

Año de éxitos fílmicos y decesos. En 2019, que está por concluir, llegaron a nuestro país películas extranjeras que acapararon la taquilla. Destacaron Avengers: Endgame, Toy Story 4 y El Rey León. En contraparte, el mundo del espectáculo estuvo de luto por la muerte de importantes figuras como José José, Camilo Sesto, Armando Vega-Gil y Edith González > 7 y 10





BREVES



Sarah Jessica Parker fue demandada

El fotógrafo Daniel Herrick demandó a la actriz Sarah Jessica Parker por haber publicado una fotografía en su sitio web sin su autorización.

La querella es por 150 mil dólares contra la artista y su empresa Very Fetching Company. Argumenta que se solicitó el permiso ni se pagaron los derechos para utilizar la imagen en la que la intérprete aparece caminando por las calles de Nueva York.

El fotógrafo también pide se paguen los gastos de abogados.

O. NEWTON-JOHN

Le regresan

- De la Redacción

FUNCIÓN **EXCELSIOR VIERNES 13 DE DICIEMBRE DE 2019** FOMENTAE

PIERCE BROSNAN

ESTARÁ EN LA **CENICIENTA**

El actor Pierce Brosnan fue confirmado dentro del reparto de la nueva adaptación de La Cenicienta, la cual contará con la participación de Camila Cabello en el rol principal, en lo que es su debut como actriz. Brosnan, quien ha participado en filmes como Mamma Mia! y la franquicia cinematográfica de James Bond, interpretará al personaje de El Rey en la nueva producción en acción real (live action) que realiza Sony Pictures y cuyo estreno se prevé para inicios de 2021.

Notimex

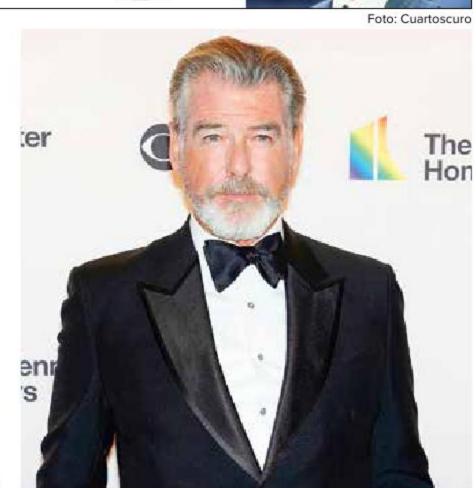


Foto: Reuters

APRENDIZAJE

su chamarra de Vaselina Olivia Newton-John subastó varios objetos, y el comprador anónimo de la chamarra que la actriz usó en el final de Grease (Vaselina) decidió devolverle la prenda como respeto y admiración. "Te pertenece a ti y al alma

Foto: Reuters



de aquellos que te aman, por esta razón te la devuelvo con humildad", aseguró el comprador

en un video.

Foto: Tomada de Instagram

Selena Gomez anuncia su nuevo disco

La actriz y cantante Selena Gomez reveló que su nueva producción discográfica, la tercera de su carrera, se llamará Rare, v estará disponible el 10 de enero. "Es la música más honesta que he hecho y no puedo esperar a que escuches mi corazón. Puedes reservar Rare ahora", escribió en Instagram. La publicación logró cinco millones de reproducciones en menos de 24 horas.

- Notimex



SALMA HAYEK

Foto: Tomada de Instagram

AFIRMA QUE HIZO AMIGOS

Salma Hayek compartió una imagen en Instagram en la que aparece con Angelina Jolie y Kumail Nanjiani, actores con los que comparte créditos en The Eternals, película que se estrenará en noviembre de 2020. "Qué suertuda soy, pensé que iba a estar trabajando con buenísimos actores interpretando extraterrestres y resultó que también me hice amiga de maravillosos seres humanos", escribió la también productora y empresaria junto a la fotografía.

De la Redacción

REGISTRO NACIONAL DE CINE

LUEGO DE CONVERTIRSE EN UNO DE LOS FAVORITOS EN EUROPA,

EL GRUPO ESPAÑOL SE PRESENTA EN MÉXICO CON LOCALIDADES

AGOTADAS. COMENTARON A EXCÉLSIOR QUE A TRAVÉS DE SU MÚSICA

BUSCAN HACER FELICES A LOS NIÑOS E INTEGRAR A LOS PAPÁS >6

CH-PICS

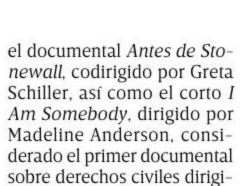
Incluyen filmes de mujeres

Se dieron a conocer 25 cintas que se agregaron a la Biblioteca del Congreso de EU

funcion@gimm.com.mx

Se incrementó el número de películas dirigidas por mujeres que fueron agregadas al Registro Nacional de Cine de la Biblioteca del Congreso de Estados Unidos.

Entre las 25 películas seleccionadas se encuentran Las mujeres verdaderas tienen curvas, de la colombiana Patricia Cardoso: el cortometraje de Gunvor Nelson My Name is Oona y Corazón verde, escrita, dirigida y protagonizada por Elaine May. También fue incluido



do por una mujer. La lista anual de películas influyentes que abarca diversos géneros y décadas fue seleccionada por la Junta Nacional de Preservación Cinematográfica.

Lluvia púrpura, de Prince; She's Gotta Have It, de Spike Lee y La bella durmiente también se incluyeron.



Foto: Elizabeth Velázquez/ Fotoarte: Abraham Cruz

TOMA EL CONTROL

Información proporcionada por las cadenas. Programación sujeta a cambios sin previo aviso



3.1 TELEVISIÓN **ABIERTA** 3 IZZI **703** IZZI HD 103 SKY

22:30

1103 SKY HD **103** DISH 603 DISH HD **3 TOTALPLAY 103 MEGACABLE**

5:30 Las cinco De primera mano 5:50 Imagen Noticias, con Francisco Zea 8:00 De pisa y corre,

con Nacho Lozano

9:00 Sale el Sol, con Luz María Zetina, Mauricio Barcelata, Carlos Arenas, Paulina Mercado y Roberto Carlo

13:30 Visita de doctor 14:00 Imagen Noticias, con Yuriria Sierra 15:00 De primera mano

17:00 Elif Toma mi mano 18:00 19:00 Alas rotas 20:30 Amor y odio 21:30 Mar negro

con Ciro Gómez Leyva 23:15 ¡Qué importa! 23:30 El sultán

Imagen Noticias,

127 SKY IZZI TELEVISIÓN DIGITAL

5:50 Imagen Noticias, con Francisco Zea

8:00 Titulares de la mañana, con Martín Espinosa y Roberto L. Olvera

Punto y coma, con Fabiola Guarneros e Ilián Cedeño 11:00 Excélsior informa, con Martín

