



LANA DEL REY

LANZA LIBRO DE POEMAS

La cantautora Lana Del Rey anunció la publicación de su primer libro de poesía, que llevará por título *Violet Bent Backwards Over the Grass*. La colección de la estadounidense contiene más de 30 poemas, que serán parte de una edición de pasta dura que incluye páginas manuscritas con su caligrafía y sus originales fotografías. Saldrá el 29 de septiembre la edición impresa como un audiolibro.

Foto: AFP

— De la Redacción

funcion@gimm.com.mx

@Funcion_Exc

FUNCIÓN

EXCELSIOR JUEVES 16 DE JULIO DE 2020



METALLICA

SE ESCUCHA SINFÓNICO

El 28 de agosto se lanzará el disco *S&M2*, que muestra los conciertos de Metallica junto con la Sinfónica de San Francisco, que ofreció en septiembre de 2019 en el Chase Center. Estará disponible en formato digital, en vinilo, y DVD.

— De la Redacción

ROMPE LOS ESTEREOTIPOS

MALDITA

La serie, que se estrena mañana, muestra a personajes con características físicas y emocionales diferentes a las expuestas en anteriores producciones de cine o tv acerca de la leyenda del rey Arturo y su espada Excalibur

POR NANCY MÉNDEZ C.
nancy.mendez@gimm.com.mx

Con un punto de vista femenino y la ruptura de los estereotipos físicos para los personajes, la serie *Maldita* (*Cursed*), basada en la novela homónima de Frank Miller y Tom Wheeler, propone una versión diferente de la leyenda del rey Arturo y su espada Excalibur a través de diez episodios que estarán disponibles en la plataforma de streaming Netflix a partir de mañana.

El actor estadounidense Devon Terrell hace a un lado el planteamiento del físico planteado en producciones previas acerca de esta leyenda para el personaje de Arturo, antes mostrado como un hombre de tez blanca. Sin embargo, él es de piel negra y abre la oportunidad a las diferencias.

“Soy una persona de color, así que interpretar el papel es súper emocionante, así como proponer cosas en esta fantasía, le damos diversidad, como se ve el mundo real. La diversidad no tendría que ser una barrera, debemos aceptarla, así es en la realidad. Pienso: ‘¿si puedes creer en una espada mágica, ¿por qué no puedes creer en un Arthur marrón?’ Eso va a crear conversaciones en casa, va a romper los estereotipos.”

Incluso, hablar con Gustaf Skarsgård acerca de cómo interpretaría a Merlín y alejarlo de la idea de un anciano de cabellera larga, y sólo recrear a un mago. Es decir, en *Maldita* cada personaje trata de romper el estereotipo del papel y hacerlo auténtico. Todos fuimos elegidos por una razón y a través de cada interpretación, de las características de nosotros mismos, pueden conocer a los personajes y llevarlos a otras perspectivas”, expresó Devon Terrell en entrevista concedida a *Excelsior*.

A través de la historia de la heroína adolescente Nimue, una poderosa hechicera con una profunda conexión con la naturaleza y una percepción diferente a la destrucción del mundo, es que se desarrolla la historia de *Maldita*, con un borrón y cuenta nueva de anteriores versiones cinematográficas.

Katherine Langford recrea a Nimue, quien tendrá la misión de entregarle a Merlín una espada mágica antigua. En su camino, encontrará a un mercenario, Arthur, que la acompañará en su viaje. En éste hay diferentes peligros, como los Paladines Rojos, un grupo religioso que siembra el terror entre quienes no coinciden con él. Es así que Nimue, la destinada a convertirse en La Dama del Lago, será un símbolo de lucha en medio de la destrucción de la naturaleza y la guerra sin sentido.

Desde esta perspectiva femenina también fue construido el personaje de Arthur por Devon Terrell, quien fuera el actor que interpretó a Barack Obama en su etapa juvenil en *Barry* (2016), la película biográfica del expresidente estadounidense.

“Estoy muy emocionado porque hay mucha fantasía acerca de este personaje masculino (el rey Arturo) y la forma en que ha sido adaptada la leyenda en *Maldita* es una versión encantadora, en la que la historia es lo más importante.”



