

Unen sus estilos. Taylor Swift sorprendió a sus fans con una nueva mezcla del tema *Lover*, en la que contó con la colaboración de Shawn Mendes. Este exitoso sencillo de la diva adquiere así una nueva dimensión al convertirse en una conversación a dos voces. El tema original *Lover* está incluido en su álbum homónimo, el séptimo de su carrera, que debutó en el número uno de ventas, desde que se lanzó en agosto pasado. (De la Redacción)

APAPACHADO

■ ■ ■ JUANES ■ ■ ■

En el marco del Latin Grammy, el colombiano fue reconocido como Persona del Año, en una noche donde estuvo acompañado de su familia y en la que le cantaron sus amigos. Antes participó en un brunch de YouTube, donde habló de la situación en América Latina >6

POR RODOLFO MONROY
Enviado
rodolfo.monroy@gimm.com.mx

LAS VEGAS. Juanes fue reconocido ayer como la Persona del Año por la Academia Latina de la Grabación y quizá, como dijo su amigo Andrés Calamaro a su paso por la alfombra roja, para recibirlo primero debes serlo y el colombiano "es muy buena persona".

El nacido en Medellín en 1972 fue homenajeado por la industria de la música latina en una noche en que vio desfilar a diversos cantantes interpretando varios de sus éxitos.

La primera fue la estrella española Rosalía, quien arrancó una gran ovación del público al cantar una versión tranquila de *Es por ti*.

La noche apenas comenzaba, pero Juan Luis Guerra trajo, con la segunda canción, el baile y el ambiente de fiesta con *A Dios le pido*.

Juan Esteban Aristizábal Vásquez estaba sentado en primera fila junto a su pareja por casi 20 años, la modelo y actriz Karen Martínez. Juntos aplaudían y sonreían ante las interpretaciones que siguieron como *Querer mejor*, con Alessia Cara, y *La vida es un rato*, en la voz de Draco Rosa, a quien Juanes abrazó.

Pero quien logró que el propio Juanes, su esposa y los asistentes se pusieron de pie fue la chilena Mon Laferte, con una versión estilo tango de *La paga*.

El ambiente cambió con el pop en *Fotografía* con la participación de Cami, el grupo Morat y Pablo López, así como el peculiar estilo del dueto mexicano Jesse y Joy con *Me enamora*.

Su compatriota Fonseca y la guitarra de Orianthi llegaron con *Sin ti*, seguida de *Para tu amor*, con la brasileña Paula Fernandes. La emotividad de



Juan Luis Guerra puso a bailar a los presentes.



Sebastián Yatra estuvo feliz de acompañar a su paisano.

Sebastián Yatra se apoderó del escenario gracias a *Volverte a ver* y continuar con el estilo inconfundible de Alejandro Sanz cantando *Mala gente*, tocando la guitarra y acompañado de otros músicos.

El final estaba cerca y para ello el piano y la voz del argentino Fito Páez trajeron otra bocanada de aire fresco con *Fíjate bien*.

Ozuna fue el último invitado de la noche con *La camisa negra*, en una versión muy parecida a la original con la que invitó a la gente a ponerse a bailar.

Antes de que cantara, Juanes subió al escenario para recibir el galardón a Persona del Año por parte de Gabriel Abaroa, presidente de la Academia Latina de la Grabación.



funcion@gimm.com.mx @Funcion_Exc

EXCELSIOR JUEVES 14 DE NOVIEMBRE DE 2019



La canadiense Alessia Cara cantó *Querer mejor*.



Thalía y Tommy Mottola desfilaron por la alfombra roja.



Draco Rosa bajó del escenario para abrazar a su amigo.



La belleza de Dayanara Torres deslumbró a los presentes.



La paga, uno de los éxitos de Juanes, al estilo de Mon Laferte.



Morat y Cami compartieron uno de los momentos musicales.



Alejandro Sanz acompañó al colombiano. Cantó *Mala gente*.



Jesse y Joy interpretaron *Me enamora*.



Fue acompañado por su esposa Karen Martínez y sus hijos.

Fotos: AFP / AP

BREVES



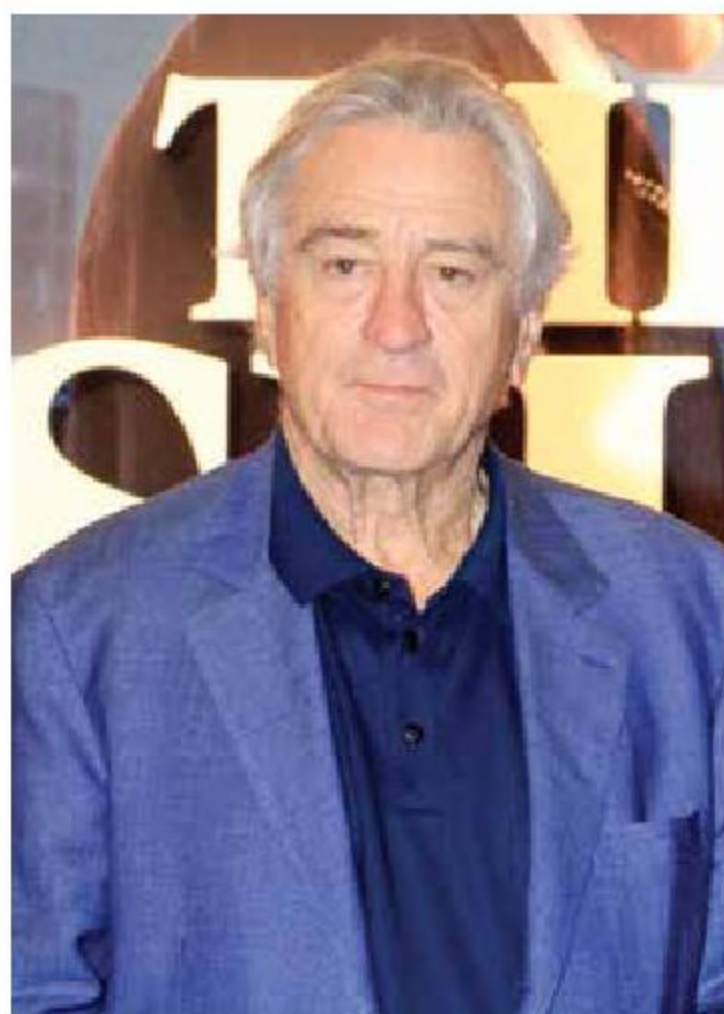
Foto: Reuters

"Gerard vio lo peor de mí"

"Era muy pesimista, me convertí en una persona muy amargada con toda la gente que estaba a mi alrededor", confesó Shakira al hablar del padecimiento que tuvo en las cuerdas vocales y que la mantuvo alejada de los escenarios.

"Gerard (Piqué) vio lo peor de mí y le agradezco su comprensión y apoyo", dijo la colombiana en entrevista concedida para promocionar el estreno de su cinta *El Dorado*.

"Me decía que no quería un futuro con una mujer amargada. Me apoyó para salir adelante", recordó la cantante >2



FESTIVAL DE LOS CABOS

Robert de Niro ilumina la noche

El actor Robert de Niro fue la figura en la jornada inaugural del Festival de Cine de Los Cabos. Se llevó a cabo la alfombra roja como parte de la premier de la película *El Irlandés*, en la que participa el estadounidense. En la gala también asistieron el cinefotógrafo Rodrigo Prieto, Yalitza Aparicio y la chilena Daniela Vega.

— De la Redacción



Fotos: Notimex

TOMA EL CONTROL

Información proporcionada por las cadenas. Programación sujeta a cambios sin previo aviso



3.1 TELEVISIÓN ABIERTA
3 IZZI
703 IZZI HD
103 SKY
1103 SKY HD

103 DISH
603 DISH HD
3 TOTALPLAY
103 MEGACABLE

5:30 Las cinco De primera mano	15:00 con Yuriria Sierra
5:50 Imagen Noticias, con Francisco Zea	15:00 De primera mano
8:00 De pisa y corre, con Nacho Lozano	17:00 Elif
9:00 Sale el Sol, con Luz María Zetina, Mauricio Barcelata, Carlos Arenas, Paulina Mercado y Roberto Carlo	18:00 Toma mi mano
13:30 Visita de doctor	19:00 Alias rotas
14:00 Imagen Noticias,	20:30 Amor y odio
	21:30 Mar negro
	22:30 Imagen Noticias, con Ciro Gómez Leyva
	23:15 ¡Qué importa!
	23:30 El sultán



127 SKY
127 IZZI
28.1 TELEVISIÓN DIGITAL

5:50 Imagen Noticias, con Francisco Zea	15:30 Función en vivo, con Joanna Vegabiestro
8:00 Titulares de la mañana, con Martín Espinosa y Roberto L. Olvera	16:00 Excélsior informa, con Crystal Mendivil
10:00 Punto y coma, con Patricia Rodríguez y Wendy Roa	17:00 Excélsior informa, con Hiram Hurtado
11:00 Excélsior informa, con Martín Espinosa, Atalo Mata, Roberto L. Olvera y Adrián Ruiz	18:00 Hacker TV, con Paul Lara
12:30 Comunidad, con Arturo Páramo, David Vicenteño y Ximena Mejía	18:30 Dinero, con Darío Celis
13:00 Televenta CV Directo	19:00 Opiniones encontradas, con José Buendía
14:00 Imagen Noticias, con Yuriria Sierra	19:45 En firme, con David Páramo
15:00 Dinero, con Rodrigo Pacheco	20:00 Excélsior informa, con Kimberly Armengol
	21:00 Titulares de la noche, con Pascal Beltrán del Río
	22:00 Adrenalina, con Stephany Fuentes
	22:30 Imagen Noticias, con Ciro Gómez Leyva

LAS ESTRELLAS

102 SKY | 102 IZZI | 2.1 HD

6:30 Despierta
8:00 Al Aire, con Paola Rojas
9:00 Hoy
12:00 ¡Cuéntamelo ya!
13:30 Un refugio para el amor
14:30 Cita a ciegas
15:30 Amores verdaderos
17:30 Como dice el dicho
18:30 La reina soy yo
19:30 La rosa de Guadalupe
20:30 Soltero y con hijas
21:30 Cuna de lobos
22:30 En punto
23:00 Mi querida herencia
23:30 Contacto deportivo

FORO TV

106 SKY | 104 IZZI

05:00 Las noticias
07:00 Estrictamente personal
08:00 Expreso de la mañana
11:00 Por las mañanas
12:00 Paralelo 23
13:00 En la mira
14:00 Noticias MX
15:00 A las tres
16:00 Las noticias
22:00 Es la hora de opinar
23:00 Punto y contrapunto

CANAL CINCO

105 SKY | 105 IZZI | 5.1 HD

06:30 Las historias espeluznantes de Masha
07:00 Thomas y sus amigos
07:30 Super Wings
08:00 Héroe en pijama
08:30 Peppa Pig
09:30 Top Wing
10:00 Patrulla de cachorros
10:30 Beyblade Burst Evolution
12:00 Los pingüinos de Madagascar
13:00 Bob Esponja
14:00 El chavo animado
15:00 La CQ
16:30 Drake y Josh
18:30 Malcolm el de en medio
20:30 Me calgo de risa
22:30 La piloto
23:30 La teoría del Big Bang