Adrián Ruiz 12:30 Corte y queda con Lucero Calderón, Adrián Ruiz y Enrique

Espinosa, Roberto L.Olvera y

Televenta CV Directo Imagen Noticias. 14:00 con Yuriria Sierra

Solórzano

Dinero, con Rodrigo Pacheco 15:30 Función en vivo, con Joanna Vegabiestro

Excélsior informa,

con Crystal Mendivil 17:00 Excélsior informa, con Hiram Hurtado 18:00 Hacker TV, con Paul Lara 18:30 Dinero, con Darío Celis

con José Buendía 19:45 En firme, con David Páramo 20:00 Excélsior informa,

19:003 Opiniones encontradas,

con Kimberly Armengol 21:00 Titulares de la noche, con Pascal Beltrán del Río

Adrenalina, con Gerardo Martínez

22:30 Imagen Noticias, con Ciro Gómez Leyva

LAS ESTRELLAS

102 SKY | 102 | ZZI | 2.1 HD

6:30 Despierta 08:00 Al Aire, con Paola Rojas 09:00 Hoy 12:00 ¡Cuéntamelo ya! 13:30 100 mexicanos dijieron

14:30 Qué pobres tan ricos 15:30 La que no podía amar 17:30 Como dice el dicho 18:30 La reina soy yo

19:30 La rosa de Guadalupe 20:30 Soltero y con hijas 21:30 Médicos línea de vida 22:30 En punto

confusión 23:30 Contacto deportivo

De corazón pese a toda

23:00

FORO TV

106 SKY | 104 IZZI 05:00 Las noticias 07:00 Estrictamente personal

08:00 Expreso de la mañana 11:00 Por las mañanas 12:00 Paralelo 23

13:00 En la mira 14:00 Noticias MX

15:00 A las tres 16:00 Las noticias 22:00 Es la hora de opinar

CANAL CINCO

23:00

105 SKY | 105 | ZZI | 5.1 HD

Punto y contrapunto

06:30 Las historias espeluznantes de Masha Super Wings 08:00 PJ Masks: Héroes en pijama 08:30 Peppa Pig

09:30 Top Wing Patrulla de cachorros 10:00

10:30 Beyblade Burst Evolution 11:30 12:00 Bob Esponja

13:30 El chavo animado School of Rock 15:00 15:30 La CQ

16:30 Malcolm el de en medio 17:45 The Flash

19:30 Supergirl 21:15 Arrow 23:00 Combate Américas

AZTECA 7

107 SKY | 107 IZZI | 7.1 HD

Mickey: aventuras sobre ruedas Princesita Sofía 10:00 10:30 JR Express 11:00 Ben 10 11:30 Kazoops 12:00 La pandilla de la selva Las chicas superpoderosas 13:00 14:00 Escandalosos 15:00 La casa embrujada 15:30 Club 57 Lucha Azteca AAA 16:30

Película: El marine 19:00 21:00 Película: Brigada A. Los magníficos

WPT México 23:00

NUEVE 109 SKY | 109 |ZZI

14:30 El noticiero de Karla Iberia Sánchez Mujer casos de la vida real 15:30 16:30 Lázaro: el pobre que tocó

el cielo 17:30 Caso cerrado 19:30 12 corazones La hora pico 20:30 El cuerpo del deseo 22:30

ONCE TV

111 SKY I 111 IZZI I 11.1 HD Aquí con Javier Solórzano 09:03 09:30 Diálogos en confianza 11:30 La ruta del sabor 12:03 Creación y oficio 12:30 Expedientes médicos 13:03 Tu cocina 13:30 De todo 14:00 Noticiario 14:30 ¡Listos a jugar! 14:45 Mofy

14:50 Sarah y Pato 15:03 Klum 15:15 Monstruos en la red 15:30 México megadiverso 15:45 Historias de la casa del árbol

Mi caballero y yo 16:03 16:15 Mily Preguntas 16:35 Shaun, el cordero

16:45 Matemática II 17:03 Annedroids 17:30 Arte Ninja

18:03 México en la edad de hielo 18:30 La fascinación del saber 19:03 La historia en el Once 19:30 Telemed

Conversando con Cristina 20:03 Pacheco 21:00 Noticiario nocturno Noches, boleros y son 22:03

Cine del Once

AZTECA UNO

23:03

113 SKY I 113 IZZI I 1.1 HD

06:00 Hechos AM Venga la alegría 09:00 Hechos meridiano 14:00 15:00 Escape perfecto Ventaneando 16:00 Enamorándonos 17:30 19:30 Exatlón Hechos Noche 22:30 Hechos CDMX 23:15

CANAL 22

23:30

22:00

22:30

122 SKY | 122 | ZZI | 122.1 HD

Los protagonistas

08:00 Noticias 22 Programación ILCE 09:00 12:00 Tratos y retratos 12:30 Contraseñas 13:30 Especiales del 22: Luces, cámara... ¡Revolución! 14:00 ¡Clic clac! 17:00 Revolucionarias A ciencia cierta 18:00 19:00 Cementerios historias vivas 19:30 Clásicos del 22: Así se hace, productos hechos en México 20:00 Noticias 22 21:00 Debate 22

Chamuco TV

Para no reír Hoy se estrena la segunda temporada

de la serie producida

por Eugenio Derbez

POR KAREN NÁJERA

karen.najera@gimm.com.mx

Eugenio Derbez presenta la segunda temporada de LOL (Last One Laughing), donde el que ríe al último. ríe millonario. En esta serie de seis capítulos semanales de media hora cada uno. una decena de comediantes mexicanos en ascenso buscan ganar un millón de pesos si consiguen no reír con los chistes de sus compañeros, con los que están encerrados por varias horas.

En esta temporada Álex Fernández, Bárbara Torres, Carlos El Capi Pérez, Mauricio El Diablito, Gustavo Munguía, Iván La Mole, La Kikis, Ricardo O'Farrill, Slobotzky v Verónica Toussaint se enfrentan al peor temor de un comediante: no hacer reír.

Eugenio Derbez platicó con Grupo Imagen sobre esta nueva aventura que Amazon Prime Video estrena hoy.

"En esta segunda temporada cambiamos las reglas, se expulsa al que se ríe y al

LOL (LAST ONE LAUGHING)

que no participa. Eso le ayuda mucho a la comedia, lo hace mucho más dinámico", señaló el actor.

LOL (Last One Laughing) es, en palabras del también director, "más que un programa de televisión, un experimento que se hizo en Japón y luego se replicó en México", y que ha ido evolucionando, pues los comediantes están obligados a participar en las dinámicas, ya que en la temporada anterior "había gente que con tal de ganar la meta de no reírse, se iban a un rincón y no participaba, entonces se volvía muy pasivo todo", comentó.

Otra de las novedades de esta segunda entrega es la sección Brillas o te humillas, que se desarrolla en un pequeño foro construido para la serie, en la que hacen un stand up o rutina y el resto de los comediantes están obligados a poner atención, pues en la temporada anterior se detectó que cuando alguien empezaba a hablar y para evitar reírse, se levantaban o volteaban para otro lado.

"Todo esto suma para que la gente acabe divirtiéndose más y pueda ver mucha más acción que en la temporada

pasada", agregó Derbez.