“Esta es la historia de Nimue y cómo puedo ayudar a la historia y encontrar a mi personaje desde otra perspectiva. Se trata de encontrar a Arturo de una manera orgánica en lugar de intentar repetirlo como ha sido interpretado, sin intentar ser sexy o agradable, sino para contribuir a la historia de Nimue”, dijo Terrell.

El actor convierte a Arturo en un ser humano con defectos y virtudes sin exaltar estas últimas, sino al contrario, mostrando a un hombre que es un ladrón, mentiroso y mercenario.

“Cuando leí el guion, descubrí que se trataba de un joven mercenario, con un pasado en el que tuvo problemas con su familia.”

“Es muy diferente a la idea que se tiene del rey Arturo, que por lo general es un tipo puro. Arturo siempre está luchando, siempre tiene esta actitud de combate, y ésa es una de las características que quiero resaltar en él, pero definirlo primero como humano. Quiero que la gente vea quién es Arturo y que lo piensen mucho, que lo olviden un poco, porque aunque él será el rey algún día, quiero que lo vean como es, orgánico, real”, relató el actor, quien reveló que interpretar a Obama fue su papel soñado.

Uno de los desafíos a los que se enfrentó Devon fue el realizar escenas de acción montado en un caballo: “Es una de las cosas más aterradoras que ahora entiendo. El caballo siempre hará la escena, como si quien está arriba no supiera cómo actuar. Haces tu escena, dices tus líneas, el caballo da vueltas y roba la atención de todos”.



Devon Terrell tuvo una preparación especial para interpretar a un rey Arturo negro.

Además, otro reto fue la filmación de noche en espacios abiertos naturales en Inglaterra, en amplias áreas verdes y boscosas, durante diez meses, y “estar mentalmente bien con eso, incluso si es fantasía”.

“Hay que sentirte orgánico para el personaje y equilibrar la vida real.”

“Las grabaciones de ficción son de las más difíciles. Me preparé mucho en el gimnasio para las escenas físicas, pero sin tratar de obtener un cuerpo como el de Thor o Capitán América, sólo con un cuerpo que pareciera habitar en la época medieval”, acotó.

Para Devon Terrell, *Maldita* “es una historia acerca de la perseverancia y el destino, que cuestiona lo bueno y malo, lo que es correcto, además de poner sobre la mesa la diversidad de un mundo de fantasía que podría ser muy parecido al real.”

10

EPISODIOS

conforman la primera temporada de la serie

MAÑANA SE ESTRENA A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA DE NETFLIX.

BASADA EN LA NOVELA DE FRANK MILLER Y TOM WHEELER.

“Se pregunta si crees en el destino o no. Por ejemplo, Nimue cuanto más lucha contra su destino, más se topa con él. Habla de perseverar, de saber quién eres. Cuanto más te identificas contigo mismo y con quién eres, más orgánico y real puedes ser. No hay identificación de los personajes con la audiencia cuando éstos son falsos, sino cuando son reales, por eso nos comprometemos con ellos, por lo grande de la historia, que es universal y nuestros mundos también lo son.”

“El de la serie es un mundo inclusivo y es un tema que necesitamos abrir. La única forma de hacerlo es con creatividad, tratando de crear mundos inclusivos como éste, es lo que debería esperarse, pues permite hablar de nosotros mismos, contando nuestras historias”, definió.

El actor reveló que el trabajo en equipo con Katherine Langford y Gustaf Skarsgård fue muy divertido, pues se apoyaron, rieron y se relajaron juntos cuando era necesario.

“Sabían lo que estaban haciendo una vez que entrábamos a la grabación. Fue muy emocionante trabajar con ese nivel de talento. Fue un elenco increíble, me siento privilegiado”, concluyó.



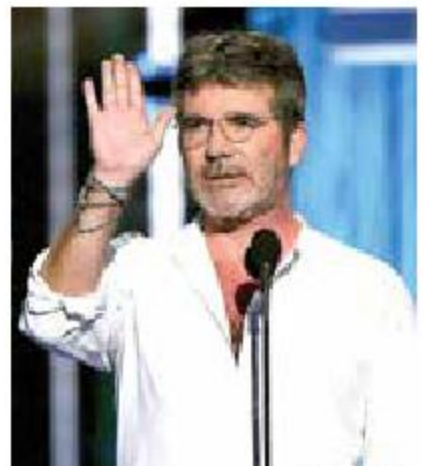
MICHAEL JACKSON

Tendrá su propia señal

Michael Jackson tendrá su canal en la radio satelital SiriusXM. La señal de El rey del pop, anunciado por sus familiares, incluirá música de los álbumes de Jackson y actuaciones en vivo, como los conciertos de 1988 en el estadio Wembley de Londres como parte de su gira *Bad*.

