

Luto en Star Wars

LOS ÁNGELES.- Gary Kurtz, productor de las primeras dos películas de *Star Wars*, murió a los 78 años víctima de cáncer. El fallecimiento del responsable de *La guerra de las galaxias* y *El imperio contraataca* fue informado por Lucasfilm. "Fue clave en la historia de la *Guerra de las Galaxias*", se lee en el comunicado. "He perdido a un amigo de vida. El mundo ha perdido a un artista y cineasta amable. Soy mejor hombre por haberlo conocido", escribió el actor Mark Hamill. (AFP)

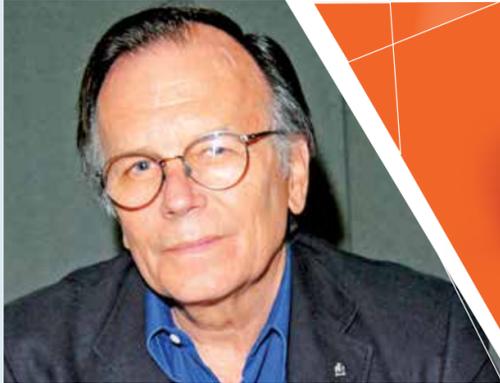


Foto: DPA

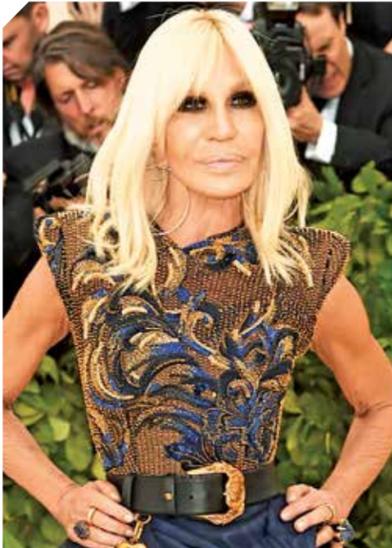


Foto: AFP

KORS Y VERSACE UNEN FUERZAS

NUEVA YORK.- La firma de moda Michael Kors afina los últimos detalles para comprar la marca italiana Versace, que podría cerrarse por dos mil 350 millones de dólares. No se ha aclarado si la familia Versace permanecerá en el negocio como accionista, ni si Donatella Versace (foto) continuará como directora creativa. (EFE)

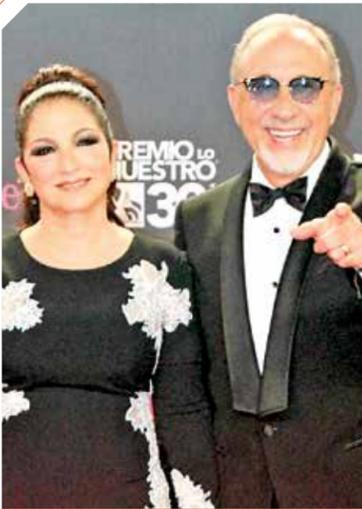


Foto: Notimex

LOS ESTEFAN HARÁN HISTORIA

WASHINGTON.- Gloria y Emilio Estefan serán reconocidos con el premio Gershwin, el mayor galardón a la canción popular entregado por la Biblioteca del Congreso de EU. De esta forma se convertirán en los primeros artistas de herencia hispana en recibir la distinción. El premio se les entregará en marzo de 2019. (EFE)



Foto: Especial

REVIVE A FREDDY KRUEGER

Robert Englund se volvió a caracterizar como su emblemático personaje de *Freddy Krueger* para una participación especial en *Los Goldberg*, serie que está ambientada en los años 80. En uno de los episodios que se transmitirán en octubre se le hizo un homenaje al papel de la franquicia de *Pesadilla en la Calle del Infierno*. (De la Redacción)

11

MIL

300 personas disfrutaron del show que ofreció en el Palacio de los Deportes

5

MÚSICOS

y seis bailarines acompañaron en su show a la artista cubana

PRENDE EL DOMO

Después de cantar con mariachi, Camila Cabello gritó "¡Viva México, cabrones!", como colofón del show que ofreció en el Palacio de los Deportes y en el que demostró el amor que le tiene a nuestro país

POR JORGE SANTAMARÍA
jorge.santamaria@gimm.com.mx

"¡De Miami a México, esta cosa se prendió!", cantó Camila Cabello durante *Inside Out*. Una línea que refleja perfecto lo que se vivió anoche en el Palacio de los Deportes, conocido como el Domo de Cobre.

Morritas cantando todititas las canciones; chiquillas chimuelas alborotadas por ella y por el azúcar de su refresco de naranja y chavitos gays enloquecidos.

La sangre une a Camila Cabello y México. El idioma, la cultura, la herencia latina, el color de piel, lo espontánea que puede ser al dar conciertos, como la sorpresiva aparición de uno de sus ídolos al piano: Noel Schajris, de Sin Bandera, uno de los grupos románticos que ama y que la inspiraron a cantar.

El argentino lo llevó de la mano con su piano para cantar *Consequences*, una canción tan pasional como lo que estaba por pasar. El tiempo se detuvo cuando Schajris le comenzó a cantar, casi al oído y como a una enamorada, *Entra en mi vida*, uno de los hits que ha escrito junto a Leonel García.

¿Era una probadita nada más para Camila? ¿La cantarán a dúo? Pues sí, la nacida en Cuba se aventó el gran hit del grupo mexicano y totalmente en español, se miraban a los ojos y resultó tener una reacción sin igual, pues, pese a la brecha generacional, hasta los chiquitos cantaron.

"Como todos saben soy de sangre mexicana, tengo a mi papá que es de aquí, amigos; está mi tío. Y tengo recuerdos muy bellos de cuando viví aquí; era tradición que cuando salía de la escuela iba por mis elotes y esquites.

"No importa donde esté en el mundo, cada vez que oigo el mariachi se me enchina la piel, porque siempre tengo México aquí", y se señaló el corazón.

