pero primero salió el chiquillo que el disco y ambos se reían.

Ahí, en esa a abultadita barriga estaba **Julián Figueroa**, un hombre que hace unos días partió de este mundo y dejó honda huella en el alma y el corazón de su esposa, su madre y la sociedad mexicana.

Hasta siempre, **Julián**.



Foto: AFP

El actor francés Gérard Depardieu negó las acusaciones. Se le investiga por otro caso de violación interpuesto en 2020.

TRECE MUJERES LO SEÑALAN

Acusan a Depardieu de agresión sexual

AFP
funcion@gimm.com.mx

PARÍS.— Trece mujeres acusan de violencia sexual al actor francés Gérard Depardieu, ya investigado por violación y agresión sexual a una actriz, según un artículo del medio de investigación Mediapart.

Las mujeres afirman “haber sufrido gestos o comentarios sexuales inapropiados del famoso actor, de diferente gravedad, en el rodaje de 11 películas o series estrenadas entre 2004 y 2022 o en lugares externos”, según el artículo publicado el martes.

El actor de 74 años, conocido por interpretar a Cyrano de Bergerac o al emblemático Obélix, “niega formalmente todas las acusaciones”, declaró a Mediapart el bufete de abogados Temime, que no quiso responder a más preguntas.

Las 13 mujeres “afirman haber sido objeto de una mano en las pantaletas, en la entrepierna, en las pompas o en los pechos; comentarios sexuales obscenos; incluso gruñidos insistentes”, agrega el medio de investigación.

Cuando algunas se quejaban de ello, recibían como respuesta: “¡Oh, está bien, es Gérard!”, indica Mediapart.

“Sin avisar, Gérard Depardieu metió su mano bajo mi vestido, sentí sus dedos intentar deslizarse para

llegar a mis pantaletas”, relató a Mediapart una de ellas, figurante en 2014 en la película *Big House* (2015).

Pese a apartar su mano, “él continuó, se volvió agresivo, intento apartar mis calzones y meterme los dedos: comprendí que no estaba actuando. Si no lo hubiese parado, lo habría conseguido”, añadió.

Ninguna de las mujeres citadas en Mediapart denunciaron, pero tres de ellas aportaron su testimonio a la justicia, según el medio.



(Pese a apartar su mano), él continuó, se volvió agresivo... comprendí que no estaba actuando. Si no lo hubiese parado, lo habría conseguido.”

DENUNCIANTE

La fiscalía de París indicó ayer no haber “recibido a día de hoy ninguna nueva denuncia”, y precisó que la instrucción abierta en julio de 2020, tras la demanda de la actriz Charlotte Arnould, sigue en marcha.

En 2020, la justicia abrió una investigación contra Depardieu, a quien Arnould acusó de violarla dos veces en agosto de 2018 en el domicilio parisino del intérprete, cuando ella tenía 22 años.

MENTIRAS, EL MUSICAL

María León se reta como Lupita

LA ACTRIZ Y CANTANTE SERÁ LA INVITADA a la puesta en escena durante diez funciones y espera regresar por más

POR AZUL DEL OLMO
azul.delolmo@gimm.com.mx

Si algo ha caracterizado a María León a lo largo de su carrera profesional —además del espectacular físico que tiene y que la ha hecho ganar casi tres millones de seguidores en Instagram—, es el compromiso, la pasión y la entrega que le pone a cada uno de sus proyectos.

La invitación que los productores le hicieron a María para que fuera la actriz invitada durante diez funciones no es una casualidad, y por eso mismo la cantante y actriz se ha sumergido los últimos 15 días en el papel de Lupita, el personaje al que dará vida a partir de mañana en la obra *Mentiras, el musical*.

“Cada vez le encuentro algo nuevo y lo he vivido con todos los personajes que he hecho, siempre estás en construcción y me pesa mucho que sólo voy a estar diez funciones porque a mediados de junio empiezo un proyecto también bien padre que termina hasta octubre.

“Pero tengo extendida la invitación a venir a hacer más y a hacer a Yuri o a Daniela y me emociona mucho saber que López Velarde (el autor) considere que tengo la capacidad de hacerlas a ellas también, es una reto actoral muy bueno para mí”, compartió León en entrevista con *Excelsior*.

Después de 15 días de leer, despertar, dormir y pensar en Lupita, ayer María tuvo el primer ensayo con el director y escritor de la obra, José Manuel López Velarde, y retarse y medir su capacidad para que este personaje



Foto: Karina Tejeda



Hoy (ayer) llego a este ensayo con José Manuel en el que ya está puliendo los trazos, tiene tan claro él siendo director y escritor de esto, dónde debe ir cada impulso y cada esencia del personaje que me dejó una tarea para el viernes, estoy muy emocionada, contenta y gustosa de que tenga esa fe en mí, me emociona.”