— AP

Foto: AP



SIMON COWELL

A cargo de realitys musicales

Simon Cowell comprará la participación de Sony Music Entertainment con lo que manejará programas como *Got Talent* y *The X Factor*, se anunció ayer. Los derechos serán parte de Syco Entertainment, propiedad de Cowell. Sin embargo, Sony Music tendrá activos musicales de exparticipantes como One Direction y Camila Cabello.

— Reuters



EL CAPI

Dice tener covid-19

“Me sentía muy mal. Empecé con temperatura, tos, me dolían las articulaciones. Ahora estoy bien dentro de lo que cabe y aislado”, dijo en un video el conductor Carlos Pérez *El Capi*, al anunciar que dio positivo a covid-19.

— De la Redacción

Foto: Tomada de Instagram

Fotos: Cortesía Netflix/ Ilustración: Horacio Sierra

Disfrutó enfrentar un reto actoral

La joven actriz británica señaló que su personaje en *Maldita* es muy diferente a todo lo que ha hecho

POR AZUL DEL OLMO
azuldelolmo@gimm.com.mx

Con una historia sobre el rey Arturo apegada al libro de Frank Miller, *Maldita* rompe con los estereotipos de la leyenda, colocando a una chica como la protagonista, a un monarca negro y mostrando temáticas que hasta hoy en día siguen vigentes.

Justo eso fue lo que atrajo a la actriz británica Lily Newmark a formar parte de la serie de Netflix -que se estrena mañana-, la manera en la que los acontecimientos sociales se continúan repitiendo sin importar la época en la que se desarrollen.

"Algo que me parece muy interesante de la serie es que continúa tocando temas que son actuales. Se desarrolla en una época muy lejana, pero con cosas actuales como la sexualidad, la naturaleza, la persecución ante las diferencias. Son temas que hoy en día continúan vigentes y nos involucran a todos

"Son temas que vemos todos los días en la calle o en las noticias con diferentes cuestiones. Otra de las cosas que me gusta mucho de *Maldita* es que rompe con los estereotipos que están establecidos en la historia del rey Arturo, en donde una mujer es la protagonista y el propio rey es un hombre negro, algo que no se había hecho con este tipo de historias que han trascendido a través del tiempo", señaló Newmark a *Excelsior*, en entrevista telefónica desde Londres.

Para la actriz de 26 años que ha participado en proyectos como *Sex Education* se siente feliz y comprometida con su trabajo en *Maldita* donde da vida a Pym, un personaje diferente a cualquier otro que haya creado y que le resultó ser un reto en su carrera actoral.

LILY NEWMARK



Sex education es uno de los proyectos en los que trabajó Lily Newmark.

Foto: Cortesía Netflix

"En realidad a Pym no le importa que las cosas cambien; prefiere que todo en el pueblo siga como siempre. Al final, queda atrapada en los planes de Nimue (Katherine Langford) y emprende su propia aventura, que no es muy compatible con su ansiedad. Es un personaje de lo más interesante. Lo que más me atrajo es lo divertida que es. Suele dar el toque humorístico en el que podría ser un relato muy sombrío.

"Quise darle vida a Pym porque es alguien que no se parece a ninguno de los personajes que haya hecho antes, además de que sabe perfectamente qué es lo que quiere y qué es lo que no, lo cual le da una fuerza increíble y representó un reto actoral para mí que me gustó muchísimo.

"Lo disfruté mucho y me divertí enormemente y compartir el set con todo el elenco fue una experiencia inolvidable en donde también pase un muy buen tiempo", señaló la británica.

En ese camino en donde Newmark compartió el set con Langford y Devon Turrell, descubrió que su personaje podría ser un poco

EL DATO

- *Maldita*
- Mañana se estrena
- A través de Netflix
- Primera temporada
- 10 capítulos
- Basada en el libro de Frank Miller
- Se filmó en Londres y en los estudios Langley Film Studios de Berkshire, Inglaterra
- El rodaje duró 10 meses. Se terminó en noviembre de 2019

parecido a Ron Weasley, de *Harry Potter*, en lo que se refiere a su valentía y lealtad.