Si de por sí ya tenía a todos los *camilizers* (como se autollaman sus fans) en la boba, su discurso de autoaceptación y de jamás dejarse pisotear por nadie, la unieron más.

Hablaba spanglish por los nervios, según ella. Explicaba sus canciones, traducía y revelaba sus secretos incluidos en las metáforas.

"¡A huevo!", gritó, como prueba de su sangre mexicana. Hubo otra muestra irrefutable: invitó a Jesse y Joy al escenario para cantar *¡Corre!*

Una vez más la escucharon cantar una melosa letra romántica y en español. Sin apuntador ni guía más que con la voz de Joy se aventó completita la rola, sólo con la memoria y su cariño.

La que jamás olvidará la noche será una pequeña Geraldine. Subió a cantar *Real Friends* con Camila, la abrazaron, le chulearon el moño y le metió un besito a su idola. Su manera de liberar la adrenalina era gritar "a huevo" una y otra vez.

Ya para este momento la fiesta se soltó. Todos se pararon a bailar *Know No Better*, *Sangría Wine* y por supuesto *Havana*, rola con la que llegó a las mil millones de reproducciones en plataformas y que por fin la hicieron bailar al más puro estilo latino, con vuelitita y todo.

Sólo le faltó una botella o un trago de tequila para despedirse del mejor concierto que ha dado con su gira *Never Be The Same*, así que una disculpa al mundo, pero Camila Cabello seguro no lo repetirá.

El broche fue *México en la piel*, que cantó con mariachi junto a su padre, herencia y parte de una mujer que representa el país en todo el globo. "¡Viva México, cabrones!", gritó para despedirse.

Toma el control

Información proporcionada por las cadenas.
Programación sujeta a cambios sin previo aviso

IMAGEN

3.1 TELEVISIÓN ABIERTA
3 IZZI
703 IZZI HD
103 SKY

1103 SKY HD
103 DISH
603 DISH HD
3 TOTALPLAY
103 MEGACABLE

05:30 El show de la Pantera Rosa	17:00 Me robó mi vida
05:50 Imagen Noticias, con Francisco Zea	18:00 Madre
08:00 Sale el Sol, con Luz María Zetina y Mauricio Barcelata,	19:00 La taxista
Saras y Kumud	20:00 Amor y dinero
12:00 De primera mano	21:30 Atrapada
13:00 Imagen Noticias, con Yuriria Sierra	22:30 Imagen Noticias, con Ciro Gómez Leyva
14:00 Elif	23:15 ¡Qué importa!
15:00 Amar una vez más	23:30 Vuelve temprano
	00:30 El octavo mandamiento

E tv

162 SKY
28 IZZI
28.1 TELEVISIÓN DIGITAL
3.4 DE TELEVISIÓN ABIERTA NACIONAL

07:00 Titulares de la mañana, con Martín Espinosa, Enrique Sánchez Vera y Mauricio Flores.	15:30 Función en Vivo, con Joanna Vegabiestro
09:30 Excelsior informa, con Atalo Mata	16:00 Hacker TV, con Paul Lara
10:00 Punto y coma, con Fabiola Guarneros y Kimberly Armengol	16:30 Excelsior informa, con Héctor Figueroa
11:00 Excelsior informa, con Paola Virrueta	17:30 Excelsior informa, con Crystal Mendivil
12:00 Excelsior informa, con Atalo Mata	18:35 El firme, con David Páramo
12:30 Excelsior informa, con Hiram Hurtado	18:50 Fútbol Copa MX en vivo Necaxa vs León
13:30 En nombre de la ley, con José E. Romeor Apis	21:00 Titulares de la noche, con Pascal Beltrán del Río
14:00 Titulares de la tarde, con Gabriela Tlaseca	22:00 Adrenalina, con Gabriel Martínez, Rigoberto Plascencia y Josefa Gout
14:45 Adrenalina, con Josefa Gout	
15:00 Dinero, con Rodrigo Pacheco	

LAS ESTRELLAS

102 SKY | 102 IZZI | 2.1 HD

06:00 Las Noticias, con Danielle Dithurbide
06:30 Despierta con Loret
08:00 Al Aire, con Paola Rojas
09:00 Hoy
12:00 Fuego en la sangre
13:45 Cuéntamelo ya
14:30 Por ella soy Eva
16:30 La Familia PLuche
17:30 Como dice el dicho
18:30 Like, la leyenda
19:30 La rosa de Guadalupe
20:30 Mi marido tiene más familia
21:30 La piloto
22:30 En punto, con Denise Maerker

FORO TV

106 SKY | 104 IZZI

05:00 Las noticias
07:00 Estrictamente Personal
08:00 Matutino Express
11:30 Paralelo 23
13:00 Noticias DF
14:30 Las noticias
15:00 A las tres
16:00 Fractal
16:30 Las noticias
19:00 Agenda pública
20:00 Las noticias
22:00 Es la hora de opinar
23:00 Foro global
23:30 Las noticias

CANAL CINCO

105 SKY | 105 IZZI | 5.1 HD

08:30 Beyblade Burst
09:30 El show de Tom y Jerry
10:30 Las Aventuras de Jimmy Neutron El Niño Genio
11:30 Los pingüinos de Madagascar
12:30 El Chavo Animado
13:30 Bob Esponja
14:30 Nicky, Ricky, Dicky y Dawn
15:30 Henry Danger
16:30 Lo mejor de: Me caigo de risa
17:30 Malcolm el de en medio
18:30 Me caigo de risa
20:30 Reto 4 elementos: Naturaleza extrema
22:00 Sin senos sí hay paraíso
23:30 Gotham