LA RISA ES CONTAGIOSA

Respecto a cómo los participantes lograron avanzar en el reto controlando la risa, el presentador comentó que algunos preferían "bloquearse" o evadir las situaciones de comedia.

"Me acerqué con los que quedaron al final y me sorprendió que me dijeran algunos que estaban teniendo los peores pensamientos de la vida. Decían que lo bloqueaban v pensaban en cosas trágicas, en muerte, en accidentes, o en sangre y yo decía 'qué enfermo'". Por su parte, el standu-

pero Álex Fernández, quien regresó a LOL por la revancha, tras ser eliminado en la primera temporada, comentó que es muy difícil no reír, pero lo es más ver que nadie ríe de sus rutinas. "Lo más complicado es que

ves caras de desaprobación. Tu autoestima tiene que estar a prueba de balas porque no sólo no se ríen, sino que critican tus chistes", comentó.

Verónica Toussaint, quien también es parte del programa ¡Qué importa!, transmitido por Imagen Televisión,



Derbez.

EL

DATO

LOL 2 está producida por 3Pas Studios, de Eugenio

Marie Leguizamo, nominada al Emmy, es la productora.

Foto: Cortesía Amazon Prime Video

NO TE LO PIERDAS

A partir de hoy.

Por Amazon Prime Video.

dijo que, para lograr la permanencia en el programa fue muy difícil, pues había que mentalizarse e "ir contra natura de la comedia".

"Es complicado porque crees que no lo estás haciendo bien, pero tienes que seguir porque si no, te sacan de la casa". comentó.

La Mole platicó que su técnica era respirar profundo, y coincidió con Fernández, La Kikis, O'Farril y El Capi, en que El Diablito es el máximo bulleador dentro de la competencia.

Bárbara Torres reconoció que le costaba trabajo contener la risa frente a La Mole, pues "es muy tierno y chistoso".

Finalmente, Derbez confía en que esta segunda temporada tendrá éxito para que venga una tercera.

EL RADAR FUNCIÓN

funcion@gimm.com.mx 🔘 @funcion_Exc

HOY CUMPLE

90 AÑOS CHRISTOPHER PLUMMER ACTOR 52 AÑOS JAMIE FOXX ACTOR 62 AÑOS STEVE BUSCEMI ACTOR

JESÚS ZAVALA

Repite como Colate

Luego de conquistar a la audiencia con su personaje de Hugo Sánchez en Club de Cuervos, el actor Jesús Zavala está entusiasmado de regresar al musical Hoy no me puedo levantar, en el que participó en la versión de 2017 El artista comentó que volver a esta puesta en escena es un regalo, y más porque de nuevo dará vida a Colate.



Foto: Daniel Betanzos

Una vez que dejó atrás el

Notimex

periodo que durante algunos años lo sumergió en las adicciones, el cantautor Reyli Barba declaró que tiene siete libretas en las que ha escrito sus arrepentimientos. "Mi nuevo álbum *La metamorfosis* es el inicio de la confesión." El disco inicia con el tema La llave de la vida, que relata todo aquello que experimentó cuando pretendía quitarse la vida.

Mucho que contar

Notimex



TAYLOR SWIFT CANTANTE 30 AÑOS

ISABEL PANTOJA

Al estilo Beyoncé

Con un cambio de imagen, muy similar al de Beyoncé, la cantante española Isabel Pantoja anunció su nuevo sencillo Enamórate, con el que regresa a la escena musical luego del lanzamiento de su disco Hasta que se apague el Sol (2016).

BILLIE EILISH

Estará en

el festival

Lollapalooza

La cantante Billie Eilish

encabezan el cartel del

festival Lollapalooza, que

se llevará a cabo el 18 y

19 de julio de 2020 en el

Hippodrome Longchamp

de París, Francia. También

Ora y Jessie J, entre otros.

participarán Khalid, Vald, Rita

y la banda Pearl Jam

Notimex

Foto: Tomada de Instagram

Notimex

Foto: AFP

FUNCIÓN

Muestra Internacional de Cine

de la Cineteca Nacional

Foto: Tomada de Instagram

VIERNES 13 DE DICIEMBRE 2019









PRENDE TU EMOCIÓN

5:30 am LAS 5 DE

PRIMERA MANO

5:50 am

IMAGEN NOTICIAS

Con Francisco Zea

3:00 am

DE PISA Y CORRE

Con Nacho Lozano

9:00 am

SALE EL SOL

1:30 pm

VISITA DE DOCTOR

2:00 pm

IMAGEN NOTICIAS Con Yuriria Sierra

3:00 pm

DE PRIMERA MANO

5:00 pm

ELIF

6:00 pm

TOMA MI MANO

7:00 pm

ALAS ROTAS

8:30 pm

AMOR Y ODIO

9:30 pm

MAR NEGRO

10:30 pm

IMAGEN NOTICIAS Con Ciro Gómez Leyva

11:15 pm

¡QUÉ IMPORTA!

11:30 pm

EL SULTÁN



CANAL 3.1

SKY 103 - HD 1103 • izzi 3 - HD 703 DISH 103 - HD 603 • TOTALPLAY 3 • MEGACABLE 103

imagentv.com



/ImagenTVMex



/imagentvmex

*PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS DE ÚLTIMO MOMENTO

Theron salvó a Bombshell

PRÓXIMO ESTRENO

En 72 horas la actriz consiguió que se filmara la película, que "estaba muerta" dos semanas antes de iniciar el rodaje

AP funcion@gimm.com.mx

LOS ÁNGELES.— Faltaban dos semanas para comenzar la filmación de una cinta sobre los escándalos por acoso sexual en Fox News que acabaron con Roger Ailes y las cosas iba viento en popa.

El tema no podía ser más oportuno. Los protagonistas, incluidos Charlize Theron como Megyn Kelly, John Lithgow como Ailes y Nicole Kidman como Gretchen Carlson, eran actores de primera.

Pero entonces Theron, quien producía la cinta, y el director Jay Roach recibieron malas noticias: su estudio se retiraba de la producción. Bombshell estaba efectivamente muerta.

"Se sintió como si nos hubieran aspirado fuera de un avión a gran altura y estuviéramos cayendo", comentó Roach, sacudiendo la cabeza. "¿Alguna otra película ha renacido dos semanas antes?".