AZTECA 7

107 SKY | 107 IZZI | 7.1 HD

09:00 Mickey: aventuras sobre ruedas
10:00 Princesita Sofía
10:30 La guardia del león
11:00 Ben 10
11:30 Atchoo
12:00 Larva
13:00 Las chicas superpoderosas
14:00 El increíble mundo de Gumball
15:00 Phineas y Ferb
16:00 Los Simpson
17:00 Film 7: 12 años esclavo
18:30 Scorpion
20:30 Lo que la gente cuenta
21:30 Rosario Tijeras 3

NUEVE

109 SKY | 109 IZZI

14:30 El noticiero de Karla Iberia Sánchez
15:30 La ronca de oro
16:30 La tierra prometida
17:30 Caso cerrado
19:30 La familia P. Luche
20:30 La hora pico
22:30 Decisiones de mujeres
24:00 Señora Acero

ONCE TV

111 SKY | 111 IZZI | 11.1 HD

09:03 Aquí con Javier Saldorzano
09:30 Diálogos en confianza
11:30 La ruta del sabor
12:03 Escaparate de ideas
12:30 Innovación y competitividad
13:03 Tu cocina
13:30 De todo
14:00 Noticiero
14:30 ¡Tú decides!
14:37 Rafa la jirafa
14:45 Mofy
14:50 Sarah y Pato
15:03 Ernest y Celestine
15:15 Pythagoraswitch
15:30 Planeta Burbujas
15:45 Historias de la casa del árbol
15:55 La historia que sigue
16:03 Mi caballero y yo
16:15 Mily Preguntas
16:35 Shaun, el cordero
16:45 Un día en Once Niños
17:03 Annedroids
17:30 Mi lugar
18:03 El libro rojo, especies amenazadas
18:30 La fascinación del saber
19:03 D Todo
19:30 Telemed
20:03 Ecos indígenas: la voz de la diversidad
20:30 Mi cine, tu cine
22:03 Dinero y poder
23:03 Espiral

AZTECA UNO

113 SKY | 113 IZZI | 11.1 HD

06:00 Hechos AM
09:00 Venga la alegría
12:00 Todo un show
14:00 Hechos meridiano
15:00 Este es mi estilo
16:00 Ventaneando
17:30 Enamorándonos
19:30 Exatlón
22:30 Hechos Noche
23:15 Los protagonistas

CANAL 22

122 SKY | 122 IZZI | 22.1 HD

08:00 Noticias 22
09:00 Programación ILCE
12:00 Algarabía TV
12:30 La oveja eléctrica
13:00 Aquí nace nuestra fiesta
13:30 Especial de Día de Muertos
14:00 ¡Clic clic!
17:00 Noticiero NCC
17:30 Migrantes
18:00 Perfil Arte
19:00 Especial Día de Muertos
19:30 Contraseñas
20:00 Noticias 22
21:00 Debate 22
21:30 Me canso ganso
22:30 Festival Internacional Cervantino 2019

Confiesa amargura y líos con Piqué

La colombiana reveló que la lesión que sufrió en las cuerdas vocales fue el momento más negro de su vida

DE LA REDACCIÓN
 funccion@gmm.com.mx

Shakira confesó que sufrió depresión luego de la lesión que sufrió en las cuerdas vocales, la cual la mantuvo alejada de los escenarios en 2017.

En diversas entrevistas concedidas por el estreno de su cinta *El Dorado*, que muestra los entretelones de su gira, la colombiana admitió que tenía una actitud pesimista ante la vida.

“Era muy pesimista. Una persona muy amargada para todos los que estaban a mi alrededor”, confesó.

La depresión, luego de la pérdida de su voz, sacó su peor versión, y esto, según confirmó, sí la llevó a atravesar problemas con su pareja, Gerard Piqué, con quien tiene dos hijos: Sasha y Milan.

“Siempre estaba enojada y él necesitaba que hablara. Gerard Piqué me ha visto tantas veces llorar porque pensaba que no podría volver a mi carrera”, recordó.

“Mi esposo me decía ‘sal de ahí y ponte a trabajar’. Me dolían sus palabras cuando comentaba que no quería un futuro con una mujer amargada, que todos estaban haciendo música por ahí mientras yo estaba encerrada en casa con los niños.”

Por primera vez, la colombiana ha admitido las discusiones de las que tanto se habló en los medios de comunicación, su silencio obligatorio los distanció como pareja en esos momentos.

“No era positiva. Yo era muy pesimista. Era una persona amargada para estar

SHAKIRA



Foto: Reuters

Shakira ya está recuperada y mantiene estable su relación matrimonial con el futbolista Gerard Piqué.

cerca. Gerard vio lo peor de mí”, reveló Shakira.

La cantante recordó que pasó meses comunicándose a través de señas, lo que causó que aumentara la depresión en la que vivió, que la llevó a no querer salir de la cama y que generó una grieta en su relación con el futbolista.

“Siempre pensé que desaparecería la belleza, la

juventud, pero nunca pensé que mi voz me dejaría. Era mi identidad entonces, cuando no podía cantar, eso era insostenible. Hubo momentos en que ni siquiera podía levantarme de la cama, estaba muy deprimida”, aseveró la colombiana.

Ahora se sabe también que la famosa operación, al parecer, no se llevó a cabo, puesto que Shakira la



Orgullosa de ella

“No fue fácil dejar Colombia a los 13 años para cumplir su sueño y superar sus problemas de salud”, dijo Gerard Piqué.

rechazó. Razón por la cual ella asegura que el regreso de su voz ha sido como un total “milagro”.

La intérprete confesó que hasta su hijo Sasha oró por ella. “Mi hijo Sasha me dijo que le rezaba al Niño Jesús y la Virgencita para que volviera a hablar. En esos meses sin hablar, mi relación con Gerard se vio afectada. Ahora le agradezco su comprensión y apoyo para salir adelante”, dijo.

“Fue el momento más negro de mi vida, que me marcó definitivamente. Hay un antes y un después, sin lugar a dudas, aprendí que las cosas se dan por hecho cuando se tienen, por eso hay que valorarlas.”

Ya recuperada por completo y con su relación sentimental estable, Shakira está muy ilusionada con presentar *Shakira in concert: El Dorado World Tour*, la película sobre esta gira que se retrasó por la hemorragia en las cuerdas vocales.

“Es un regalo para todos mis fans, que me mandaron todas sus buenas vibras en esos momentos difíciles”, reflexionó.

La cinta, que se basa en dos conciertos que realizó en Los Ángeles con los temas que se convirtieron en éxitos y muchos detalles de backstage, se proyecta en dos mil cines en 60 países.

EL RADAR FUNCIÓN

funcion@gimm.com.mx @funcion_Exc

HOY CUMPLE

- 65 AÑOS **YANNI MÚSICO**
- 61 AÑOS **SERGIO GOYRI ACTOR**
- 55 AÑOS **RAÚL ARAIZA ACTOR**



Foto: AFP

SARAH MICHELLE GELLAR

En serie producida por Ellen DeGeneres

La estadounidense Sarah Michelle Gellar protagonizará *Sometimes I lie*, su segundo proyecto para streaming luego de anunciar su participación en la serie *Other people's houses*. Producida por Ellen DeGeneres, la nueva serie está basada en la novela homónima de Alice Feeney, que cuenta la historia de Amber Reynolds, quien está en coma y es incapaz de recordar cómo llegó ahí. La mujer se encuentra aterrorizada a la par que deberá reconstruir sus recuerdos, ya que está segura de que su actual condición no fue un accidente.



OLGA KURYLENKO
 ACTRIZ
 40 AÑOS

ROMAN POLANSKI

Nueva acusación en presentación de su película

El estreno en Francia del último filme de Roman Polanski estuvo marcado por las protestas, debido a una nueva acusación de violación contra el director. La promoción de *Yo acuso*, se vio alterada: sus protagonistas Jean Dujardin y Emmanuelle Seigner, esposa de Polanski, cancelaron entrevistas e incluso sus declaraciones grabadas no fueron difundidas.

Varias decenas de feministas bloquearon el preestreno en un cine parisino al grito de “Polanski violador, salas de cine culpables”, mientras en Twitter circulaba un llamamiento al boicot, secundado por una senadora.



Foto: AFP

JUEVES 14 DE NOVIEMBRE 2019

**IMAGEN
NOTICIAS**

CON



Lunes a viernes **2 pm**



**DE PRIMERA
MANO**

Lunes a viernes de **3 a 5 pm**



Elif

Lunes a viernes **5 pm**



Toma
mi mano

Lunes a viernes **6 pm**

PRENDE TU EMOCIÓN

- 5:30 am** LAS 5 DE PRIMERA MANO
- 5:50 am** IMAGEN NOTICIAS
Con Francisco Zea
- 8:00 am** DE PISA Y CORRE
Con Nacho Lozano
- 9:00 am** SALE EL SOL
- 1:30 pm** VISITA DE DOCTOR
- 2:00 pm** IMAGEN NOTICIAS
Con Yuriria Sierra
- 3:00 pm** DE PRIMERA MANO
- 5:00 pm** ELIF
- 6:00 pm** TOMA MI MANO
- 7:00 pm** ALAS ROTAS
- 8:30 pm** AMOR Y ODIO
- 9:30 pm** MAR NEGRO
- 10:30 pm** IMAGEN NOTICIAS
Con Ciro Gómez Leyva
- 11:15 pm** ¡QUÉ IMPORTA!
- 11:30 pm** EL SULTÁN



**IMAGEN
TELEVISIÓN**

CANAL
3.1

SKY 103 - HD 1103 ● izzi 3 - HD 703
● DISH 103 - HD 603 ● TOTALPLAY 3
● MEGACABLE 103

imagentv.com

[f /ImagenTVMex](https://www.facebook.com/ImagenTVMex)

[t /imagentvmex](https://twitter.com/imagentvmex)

*PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS DE ÚLTIMO MOMENTO



Última palabra
Gustavo A. Infante
ginfante@gimm.com.mx

Hija... hijo

• El sábado tendré el gusto de recibir a una *chama* venezolana que canta precioso.

El tema de los hijos es muy delicado, hay que tratarlo con pinzas para no herir susceptibilidades, pues a nadie nos gusta que hablen de nuestros hijos, porque, precisamente, son nuestros y los seres humanos somos muy especiales.

Bueno, les digo esto porque el sábado, en el programa *El minuto que cambió mi destino*, tendré el gusto de recibir a una *chama* venezolana que canta precioso, aunque ni siquiera nació en Venezuela. ¿Que en dónde?, bueno, pues el sábado se enterarán, además de que ella es puro amor, pues una de sus hijas nació aparentemente niña, pero desde los tres años decía *I am a boy* (soy un niño), y fue creciendo y fortaleciéndose, se robusteció su idea de ser niño y ahora, a los 12 años, le han hecho una operación especial de reasignación de sexo.