AZTECA 7

107 SKY | 107 IZZI | 7.1 HD

07:00 Mickey: Aventuras sobre ruedas
08:00 Muppet Babies
08:30 Princesita Sofía
09:00 Elena de avalor
09:30 Ben 10
10:30 Las chicas superpoderosas
11:30 Pokemon
12:30 Gravity Falls
13:30 Phineas y Ferb
14:30 Alvin y las ardillas
15:30 American ninja warrior
16:30 Fail Army
17:30 Investigación Criminal: NCIS
19:30 Suelten a los perros
20:30 Hawaii 5-0
22:30 Rosario Tijeras
23:30 The Blacklist

GALA TV

109 SKY | 109 IZZI

11:00 Infomax
13:00 Lo mejor de Caso cerrado
13:45 Vecinos
14:30 El noticiero, con Karla Iberia Sánchez
15:00 Clase 406
16:00 En otra piel
18:00 Intrusos
19:30 Sala de emergencias
21:30 100 mexicanos dijeron
22:30 Mariposa de barrio

ONCE TV

111 SKY | 111 IZZI | 11.1 HD

09:00 Diálogos en confianza
11:04 S.O.S. en casa
11:30 Todos a bordo
12:00 La ruta del sabor
12:30 Tu cocina
13:00 Juegos mentales
13:30 Itinerario
14:00 Noticiero
14:30 La hora de los cuentos
15:00 Ernest y Celestine
15:30 El programa con el ratón
16:00 Campamento Lakebottom
16:30 La calle Scream
17:00 Arte Ninja
17:30 Operación ¡Duch!
18:00 Hospital veterinario
19:00 D'Todo
19:30 Escaparate de ideas
20:00 Confíen en mí, soy doctor
21:00 Noticiero nocturno
22:00 México social
23:00 El cocinero del Emperador

AZTECA UNO

113 SKY | 113 IZZI | 11.1 HD

06:00 Hechos AM
08:55 Venga la alegría
12:00 Todo un show, camino a la fama
14:00 Hechos meridiano
15:00 Escape perfecto
16:00 Ventaneando
17:30 Enamorándonos
19:30 Exatlón
22:30 Hechos Noche
23:30 Los Protagonistas

CANAL 22

122 SKY | 122 IZZI | 22.1 HD

08:00 Clic clac!
10:00 La dichosa palabra
11:00 Memoria de calidad
12:00 Cineteca de oro
14:00 Clic clac!
17:00 Memorias de calidad
18:00 Documental
19:00 Noticias 22
20:00 La oveja eléctrica
20:30 En nuestros tiempos
22:00 La dichosa palabra
22:30 Visión periférica

CINE ARCADIA

Recuerdan el 68

POR LUCERO CALDERÓN
lucero.calderon@gimm.com.mx

La primera muestra de cine rescatado y restaurado se llevará a cabo del 25 al 30 de septiembre completamente gratis

Fue hace un año cuando se gestó la idea al interior de la Filmoteca de la UNAM de realizar una muestra de cine rescatado y restaurado para poder acercar al público a esos materiales fílmicos que difícilmente se aprecian en la cartelera comercial.

Esta idea se materializó con el trabajo de varios involucrados en lo que hoy se conoce como *Arcadia: Primera Muestra de Cine Rescatado y Restaurado*, que en esta ocasión aprovechará la coyuntura de los 50 años del Movimiento de 1968 para proyectar filmes tanto de México como de otros países, principalmente de Europa, que tienen una visión particular sobre el movimiento estudiantil.

“La Filmoteca de la UNAM es el archivo más importante de América Latina y a pesar de que se proyecta el cine del archivo en las salas y espacios que tenemos en la Universidad y en uno que otro festival, no existía un festival dedicado a revisar el cine del archivo. Para aprovechar los 50 años del Movimiento del 68 fue que se curó esta primera muestra para, a partir de un movimiento tan importante para la misma Universidad y para el país, visitar esos filmes que poseemos y también aprovechamos la fecha para traer películas del resto del mundo sobre cómo se vivió el 68 en sus propios países o cómo veían el Movimiento del 68 de México en esos países”, expresó en entrevista Hugo Villa, director de la Filmoteca de la UNAM.

Con cerca de 40 títulos esta primera muestra que se llevará a cabo del 25 al 30 de septiembre contará con siete estrenos y cinco películas restauradas. Entre los primeros encontramos: *El asesinato de Fes Hampton* de Howard Alk. (Estados Unidos, 1971), *Una juventud alemana* de Jean-Gabriel Périot (Francia,



Foto: Filmoteca de la UNAM

FILMES DE MÉXICO Y EUROPA. Dentro de la muestra se exhibirán las cintas mexicanas *El grito* (foto) (1968) de Leobardo López Arretche; *Rojo amanecer* (1989) de Jorge Fons y *Canoa* de Felipe Cazals.

2015), *Generación del 68* de Nenad Puhovski (Croacia, 2016), *Rompe el poder de los manipuladores* de Helke Sander (Alemania 1968), *Mai 68, la belle ouvrage* de Jean-Luc Magneron (Francia 2008), *Kashima Paradise* de Yann Le Masson y *Benie Desware* (Francia 1974) y *Cinetra 68*.

De las restauradas tenemos *El asesinato de Fes Hampton* de Howard Alk (Estados Unidos, 1971), *Venceremos* de Pedro Chaskel y Héctor Ríos (Chile, 1970), *Recado de Chile* de Pedro Chaskel, Carlos Flores del Pino y José Román (Chile 1979), *Memorias del subdesarrollo* de Tomás Gutiérrez Alea (Cuba, 1968), *Noticieros ICAIC* (Cuba, diferentes años y directores) y *El grito* de Leobardo López (México, 1968).

“De esta muestra el 75 por

DEL CICLO

- ▶ *Arcadia: Primera Muestra de Cine Rescatado y Restaurado*
- ▶ Para checar programación: www.arcadia.unam.mx
- ▶ Del 25 al 30 de septiembre.
- ▶ Entrada libre con cupo limitado.

ciento son documentales y hay también unas secciones que están dedicadas a lo que pasa después del movimiento del 68. Tendremos la copia restaurada de *Rojo amanecer* de Jorge Fons y también tendremos *Canoa* de Felipe Cazals, en fin, hay muchas actividades. Lo que buscamos es que este gran archivo se acerque de nuevo al gran público

y se revise ese pasaje de la historia de nuestro país y del resto del mundo”, acotó Hugo Villa.