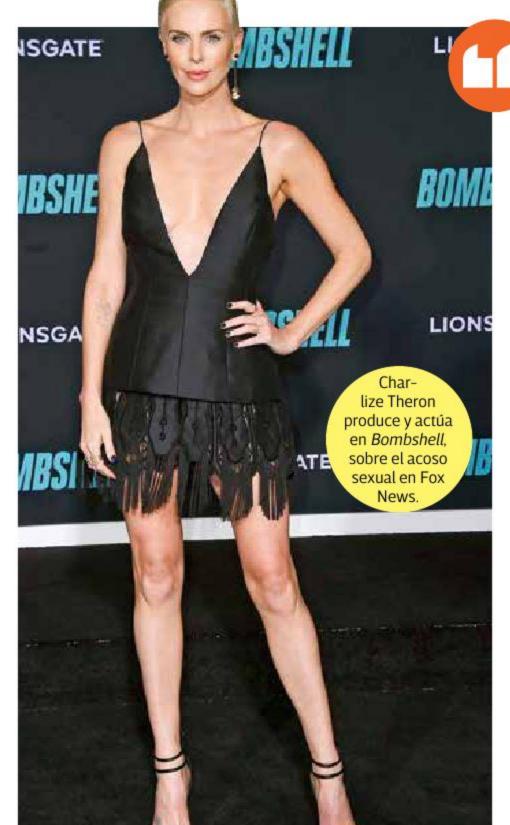
Había mucho en juego y

las agendas de Theron, Kidman y Margot Robbie no eran exactamente flexibles. Si no lo hacían en ese momento, no sería nunca.

Pero en cuestión de 24 horas, Theron encontró un salvavidas en Bron Studios, productora que sólo había sido una pequeña socia. En 72 horas, Lionsgate también estaba a bordo. El rodaje de Bombshell no sólo comenzó en la fecha planeada, sino que terminó a tiempo y sin pasarse de su presupuesto.

"Parte del atractivo para mí era que ocurrió en Fox", dijo Roach, quien fue específicamente seleccionado por Theron para el trabajo. "Me sorprendía que una institución que es tan masculina, tan de culto a la personalidad de Roger, fuera el lugar donde esto ocurriera, pero el acoso sexual no discrimina".

A Theron incluso le sorprendió lo mucho que se identificaba con Megyn Kelly, pese a sus diferencias políticas, "como una mujer fuerte



Nada de este proceso o de esta película fue sencillo, pero, de alguna extraña manera, creo que eso fue lo que más nos gustó a todos."

CHARLIZE THERON ACTRIZ

e independiente con energía y ambición, que ha visto esas cosas ser usadas en su contra y como un arma".

Kelly es una protagonista peculiar en esta historia. El supuesto acoso ocurrió años antes de que se convirtiera en una estrella de noticieros bajo la guía del mismo Ailes.

"No hablamos mucho sobre ese tipo de relación que puede tener una víctima. Me encanta que esta historia ocurrió en una zona tan gris".

Theron, sentada junto a Roach, externó sonriendo: "Hemos abierto una caja de Pandora y es jodidamente hermoso. Y es lo que me hace sentir que habrá un cambio real, porque ahora estamos entrando en esas áreas que pueden ser un poco más incómodas".

Además, estuvo su transformación física para encarnar a Kelly. El maquillador japonés Kazuhiro Tsuji, ganador de un Oscar por convertir a Gary Oldman en Winston Churchill, fue el responsable de hacer que la actriz fuera casi irreconocible



Llega a los cines

Bombshell tendrá un estreno limitado en Estados Unidos hoy y uno más amplio el 20 de diciembre.

con el solo uso de prostéticos. "No fue tanto como cree la gente. Lo que hace que Kazuhiro sea tan increíble es que él casi trabaja al revés: te quita muchas cosas y lo que elige ponerte en la cara es realmente específico y delicado", explicó Charlize.

También tuvo que trabajar en su voz y lograr las expresiones corporales y matices entre la figura pública de Kelly y su personalidad privada.

"Nada de este proceso o de esta película fue sencillo, pero, de alguna extraña manera, creo que eso fue lo que más nos gustó a todos", indicó Theron.



A\$AP ROCKY

Vuelve a cantar en Suecia

Foto: AP

AFP

funcion@gimm.com.m

ESTOCOLMO.— El rapero estadunidense A\$AP Rocky volvió a subirse a un escenario en Suecia el miércoles, cuatro meses después de su condena a prisión en suspenso por una pelea a finales de junio en las calles de Estocolmo.

En una alusión al mes que pasó en detención en una cárcel en Estocolmo en julio a la espera de su juicio, el rapero de 31 años comenzó su concierto reproduciendo la grabación automática de la voz de

una mujer que se oye cuando alguien recibe una llamada de un recluso.

Actuó en el estadio Ericsson Globe de Estocolmo encima de unas jaulas que recordaban a las celdas de prisión. Sus bailarines permanecieron dentro de las jaulas mientras que él actuaba sobre ellas.

Según su agencia, parte de los beneficios del concierto se donarán a obras de caridad.

A\$AP Rocky tendrá que comportarse durante su estancia en Suecia al estar en condicional, y si reincide podría volver a prisión.



A\$AP Rocky cantó sobre unas jaulas, en alusión al tiempo que pasó en prisión en Suecia.



Boletos en ticketmaster.com.mx







23 ENERO 2020 JUEVES 20:30 HRS



24 Y 25 ENERO 2020 VIERNES Y SÁBADO



16 FEBRERO 2020 DOMINGO 18:00 HRS

Foto: AP

Harvey Weinstein, en la Corte Suprema del Estado de Nueva York.

HARVEY WEINSTEIN

Llega a un acuerdo con víctimas

REUTERS funcion@gimm.com.mx

Harvey Weinstein y la junta de su estudio de cine han alcanzado un acuerdo tentativo por 25 millones de dólares con decenas de mujeres que acusaron al exproductor de Hollywood de conducta sexual inapropiada, informó el diario The New York Times, citando a abogados involucrados en las negociaciones.

El acuerdo, que aún debe ser validado por un

juez para tornarse oficial, pondría fin a casi todas las demandas de actrices y exempleados de Weinstein que lo acusaron de delitos que van desde acoso sexual hasta violación, explicó el periódico.

Según el acuerdo, no se exigiría a Weinstein admitir mala conducta y las aseguradoras de The Weinstein Company, la productora creada por Harvey Weinstein y su hermano Bob, financiarían el pago, agregó.

Weinstein ha sido acusado de mala conducta sexual por más de 70 mujeres en eventos que se remontan a hace varias décadas. Él ha negado las acusaciones y sostiene que cualquier encuentro sexual fue consensuado.

KEANU REEVES

Piden feriado en su honor

LOS ÁNGELES.— Las secuelas de Matrix y John Wick se estrenan el mismo día en EU y muchos fanáticos se preguntan por qué no declarar ese día como feriado en honor a su protagonista, el canadiense Keanu Reeves.

"Moción para hacer del 21 de mayo... una fiesta nacional de Keanu Reeves," tuiteó Meagan Navarro. "Deberíamos hacer del 21 de mayo el día de Keanu de aquí en adelante", agregó @WeWatchedAMovie.