Toda esta maravillosa crónica de una madre que se enfrenta a esta situación la podrán ver, escuchar, sentir y sufrir junto a **Karina**, el sábado a las 21:00 horas, en mi programa de televisión, en **Imagen Televisión**, Canal 3.1. Ojalá nos acompañen.



¿PARA QUÉ SE METE?
Miren, cuando son problemas de señoras, que los arreglen las señoras. Y esto lo digo porque, después del pleito —de lo más tonto— entre **Chiquis Rivera** y **Frida Sofía Guzmán**, una por pasada de copas e impertinente y la otra por metiche, se dijeron de cosas. **Frida** asegura que la hija de **Jenni** sólo la provocó y a la mera hora se echó para atrás.

Bueno, el pleito es conocido por todos, pero en lo que no puedo estar de acuerdo es en que **Lorenzo Méndez**, cantante y marido de **Chiquis**, se haya metido poniendo en sus redes sociales algo de la locura o las enfermedades mentales y luego lo borró. A todas luces era un mensaje directo para **Chiquis**, llamándola loca, bueno, pues él dijo que lo había puesto porque había visto la película de *Joker*, ja ja ja. Sí, me quedé igual que ustedes, sin entender por qué se metía en un problema que ni siquiera lo era y menos entre dos mujeres.

EL DATO

Frida asegura que la hija de Jenni sólo la provocó y a la mera hora se echó para atrás.

Vela por derechos de los niños

El cantante promueve *Corazón bambino* y el crear escuelas para la educación musical de los pequeños

POR JORGE SANTAMARÍA
jorge.santamaria@gimm.com.mx

Uno pensaría que con cinco décadas de trayectoria Diego Verdaguer cumplió todo lo que siempre soñó, pero se ha involucrado en un proyecto de filantropía: difundir, mediante su fundación, la defensa de los derechos humanos enfocados en la niñez y la música.

“Ahora puedo comenzar a divulgar mis puntos de vista, para ver si le sirven a alguien, porque cuando uno tiene un poco de experiencia y le ha ido bien es bueno que la vuelque en los demás. No sólo la música, que es mi bandera, sino que a esta altura de mi vida debo de pensar más, aunque siempre lo hice, en hacer algo por los niños. Se creó una fundación con Ana Victoria, mi hija más chica, pero a la presentación de mi disco (*Corazón bambino*, en el museo Soumaya) me ayudó mi hija Gimena, que es maestra de arte y tiene dos hijos; ellas me ayudaron y quieren colaborar, porque tienen una visión de lo que significa la filantropía”, explicó en entrevista con **Excelsior**.

Por el momento no quiere alardear tanto, porque lo que importa son los hechos.

Sin embargo, su proyecto es levantar escuelas de música para impulsar la educación alrededor de la Ciudad de México y difundir los valores en cada una de ellas. Nombró a los cantantes Ricky Martín y Miguel Bosé como algunas de las celebridades que se han preocupado por los niños.

Verdaguer, de 68 años,

DIEGO VERDAGUER



Diego Verdaguer promueve su más reciente trabajo, *Corazón bambino*.

Foto: Nacho Galar

LOS DATOS

No son de costumbres

Diego Verdaguer y Amanda Miguel pasarán el Año Nuevo en su casa en Florida. “Somos personas de descostumbres”, señaló Verdaguer. No acostumbra hacer mucho, sólo reunirse en familia, como el año pasado, que se fueron a su casa que tienen en Argentina, pero nada estafalarlo.

Corazón bambino

Es un nuevo disco que recopila temas italianos, recreados y grabados por el cantante Diego Verdaguer, argentino con nacionalidad mexicana, entre los que destacan *Cuándo, Cuándo, Cuándo*, *Volaré* y *Sophia-Sofía-Sophia*.

una primera donación de unas guitarras y un bombo sinfónico, éste con valor de más de 30 mil pesos.

Mañana Verdaguer estrenará el videoclip del tema *Lejos de tus ojos*.

“Una canción que fue muy famosa y, además que terminó siendo un álbum, un álbum del amor. Pensé que aquí iba a andar bien, porque así la gente va a conocer fotos que no conocía y se enterará un poquito más de la historia (de amor) entre Amanda y yo”, expresó.

Mientras filmaba se dio cuenta que se divierte y se la pasa bomba con sus amigos, pero que extraña y tiene muchas ganas de ver a su esposa, quien, está en Florida, donde pasarán Año Nuevo.



Aprovecharé el personaje que la música me dio para tocar y abrir puertas, para tratar que los derechos humanos y su contenido sea difundido.”

DIEGO VERDAGUER
CANTANTE

no hará el trabajo por su cuenta, sino que tendrá aliados como Youth For Human Rights, una organización que ha trabajado por los derechos de los jóvenes.

“Aprovecharé el personaje que la música me dio

para tocar y abrir puertas, para tratar que los derechos humanos y su contenido sea difundido, y que en la ONU logre un desgrane en toda Latinoamérica”.

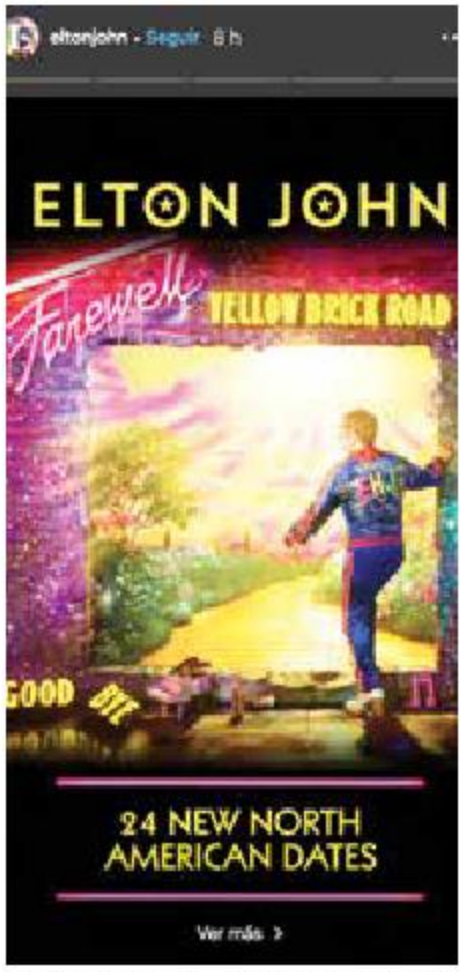
Durante el acto de presentación del álbum hizo

PRESENTA ESTE ANUNCIO EN TAQUILLA DE LOS TEATROS Y OBTEN UN 5 x 3 EN TODAS LAS SECCIONES*

<p>LA NARANJA MECÁNICA ÚLTIMOS DÍAS ÚLTIMA TEMPORADA HOY JUEVES 8:30 PM</p> <p>JUE 20:30 VIE 19:00 SAB 18:00 DOM 17:30 21:00 20:00 19:30</p> <p>TEATRO VIRGINIA FÁBREGAS</p>	<p>COMO QUIERAS PERRO AMAME HOY JUEVES 8:30 PM</p> <p>JUE 20:30 VIE 19:00 SAB 18:30 DOM 17:00 21:00 20:30 19:00</p> <p>TEATRO RENACIMIENTO</p>	<p>EL JUEGO QUE TODOS JUGAMOS EL CLÁSICO DE JODOROWSKY SIN CENSURA MAÑANA VIERNES 7 Y 9 PM</p> <p>VIE 19:00 SAB 18:45 DOM 18:45 21:00 20:30</p> <p>TEATRO SOGEM WILBERTO CANTÓN José María Velasco 59, San José Insurgentes, CDMX. Tel. 55660 8590</p>	<p>Ofelia Modina es Frida A PARTIR DEL 23 DE NOVIEMBRE SÁBADOS Y DOMINGOS 5:00 PM</p> <p>SÁBADO 1:30 PM DOMINGO 11:30 AM Y 1:30 PM</p> <p>TEATRO SOGEM WILBERTO CANTÓN Altamirano 126, Cuauhtémoc, San Rafael, CDMX. Tel. 5535 2246</p>	<p>JURASICO DINOSAURIOS ESTE SÁBADO 1:30 PM</p>
---	---	---	--	--

PREGUNTA POR LA PROMOCIÓN DEL BUEN FIN EN CADA EVENTO

<p>JORGE MUÑIZ CON LA GENTE QUE ME GUSTA NUEVO RECORD 13 FECHAS LLENAS CONSECUTIVAS NUEVA FECHA</p> <p>16 / NOVIEMBRE SÁBADO 23:00 HRS</p>	<p>Ma Gabriel La luna de América ESTAMOS A TIEMPO... NUEVA FECHA</p> <p>22 - 23 / NOVIEMBRE VIERNES Y SÁBADO</p>	<p>GRANDES ÉXITOS MÓNICA NARANJO RENAISSANCE 25 ANIVERSARIO</p> <p>23 / ENERO JUEVES 20:30 HRS</p>	<p>GLÓRIATREVI AUDITORIO NACIONAL DIEZA DE ANIVERSARIO</p> <p>24 / ENERO VIERNES 20:00 HRS</p>	<p>ANA BARBARA MI REVANCHA TOUR CON ORQUESTA, MARIACHI Y BANDA NUEVA FECHA GRACIAS AL ROTUNDO EXITO</p> <p>1 / DICIEMBRE DOMINGO 19:00 HRS</p>
---	---	--	---	---



ELTON JOHN

Anuncia nuevas fechas para despedirse

A través de un video, el cantante dio a conocer que hará 24 conciertos más como parte de su última gira, *Farewell Yellow Brick Road*

NOTIMEX
funcion@gimm.com.mx

Elton John agregó 24 fechas a su gira de despedida *Farewell Yellow Brick Road*, que completan el segundo año de la etapa norteamericana de su tour mundial, que durará tres años.

Mediante un video

difundido en sus redes sociales, el cantante británico detalló que los nuevos espectáculos incluyen presentaciones en ciudades como Toronto, Montreal, Chicago y Houston, así como en Hershey, Pensilvania, Lincoln, Nebraska, Fargo y Dakota del Norte.

Estos conciertos iniciarán el 28 de marzo próximo en Toronto, Canadá; continuarán en Montreal, y Hersey, Pensilvania, en abril; y concluirán en julio con conciertos en Houston, Texas; North Little Rock, Arkansas; San Luis y Kansas City, Missouri.

Elton John planea concluir la gira *Farewell Yellow Brick Road* en 2021, aunque no se han anunciado fechas después del recorrido que hará por ciudades del continente europeo, que termina con varias noches en Londres en diciembre de 2020.

En octubre pasado, el cantautor de 72 años pospuso un concierto en el Bankers Life Fieldhouse, en Indianápolis, por problemas de salud. La actuación se reprogramó para el 26 de marzo de 2020.

En medio de su periplo, el músico también lanzó su

autobiografía bajo el título *Me, Elton John*, en la que se muestra la intensa vida del cantante, inmerso en polémicas y traspiés, sobre todo por sus adicciones al alcohol, las drogas, el sexo, la bulimia y las compras compulsivas.