Aunada a esta programación se llevarán a cabo otras actividades como mesas de diálogo, musicalización de alguna cintas por la Facultad de Música y exposiciones durante seis días en distintas sedes como las salas Julio Bracho, José Revueltas y Carlos Monsiváis de Ciudad Universitaria, el Cinematógrafo del Chopo, sala Manuel González Casanova del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC), el auditorio del Museo Universitario de Arte Contemporáneo (MUAC), el auditorio Isidro Fabela de la Facultad de Derecho, el Museo de las Constituciones, la Plaza de las Tres Culturas y la sala Xochipilli de la Facultad de Música.

EL RADAR FUNCIÓN

funcion@gimm.com.mx @funcion_Exc

Hoy cumple

49 AÑOS CATHERINE ZETA-JONES ACTRIZ
69 AÑOS PEDRO ALMODÓVAR CINEASTA
57 AÑOS HEATHER LOCKLEAR ACTRIZ



MICHAEL DOUGLAS
ACTOR
74 AÑOS

BUMBLEBEE



Foto: Tomado de YouTube

Más acción y ciencia ficción

Estrenan el segundo tráiler de la cinta *Bumblebee*, un spin-off basado en la película *Transformers*, que muestra nuevos detalles del conflicto que llevará al autobot a convertirse en el protector del planeta. La cinta llegará a la pantalla el 19 de diciembre. (Notimex)

EN LA MÚSICA



Foto: Mateo Reyes

Premian a Maluma

LOS ÁNGELES.- El colombiano Maluma recibirá el premio especial Evolución Extraordinaria en los Latin American Music Awards (Latin AMAs), a celebrarse el 25 de octubre, informó la organización de estos galardones, en un comunicado. (EFE)

DJ DAVID GUETTA

Le pega la edad

STUTTGAR.- El DJ francés David Guetta confesó al diario regional alemán *Südkurier*, haber sufrido una crisis de la mediana edad. “Estaba un poco aturrido. Curiosamente afecta más a los hombres que a las mujeres y entonces te niegas a envejecer y empiezas a hacer cosas que hacías cuando tenías 20 años”. (DPA)

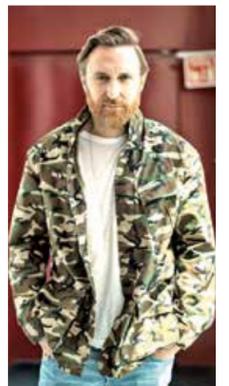


Foto: Daniel Betanzos



Foto: AP

Adiós a Las Vegas

LAS VEGAS.- La cantante Celine Dion anunció que terminará el 8 de junio de 2019 su residencia musical en el Caesars Palace de Las Vegas, donde ha ofrecido mil 100 conciertos desde el 2003. (AP)



EXCELSIOR
NOTICIAS QUE DICEN MÁS

PROGRAMACIÓN

martes 25 de septiembre de 2018

07:00 HRS	TITULARES DE LA MAÑANA con Martín Espinosa, Enrique Sánchez Vera y Mauricio Flores	15:30 HRS	FUNCIÓN EN VIVO con Joanna Vegabiestro
09:30 HRS	EXCÉLSIOR INFORMA con Atalo Mata	16:00 HRS	HACKER TV con Paul Lara
10:00 HRS	PUNTO Y COMA con Fabiola Guarneros y Kimberly Armengol	16:30 HRS	EXCÉLSIOR INFORMA con Héctor Figueroa
11:00 HRS	EXCÉLSIOR INFORMA con Paola Virrueta	17:30 HRS	EXCÉLSIOR INFORMA con Crystal Mendivil
12:00 HRS	EXCÉLSIOR INFORMA con Atalo Mata	18:35 HRS	EN FIRME con David Páramo
12:30 HRS	EXCÉLSIOR INFORMA con Hiram Hurtado	18:50 HRS	FÚTBOL COPA MX en vivo Necaxa vs León
13:30 HRS	EN NOMBRE DE LA LEY con José E. Romero Apis	21:00 HRS	TITULARES DE LA NOCHE con Pascal Beltrán del Río
14:00 HRS	TITULARES DE LA TARDE con Gabriela Tlaseca	22:00 HRS	ADRENALINA con Gabriel Martínez, Rigoberto Plascencia y Josefa Gout
14:45 HRS	ADRENALINA con Josefa Gout		
15:00 HRS	DINERO con Rodrigo Pacheco		

CANAL 28.1
CDMX televisión abierta digital

CANAL 3.4
Interior de la República



VS



FÚTBOL COPA MX

EN VIVO
18:50 HORAS.
NECAXA VS LEÓN



Le lloran a la Trevi

Tuve la oportunidad de estar en McAllen, Texas, el fin de semana, ¿el motivo?, poder entrevistar a **Gloria Trevi** por el lanzamiento de su nuevo tema y video, *Me Lloras*, de su propia autoría junto con alguien más. Llegamos a una nueva Arena en esa pequeña ciudad fronteriza y el primero en darme la bienvenida fue ni más ni menos que **Armando Gómez**, marido de la **Trevi** y de quien habían dicho que estaban separados, en proceso de divorcio, que él le había robado y no sé cuántas cosas más.

Lo vi ahí, platicué en corto con él y me dijo que el proceso no había sido sencillo, pero que de nueva cuenta estaban juntos, bueno, pasé a la entrevista y habían montado un set a media Arena con una pantalla gigante en la que transmitían una y otra vez el video a promocionar, cosa que me pareció una gran idea, ahí, con **Gloria Trevi**, guapísima con unas medias de malla, empezó la entrevista.