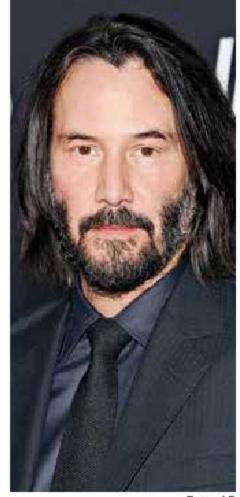


Foto: AP

De Escocia para el mundo

La escocesa, quien dio vida a Nebula en Guardianes de la galaxia, ahora protagoniza Jumanji: El siguiente nivel

POR LUCERO CALDERÓN Enviada

lucero.calderon@gimm.com.mx

LOS CABOS.— La actriz Karen Gillian tocó las puertas de Hollywood hace cuatro años, cuando se le vio en un papel secundario de *La gran* apuesta. En dos años se dio a conocer, a nivel mundial gracias al personaje de Nebula, de la saga de Guardianes de la galaxia y de sus apariciones en Avengers: Infinity War y Avengers: Endgame.

Con 32 años recién cumplidos (el 28 de noviembre), la escocesa, nacida en Inverness, Escocia, muy cerca del lago Ness en el que supuestamente se ha visto al monstruo, regresa a la cartelera de México con la segunda entrega de Jumanji: El siguiente nivel, en la que comparte créditos con Dwayne La Roca Johnson, Kevin Hart, Jack Black y Awkwafina, catalogados como cartas fuertes del mundo de la comedia.

"¡Trabajar con ellos fue grandioso! Me la pasaba riendo con estos chicos todo el tiempo. Me siento muy afortunada de haber podido trabajar con los mejores comediantes de la industria y es extraordinario verlos a todos juntos, improvisando, contestándose uno a otro y todos trabajando juntos; no es ninguna competencia, es como si cada uno estuviera ayudando a sobresalir al otro. Realmente aprendes mucho de ellos", expresó la actriz a Excélsior durante su visita a Los Cabos para promover Jumanji: El siguiente nivel.

En estas nuevas entregas de la saga, que tiene su origen en la cinta de 1995

KAREN GILLAN



Foto: AFP

La actriz Karen Gillan elogió el trabajo de todos sus compañeros en Jumanji: El siguiente nivel, que ya está en la cartelera nacional.

Diría que mi debilidad es tener un cerebro hiperactivo (...) Creo que el mío trabaja tres veces más rápido que el de una persona promedio."

KAREN GILLAN ACTRIZ

protagonizada por el finado Robin Williams, Gillan regresa con el papel de la pelirroja Martha, uno de los avatares del videojuego Jumanji, cuyas características se centran en ser una exploradora aguerrida, una mujer valiente, inteligente y sensual.

Las recientes entregas de Jumanji siguen a un grupo de amigos que son absorbidos por un videojuego y ahí adquieren la personalidad de los avatares de la historia, que son el doctor Smolder Bravestone (Dwayne Johnson), el profesor Shelly Oberon (Jack Black), Franklin Finbar (Kevin Hart) y Martha (Karen Gillan). Todos, liderados por los personajes que interpretan La Roca y Gillan, deberán aprender las nuevas reglas del juego para rescatar a uno de sus mejores amigos, que fue absorbido días atrás por el misterioso videojuego en el que salen a flote tanto las debilidades como las fortalezas de cada avatar.

"Diría que mi debilidad es tener un cerebro hiperactivo. Cada pieza de tu cerebro es la que te hace consciente y creo que el mío trabaja tres veces más rápido que el de una persona promedio, mientras que por el otro lado, mi fortaleza es que puedo controlar eso si me obligo a hacerlo. Por ejemplo, si una situación me da miedo, puedo controlarme y lanzarme a la aventura", comentó Gillian, quien en Europa se dio a conocer por ser parte del elenco principal de Doctor Who, cuando Matt Smith (*The Crown*) interpretaba a este personaje inglés.

EATROME













CENTRO CULTURAL SAN ÁNGEL TEATRO LÓPEZ TARSO

WILL MAN

HOY FUNCIÓN 8:30 PM

IARATÓN TEATRAL • FUNCIONES EXTRA

UN 23 - 6 PM - MIE25 - 6 PM - JUE 26 - 6 PM - VIE 27 - 6 PM

SAB 28 - 3/30 PM - DOM 29 - 6 PM - LUN 30 - 6 PM

Lina producción de Montis Gilbert, Mejor Teletra y magas.

CAVERNICOLA









CENTRO TEATRAL MANOLO FÁBREGAS TEATRO MÉXIDO

AVE. Y VIE. 8-00 PM SAB, 5-00 Y 8-30 PM DOM, 1-30 Y 6-00 PM



VIE SAB DOM

19:00 18:45 18:45

21:00 20:30



CDMX Tel.5660 8590















RESERVACIONES - 51 404 100 EXT. 34930 - 34932

Belén

Pelo

de Oro.

MÚSICA, BAILE, TEATRO

E IMAGINACIÓN

POR NANCY MÉNDEZ C. nancy.mendez@gimm.com.mx

Lograr que los espectadores compartan momentos en familia, a través del teatro, la música y el juego es uno de los propósitos del grupo español Pica Pica, que cuenta con más de seis millones 800 mil suscriptores en su canal de YouTube.

Emi Bombón, Belén Pelo de Oro y Nacho Bombín personajes que integran a Pica Pica - expresaron en entrevista con **Excélsior** que su propuesta contiene temáticas orientadas a los niños, con situaciones que formen parte de su vida, como lo que les ocurre en la escuela, en las vacaciones, con sus padres o en épocas como la Navidad y el fin e inicio de año, así como la expresión de sus emociones y su aprendizaje.

Emi

Bombón.

"Componemos o elegimos canciones de cosas que nos apetece hablar, enseñar, o que son para divertir o jugar. Creemos que pasándonosla bien nosotros, hacemos que ellos la pasen bien, así como sus familias. Nos encanta trabajar con la música porque incide directamente en el desarrollo de las emociones, de la felicidad, del baile; de las primeras expresiones sicomotrices.

"Es precioso, porque ves cómo los niños reaccionan de manera tan natural ante la música. Es muy bonito trabajar el teatro por medio de la música, que además no sólo es para los niños, sino que es terapéutica para los papás y abuelos que vienen con ellos", señaló Belén Pelo de Oro, quien con sus compañeros ofrecerá una corta temporada a partir de hoy y al 15 de diciembre, en el CCTI, del espectáculo Navidad Navidad.

Para Emi Bombón, el crecimiento de trabajar para los niños, tanto como grupo como a nivel personal como actor, es un gozo y una responsabilidad. Han trabajado como Pica Pica desde hace casi nueve años en los que han viajado por el mundo y se han nutrido de la cultura y sonidos de su gente, lo que ha logrado que su propuesta musical, en cuanto a ritmos e historias, se renueve cada día.

"Intentamos darle siempre algo nuevo al espectador, que vea cosas nuevas y
creemos que lo hemos hecho con mucho amor y responsabilidad. Hemos venido
a México ocho veces en tres
años. Es un lujo. Nos retroalimentamos y sentimos como
en casa", expresó.