De acuerdo con el medio especializado *Variety*, *Farewell Yellow Brick Road Tour*, que se lanzó el 8 de septiembre de 2018 en Allentown, Pensilvania, marca la última gira de Elton John, el final de medio siglo en el camino para uno de los artistas más destacados de la cultura pop.

EN TOUR

- El registro para la preventa de boletos verificada para fans se cierra mañana viernes, de acuerdo con la página [verifiedfan.ticketmaster.com/yellow-brickroad](https://www.ticketmaster.com/yellow-brickroad).
- Como parte de su tour, Elton John actuará ayer en la PPG Paints Arena, en Pittsburgh.
- Mañana se presentará en el pabellón TD Garden, en Boston, Massachusetts.
- En el tercer trimestre de 2018, el músico británico dio a conocer que realizaría su última gira —aunque siga grabando y componiendo—, que abarcaría 300 conciertos y terminaría en 2021.

Alejandro Medina presenta

Fernando Carrillo Ivonne Montero Antonio Escobar Alicia Encinas Andrés Puentes Leopoldo Dubuc

EL ÚLTIMO DÍA DE MI VIDA
¿Y tú qué harías?

A partir del 22 de nov

TEATRO TEPEYAC CARMEN MONTEJO

Viernes 7 y 9 pm. Sábado 5 y 7 pm.

DEVELACIÓN DE PLACA

ADAL RAMONES MÓNICA DIONNE KIKA EDGAR SABINE MOUSSIER MAURICIO ISLAS

HOY JUEVES 8:30 PM

DOOSMÁS DOOS

700 REPRESENTACIONES

MADRINA DE LUJO

MÓNICA NARANJO

21 NOVIEMBRE 8:30 PM

TEATRO JORGE NEGRETE
Altamirano 124, Cuauhtémoc, San Rafael, CDMX.
Tel: 5535 2244

PRODUCCIONES	JUE	VIE	SAB	DOM
	20:30	19:00	18:00	17:00
		21:30	20:30	19:30

Boletos en taquilla y [ticketmaster.com.mx](https://www.ticketmaster.com.mx)

PATRICIO CASTILLO SALVADOR IBARRA AXEL ARENAS LEIS ALBERTO GARCÍA SANTIAGO EMILIANO ALEXANDER TAVIZÓN ANTONIO VIÑA

Producciones Dreinhuffer

FORO ARCADIA

No hay buenas noches para quien no cumple sus promesas

NO AMARÁS

DE RICARDO TRAVIEZO | DIRECCION TITO DREINHUFFER

VIE 20:30 H | SAB 18:00 Y 20:00 H | DOM 18:00 H

TEATRO CENTENARIO COYOACAN 2
Avenida Centenario 159, Colonia Del Carmen

Boletos en taquillas del teatro y en [ticketmaster](https://www.ticketmaster.com.mx)

BUEN FIN
EL FIN DE SEMANA MÁS BARATO DEL AÑO
15-18 DE NOVIEMBRE

¡El fin de semana más esperado del año ya viene!

4G

telcel

SAMSUNG Galaxy A10s SM-A107M De: \$4,139 a: \$3,999*

LG K40s LM-X430HM \$3,999*

La Red de tus emociones

telcel

* El costo de \$3,999 (incluye \$180 de descuento) se refiere al equipo Samsung Galaxy A10s SM-A107M y el costo de \$3,999 corresponde al equipo LG K40s LM-X430HM en el Amigo Kit. El Amigo Kit la línea se activará con el equipo de Cobro después del momento de la compra del Equipo. Consulta el costo de los equipos en Amigo Kit en Centros de Atención a Clientes, Distribuidores Autorizados Telcel y Ladrones Comerciales Participantes. Incluye: Bono Amigo, Equipo y valores sujetos a disponibilidad de inventario de venta. Válido en la CDMX, Estado de México, Hidalgo y Morelos del 15 al 18 de Noviembre de 2019. Información sobre 4G LTE en www.telcel.com/4GTE. Información de Amigo en www.telcel.com/amigo. Los precios publicados incluyen 15% de IVA.

JUANES, MÁS ALLÁ DE LA MÚSICA

En el encuentro el cantautor colombiano habló de diversos temas, incluyendo la situación de AL

PORTADA

POR RODOLFO MONROY MARTÍNEZ

Enviado
rodolfo.monroy@gimm.com.mx

LAS VEGAS.— El cantautor Juanes siempre ha estado comprometido con su entorno. Desde antes de salir de su natal Colombia para triunfar en el mundo o como lo hizo en febrero pasado en el Live Aid Venezuela.

Ante las protestas que se han dado en este año en países de la región, como Puerto Rico, Chile, Ecuador y Bolivia, dijo que lo que sucede es que quien legisla no está escuchando al pueblo.

“Buscan sus votos y después se olvidan y viven en un mundo totalmente aislado de la realidad de lo que realmente la gente necesita, los jóvenes, adultos... No hay prioridad en el tema de la educación, que es algo fundamental.

“Pero lo que más me impresiona es que no hay énfasis en lo más sagrado, que es la vida, porque te pones a pensar que en Latinoamérica para una mujer o una niña es lo más difícil que hay, por la violencia.

“Tú vas a comprar un carro, una moto o un departamento y te ponen 20 mil trabas, pero vas a tener un hijo y no te dicen: ‘tienes que tener cuidado, es complicado, debes pensar en esto, en aquello’, hay un desbalance y una inequidad muy fuerte, y creo que porque las políticas no son las correctas.

“¿Por qué está pasando lo que está pasando ahora? Porque la gente tiene información. Hay como un despertar y no hay conexión de quien lidera los países con el pueblo”, subrayó Juanes.

El cantautor colombiano fue una de las figuras que participó ayer en el Latin Music Brunch, que presenta YouTube, en la semana de los Latin Grammy.

Durante la charla, Juanes recordó sus inicios, de cómo es un amante del rock y del metal —no por nada su afición por el grupo californiano Metallica— y de que está feliz con su participación en la gira *Gracias Totales* del grupo argentino Soda Stereo.

Habló también de su afición por la cumbia, de cómo, junto con al vallenato, no deja de incluirlos en sus temas cuando es posible.

“La cumbia es uno de los ritmos que más me gustan y hay muchos tipos, desde México hasta la Patagonia y dependiendo la región de Latinoamérica es el tipo de cumbia. Es un género musical que está muy conectado

LOS DATOS

YOUTUBE EN 2019

- Cinco de los diez artistas más vistos a nivel mundial este año son latinos: J. Balvin, Ozuna, Anuel AA, Bad Bunny y Daddy Yankee.
- En lo que va de 2019, siete de los diez videos musicales más vistos del año son de artistas latinoamericanos.
- En YouTube existe el prestigioso Billion Views Club, el cual incluye videos que cuentan con más de mil millones de vistas en YouTube.
- Este año se destacan dos: *Con calma* de Daddy Yankee & Snow (mil 500 millones de vistas)
- *Con Altura*, de Rosalía, J Balvin, ft. El Guincho (mil millones de vistas)
- Estos dos son los videos musicales más vistos del año, hasta ahora, y los únicos lanzamientos del 2019 que han alcanzado más de mil millones de vistas en todo el mundo.
- *Con Altura* ayudó a J Balvin a empatar a Ozuna con el mayor número de videos en el Billion Views Club (7), algo que ningún otro artista en el mundo puede decir.
- Según un estudio reciente, 77% de las personas que escuchan música por streaming en todo el mundo usan YouTube.

con la calle. En varios de mis discos, en varias de mis canciones uso la cumbia, el vallenato y la huasca”, compartió.

Sobre un consejo que podría decirle a los jóvenes que inician en la industria, el autor de la *Camisa negra* y *A Dios le pido* subrayó que hay que aferrarse a los sueños, a lo que uno cree.

“Siempre habrá alguien que te dirá que lo que haces es mierda, pero hay que seguir para adelante y creer en lo que haces”, comentó.

Al hablar de las nuevas tecnologías y la manera de lanzar sencillos, el músico expresó que esto ha sido una bocanada de aire fresco.

“Entender que hay muchas formas de hacer música también, no sólo la que uno tiene, sino otras maneras.

“Esa interacción e intercambio de información es súper importante, pero sabiendo que yo tengo mi lugar y hago las cosas como yo las siento. Soy más de antes. De hacer un concepto total para un disco, pero también he presentado esta variedad de sencillos”, afirmó.

El 22 de noviembre, Juanes lanzará su octavo álbum de estudio, titulado *Más futuro que pasado*, que incluirá los sencillos *Bonita* y *Querer mejor*, además de *Aurora* y *Tequila*.

LATIN MUSIC BRUNCH DE YOUTUBE

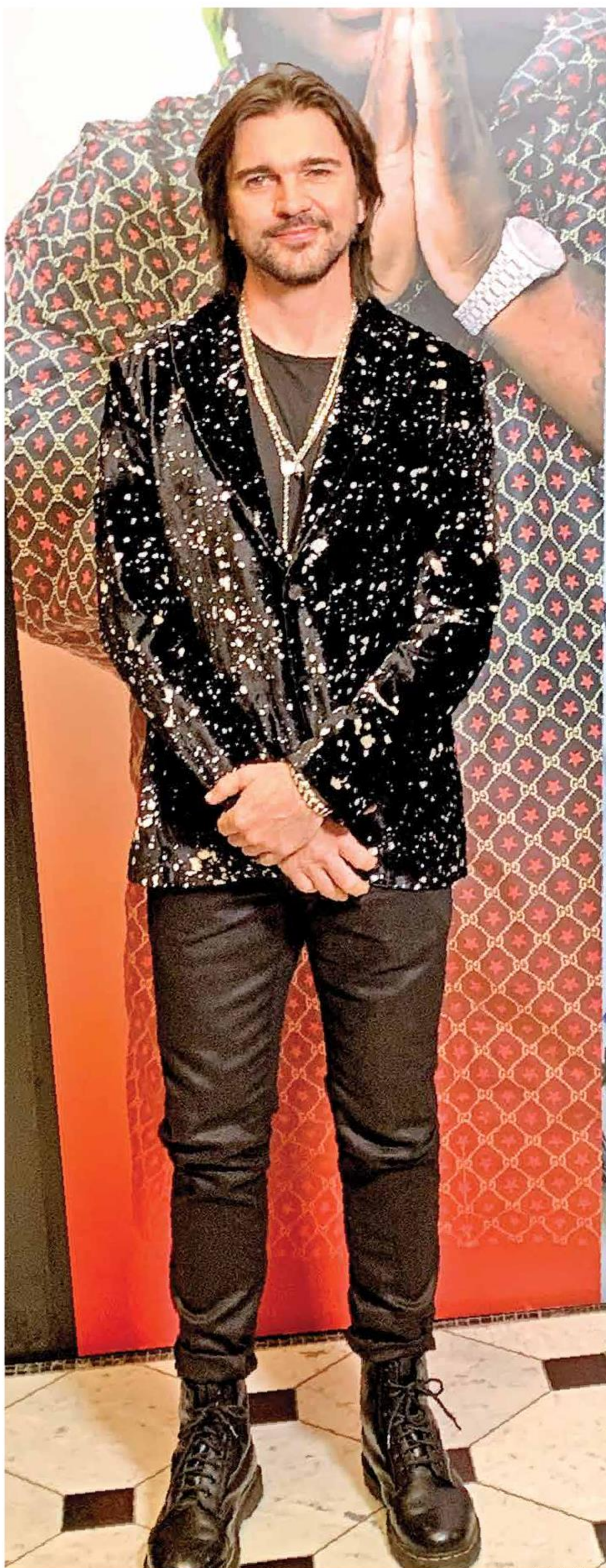


Foto: Rodolfo Monroy

El cantautor colombiano confesó que aunque ha entendido que hay muchas maneras de hacer música, él es más de “antes”, pues prefiere hacer un concepto total para un disco.