Y no saben con qué solvencia personal y profesional respondió todas y cada una de mis preguntas, desde las chicas que fueron abusadas por el depredador de **Sergio Andrade**, sus inicios en Monterrey, en México, el por qué vive en McAllen, sus hijos y su matrimonio con **Armando Gómez**.

Pensé que podría estar a la defensiva y no, al contrario, abierta a responder todo y algo que sí les puedo decir, ella es una mujer de familia, alguien que conoce el valor de la misma, aquilata lo que ha formado con **Gómez** y sus dos hijos.

Al término de la charla, nos hizo el favor de invitarnos a cenar a su casa que, déjenme decirles, quizá haya casas más grandes, es más, no quizá, seguramente, pero me encantó ésta, además de grande, lujosa y de buen gusto, se respira amor, se respira armonía; los dos hijos de **Gloria**, educados, tranquilos, tocando el piano de forma extraordinaria, es decir, una familia exitosa que ha sabido librar las adversidades y que está en esa labor nada fácil que es ser felices.

Gloria Trevi supera las adversidades personales y profesionales al lado de su familia.

BILL COSBY

Cárcel hasta 10 años

El comediante, de 81 años y declarado culpable de abuso sexual, conocerá hoy su sentencia

AFP Y EFE
funcion@gimm.com.mx

NORRISTOWN, Estados Unidos.-El actor estadounidense Bill Cosby, declarado culpable de agresión sexual a fines de abril, finalmente conocerá su sentencia hoy, que no podrá superar los diez años.

El principal abogado del excomediante, Joseph Green, dijo que el psicólogo experto citado por la defensa recién podría estar presente hoy.

El juez Steven O'Neill aceptó escuchar al experto antes de decidir sobre la sentencia de Cosby, hallado culpable por un jurado de haber agredido sexualmente a Andrea Constand una noche de 2004 en su mansión de Filadelfia.

Habrà que esperar para conocer la primera pena tras el estallido del caso Weinstein, en un caso que ha sido presentado como el primer veredicto en la era #MeToo, el nombre del movimiento contra el acoso sexual que sumó masas de adeptos en Estados Unidos y el mundo.

El juez anunció que el fiscal y la defensa habían alcanzado un acuerdo para que los tres cargos se juntaran en uno sólo.

La agresión de carácter sexual acompañada de una circunstancia agravante, el único cargo que pesa sobre él a partir de este arreglo, se castiga con sólo diez años de cárcel, mientras que Cosby hasta ahora teóricamente se enfrentaba a una posible pena de 30 años.

Incluso una sentencia reducida sería una dura prueba para el actor de 81 años, físicamente disminuido y casi ciego.

El Dr. Foley, testigo de la defensa, argumentó que con 81 años y casi ciego, Bill Cosby no era una amenaza.

Cinco años atrás, Bill Cosby



Foto: Reuters

El comediante Bill Cosby, popular por *The Cosby Show* en las décadas del 80 y 90, llegó a la Corte de Norristown, Pennsylvania, acompañado de su asistente Andrew Wyatt.

PARA SABER

- ▶ Hace cinco meses Cosby fue declarado culpable de haber drogado y abusado sexualmente en 2004 de Andrea Constand, una ex empleada de la Universidad Temple de Filadelfia.
- ▶ Más de 50 mujeres lo han acusado de abuso.

era considerado una de las figuras morales más prominentes de Estados Unidos, pero también un incansable defensor del movimiento por los derechos civiles con el aval de haber sido el primer actor negro exitoso de la televisión.

Docenas de mujeres lo han acusado públicamente de haberlas agredido sexualmente, casos que prescribieron todos excepto el de Andrea Constand, la única que pudo

avanzar a un proceso penal.

Su reputación quedó sepultada bajo los testimonios, que invariablemente lo han retratado como un azeado depredador sexual que a menudo incluía en su modus operandi la administración de fuertes sedantes.

Después de más de tres horas de debates técnicos, la tarde estuvo dedicada a los últimos alegatos, así como a los testimonios de Andrea Constand y sus familiares.

"Todo lo que pido es justicia, como el tribunal lo considere apropiado", dijo Andrea Constand simplemente antes de regresar a su asiento en el público.

Durante sus alegatos, el abogado principal de Bill Cosby, Green, pidió al juez que sea indulgente, tanto en la sentencia como sobre la solicitud de clasificarlo como un

depredador sexual violento.

"El señor Cosby no es peligroso. Los hombres ciegos de 81 años que no son autómicos no son peligrosos", dijo.

Pero este argumento fue desestimado por el fiscal del condado de Montgomery, que consideró que la edad no era una excusa. "¿Debería

tener una prebenda porque le tomó tanto tiempo llegar aquí?", lanzó. "Nadie está por encima de la ley".

Y reclamó la pena máxima posible, diez años.

La ley de Pensilvania establece que si el condenado anuncia su intención de apelar sobre la sentencia, el juez puede dejarlo libre bajo fianza hasta que se decida sobre la apelación.

Bill Cosby podría por tanto salir libre de la Corte hoy, aunque fuera sentenciado a prisión.

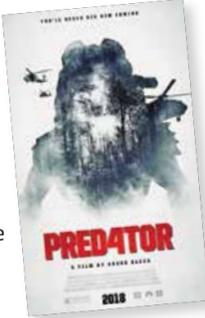
NOTA
Cosby, defensor de los derechos civiles, fue el primer actor negro exitoso de la televisión, en Estados Unidos.

CINE

El Depredador, más taquillera

La más reciente entrega de la saga de ciencia ficción, *El Depredador*, fue la más taquillera del fin de semana en México, al recaudar 62.28 millones de pesos y contar con la asistencia de 1.10 millones de personas, según la Cámara Nacional de la Industria Cinematográfica (Canacine).

La monja, dirigida por Corin Hardy, se ubicó en el segundo puesto con 31.8 millones de pesos y la asistencia de 609.9 mil cinéfilos. (Notimex)



PREMIOS FÉNIX

Museo, de México, entre las favoritas

EFE
funcion@gimm.com.mx

La película colombiana *Pájaros de verano* y la argentina *Zama* parten como favoritas en los quintos Premios Fénix del cine iberoamericano, con nueve y ocho nominaciones, respectivamente.