Desde su trinchera, que hasta el momento reúne

discos como El patio de mi casa, Bailando, English Pitinglish, Grandes éxitos, Navidad Navidad, Vacaciones ¡tope guay! y, el más reciente Fiesta Party —que incluye el tema Pinocho fue a pescar, cuyo video cuenta con más de diez millones 952 mil visualizaciones en YouTube—han abordado incluso los derechos de los niños, como el acceso a la escuela.

"Para hablar de eso, damos ejemplos de conceptos
como la libertad, el acceso a
la educación, que cada uno
tenga casa, igualdad, el poder alimentarnos. Intentamos decirles a los niños que
esto es lo que debería suceder, que haya niños jugando con otras personas, más
allá de las cosas tecnológicas
para jugar; el acceso a la felicidad, porque se merecen
ser felices", afirmó Nacho
Bombín.

Navidad Navidad es un espectáculo que Pica Pica estrenó en España hace dos

PARA SABER

Pica Pica nació como un proyecto pequeño con los ahorros de sus integrantes y ha crecido de manera exponencial, hasta llegar a público de América Latina.

"Es algo mágico lo que ha ocurrido. La gente ha conectado con nuestros sentimientos, virtudes y defectos.
Hoy podemos hacer esta
convivencia de compartir el
teatro y la música, eso es
mágico", detalló Belén Pelo
de Oro.

Y aunque YouTube endurecerá, desde enero de 2020, los anuncios que patrocinan a los canales infantiles, como parte de la Ley de Protección de la Privacidad para Niños (COPPA,

años y que fue solicitado por sus seguidores mexicanos. Así, para cada función en la Ciudad de México, la promesa es alegría, diversión, Children's Online Privacy
Act), cuyo objetivo es proteger a los niños menores de
13 años y evitar que aporten
información personal, lo cual
disminuirá sus ingresos por
publicidad, Pica Pica manifestó que continuará haciendo contenido para los más
pequeños del hogar y que
algún día esperan contar
con su propio programa de
televisión.

*CH-PICA

EL GRUPO ESPAÑOL DE ARTES ESCÉNICAS PARA NIÑOS LLEGA A LA CIUDAD

DE MÉXICO CON SU ESPECTÁCULO NAVIDAD NAVIDAD

"No vamos a dejar de producir porque YouTube no nos dé dinero. Eso significa que nos pueden ver aquí, en el teatro, que podemos seguir haciendo funciones. Nos amoldaremos a lo que venga", acotó Nacho Bombín.

— Por Nancy Méndez

villancicos, interacción constante y otros personajes que forman parte de sus videos como la Galleta María o el Pollito Chicken, además de Rodolfo El Reno y el esperado Papá Noel.

"Los niños imaginan siempre, porque la imaginación forma parte del proceso de crecimiento. El teatro es pura ilusión. La esencia de nuestro trabajo es crear esa ilusión y transmitirla a las familias. Cuando empezamos con Pica Pica, nos permitimos soñar y los sueños se cumplen. Apostamos porque los niños imaginen y jueguen, porque creemos que a partir de ahí, otro mundo es posible.

"Se ha transformado en una especie de responsabilidad para nosotros, seguir defendiendo la importancia de la niñez, del respeto a los niños, de ocuparnos de ellos. Nos toca seguir pensando en ellos, en productos blancos que tengan que ver con el divertimento familiar, porque se está perdiendo. Es una responsabilidad, el seguir humanizando", añadió Emi Bombón.

Foto: Cortesía Pica Pica/ Fotoarte: Abraham Cruz

Nacho

Bombín.



Encuéntralo

Su más reciente disco se titula Fiesta Party, que incluye el tema Pinocho fue a pescar, cuyo video cuenta con más de diez millones 952 mil vistas en YouTube.

PARA VERLO

- Pica Pica.
- Espectáculo: Navidad Navidad.
- Temporada: Hasta el 15 de diciembre.
- Lugar: Centro Cultural Teatro I.
- Horarios: Jueves y viernes 19:00; sábado y domingo 12:00 y 16:00 horas.
- Costo: 300 a mil pesos.

EN EL TEATRO DE LA JUVENTUD

Talento joven mexicano que despunta

Alumnos de JL Dance Studio presentarán hoy en la noche The Concert, un espectáculo para todo público

POR JESÚS MONJE Jesus.monje@gimm.com.mx

Con el objetivo de mostrar al público, el talento y desempeño de sus alumnos en un escenario profesional, JL Dance Studio presentará hoy su espectáculo *The Concert*.

"JL Dance Studio es una escuela profesional de danza en la CDMX con más de 14 años de experiencia creando varias generaciones de bailarines multidisciplinarios y ofrece clases de ballet, jazz, contemporáneo, hip-hop y break dance; somos pioneros y creadores en México de clases de reguetón y dance heels (baile en tacones) y en esta cuarta edición de *The Concert* mostraremos a los asistentes el grado de profesionalismo que han alcanzado nuestros alumnos.

"Lo que buscamos es que los estudiantes pongan en práctica las herramientas que les hemos transmitido, para cuando se enfrenten a un espectáculo de gran magnitud, tengan el conocimiento de cómo deben desenvolverse en el escenario con cantantes profesionales, en un videoclip o en un show case, que se realizan a gran escala con más iluminación, como puede ser en una entrega de premios o un gran concierto", expresaron Leticia Campbell y Jesús Núñez, maestros, coreógrafos, bailarines y directores artísticos de JL.

Hoy, en el Teatro de la Juventud, habrá más de 50 bailarines, que realizarán ocho cambios de vestuario e interpretarán y bailarán 17 canciones de Jennifer Lopez, The Black Eyed Peas, J Balvin, Wisin & Yandel y Skrillex, entre otras figuras.

En este espectáculo que se preparó para el último mes de 2019 habrá varios estilos de baile como ballet, contemporáneo, jazz, hiphop, reguetón, dance heels y break dance, entre otros. Además, el público podrá disfrutar de dobles de artistas haciendo playback.

Ambos maestros subrayaron que *The Concert* será una gran experiencia por la producción que desplegarán con iluminación y audio.

"Será una gran experiencia para el espectador porque disfrutará de

NO TE LO PIERDAS

- The Concert.
- Teatro de la Juventud.
 Calle 10 y Canario, colonia
 Tolteca en la Alcaldía Álvaro Obregón, a unas cuadras del Metro San Pedro de los Pinos.
- Horario: 19:00 horas.
- Boletos en taquilla.

un evento como si se tratara de un concierto con más de ocho artistas en un solo escenario.

"Tendrán diferentes propuestas, diferentes canciones que los harán bailar y los esperan en el Teatro de la Juventud", coincidieron Leticia Campbell y Jesús Núñez.





Foto: Cortesía lesús Núñez

Leticia Campbell y Jesús Núñez, directores artísticos de JL.



Películas extranjeras taquilleras

Superhéroes, antihéroes, animales y juguetes fueron los personajes que más público llevaron a las salas de nuestro país. Marvel dejó en claro que su firma es sinónimo de ventas en taquilla y este año cerró con broche de oro una etapa de su Universo Cinematográfico, para darle juego a nuevas historias y nuevos personajes.