JUANES

RECORRE LA HISTORIA DEL COLOMBIANO EN VIDEOS

LOS DATOS

- Juanes lanzará su nuevo disco *Más futuro que pasado* el 22 de noviembre, en el que incluirá un tema al lado del mexicano Christian Nodal, titulado *Tequila*.
- El colombiano indicó que tres de los shows que más le han gustado son: Prince, Metallica y Coldplay.
- En el Brunch de YouTube, además de Juanes, estuvieron: Sech, uno de los YouTube Artists on the Rise y Cazzu, una de las artistas más importantes del trap, directo desde Argentina.



Foto: Rodolfo Monroy

Cazzu también participó en el Latin Music Brunch de YouTube.



Siempre habrá alguien que te dirá que lo que haces es mierda, pero hay que seguir para adelante y creer en lo que haces.”



La cumbia es uno de los ritmos que más me gustan y hay muchos tipos, desde México hasta la Patagonia, y dependiendo la región de Latinoamérica es el tipo de cumbia.”

JUANES
CANTANTE



Foto: Rodolfo Monroy

Sech, uno de los YouTube Artists on the Rises, estuvo presente.



Foto: AP

En 2005, el cantante ganó cinco premios Latin Grammy.

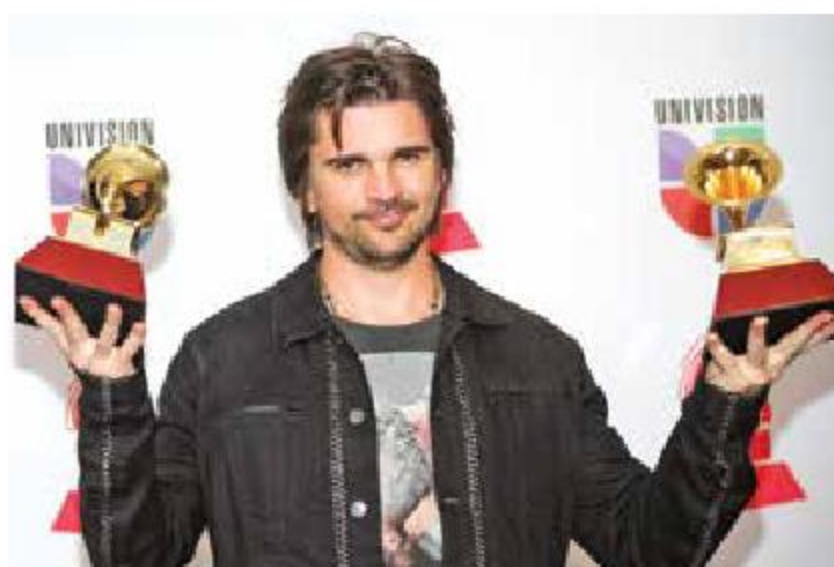


Foto: AP

En 2012 se llevó a casa los Latin Grammy al Álbum del Año y Mejor Video Versión Larga por su *MTV Unplugged*.



Foto: AP

En 2017, Juanes cantó en la gala en honor de Alejandro Sanz como Persona del Año.



Foto: Tomada de Twitter @LatinGRAMMYS

El uruguayo Hugo Fattoruso, la peruana Eva Ayllón, el venezolano José Luis Rodríguez El Puma, la estadounidense Joan Baez, la cubana Omara Portuondo, la mexicana Lupita D'Alessio, los argentinos Lucía y Joaquín Galán (Pimpinela), y el portugués José Cid ayer recibieron un gramófono dorado en el marco de las actividades de la edición 20 del Latin Grammy, cuya entrega se realiza hoy.

Son sobresalientes en lo suyo

Lupita D'Alessio, Omara Portuondo y El Puma fueron reconocidos ayer en Las Vegas

POR RODOLFO MONROY MARTÍNEZ
Enviado
rodolfo.monroy@gtmm.com.mx

LAS VEGAS.— Son exponentes de distintos géneros, pero la música y el amor por su país los une.

Ocho figuras de la música fueron reconocidas ayer con el premio a la Excelencia Musical que otorga la Academia Latina de la Grabación por su contribución a la industria.

Hubo quien agradeció a Dios, a la familia y, desde luego, a su país de origen, pero también a los compañeros que ya no están y a las miles de familias inmigrantes en la frontera entre México y

Estados Unidos.

La primera en recibir el galardón fue la peruana Eva Ayllón, quien fue presentada por su compatriota Gian Marco, "de un hijo blanco para su madre negra".

Ayllón dio gracias a todos los artistas de los años 50 que dejaron un camino para que ella pudiera seguir con esa tradición de música afroperuana.

De la herencia también habló la mítica Joan Baez, que, si bien es nacida en Nueva York de padre poblano, fue criada con música de Violeta Parra y Víctor Jara. Se destacó que fue discriminada por su origen latino, pero que eso la impulsó para seguir adelante.

Su premio, que agradeció mayoritariamente en inglés y muy poco español —aunque cante en el lenguaje de Cervantes— se lo dedicó a su familia, pero también a los campesinos y a los

EXCELENCIA MUSICAL



Foto: AP

EL DATO

• "Cada una de estas leyendas sigue dejando huella en el mundo de la música latina con su talento, carisma y pasión por crear sonidos que impactaron y siguen impactando a nuestra comunidad iberoamericana y han contribuido al desarrollo de nuestra música durante muchas décadas", declaró en su momento Gabriel Abaroa Jr., presidente/CEO de La Academia Latina, de acuerdo con la agencia Notimex.



Foto: AP

Lupita D'Alessio rompió en llanto cuando recibió su galardón.

inmigrantes, mujeres y niños de la frontera.

Quien rompió en llanto cuando recibió el galardón fue la mexicana Lupita D'Alessio. Se lo dedicó a Dios, a su familia y a sus hermanos, "porque de ellos viene la dinastía D'Alessio". También recordó a sus padres, quienes, aunque "ya no están, seguro están muy orgullosos de su hija".

Los hermanos Galán, Lucía y Joaquín, de Pimpinela, también fueron reconocidos ayer por la mañana en el hotel Waldorf Astoria de esta ciudad. Durante su intervención jugaron a que lo mejor que les sale es pelear, arriba y abajo del escenario, gracias a sus canciones. Subrayaron que, sin la voz de ella, y las composiciones de él, Pimpinela no hubiera sido posible. Aunque quien lleva todo

el crédito, aclararon, fue su madre, pues fue de ella la idea de que cantaran juntos.

Quien hizo gala de su buen humor fue Omara Portuondo, la dama del Buena Vista Social Club, quien, aunque dijo que no es una mujer de discursos, agradeció a la agrupación, a la Academia, "a Ibrahim Ferrer, Compay Segundo y a tantos que están conmigo aquí al lado".

El Puma, José Luis Rodríguez, señaló que vino del más allá para recibir su premio. El cantante venezolano hizo alusión a su trasplante doble de pulmón y agradeció "primero a Dios, Cristo y el Espíritu Santo, y claro, a los médicos que me pusieron estos pulmones prestados".

Los premios, que también se entregaron a José Cid, de Portugal, y Hugo Fattoruso, de Uruguay, representan parte de las actividades de la edición 20 del Latin Grammy, que se realiza hoy.

CLARA MENTE

ELLA LEE LOS PENSAMIENTOS DE TODOS... CASI TODOS.

PLAN TELCEL Max Sin Límite | 3000

Incluye **Claró-video**

Más información en telcel.com



Foto: AP

Mi Way (A mi manera) se ha convertido en un himno en la voz de Frank Sinatra.

A MI MANERA

Son 50 años de cantarle al amor

Su autor, Jacques Revaux, recuerda cómo surgió el tema que inmortalizó Frank Sinatra

AFP
funcion@gimm.com.mx

PARÍS.- "Ni siquiera tengo una foto junto a Frank Sinatra", bromea Jacques Revaux, el francés que compuso la melodía My Way (A mi manera), convertida 50 años después en un símbolo cultural mundial.

"La primera versión, de 1967, se denominaba For Me", explica Revaux, de 79 años. Recuerda que la propuso primero al cantante Hugues Aufray, quien la declinó. Otros también pasaron de largo, como Dalida y Petula Clark.

Hasta que, durante unas vacaciones en Cannes, Revaux se cruzó con Claude François. "Comimos juntos y me dijo 'Siempre compones para todos menos para mí'". El compositor le habló de For Me.

Mientras François grababa en el estudio la canción, rebautizada como Comme d'habitude, Revaux recibió una llamada de su representante: "Claude quiere que su nombre aparezca en esta canción, ¿te importa que esté junto al tuyo para la música?". Revaux aceptó.

Se registró en derechos de autor así: Compositor: Claude François, Jacques Revaux.

"Desaparecí de la firma para el público. Claude, como todas las estrellas, aseguró que él la hizo". Si bien, reconoce que él le dio un tono menos meloso a la original y que la cantaba de



Confesión

Jacques Revaux acepta que perdió los derechos del tema y que el público se lo atribuye a Claude François.

"manera formidable".

A finales de 1967, el compositor Paul Anka, de visita a París, vio a Claude François en televisión cantando Comme d'habitude. Depositó una opción sobre la obra, la reescribió (la letra en francés habla de una pareja en crisis por la rutina, la versión en inglés hace balance en el crepúsculo de una vida), y la propuso al productor de Sinatra.

Frank Sinatra la grabó a finales de 1968. "La leyenda dice que en una primera toma", según Revaux. Su salida en 1969 obtuvo un éxito fulgurante. "Si hubiera sido una simple traducción, esta canción no habría tenido ni un 1% de su carrera, gracias señor Paul Anka", afirma el compositor, que recuerda la satisfacción que le produjo escucharla por primera vez con la voz de Sinatra.

Hoy en día, la sigue saboreando. "Nunca la he apreciado tanto como en estos últimos años".

El francés afirma que en una ocasión estuvo muy cerca de Sinatra, durante una entrega de medallas en París. "Pero no tengo ninguna prueba, ni siquiera una foto con Sinatra", dice, entre risas.

Asegura que, de las nuevas versiones, le gusta la de Nina Simone.