Las actrices Marina de Tavira y Ana de la Reguera revelaron en Ciudad de México el nombre de las nominadas para la nueva edición de estos galardones, que se entregarán el 7 de noviembre en el Teatro Esperanza Iris de la capital.

Entre las elegidas también destacan la mexicana *Museo*, de Alonso Ruizpalacios, y la argentina *El ángel*, de Luis Ortega, ambas con seis candidaturas.

Como mejor largometraje de ficción están nominadas la argentina *Alanis*, la brasileña *As boas maneiras*, la

dominicana *Cocote*, la paraguaya *Las herederas*, *Museo, Pájaros de verano* y *Zama*.

Los aspirantes al Fénix a la Mejor Dirección son Anahí Berneri (*Alanis*), Julio Hernández Cordón (*Cómprome un revólver*), Marcelo Martinessi (*Las herederas*), Laura Mora (*Matar a Jesús*), Alonso Ruizpalacios (*Museo*), Ciro Guerra y Cristina Gallego (*Pájaros de verano*) y Lucrecia Martel (*Zama*).

La argentina Sofía Gala Castiglione (*Alanis*), la brasileña Karine Teles (*Benzinho*), la italo-argentina Antonella Costa (*Dry Martina*), la española Bárbara Lennie (*Una especie de familia*) y la colombiana Carmiña Martínez (*Pájaros de verano*) se disputarán el reconocimiento a la Mejor Actuación femenina.

Mientras que en la categoría masculina competirán el argentino Lorenzo Ferro (*El ángel*), el español Javier Gutiérrez (*El autor*), el mexicano Gael García Bernal (*Museo*), el brasileño Rodrigo Santoro (*Un traductor*) y el mexicano Daniel Giménez Cacho (*Zama*).

NOTA
La cinta argentina *Zama* y la colombiana *Pájaros de verano* fueron las principales nominadas al Premio Fénix.

En la categoría de Mejor Largometraje documental están presentes *Baronesa*, de Juliana Antunes; *Bixa Travesty*, de Kiko Goifman y Claudia Priscilla; *Central Airport THF*, de Karim Aïnouz; *Muchos hijos, un mono y un castillo*, de Gustavo Salmorón; *O proceso*, de María Augusta Ramos; *El silencio es un*

cuerpo que cae, de Agustina Comedi, y *Teatro de Guerra*, de Lola Arias.

Como ya sucedió en la pasada edición, los Fénix reconocerán a las mejores producciones televisivas.

Las nominadas como mejor serie son *Aquí en la tierra* (México), *La casa de papel* (España), *Félix* (España), *Luis Miguel* (México) y *Narcos* (Colombia-Estados Unidos).

El presidente de Premios Fénix, Rodrigo Peñañiel, anunció que las películas y series nominadas en las 15 categorías de los Premios fueron elegidas entre 66 largometrajes de ficción preseleccionados, 27 documentales y 36 series.

Los Premios Fénix están organizados por el colectivo Cinema23, asociación creada en 2012 para promover la cultura cinematográfica de Iberoamérica.



Foto: Cuartoscuro

Marina de Tavira y Ana de la Reguera (izquierda) revelaron a los nominados a los Premios Fénix a entregarse el 7 de noviembre.



Foto: Cinépolis

La película mexicana *Museo*, de Alonso Ruizpalacios, protagonizada por Gael García Bernal, aspira a seis galardones.

VENTAS
PUBLICIDAD EXCELSIOR
anuncios@gimm.com.mx

TEL:

5128-3030



MARTES 25 DE SEPTIEMBRE DEL 2018



televisa.com
@TelevisaDotCom



- 6:00 LAS NOTICIAS
- 6:30 DESPIERTA CON LORET
- 8:00 AL AIRE CON PAOLA ROJAS
- 9:00 HOY
- 12:00 FUEGO EN LA SANGRE
- 13:15 CUÉNTAMELO YA!
- 14:30 POR ELLA SOY EVA
- 16:30 LA FAMILIA P. LUCHE
- 17:30 COMO DICE EL DICHO
- 18:30 LIKE LA LEYENDA
- 19:30 LA ROSA DE GUADALUPE
- 20:30 MI MARIDO TIENE MÁS FAMILIA
- 21:30 LA PILOTO II
- 22:30 EN PUNTO
- 23:00 SIMÓN DICE
- 23:30 NTD
- 24:00 PARE DE SUFRIR



- 5:00 LAS NOTICIAS
- 7:00 ESTRICTAMENTE PERSONAL
- 8:00 MATUTINO EXPRESS
- 11:30 PARALELO 23
- 13:00 NOTICIAS DF
- 14:30 LAS NOTICIAS
- 15:00 A LAS 3
- 16:00 FRACTAL
- 16:30 LAS NOTICIAS
- 19:00 AGENDA PÚBLICA
- 20:00 LAS NOTICIAS
- 21:00 SI ME DICEN NO VENGO
- 22:00 TESTIGOS
- 22:30 ES LA HORA DE OPINAR
- 23:30 FORO GLOBAL
- 24:00 PARE DE SUFRIR



- 6:00 MOLANG
- 6:15 PINKY INSTITUTO DE NUEVA YORK
- 6:30 PEPPA PIG
- 7:00 PATRULLA DE CACHORROS
- 7:30 SUPER WINGS
- 7:45 SESAMO 3: PEQUEÑAS AVENTURERAS
- 8:00 HÉROES EN PUMAS
- 8:15 CLEO Y CLOUIN
- 8:30 BEYBLADEBURST
- 9:30 EL SHOW DE TOM Y JERRY
- 10:30 LAS AVENTURAS DE JIMMY NEUTRON
- 11:30 PINGÜINOS DE MADAGASCAR
- 12:30 EL CHAVO ANIMADO
- 13:30 BOB ESPONJA
- 14:30 NICKY, RICKY, DICKY Y DAWN
- 15:30 DRAKE Y JOSH
- 16:30 HENRY DANGER
- 17:30 I CARLY
- 18:30 MALCOLM EL DE EN MEDIO
- 19:30 RETO 4 ELEMENTOS
- 22:00 SIN SENOS SI HAY PARAISO
- 23:30 GOTHAM
- 1:00 ESTATUS