Lucero Calderón



Avengers: Endgame

La cinta 22 del Universo Cinematográfico Marvel se coronó como la propuesta extranjera más taquillera de nuestro país, al recaudar mil 474.2 millones de pesos y convocar a 24.8 millones de asistentes en todo el país. Esta cinta cierra la tercera etapa de dicho Universo de superhéroes y les da paso a nuevos personajes.

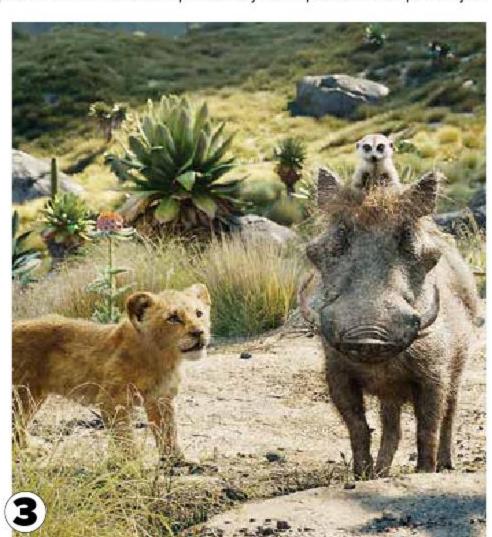


Foto: Walt Disney Studios Motion Pictures

Toy Story 4

Con nuevas aventuras, el vaquero Woody y Buzz Lightyear apelaron a la nostalgia de las tres entregas previas y recaudaron en México mil 375.5 millones de pesos y fue vista por 25.2 millones de personas.

Foto: Walt Disney Studios Motion Pictures

El Rey León

La nueva versión de la exitosa cinta de la década de los 90 que ahora corrió a cargo de Jon Favreau alcanzó los 995.8 millones de pesos durante su corrida comercial y fue vista por 18 millones de personas.

Guasón

Joaquin Phoenix y el director Todd Phillips se alzaron con el León de Oro del Festival de Cine de Venecia y ese antecedente, sumado a las buenas críticas, hicieron que en nuestro país el filme recaudara 794.8 millones de pesos durante su corrida comercial. La vieron 14.3 millones.



Foto: Warner Bros. Pictures

Capitana Marvel

La ganadora del Oscar, Brie Larson, fue la sensación este año al representar a una heroína recta y empoderada. La cinta tuvo ingresos por 642 millones de pesos y fue vista por 11.5 millones de personas.

Foto: Walt Disney Studios Motion Pictures

Aladdín La versión de

acción real del clásico animado de 1992 fue del gusto de los mexicanos y durante su exhibición comercial recaudó 627.9 millones de pesos. Este filme en el que a Will Smith dio vida al genio tuvo una asistencia de 11.6 millones.



Foto: Walt Disney Studios Motion Pictures



Foto: Sony Pictures Releasing

Spider-Man: Lejos de casa

Las aventuras de Peter Parker/Spider-Man en Europa junto a sus compañeros de clase recaudaron 611.1 millones de pesos en nuestro país y registró una asistencia de 10.8 millones de personas. Tom Holland y Jake Gyllenhaal vinieron a México.





IGRACIAS POR PARTICIPAR!

REGALO DE NAVIDAD

Excélsior El Periódico de la Vida Nacional y Mattel te regalan, como adelanto de Navidad para tu bebé, diferentes artículos como Silla Aprende Conmigo, **Dulce Minnie, Rainforest** Friends o Gimnasio Piano pataditas musicales. Para llevarte uno de ellos manda hoy un correo a funcion@gimm.com.mx de las 18:30 a las 18:40 con una foto del cuarto de tu bebé si está por nacer o si tiene menos de dos años. Los primeros correos serán



TESTOSTERONA **ALVARO GUERRERO**



ÚLTIMO VIERNES

DOMINGO 15 DEVELACIÓN TATIANA CLOUTHIER Y RODRIGO SANTOS

TEATRO RAFAEL SOLANA

VIERNES 20:30 H SÁBADO 17:00 Y 19:30 H DOMINGO 17:00 H BOLETOS EN ticketmaster

Ve lo mejor del testro en México | LUX



En el Castillo de Chapultepec

La agrupación, que data desde hace 122 años, tocará junto al Ballet Folklórico de México en la gala Así se siente México

POR NANCY MÉNDEZ C. nancy.mendez@gimm.com.mx

Tras realizar una gira por Estados Unidos, el Mariachi Vargas de Tecalitlán compartirá el escenario con el Ballet Folklórico de México, de Amalia Hernández, hoy y mañana en la explanada del

Así lo reveló uno de los integrantes del mariachi, Ionathan Palomar, en entrevista con Excélsior.

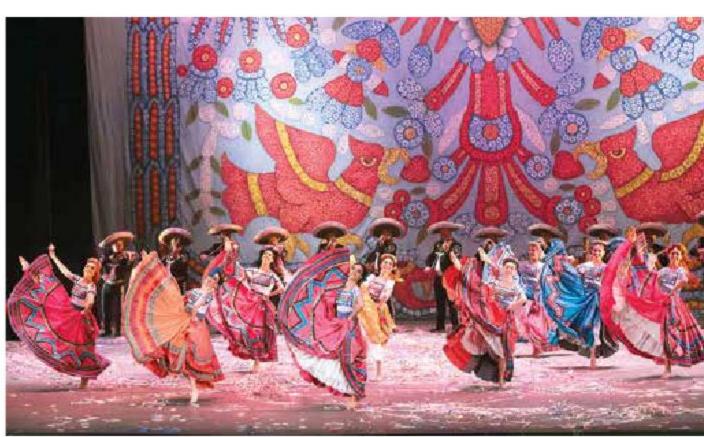
Castillo de Chapultepec.

"Es una fusión que se ha estado haciendo el último par de años. Como son dos compañías importantes, iconos de la cultura artística mexicana, se creó esta fusión para hacer un concierto bonito con una pequeña participación del Mariachi Vargas de Tecalitlán.

"El nombre del concierto es *Así se siente México*, en el que el ballet hace bailes de diferentes regiones de México, como Jalisco, Veracruz y Michoacán, y el Mariachi Vargas hace una participación con ellos con el tema, El viajero, en donde ellos hicieron una coreografía nueva", reveló Palomar.

El Mariachi tocará algunos popurrís clásicos, además de temas de su nuevo material Mariachi Vargas

MARIACHI VARGAS DE TECALITLÁN



Fotos: Cortesía Ballet Folklórico de México.

Esta es la tercera ocasión que el grupo hace mancuerna con el Ballet Folklórico de México, de Amalia Hernández. Antes lo hicieron en dos ocasiones en el Palacio de Bellas Artes.

DATO

Colaboraciones previas

El Mariachi tocó con Luis Miguel, de 2018 a 2019, y con Banda El Recodo hizo en EU el tour 200 años de música mexicana.

de Tecalitlán. 120 años. Concierto Sinfónico de Aniversario.