MARÍA LEÓN CANTANTE

quede a la perfección.

“Ha sido muy emocionante porque los primeros días cuando estoy explorando un personaje al principio me gusta llevarlo al 100% y después comenzar a matizar para ver hasta dónde soy capaz de llegar, llevarlo a una experiencia siempre extrema y sobre todo a un personaje que es icónico dentro de esta puesta y que es tan diferente a lo que mucha gente cree que soy, ha sido un proceso divertido, aventurero, osado y de mucha pulcritud

EL DATO

Mentiras, el musical, además de María León, también tendrá como invitados en diferentes fechas a Kalimba y a Yahir. A partir del 14 de abril María León será Lupita los días: 14, 15, 21, 23 de abril, 6, 12, 27 de mayo y 2, 9 y 11 de junio.

TERMINÓ DE FILMAR SERIE SOBRE PACO STANLEY

Somos mucho más que el narco: Diego Boneta

El actor mexicano dijo que como productor le gusta contar historias positivas sobre nuestro país

POR KARLA MÉNDEZ
Corresponsal
funcion@gimm.com.mx

AGUASCALIENTES.— El actor y cantante Diego Boneta, de visita por Aguascalientes la noche del martes para la inauguración de un hotel boutique, aprovechó para echarse un palomazo.

El actor tomó el micrófono del hotel para cantar una, sorprendiendo a todos los presentes en ese momento en el lugar.

Previamente, ante los medios de comunicación compartió cómo fueron sus vacaciones en Cuixmala.

“Fue padrísimo poder tener esa vacación, como que a los dos nos encanta poder descubrir México juntos”.

Señaló que va bien en la terapia que toma después de darle vida al cantante Luis Miguel en una serie.

“Yo realmente creo mucho en terapia, la salud mental es



Foto: Karla Méndez

Diego Boneta acudió a la inauguración de un hotel boutique en Aguascalientes.



Fue un proyecto (el de Paco Stanley) muy padre, me tocó hacer un personaje (Jorge Gil) que ya pronto verán, que fue una transformación total.”

DIEGO BONETA
ACTOR Y PRODUCTOR

algo importantísimo, fue algo que digo, ya hacía desde antes de *Luis Miguel*, creo mucho en terapia y para mí es importante el poder conocerme más, mejorarme, crecer y voy muy bien”.

De igual forma compartió que acaba de terminar de grabar la serie sobre la muerte de Paco Stanley en donde

participa haciendo a Jorge Gil.

“Fue un proyecto muy padre, me tocó hacer un personaje que ya pronto verán, que fue una transformación total, a mí me encanta hacer eso como desaparecerme en los personajes y éste creo que fue muy divertido por eso”.

Señaló que le encantaba también ser productor, ya

porque aunque de pronto todo es voraginoso hay muchos trazos, las bandas (sobre el escenario) se mueven, si he estado a punto de morir cuando las letras se me vienen encima cuando no estoy parada en el lugar preciso.

“Hoy (ayer) llego a este ensayo con José Manuel en el que ya está puliendo los trazos, tiene tan claro él siendo director y escritor de esto, dónde debe ir cada impulso y cada esencia del personaje que me dejó una tarea para el viernes, estoy muy emocionada, contenta y gustosa de que tenga esa fe en mí, me emociona”, dijo León.

Para María el proceso de crear a Lupita no sólo ha sido un reto profesional en el que lleva al máximo sus habilidades actorales y como cantante, sino también la ha llevado a descubrir cosas de ella misma.

“Nos hemos prestado mutuamente porque gracias a Lupita he comenzado a abrazar cosas que sí son parte de mí que yo creía que tenía que trabajar para ser Lupita, de pronto me decía que era suficiente y que no tenía que hacer más, ‘tú tienes eso, abrázalo’ y yo decía ‘no es cierto’, y sí. Soy bailarina y tengo mis pasos y mi técnica, pero en mi vida cotidiana tengo tanta torpeza, soy superdistrayda y despistada, a veces soy muy irreverente y a veces eso también lo estoy dejando salir.

“Lupita vive su vida muy en serio, una mujer rota, herida que sufrió violencia y lo que hace es que utiliza el recurso de la explosividad, la efervescencia, la comedia para cuidar esa parte vulnerable que no le gusta tocar, es una mujer que creció entre hermanos, no cabe la vulnerabilidad en su ecosistema y eso también me ayudó porque al principio viene siempre el juicio de vas a hacer el papel de una amante, ¿cómo conectas con una amante si es algo que nunca he hecho en mi vida?, traté de entender de dónde venía”, señaló la cantante que ya tiene listo su nuevo disco, que piensa lanzar en mayo próximo.

que le gusta contar historias mostrando el lado positivo de México.