- 6:00 CJ GRAND SHOPPING
- 7:00 MEJOR COMPRA TV
- 7:30 INOVA
- 8:00 INFOMAX
- 9:00 INOVA
- 11:00 INFOMAX
- 13:00 CITA INFERNAL "DISASTER DATE I"
- 13:45 VECINOS
- 14:30 EL NOTICIERO DE KARLA IBERIA S.
- 15:00 CLASE 408
- 16:00 EN OTRA PIEL
- 18:00 INTRUSOS
- 19:30 SALA DE EMERGENCIAS (DOBLE CAPÍTULO)
- 21:30 100 MEXICANOS DIJERON
- 22:30 MARIPOSA DE BARRIO
- 24:00 EL CHEMA

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS DE ÚLTIMA HORA

LO MEJOR DE LA COMEDIA ESTÁ EN NOCHE DE BUENAS



LA PARODIA LUNES

SIMÓN DICE MARTES



MI LISTA DE EXES JUEVES



40Y20 NUEVA TEMPORADA VIERNES

AL TERMINAR EN PUNTO CON DENISE MAERKER



FALTAN 5 DÍAS CLÁSICO DE CLÁSICOS



#VAMOSCONTODO

AMÉRICA vs. GUADALAJARA

Este domingo 5:45 PM



LaLiga

REAL MADRID vs. ATLÉTICO DE MADRID

1:30 PM TDN

FESTIVAL DE CINE DE SAN SEBASTIÁN

First Man, muy patriótica

EFE Y AFP
funcion@gimm.com.mx

SAN SEBASTIÁN.— Admiradores, ráfagas de fotos, selfies, periodistas... Ryan Gosling se dio un baño de multitudes en el Festival de San Sebastián, donde presentó fuera de la competencia oficial, en la sección Perlas, la película *First Man*, en la que encarna al legendario astronauta Neil Armstrong, dirigida por Damien Chazelle.

El actor canadiense se enfunda en el traje de astronauta en un filme que considera "muy patriótico", a pesar de que se centra en la cara más oscura del viaje a la Luna de Neil Armstrong.

Gosling, que desató la locura a su llegada a San Sebastián, ante una de las concentraciones más multitudinarias que se recuerdan frente al hotel María Cristina, presentó su segundo trabajo junto a Chazelle, estrenado en la pasada Mostra de Venecia.

"Se está hablando mucho de si la bandera estadounidense aparece o no lo suficiente, pero cuando la gente la vea se dará cuenta de que la película es muy patriótica", dijo a EFE el actor.

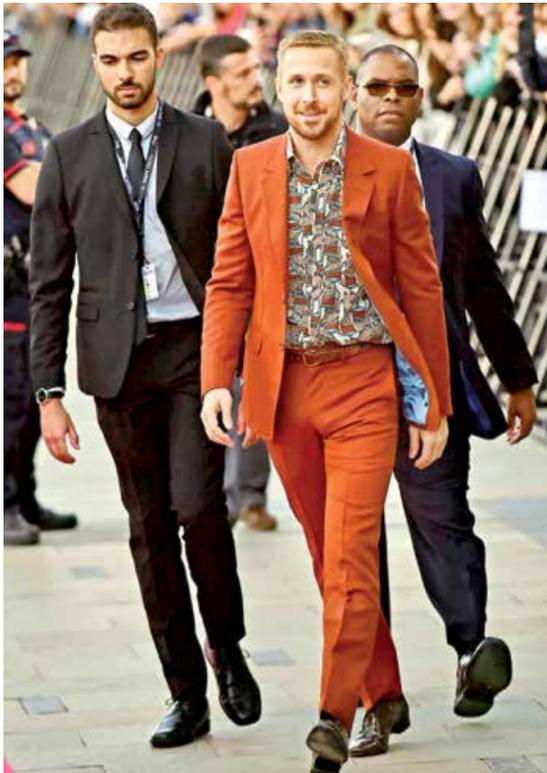
"La idea de centrarnos en la experiencia más personal es lo que hace que la película sea única, porque del viaje a la Luna hemos leído mucho, pero no tanto de cómo lo vivieron sus protagonistas; en ese sentido es una historia íntimamente estadounidense y a la vez universal, habla del duelo y el sacrificio, de vivir tu vida más allá de tus intereses personales", describió.

First Man se basa en la biografía escrita por James R. Hansen, *First Man: The Life of Neil A. Armstrong*, a partir de entrevistas con el astronauta y revela el alto costo personal que supusieron sus logros profesionales para él, para su familia, para sus compañeros y para el país en general.

"Damien y yo siempre hablábamos de la Luna y la cocina; cómo crear esa dualidad del hombre dotado con una gran sabiduría científica que explora los misterios del universo y luego vuelve a casa para sacar la basura e intentar ser padre y marido", dijo Gosling.

Al mismo tiempo, el filme busca transmitir al espectador el peligro real que implicaban esas misiones, metiéndolo en la cabina de mando con los

Entre admiradores, fotógrafos y un gran revuelo, el actor Ryan Gosling presentó en la sección Perlas su segundo trabajo con el director Damien Chazelle



Ryan Gosling, quien provocó revuelo en San Sebastián, defendió el segundo filme que realiza con el director Damien Chazelle.