"Tocaremos un popurrí de sones, otro de Pedro Infante, se escuchará Así somos en Jalisco, que va junto al tema inicial del Mariachi;



Las funciones son hoy a las 20:00 y mañana a las 21:00 horas. Los boletos cuestan 900 pesos.

y además haremos el popurrí Cielito lindo, así como el Huapango, de José Pablo Moncayo", expresó el guitarrista y primera voz.

El Mariachi Vargas de Tecalitlán tiene 122 años, pues su primer concierto

oficial fue el 15 de septiembre de 1897.

"Está corriendo la sexta generación del grupo y para mí es un honor y un orgullo formar parte de ella, porque representa a México en el mundo", concluyó.





¡La inversión que construye el futuro educativo de tus hijos!

Aviso de privacidad en mb.com.mx

mb.com.mx

55 3699 0663 contacto@mb.com.mx

(55) 5511 7377 - (55) 5511 8246

Fideicomiso especializado para la educación operado por Santander (2003285)











MILES DE HORAS DE DEPORTES EN HU

















MIGUEL HERRERA



DESDE AL MES

HASTA 161 CANALES

SUSCRÍBETE POR

EQUIPO **CON TARJETA DE** CRÉDITO O DÉBITO

55 4040 0202

SKY.COM.MX

NADIE TIENE MÁS DEPORTES QUE SKY... iNADIE!

Vigencia del 1 de diciembre de 2019 al 31 de enero de 2020. La zona de cobertura del servicio prestado por el Concesionario es: el territorio de los Estados Unidos Mexicanos. (1) Precio Promoción sobre el precio registrado ante el Instituto Federal de Telecomunicaciones, mismo que puede ser consultado en www.ift.org.mx. Precio mensual aplica para el paquete SKYHD GOLD con 1 equipo sin grabación. (2) Precio de suscripción aplica para 1 equipo sin grabación. Términos y condiciones en www.sky.com.mx, Hamando al 55 4040 0202 o con tu Distribuidor Autorizado.



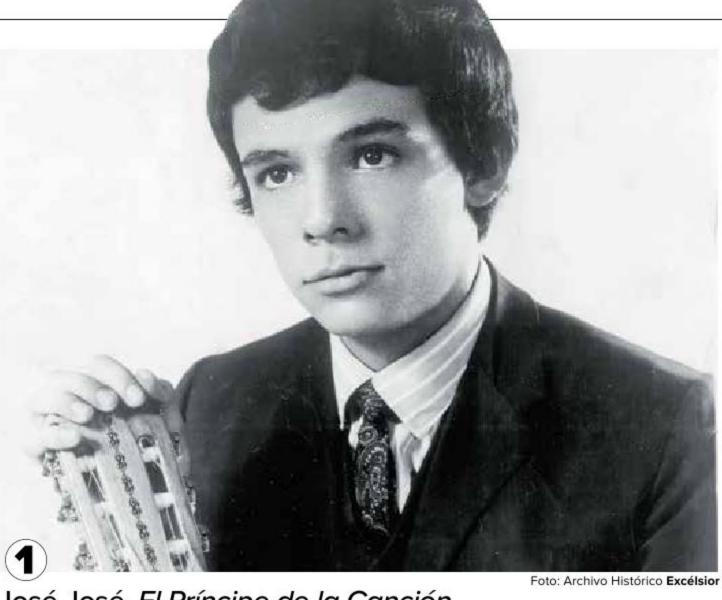
Los que murieron este año

La muerte sorprendió al medio artístico. Algunas pérdidas movilizaron el cariño de todo México, en homenajes póstumos masivos, y otras recibieron muestras de afecto virales. Tales figuras marcaron a más de una generación tras de sí.

He aquí a parte de quienes dijeron adiós, intempestivamente, este 2019.

Camilo Sesto

Nancy Méndez C.



José José, El Príncipe de la Canción

Su voz se apagó el 28 de septiembre, a los 71 años de edad, en Miami, Florida, Estados Unidos, tras padecer cáncer de páncreas. Las cenizas del cantante de *El trist*e recibieron homenajes póstumos en Miami y en México: Bellas Artes, Basílica de Guadalupe y la colonia Clavería. Descansa en el Panteón Francés.



Foto: Daniel Betanzos

Foto: AP

A los 72 años, el cantautor de *Vivir así es morir de amor*, con 40 discos publicados y más de 100 millones de copias vendidas, murió el 8 de septiembre de un paro cardiorrespiratorio asociado a un fallo renal.

Armando Vega-Gil

El bajista y escritor, fundador de la banda de rock Botellita de Jerez, se suicidó el 1 de abril, tras escribir una carta de despedida en Twitter, por la acusación viral de un presunto acoso sexual a una niña de 13 años.

Edith González

Murió a los 54, el 13 de junio, tras una ardua batalla contra el cáncer de ovario del que fue diagnosticada en 2016. La actriz mexicana fue uno de los rostros más famosos de las telenovelas, pues participó en más de 40. Le sobrevive su hija Constanza.



Foto: Archivo

Christian Bach

Por insuficiencia respiratoria, la actriz argentina murió en la Ciudad de México el 26 de febrero. Se confirmó el 1 de marzo por su familia, su esposo Humberto Zurita y sus hijos Emiliano y Sebastián.



Foto: Notimex

Karl Lagerfeld

El diseñador de moda alemán, uno de los más influyentes del siglo XX que trabajó para la firma Chanel, murió el 19 de febrero a los 85 años, por cáncer de páncreas, lo cual mantuvo en secreto por muchos años.



Foto: AFP



Luke Perry

El actor de la serie *Beverly Hills*, 90210, murió el 4 de marzo, a los 52 años, por complicaciones tras un derrame cerebral que sufrió días antes, el 27 de febrero, en su casa en Sherman Oaks, Los Ángeles.

Foto: AP



BLANCA GUERRA ALEJANDRO CAMACHO ADRIANA LLABRÉS















/lepainquotidienmx



@lpqmx



@lepainquotidienmx

www. lepainquotidien. mx

CONDESA NÁPOLES INSURGENTES POLANCO BOSQUES DE LAS LOMAS SAN ÁNGEL PUEBLA CENTRO SANTA FE ROMA

MIYANA LAS ÁGUILAS SAN JERÓNIMO PILARES HORACIO ZONA ESMERALDA AV. SANTA FE REFORMA INTERLOMAS





O.N.























55 5610 1010

10
paquetes, así como términos diseños, iconos, programas, otegidos por leyes mexicanas

¡CONTRATA YA!



fpop.com.mx 55

Para la contrateción de los servicios aqui anunciados, costos, formas de pago, característicos y conferidos de los paquetes, así como términos y condiciones, camunicate al tel 55.56.10.1010 o en www.tpop.com.mx. Todo material, incluyendo suagenes, texto, diseños, iconos, programas, videos y cualquier otro elemento, constituyen derechos de autor y propiedad intelectual usada bajo autorización y protegidos por leyes mexicanas o internacionales. Vigencia al 31 de diciembro del 2019.