En ocho capítulos, la serie mostrará el encuentro de dos mundos con un planteamiento diferente

POR EVA DÍAZ MORENO
eva.diaz@gimm.com.mx

En el marco de los 500 años de la llegada del conquistador Hernán Cortés a México, se estrenará la serie *Hernán*, protagonizada por el español Óscar Jaenada, el argentino Michel Brown y los mexicanos Dagoberto Gama, Mabel Cadena e Ishbel Bautista, quienes coincidieron que ya es tiempo de hablar de un tema que sigue doliendo, pero que es determinante para mexicanos y españoles.

"Es una herida de la que hay que hablar, quitando misticismos y bajando a muchos de su pedestal de dioses", comentó al reunirse con los medios de comunicación el actor Dagoberto Gama, quien le da vida a Moctezuma.

"Hace falta dar un poco de luz después de tantos años de silencio, es hora de hablar, de mostrar lo que pasó aquí, le duela a quien le duela y le moleste a quien le moleste", dijo Óscar Jaenada a *Excelsior*.

"Lo que me enseñaron es que descubrimos América y no sólo eso, sino que la liberamos de gente que les arrancaba el corazón por no se qué cosas y que había que evangelizarlos. Pero ahora con el estudio real, concluyó que la historia es muy distinta, el conocimiento que nos va a dar esta serie a todos es brutal", ahondó.

Esta emisión se estrenará por tres ventanas de forma casi simultánea: Por Amazon el 21 de noviembre, en History Channel el 22 y a través de Azteca 7 el día 24.

Son ocho episodios de una hora que cuentan con altos estándares de producción.

De hecho, El Ranchito, empresa de efectos especiales que ganó un Emmy por recrear las batallas en series como *Game of Thrones*, fue la encargada de recrear la antigua Tenochtitlán y los enfrentamientos entre españoles e indígenas.

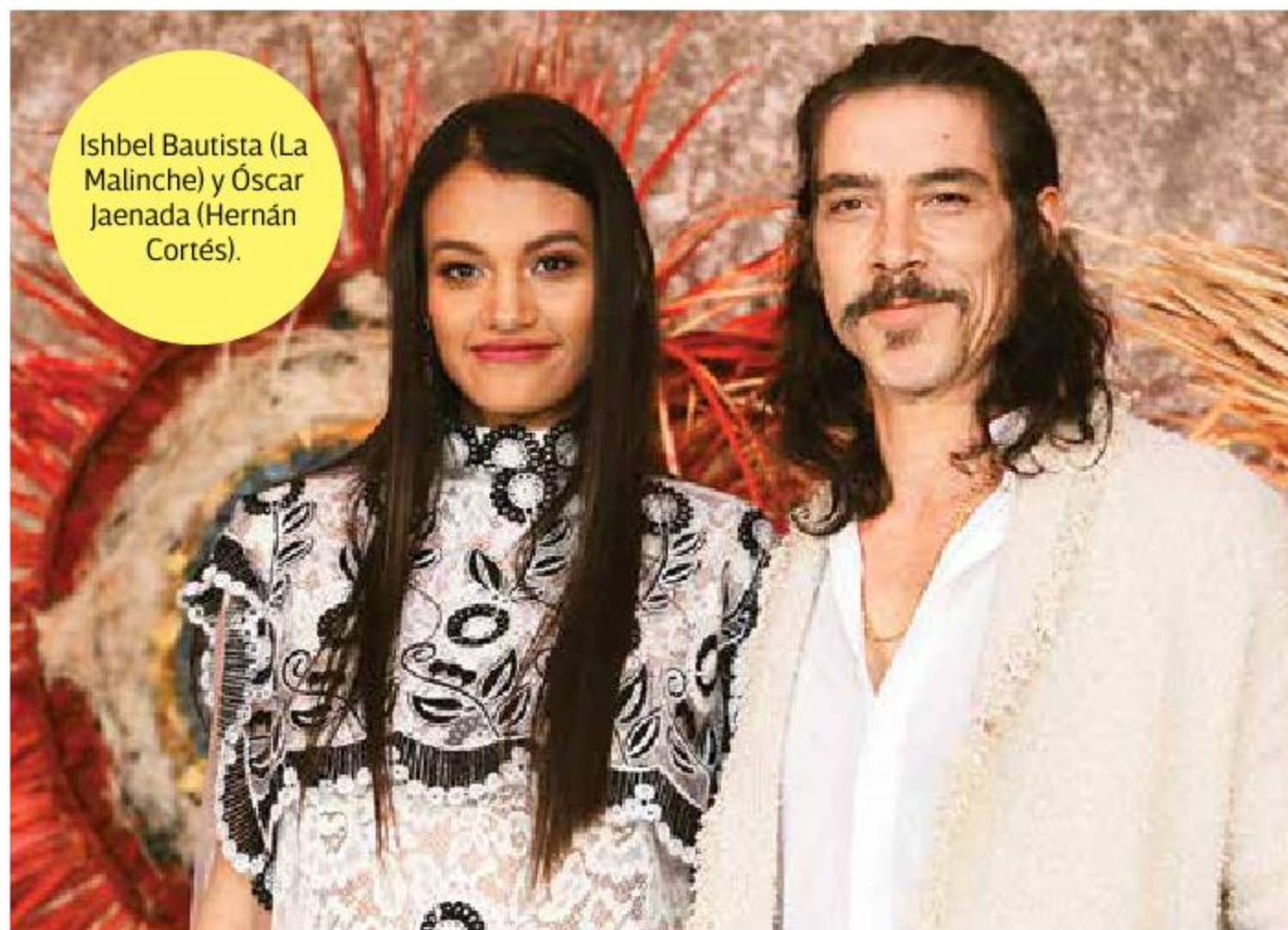
Sin embargo, y aunque se cuentan pasajes del encuentro de dos mundos, no se trata de un documental.

"Es un gran regalo para México, es una forma de conocer más de este encuentro de dos grandes culturas", explicó Michel Brown a *Excelsior*.

"Tiene una particularidad, no se cuenta en orden

A la conquista del televidente

HERNÁN



Ishbel Bautista (La Malinche) y Óscar Jaenada (Hernán Cortés).

Fotos: Sunny Quintero



Montaje

Para la grabación de escenas de la serie, se montó un backlot en Xochimilco. Se trata de una construcción específica con distintos sets y escenografías en exterior que se utiliza en cine y grandes producciones.

cronológico, brinca de un hecho a otro. Es una forma de conocer a Hernán Cortés y ver la conquista desde ocho puntos de vista completamente diferentes. La Malinche lo vio desde un lugar y Pedro de Alvarado desde otro, es una forma de conocerlo, porque se dice mucho de Cortés, pero se sabe poco de él", ahondó el argentino, quien le da vida a Pedro de Alvarado, lugarteniente de Hernán.

El elenco coincidió que cada quien podrá sacar su propias conclusiones y pueden estar o no de acuerdo con el proceder de sus roles, pero todos tienen un motivo para hacerlo.

"A mí me hizo humanizar a los personajes, entender que son seres que se movieron de acuerdo a su contexto, acorde a sus necesidades



Michel Brown interpreta a Pedro de Alvarado.



Mabel Cadena le da vida a María Luisa.



Dagoberto Gama, en la piel de Moctezuma.

SÍGUELA

Hernán

- Estreno: 21 de noviembre (Amazon), 22 (History Channel) y 24 (Azteca 7)
- Con Óscar Jaenada, Michel Brown, Dagoberto Gama, Mabel Cadena e Ishbel Bautista

y motivaciones personales y me ha hecho reconectarme con mi cultura", asegura Mabel Cadena, quien da vida a doña María Luisa, pareja de Alvarado.

Finalmente, Ishbel Bautista compartió su experiencia de debutar como actriz en una serie de esta envergadura, con actores de está talla y dándole vida a una mujer muy importante en la historia de México, La Malinche.

"Fue increíble y también muy complicado en muchos sentidos. Por ejemplo, el náhuatl se me complicó y estar al lado de todos ellos sí me imponía, pero recibí mucho apoyo, estuve en un lecho de rosas, me sentí cobijada.

"En cuanto a mi rol, sólo puedo decir que es una mujer muy inteligente, estratégica, supo hacer alianzas, pero, en una sociedad tan machista y misógina, solo se habla de ella como la mujer de Cortés, pero fue mucho más que eso", concluyó.

MIGUEL MATEOS

Dice trabajar en libertad lejos de las disqueras

NOTIMEX
funcion@gimm.com.mx

El cantautor argentino Miguel Mateos, uno de los máximos exponentes del rock en español, se independiza de las disqueras trasnacionales para continuar defendiendo su dignidad y libertad musical.

"Tengo que ser auténtico, sobre todo cuando alguien me dijo: ¿Por qué no le das vuelta a los acordes y mandas algo que sea parecido a *Cuando seas grande*? Obviamente, me rebelé y le respondí: ¿Por qué no te haces una canción en reguetón, pero con *Obsesión*?"



Foto: Cuartoscuro

Miguel Mateos presentó su nuevo disco *Undotrecua*.

El intérprete con más de 30 años de trayectoria como solista, subrayó que, hasta donde ha podido, siempre

ha defendido su dignidad. "No acepté seguir cuando mi libertad y mi independencia se vieron

amenazadas. Ahora soy dueño de mis cosas y esa es la gran diferencia".

A sus 65 años, le gusta que le digan que es un artista independiente y este nuevo sello lo imprimió en *Undotrecua*, su más reciente disco, el tercero de la trilogía que inició en 2016 con *Electropop*. La intención era hacer un álbum rockero y otro acústico, por lo que este último es el resumen de las dos producciones.

Mateos podría quedarse como un artista de catálogo, comercializando sus éxitos por el resto de su vida, pero aclara que no es su intención ni lo será.

PENÚLTIMO FIN DE SEMANA
JORGE ORTÍZ DE PINEDO EN:

JUEVES 2x1 15 ACTORES EN ESCENA

Entre ricos y pobres están...
Los de en medio

INSPIRADA EN LA COMEDIA: "LA CORBATA" DE ALFONSO PASO
con AUSENCIO CRUZ, LAURA LUZ, GERARDO GONZÁLEZ Y UN GRAN REPARTO

UNA DIVERTIDA HISTORIA DE LA SUFRIDA CLASE MEDIA
SÁB 6:00 Y 8:30 • DOM 5:00 Y 7:30 PM
TEATRO ROYAL PEDREGAL

EMPIEZA A VIVIR
EL *espíritu* DE LA
NAVIDAD
EN CENTRO SANTA FE

VEN AL ENCENDIDO DEL
ÁRBOL NAVIDEÑO
ESTE 14 DE NOVIEMBRE
A LAS 6:00 PM EN GLORIETA CENTRAL


CENTRO
SantaFe

MÁS INFORMACIÓN EN:    WWW.CENTROSANTAFE.COM.MX

**CARRERA
TELCEL
RED**

 **RED**

5 Y 10K
DIC. 1, 2019 CDMX

La Red de tus emociones


enjoy.now

Inscripciones en: emociondeportiva.com / Tiendas Deportes Martí / Sport City



Cinépolis



Cinemex



Disfruta el tráiler de *Joker*



DOCTOR SUEÑO
(Doctor Sleep / Terror)

País: Estados Unidos. **Director:** Mike Flanagan. **Reparto:** Rebecca Ferguson, Ewan McGregor y Jacob Tremblay. **Sinopsis:** *Doctor sueño* retoma la historia de Danny Torrance 40 años después de su estancia en el hotel Overlook en *El Resplandor*. Mike Flanagan creó el guion basado en la novela de Stephen King. Irreversiblemente marcado por el trauma al que se enfrentó en su niñez, Torrance ha luchado por encontrar un poco de paz. Sin embargo, esa paz se esfuma cuando conoce a Abra, una aguerida adolescente que tiene un poderoso don extrasensorial, conocido como "el resplandor". Ella reconoce instintivamente que Dan tiene el mismo poder y lo busca desesperadamente para pedirle ayuda y juntos enfrentan a la despiadada Rose the Hat y a sus seguidores, The True Knot, quienes se alimentan del resplandor de gente inocente en su búsqueda por alcanzar la inmortalidad. **Duración:** 152 minutos.