"No es tan ambiciosa ni poderosa como Ron, pero es valiente y leal. Tiene muchas cualidades positivas es muy ingeniosa y sabe cómo sobrellevar distintas situaciones, aunque al principio no tenga ni idea de lo que hace. Pym siempre encuentra la manera de convertir su energía ansiosa en algo útil", compartió Newmark.

Maldita es una reversión de la leyenda del rey Arturo, contada desde la perspectiva de Nimue, interpretada por Katherine Langford (*13 Reasons Why*), cuyo destino es convertirse en la Dama del Lago y por las temáticas que aborda, desde la perspectiva de la actriz, se vuelve una inspiración para las personas.

"*Maldita* me parece una serie inspiradora, ya que específicamente esta historia siempre ha sido llevada por personajes masculinos, y en esta ocasión no es el caso. Me parece muy inspiradora para los jóvenes de cualquier orientación, así como para también los más grandes que la vean, creo que puede llegar a tocar a personas de diferentes generaciones.

"Es muy excitante formar parte de esta nueva ola de personajes en este tipo de series. Es una reversión de la leyenda del rey Arturo... es mágica porque puedes llegar a amar u odiar a los personajes y también te sugiere ser mucho más cuidadoso contigo mismo, con la riqueza que nos da la naturaleza, con la familia y los amigos", señaló la actriz.

en lugares que incluyen la isla privada del actor en las Bahamas, una casa alquilada en Australia y un avión privado. Él niega todas las acusaciones.

Depp y Heard rindieron declaraciones muy diferentes sobre su volátil relación, que comenzó luego que se conocieron en 2011 en el rodaje de *Diario de un seductor*.

También el exadministrador de Depp acusó a Heard de pedirle que mintiera bajo juramento luego que ella fue acusada de traer sus dos perros a Australia ilegalmente.

Kevin Murphy alegó que Heard lo presionó a cometer perjurio sobre el viaje de los terriers o correr el riesgo de perder su trabajo.

"Ella quería que yo dijera que de una u otra manera fue mi culpa que no se hayan llenado los documentos, para así asumir la responsabilidad por ella", dijo Murphy.

Heard fue acusada en julio de 2015 de meter al país a sus perros *Pistol* y *Boo* de manera ilegal a principios de ese año. Se declaró culpable en abril de 2016 y evitó una condena al expresarse arrepentida.



Foto: Archivo Excelsior

La presidenta de la AMACC habló del apoyo a trabajadores filmicos.

MÓNICA LOZANO

Sí habrá entrega del Ariel

POR JORGE SANTAMARÍA
jorge.santamaria@gimm.com.mx

Mónica Lozano, presidenta de la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas, confirmó que sí se realizará la ceremonia anual del Premio Ariel pese a la incertidumbre que existe sobre la realización de eventos públicos. Sin embargo, los detalles los compartirá la próxima semana.

Lozano abundó ayer sobre los mil 437 trabajadores del sector técnico y manual que fueron beneficiados con el Fondo Apoyo covid-19 lanzado por la propia academia en conjunto con la plataforma de streaming Netflix.

Lozano dijo que recibieron más de tres mil solicitudes provenientes de 20 estados del país, cuyos requisitos especificados en la convocatoria para recibir la ayuda de 20 mil pesos eran que estuvieran activos y hayan dejado de trabajar a partir de la declaración de pandemia en marzo y que no ganaran más de 12 mil 500 pesos a la semana.

El fondo de apoyo fue de 29.5 millones de pesos, repartidos entre asistentes, maquillistas, vestuaristas, chóferes, carpinteros, cocineros y gaffers.

"Desde que inician los rodajes podrán empezar a cobrar sus honorarios. Yo escucho que los proyectos que se suspendieron por la pandemia se reanudarán este año, pero otros hasta



Ayuda

Sifonóforo, apoyado por Salma Hayek, Alejandro G. Iñárritu y Guillermo del Toro busca incentivar al gremio nacional.

2021", apuntó Lozano.