“Todos nuestros proyectos saldrán en Amazon Internacional, Estados Unidos, Latinoamérica y ha sido divertidísimo porque algo que a mí me interesa mucho es contar historias latinas, mexicanas, y realmente mostrar el lado positivo de México, creo que muchas películas, muchas series que se han hecho tiene que ver con el narco y bueno es algo que existe, pero no es todo lo que existe; somos muchísimo más que eso”.



El doble de entretenimiento
a un súper precio

Por tiempo limitado
contrata en 2 televisiones con hasta



en tus primeros 4 meses

Sky silver \$249⁽¹⁾ | Sky gold \$299⁽²⁾

Disfruta por 6 meses

afizzionados⁽³⁾ o UNIVERSAL⁽³⁾

¡Contrata hoy mismo!

Llámanos al 55 4040 0202

sky.com.mx

JUEVES 13 DE ABRIL DE 2023



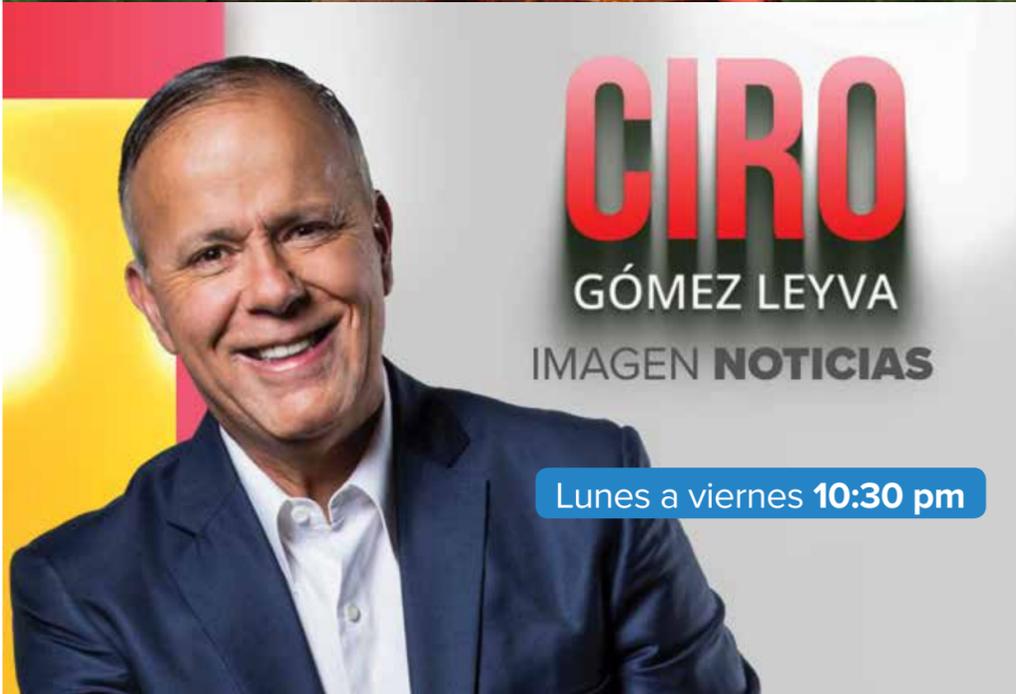
Lunes a viernes 7:30 pm



Lunes a viernes 8:30 pm



Lunes a viernes 9:30 pm



Lunes a viernes 10:30 pm

PRENDE TU EMOCIÓN

- 5:45 am** IMAGEN NOTICIAS
con Francisco Zea
- 8:00 am** NOTICIERO DE PISA
Y CORRE
- 9:00 am** SALE EL SOL
- 11:30 am** ¡QUÉ CHULADA!
- 12:30 pm** ROCÍO A TU LADO
- 2:00 pm** IMAGEN NOTICIAS
con Yuriria Sierra
- 3:00 pm** DE PRIMERA MANO
- 5:30 pm** ¡QUE PASE LAURA!
- 7:30 pm** EL RICO Y LÁZARO
- 8:30 pm** ESPOSA JOVEN
- 9:30 pm** PECADO ORIGINAL
- 10:30 pm** IMAGEN NOTICIAS
con Ciro Gómez Leyva
- 11:10 pm** ¡QUÉ IMPORTA!
- 11:40 pm** EL RICO Y LÁZARO
Repetición



IMAGEN
TELEVISIÓN

CANAL
3.1

SKY 103 - HD 1103 ● IZZI 3 - HD 703
● DISH 103 - HD 603 ● TOTALPLAY 3
● MEGACABLE 103 ● STARTV 103

imagentv.com

 /ImagenTVMex

 /imagentvmex

*PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS DE ÚLTIMO MOMENTO