JUGANDO CON FUEGO

(Playing with Fire / Comedia)
País: Estados Unidos. **Director:** Andy Fickman. **Reparto:** John Cena, Keegan-Michael Key, John Leguizamo. **Sinopsis:** Un grupo de bomberos de élite deberá enfrentarse a uno de sus mayores retos hasta el momento, cuidar a tres niños. Jake Carson y su equipo rescatan de un incendio a tres hermanos, cuando se dan cuenta de que no saben dónde está su familia, deberán encargarse ellos mismos de cuidarlos. **Duración:** 96 minutos.



TERMINATOR: DESTINO OCULTO

País: Estados Unidos. **Director:** Tim Miller. **Reparto:** Arnold Schwarzenegger, Linda Hamilton, Mackenzie Davis, Natalia Reyes, Gabriel Luna y Diego Boneta. **Sinopsis:** Sarah Connor y T-800 regresan en sus icónicos personajes en *Terminator: Destino Oculto*, producida por el cineasta James Cameron y David Ellison. Siguiendo las historias de las cintas anteriores de la saga de acción.



DOWNTON ABBEY

País: Estados Unidos. **Director:** Michael Engler. **Reparto:** Michelle Dockery, Hugh Bonneville, Maggie Smith. **Sinopsis:** Los Crawleys y sus sirvientes se preparan para una visita real por parte del Rey y la Reina en su majestuosa mansión en la campiña inglesa. Su futuro heredero ha muerto y como no tienen hijos varones, sus hijas no pueden heredar. Este vuelco de la fortuna no agrada a los miembros de la familia.

GUASÓN

(Joker / Thriller)
País: Estados Unidos. **Director:** Todd Phillips. **Reparto:** Joaquin Phoenix, Robert De Niro, Zazie Beetz, Marc Maron, Brett Cullen, Frances Conroy. **Sinopsis:** La pasión de Arthur Fleck, un hombre ignorado por la sociedad, es hacer reír a la gente. Sin embargo, una serie de trágicos sucesos harán que su visión del mundo se distorsione considerablemente, convirtiéndolo en un brillante criminal.

La crítica
Lucero Calderón



GUASÓN (JOKER)

ELENCO: Joaquin Phoenix, Robert De Niro y Frances Conroy.

DIRECCIÓN: Todd Phillips.

De la noche a la mañana, **Todd Phillips** dejó de ser el hombre detrás de la trilogía de *¿Qué pasó ayer?* para convertirse en uno de los directores más respetados del cine, al dejar en claro que, además de dirigir o producir comedias sosas y ligeras, puede llevar al espectador a viajes emocionales y psicológicos profundos gracias a lo que hizo en *Guasón*, cinta que dejó boquiabiertos a más de uno en la pasada Mostra de Venecia al alzarse con el León de Oro, máxima preseña del certamen.

Mucho de ese gran logro como director se lo debe, sin duda, al tres veces nominado al Oscar, **Joaquin Phoenix**, quien entrega una de las mejores actuaciones de su carrera al interpretar a Arthur Fleck, un hombre en apariencia normal que trata de salir adelante todos los días en un ambiente poco favorable, plagado de violencia, injusticias y *bullying*, en un contexto en el que la sociedad lo tacha de extraño y lo señala a la menor provocación. La presión externa e interna le obligan a poner muy buena cara y a aguantar todo lo malo, pero hacen que un día ese personaje, con tintes de Travis Bickle en *Taxi Driver*, explote y saque su lado sicópata.

Con distintas lecturas sobre la corrupción, la miseria, la violencia y el *bullying* es inevitable pensar en una de las frases del filme en la que se plantea qué pasa cuando dejas solo a un enfermo mental con una sociedad que lo humilla y pisotea. *Guasón* dará mucho de qué hablar y seguramente estará nominado en los Premios Oscar.



MALÉFICA, DUEÑA DEL MAL
(Maleficent: Mistress of Evil / Fantasía)

País: Estados Unidos. **Director:** Joachim Rønning. **Reparto:** Angelina Jolie, Elle Fanning y Harris Dickinson. **Sinopsis:** Maléfica y su ahijada Aurora comienzan a cuestionar los complejos lazos familiares que las unen, mientras son presionadas en diferentes direcciones por una boda inminente, aliados inesperados y nuevas fuerzas oscuras que entran en juego. **Duración:** 119 minutos.

ESTAFADORAS DE WALL STREET
(Hustlers / Comedia)

País: Estados Unidos. **Director:** Lorene Scafaria. **Reparto:** Jennifer Lopez, Lili Reinhart, Keke Palmer y Constance Wu. **Sinopsis:** Inspirada en hechos reales, un grupo de strippers descubre la forma de ganar dinero a expensas de sus mejores clientes, los magnates de Wall Street, por lo que comienzan a convertirse en las más adineradas de la zona, hasta que comienzan a investigarlas. **Duración:** 110 minutos.

ZOMBIELAND: TIRO DE GRACIA
(Zombieland Double Tap / Comedia)

País: Estados Unidos. **Director:** Ruben Fleischer. **Reparto:** Jesse Eisenberg, Woody Harrelson y Zoey Deutch. **Sinopsis:** En la secuela escrita por Rhett Reese, Paul Wernick y Dave Callahan, y mediante un cómic acercamiento que llega hasta la Casa Blanca, estos cuatro guerreros deberán enfrentarse a un nuevo tipo de zombis y de humanos que han evolucionado desde la primera película, pero, sobre todo, enfrentarán las dificultades de ver crecer a los integrantes de su peculiar familia. **Duración:** 99 minutos.

LOS LOCOS ADDAMS
(The Addams Family / Animación)

País: Estados Unidos. **Directores:** Conrad Vernon y Greg Tiernan. **Doblaje:** Pisano, Susana Zabaleta,

Gloria Aura, Carlos Siller, Carlo Vázquez, Erica Edwards y Rubén Moya. **Sinopsis:** La familia Addams vuelve a la gran pantalla con la primera comedia de animación sobre este escalofriante y excéntrico clan. Si piensas que tu familia es rara, prepárate para conocer a esta estrambótica y absolutamente inolvidable familia que te hará cambiar de parecer. **Duración:** 88 minutos.

PROYECTO GÉMINIS
(Gemini Man / Acción)

País: Estados Unidos. **Director:** Ang Lee. **Reparto:** Will Smith, Mary Elizabeth Winstead, Clive Owen y Benedict Wong. **Sinopsis:** Henry Brogan, un asesino por encargo, comienza a ser perseguido por un hombre más joven que él y que parece predecir cada uno de sus movimientos. **Duración:** 117 minutos.

UN AMIGO ABOMINABLE
(Abominable / Animación)

País: Estados Unidos. **Director:** Jill Culton. **Doblaje:** Karen Polinesia, Memo Aponte, Oliver Díaz, Arturo Mercado, Verónica Toussaint, Diana Santos y Cristina Hernández. **Sinopsis:** Cuando la adolescente Yi se encuentra con un joven Yeti en el techo de su edificio de apartamentos en Shanghái, ella y sus amigos Jin y Peng lo nombran Everest, y emprenden una búsqueda épica para reunir a la criatura mágica con su familia en el punto más alto de la Tierra. **Duración:** 97 minutos.

INESPERADO
(Unplanned / Drama)

País: Estados Unidos. **Directores:** Cary Solomon y Chuck Konzelman. **Reparto:** Ashley Bratcher, Brooks Ryan, Emma Elle Roberts, Jared Lotz y Robia Scott. **Sinopsis:** Lo único que Abby Johnson siempre quiso fue ayudar a las mujeres. Como una de las directoras más jóvenes de Planned Parenthood, estuvo involucrada en alrededor de 22 mil abortos y aconsejó a un sinnúmero de mujeres sobre sus preferencias reproductivas. Su pasión alrededor de los derechos reproductivos de las mujeres la llevó a convertirse en un portavoz de Planned Parenthood, luchando por promulgar legislación por esta causa en la que ella creía profundamente. Hasta el día en que Abby vio algo que lo cambió todo, llevándola a unirse con aquellos a quienes tanto rechazaba. **Duración:** 99 minutos.

ESTAFADORAS DE WALL STREET
(Hustlers / Comedia)

País: Estados Unidos. **Director:** Lorene Scafaria. **Reparto:** Constance Wu, Jennifer Lopez, Julia Stiles, Mette Towley, Wai Ching Ho. **Sinopsis:** Inspirada en hechos reales, un grupo de strippers

de Manhattan descubre la forma de ganar dinero a expensas de sus mejores clientes, los magnates de Wall Street. Mientras ellas comienzan a convertirse en las más adineradas de la zona, una periodista empieza a investigar su crecimiento económico y descubre que podría ser dinero ilícito a través de varias sorpresas que se encuentra en el camino. **Duración:** 110 minutos.

POLVO
(Comedia)

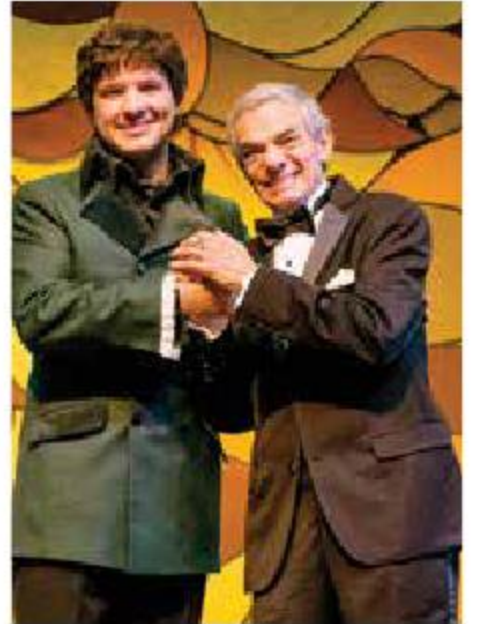
País: Mexico. **Director:** José María Yázpik. **Reparto:** José María Yázpik, Mariana Treviño, Adrián Vázquez, Angélica Aragón, Jesús Ochoa, Joaquín Cosío y Guillermo Nava. **Sinopsis:** En búsqueda de fama y fortuna como gran actor de Hollywood el Chato dejó San Ignacio, su idílico y apacible pueblo en medio de la nada. Diez años después, en 1982, un cargamento de cocaína es arrojado desde el aire sobre San Ignacio y el Chato es encomendado por la mafia de Tijuana a recuperar la droga a sabiendas de que si no lo hace todos los habitantes del pueblo estarán en peligro. A su regreso el Chato se confronta con la posibilidad de recuperar su vida, su familia y al hijo que no sabía que tenía. **Duración:** 97 minutos.