Respecto a la recomendación de pruebas para detectar a probables contagiados, la academia está dispuesta a aplicarlas, aunque depende de si la producción tiene la solvencia o no para aplicarlas a su personal. "Así que obligatorio no será", dijo.

La presidenta también confirmó que la comisión mexicana de filmaciones ya podrá empezar a soltar permisos de filmación exclusivamente para la Ciudad de México. Sin embargo, cada proyecto será sometido a un estudio y análisis para ver las condiciones que requieren.

Lozano también habló de la disyuntiva entre esperar a la reanudación de las exhibiciones para volver a programar estrenos o elegir si quieren lanzarse bajo la incertidumbre del público por volver a los complejos.

"Si no se hizo en formato digital, se formará un nivel de concentración en el que el nivel de la competencia por los espacios va a ser complicado", opinó.

MAURICE ROEVES

Recordado por Star Trek

DPA
funcionl@gimm.com.mx

El actor británico Maurice Roèves, conocido por haber aparecido en míticas series de ciencia ficción como *Doctor Who* o *Star Trek: La nueva generación*, murió a los 83 años.

Con una amplia carrera en cine y televisión, entre sus otros trabajos reconocidos están las miniseries *Norte y sur*, *Tutti Frutti* y películas como *El último mohicano*, *Juez Dredd* o *Macbeth*.

Ha sido su agente, Lovett Logan, el que ha dado a conocer el fallecimiento del actor, nacido en Sunderland, Inglaterra, en 1937.

"Con gran tristeza, confirmamos la muerte de Maurice Roèves. Tuvo una carrera llena de éxitos, tanto en cine como en televisión, que abarcó varias décadas, desde sus inicios en Escocia hasta su llegada a Londres y Estados Unidos", declaró.

Tras estudiar en el Real Conservatorio de Escocia, Roèves trabajó como asistente de dirección en el

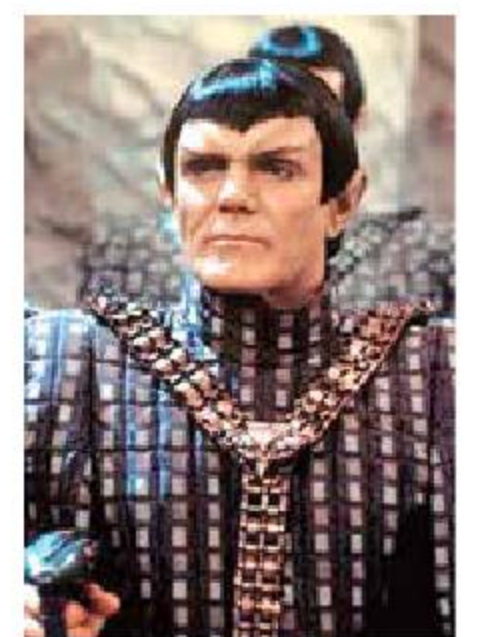


Foto: Paramount Pictures

Falleció a los 83 años.

Citizens Theatre. Su primer contacto con la interpretación fue en el teatro, uno de sus primeros papeles relevantes sobre los escenarios fue el de Lorenzo en *El mercader de Venecia*, de Shakespeare.

Roèves apareció en *Doctor Who*, en 1984, en *The Caves of Androzani*, como Stotz. En 1993, interpretó a un capitán romulano en *Star Trek: La nueva generación*. En 1987, fue uno de los protagonistas de la miniserie *Tutti Frutti*. Posteriormente, tuvo varias apariciones en producciones de Hollywood como en *El último mohicano* y *Juez Dredd*. Entre sus últimos trabajos están *Macbeth* y en la miniserie *El nido*, estrenada en 2020.

AMBER HEARD

Acusada por su exasistente

La mujer, quien trabajó con la actriz por tres años, señaló que distorsionó la violación que sufrió hace 26 años

AP
funcionl@gimm.com.mx

LONDRES.- La exasistente personal de Amber Heard declaró que le contó a la modelo y actriz sobre una violación violenta que sufrió hace más de dos décadas, pero que ella "distorsionó" la historia para su propio beneficio.

Kate James ofreció su testimonio en el juicio por la demanda de difamación de Johnny Depp contra *The Sun*, que acusó al actor de abusar de Heard durante su matrimonio.