SEÑOR LINK
(Missing Link / Animación)

País: Estados Unidos. **Director:** Chris Butler. **Sinopsis:** Sr. Link es una especie que está en peligro de extinción; él es posiblemente el último de su especie, está solo y cree que Sir Lionel es el único hombre vivo que lo puede ayudar. Juntos emprenden una intrépida odisea alrededor del mundo para hallar a los parientes lejanos de Link en el legendario valle de Shangri-La. Al viaje viaje alborotado y vertiginoso también se une la independiente e ingeniosa Adeline Fortnight. **Duración:** 94 minutos.



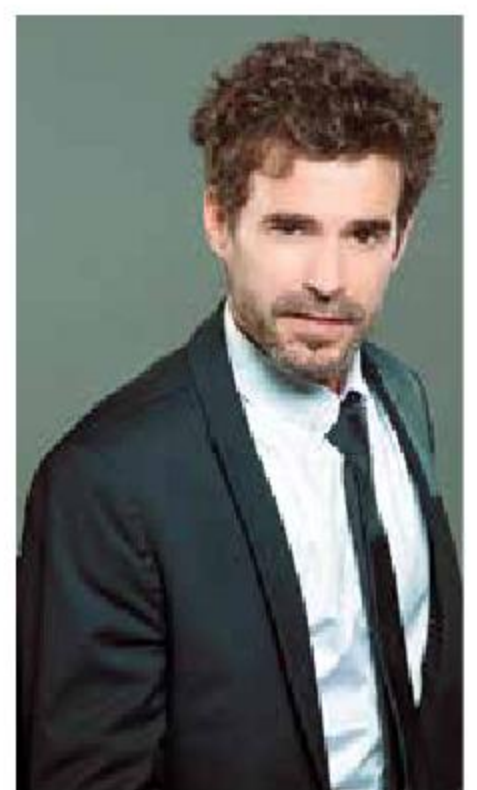
A DISFRUTAR



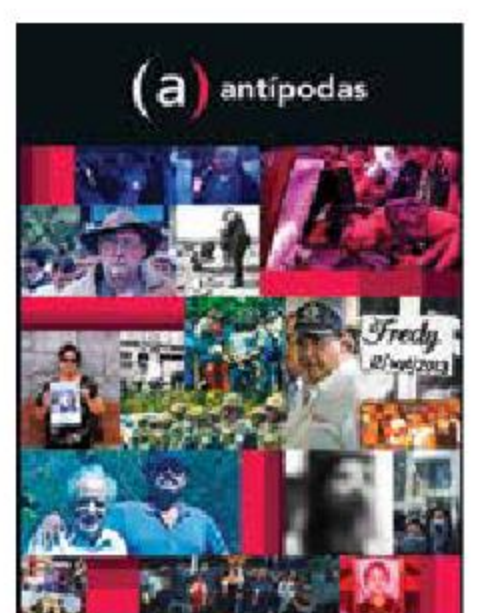
Para recordar. La bioserie de José José se transmite desde el 28 de octubre por Telemundo Internacional a las 21:00 horas, con el actor Alex de la Madrid, *José José El Principe de la Canción*



Manos a la obra. Noviembre es el Mes del Hogar con nuevos episodios de *Hermanos a la obra*, lo más reciente de *Rescatando propiedades* y *Los cazahogares* y el estreno *Restaurado por Los Ford*. Discovery Home & Health.



Venganza, un juego de tres. Tras hacer un pacto con una mujer para librarse de las personas que odian, Carlos se enrolla en un chantaje. La serie inició el 29 de octubre por TNT. *Tu parte del trato*



Temas sociales. En su primera entrega, el programa abordará en cuatro episodios los casos de personas desaparecidas. A partir del 5 de noviembre, 23:00 horas, por Canal Once. *Antipodas*

CARTELERIA TEATROMEX

NUEVO TEATRO LIBANÉS
Barranca del Marero, Ctl. Crédito Constructor 5662 8179
JUE. 8:00 PM - VIE. 8:30 PM - SÁB. 8:30 PM - DOM. 8:30 PM 8:30 PM

PERFECTOS DESCONOCIDOS
HOY GRAN ESTRENO 8:30 PM
Una producción de 00000 y MejorTeatro
Boletos en taquilla y en ticketmaster®

LA NARANJA MECÁNICA
ÚLTIMOS DÍAS HOY JUEVES 8:30 PM
CENTRO TEATRAL MAMOLO FABREGAS
TEATRO VIRGINIA FABREGAS
Joaquín Wladimir de León 31, San Rafael, Coahuila, Tel. 55 5535 5424
JUE. 20:30 VIE. 19:00 SÁB. 20:00 DOM. 19:30
Boletos en taquilla y en ticketmaster®

MENTIRAS EL MUSICAL
UNA PRODUCCIÓN DE MARCELO GILBERT Y FEDERICO GONZALEZ COMPANY
CENTRO TEATRAL MAMOLO FABREGAS TEATRO MEXICO
Virreyes de León 51, San Rafael, Coahuila. 5007 1478 / 5036 5424
JUE. Y VIE. 8:00 PM SÁB. 5:00 Y 9:30 PM DOM. 1:30 Y 6:00 PM

FUNCIÓN EXTRA
LUNES 18 DE NOVIEMBRE 6:00 PM
PRESENTACIÓN A PLENAS AITZA TERÁN
VIERNES 22 DE NOVIEMBRE 8:00 PM
MejorTeatro.com ticketmaster®

PENÚLTIMO FIN DE SEMANA
JORGÉ ORTÍZ DE PINEO EN:
JUEVES 2x1 15 ACTORES EN ESCENA
Otro fin de semana y otros están...
Los de en medio
UNA DIVERTIDA HISTORIA DE LA SUPERIOR CLASE MEDIA
SÁB. 8:00 Y 8:30 - DOM. 5:00 Y 7:30 PM
TEATRO ROYAL PEDREGAL
REPERTE DE PASAJES Y TICKETMASTER®
PERIFONEO 8881 8818 Y 8818 1081

COMO QUIERAS PERRO AMAME
CENTRO TEATRAL MAMOLO FABREGAS
TEATRO VIRGINIA FABREGAS
JUE. 20:30 VIE. 19:00 SÁB. 20:30 DOM. 19:00

SUGAR
ARTEL ERRE ENTERTAINMENT
MARIANO MARTELLI, ANDRÉS PRADO, JOAQUÍN CASANOVA, SANDRA CORTÉS
ARATH DELA TORRE
ticketmaster.com.mx
TUE 20:30 VIE 20:30 SÁB 21:00 DOM 21:00
ITE ESPERAMOS!

JAUJA DE LAS LOCAS
MARIO VAN MARTEL, ALBERTO ROSALES, JOSÉ MANUEL VILLALBA, JOSÉ MANUEL VILLALBA, MICHÉLE SUBERT, MARIO ROSALES
FRANCISCO ESPEDOS, FRANCISCO ESPEDOS, FRANCISCO ESPEDOS, FRANCISCO ESPEDOS
900 REPRESENTACIONES
TEATRO HUALGALCO
MEXICALCOA, 23000 TEL. 55 81 54 50 www.teatrohualgalo.com

GRAN ESTRENO 15 DE NOVIEMBRE
ALYDIA GARCIA, BLANCA GARCIA, ADRIANA LLANES, ARIEL ALVAREZ, ROSA OTTE
A PUERTA CERRADA
EL INFIERNO CON LOS BRUJOS
Lunario
20 Y 21 DE NOVIEMBRE 21:00 HRS. COMEX

FRANCISCO ESPEDOS
FRANCISCO ESPEDOS, FRANCISCO ESPEDOS, FRANCISCO ESPEDOS, FRANCISCO ESPEDOS
Lunario
20 Y 21 DE NOVIEMBRE 21:00 HRS. COMEX

FORO VIENA PRESENTA
Ho soy Cecilia Galliano
HOY SOLTERA
Boletos en Taquilla y ticketmaster®
INFORMES AL TEL. 55 56 15 73 49
Av. Centenario 159, Esquina con Viena, Coyoacán.

María León
ES ROXIE HART
CHICAGO
HOY FUNCIÓN 8 PM
ticketmaster® Ocesa

Yo compartí mi mejor receta.

PAOLA RUIZ
REPOSTERA

16 PANES DE ELOTE
\$ 2,400 PESOS
DONADOS A TELETÓN



¿A ti qué te gusta hacer para apoyar a los niños de Teletón?



teleton.org

14 DE DICIEMBRE

Estudiar una licenciatura es tan sólo el primer paso de una preparación integral.

FUENTE: Observatorio laboral con información de diversas universidades de México



Planea a tiempo su educación y
dale un futuro profesional exitoso.

MB MexicanadeBecas
Fondo de ahorro educativo

Fideicomiso especializado para la educación
operado por Santander (2003285)

¡La inversión que construye
el futuro educativo de tus hijos!

Aviso de privacidad en mb.com.mx








mb.com.mx

55 3699 0663

contacto@mb.com.mx

(55) 5511 7377 - (55) 5511 8246



 DESCARGA LAS APPS
HÓY JUEVES 14 DE NOVIEMBRE RECOMENDAMOS

LA MÚSICA LATINA SE HACE ESCUCHAR.

20th LATIN GRAMMY AWARDS

EN VIVO 5:30 PM

TNT
#VIBRAMOSJUNTOS

TNT

DISFRÚTALO EN CASA

THE BLACKLIST

NUEVA TEMPORADA

VELO EN 

AXN 10:00 PM

DISFRÚTALO EN LÍNEA EN CASA O DONDE QUIERAS

EVIL

UNIVERSAL 9:00 PM
NUEVO EPISODIO

DISFRÚTALO EN CASA

RAMPAGE DEVASTACIÓN

maxPRIME 9:50 PM

DISFRÚTALO EN CASA

AHS/1984

FINAL DE TEMPORADA

VELO EN 

FX 10:00 PM

DISFRÚTALO EN LÍNEA EN CASA O DONDE QUIERAS





fpop.com.mx 55 5610 1010

¡CONTRATA YA!
LOS 3 SERVICIOS POR TAN SOLO
\$549 AL MES
Impuestos incluidos.

CONOCE MÁS



Para la contratación de los servicios aquí anunciados, costos, formas de pago, características y contenidos de los paquetes, así como términos y condiciones, comuníquese al tel. 55 5610 1010 o en www.fpop.com.mx. Todo material, incluyendo imágenes, texto, gráficos, íconos, programas, videos y cualquier otro elemento, constituye derechos de autor y propiedad intelectual usada bajo autorización y protección por leyes mexicanas e internacionales. Vigencia al 30 de noviembre del 2019.