James, quien trabajó para Heard entre 2012 y 2015, presentó evidencia en apoyo de Depp, y dijo que le contó a Heard que había sido violada a punta de machete en Brasil.



Foto: AP

Amber Heard debe declarar en la corte esta semana.

Dijo que quedó en shock al enterarse de que, en una declaración como testigo, Heard tergiversó los hechos.

"Se refirió directamente a una violación violenta que me ocurrió hace 26 años y la distorsionó en su propia historia y la usó en su beneficio", dijo James por internet.

"Soy una sobreviviente de violencia sexual y es muy serio asumir esa postura si no lo eres", agregó.

Heard debe presentar evidencia en el caso esta semana.

Heard ha citado 14 incidentes de violencia por parte de Depp, entre 2013 y 2016,

Entre los sueños y la corrupción

En la serie *El candidato*, el actor logró trabajar junto a uno de sus intérpretes favoritos, James Purefoy

POR LUCERO CALDERÓN
lucero.calderon@gimm.com.mx

Pocos actores tienen la dicha de poder trabajar con alguno de sus actores favoritos. El mexicano José María de Tavira pudo hacerlo en su más reciente proyecto, la serie *El candidato*, al lograr interactuar en algunas escenas con el intérprete inglés James Purefoy, a quien muchos vieron en la serie *Roma*, en *Sex Education* o en *Mansfield Park*.

“El acercamiento con James fue increíble, yo ya era su fan desde la serie *Roma*, en donde interpretó a Marco Antonio y me parece que lo hace increíble y es un actorazo. Por supuesto, tuvimos nuestra cena y le dije que era su fan y sobre todo me interesaba muchísimo que me contara sobre Harold Pinter (Premio Nobel de Literatura en 2005) y que me contara anécdotas, pues él tuvo el privilegio de trabajar con Harold”, contó José María de Tavira a *Excelsior*.

Tanto De Tavira como James Purefoy, Joaquín Cosío y Eréndira Ibarra forman parte de *El candidato*, serie de

JOSÉ MARÍA DE TAVIRA



Fotos: Talent on The Road

José María de Tavira es hijo del director Luis de Tavira y de Rosa María Bianchi.

diez capítulos que se estrena este viernes en Amazon Prime Video. Su creador es Peter Blake, quien ha estado detrás de series como *Doctor House* o *Gotham*, y aborda distintos temas como el de la corrupción, los juegos de poder y la manipulación que hacen ciertos personajes para satisfacer sus intereses.

“Creo que ese escenario

sobre el juego de poder y la intriga funciona tanto en la vida mexicana como en la eslovaca, la neozelandesa, creo que esas temáticas siempre son atractivas para el público”, complementó el actor, quien por la pandemia ha visto retrasado el estreno de algunos de sus proyectos teatrales.

En esta serie, De Tavira



EL DATO

- *El candidato*
- Estreno viernes 17 de julio
- Amazon Prime Video
- Cuenta con 10 capítulos
- Se filmó en Iztapalapa, el Centro Histórico y El Ajusco.

interpreta a Eduardo Yzaguirre, el Jefe de Gobierno de la Ciudad de México que ve su administración tambalear cuando unos agentes estadounidenses, entre ellos el personaje que interpreta James Purefoy, vienen a darle caza a Rafael Bautista, a quien le da vida Cosío, uno de los criminales más influyentes de México y quien puso en el poder a Yzaguirre.

“La serie es un homenaje oscuro a la Ciudad de México, aunque capital del país es mucho más que eso, es uno de los lugares más fascinantes del mundo”, remató el actor de 36 años.



Última palabra
Gustavo A. Infante
ginfante@gimm.com.mx

La Wanders en *El minuto*

• A Yered Licóna, actriz que interpreta a este personaje que se hizo popular en *Guerra de chistes*, le han ofrecido estrenar sexualmente a jovencitos.

Este sábado a las 9 pm. los invito a que me acompañen en el programa de televisión *El minuto que cambió mi destino*, por *Imagen Televisión*, canal 3.1. Les cuento que me llevé una grata sorpresa al conocer a la actriz **Yered Licóna**, quien le da vida al personaje de la *Wanders Lovers* en el programa *Guerra de chistes*. De ella conocíamos que fue o es pareja de **Radamés de Jesús**, que hace el papel de una mujer sexy, pero poco inteligente y trascendió que fue víctima de violencia intrafamiliar por parte del mismo **Radamés**, pero nada más.

Me senté una hora con la famosa *Wanders Lovers*, una mujer sin pelos en la lengua, me contó por qué tiene el cuerpo lleno de tatuajes, qué operaciones se ha hecho de cirugía plástica, de sus hijas, de su relación con **Radamés**, además, sin pena alguna acepta que la han querido comprar en algunos lugares, sí, leyeron bien, la han querido comprar personas para que sea *la madrina* del estreno sexual de su hijo quinceañero. Incluso, me asegura que una vez le ofrecieron 500 mil pesos. ¿Aceptó o no?, descúbrelo este sábado a las 9 de la noche en el programa de televisión. Otro tema de esta conversación fue un secuestro del cual fue víctima, junto a su pareja, cuando llegaban a un teatro del Edomex. El tiempo que la tuvieron privada de su libertad, lo que le sucedió, lo que sintió, el pavor que sentía de que nunca más iba a ver a sus hijas y cómo se salvó. Es un capítulo que no nos podemos perder este sábado.

CHIQUIS SÍ TUVO COVID-19

Lo que son las cosas, finalmente **Chiquis Rivera** salió positiva junto con su marido, **Lorenzo Méndez**, de covid-19. Este que escribe puso en tela de juicio la veracidad de esta versión, pues hoy en día es muy común que las personas creamos que tenemos coronavirus, pero, finalmente, es una gripa o un problema de pulmón. Ayer, **Chiquis Rivera** mostró los exámenes positivos y mandó un mensaje a una persona que no quiso mencionar su nombre, de México, que siempre habla mal de ella y pensé que quizá se refería a mí, pero no lo sé, porque ella dice que no le hará publicidad a esa persona. Pero como sea, lo importante es que está bien de salud ella y su marido, **Lorenzo Méndez**, quien me invitó a que lo fuera a ver y que me daban un beso por sí lo dudaba. Yo creo que no es para tanto, con que mostraran los exámenes era suficiente.

Semana Virtual
de la
Maternidad

Bazar Virtual



13 - 19 DE JULIO

Conferencias y talleres con expertos

en nutrición, lactancia, psicología, desarrollo y estimulación temprana, entre otros.

¡Evento sin costo!

¡Descubriendo juntos la maternidad!



Evento organizado por:

MB Mexicana de Becas
Fondo de ahorro educativo

• Filial especializada para la educación operada por Fortander (2003251)

mb.com.mx

55 3699 0663



JUEVES 16 DE JULIO 2020



Lunes a viernes **7 pm**



Lunes a viernes **8:30 pm**



Lunes a viernes **9:30 pm**



IMAGEN NOTICIAS
CON
CIRO GÓMEZ LEYVA

Lunes a viernes **10:30 pm**

PRENDE TU EMOCIÓN

- 5:30 am** LAS 5 DE PRIMERA MANO
- 5:50 am** IMAGEN NOTICIAS
Con Francisco Zea
- 8:00 am** DE PISA Y CORRE
Con Nacho Lozano
- 9:00 am** SALE EL SOL
- 12:00 pm** MEMORIAS DEL MINUTO QUE CAMBIÓ MI DESTINO
- 1:00 pm** ¡QUÉ CHULADA!
- 2:00 pm** IMAGEN NOTICIAS
Con Yuriria Sierra
- 3:00 pm** DE PRIMERA MANO
- 5:00 pm** HUÉRFANOS DE SU TIERRA
- 6:00 pm** MI NIÑA LINDA
- 7:00 pm** AVENIDA BRASIL
- 8:30 pm** SEÑORA FAZILET Y SUS HIJAS
- 9:30 pm** TIERRA AMARGA
- 10:30 pm** IMAGEN NOTICIAS
Con Ciro Gómez Leyva
- 11:15 pm** ¡QUÉ IMPORTA!
- 11:45 pm** ATRAPADA



CANAL
3.1

SKY 103 - HD 1103 ● IZZI 3 - HD 703
● DISH 103 - HD 603 ● TOTALPLAY 3
● MEGACABLE 103 ● STARTV 103

imagentv.com

/ImagenTVMex

/imagentvmex

*PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS DE ÚLTIMO MOMENTO