La actriz británica Claire Foy encarna a Janet, la primera mujer de Neil Armstrong; ella falleció en junio a los 81 años.

astronautas y mostrando que la tecnología de esa época no tenía nada que ver con la actual. Si para rodar *La La Land* Gosling aprendió a tocar el piano en tres meses, ahora se propuso aprender a pilotar y llegó a tomar clases.

"Pero enseguida me di cuenta de que mi foco debía estar en su personalidad, que era compleja, tenía mucho trabajo que hacer ahí".

En la pantalla se ve a Armstrong como un tipo difícil de conocer, y que no expresaba sus emociones.

PARA SABER
First Man refleja el miedo, la angustia y los dilemas que vivió Neil Armstrong.

Gosling señaló que recibió mucha ayuda por parte de los hijos, la esposa del astronauta y otros familiares y personas que bajaron con él para "intentar comprender al hombre".

"La gente que trabajaba con él decía que era de alguna



La película trata de revelar muchas de esas capas y también quitarlas para mostrar al hombre que hay detrás del mito."

RYAN GOSLING
ACTOR

manera imposible de conocer... un hombre con capas", de modo que tratamos de encontrar "el hombre que había debajo de esas capas.

"El mayor desafío era saber que los hijos de Neil y Janet iban a ver la película". Eso resultó "abrumador", recordó el canadiense.

En cuanto a la preparación física y profesional, la NASA les abrió las puertas y asistieron a una especie de campo de entrenamiento espacial.

"Sólo llegamos a rascar la superficie, cada día recibíamos una sobrecarga de información; fue interesante pasar tiempo con personas que han experimentado esas misiones, pero esa gente es muy brillante y reflejar su trabajo ha sido un reto realmente difícil", confesó.

De las cualidades de Armstrong, Gosling destacó su capacidad de ver las cosas siempre desde una perspectiva más amplia. "Él vio el gran salto que había detrás de su pequeño paso, se veía a sí mismo como un hombre que representaba a su país, pero también a la humanidad, y esa es una cualidad muy interesante en estos tiempos que vivimos", sostiene.

Claire Foy encarna a Janet, la primera mujer de Neil, que falleció en junio a los 81 años.

"Janet no era una mujer convencional de la época", consideró la actriz, pese a su empeño en vivir "una vida normal", ocupándose de sus hijos, su marido y su casa.

"Lo que más me gustó del guión es que sentía que no era una descripción perfecta de lo que un matrimonio debería ser, me pareció que era real", comentó Foy.

Chalamet presenta *Beautiful Boy*



Foto: DPA

El actor Timothée Chalamet y el director belga Felix Van Groeningen hablaron sobre la legalización de las drogas.

SAN SEBASTIÁN.— Timothée Chalamet ayer se mostró partidario de la legalización de la marihuana durante la presentación en el Festival de San Sebastián de *Beautiful Boy*, una cinta sobre los intentos desesperados de una familia por sacar a su hijo de su adicción a las drogas.

Principalmente de la metanfetamina, un asunto que causa en EU más muertes que los accidentes de tráfico y las armas, recordó el actor, protagonista del filme del belga Felix Van Groeningen

que ayer se proyectó en la sección oficial de la 66 edición del certamen español.

"En EU hay adictos no violentos a los que pillan con pequeñas cantidades de droga y pasan mucho tiempo en la cárcel... y eso no está bien. Son cosas que pasan allí que creo que están mal, desfasadas, y sí, estoy a favor de la legalización", afirmó el joven actor.

Antes, el director de la película se había declarado partidario de "dejar de meter a los adictos en la cárcel", cuestionado por su posición ante la inminente legalización de la marihuana en Canadá, comentario que fue acompañado por un tímido aplauso en la sala.

"Estoy de acuerdo con

Felix y sólo digo que si hiciéramos la rueda de prensa en EU habría más aplausos", declaró el estadounidense, de 22 años.

Basada en dos libros autobiográficos de la familia Sheff, *Beautiful Boy* cuenta una historia de supervivencia, recaída y recuperación de una familia acomodada.

"Mi experiencia no se acerca a la de mi personaje, pero entiendo a Nick, porque yo también a veces tengo un deseo insaciable de cumplir deseos que no siempre llevo a satisfacer (...)

entendiendo perfectamente lo que es desear algo intensamente", dijo Chalamet.

El actor perdió ocho kilos para hacer el filme, que se rodó sin orden cronológico. En este trabajo, agregó, no quería ser un actor haciendo muy bien de yonki sino "hacer que el público pensara: Oh, Dios, ese podría ser mi hermano, o mi hijo".

De modo que encontrar la humanidad del personaje fue para él lo más eficaz a la hora de interpretarlo.

En este punto, el director alabó al actor, capaz de rodar, una tras otra, escenas en las que "aparecía como un adolescente feliz e inmediatamente se convertía en un adicto al borde de la muerte".

CAMBIO

Beautiful Boy, para la que Timothée Chalamet perdió ocho kilos, está contada con continuos flashback.

CUMPLEAÑOS 50

Will Smith celebra con *puenting*

EFE
funcion@gimm.com.mx

LOS ÁNGELES.— La vida de una estrella del cine puede ser de lo más divertida, pero pocos parecen disfrutarla más que Will Smith, quien saltó a la fama como el protagonista de *El príncipe del rap* (*The Fresh Prince of Bel-Air*) y que hoy cumple 50 años.

Podrán pasar los años, pero el actor conserva la imagen juvenil, extrovertida y traviesa, que goza de la fama como si fuera un juego de niños. Por ello, a nadie le sorprenderá que no se conforme con una fiesta tradicional y relajada para celebrar su medio siglo de vida, sino que hoy, tal y como ha anunciado en su muy activo perfil de Instagram, hará *puenting* desde un helicóptero cerca al Parque Nacional del Gran Cañón y lo transmitirá en directo en su canal de YouTube.



Foto: Tomada de Instagram

Will Smith, junto al actor Alfonso Ribeiro, anunció en Instagram que para celebrar hará *puenting* desde un helicóptero cerca al Parque Nacional del Gran Cañón y lo transmitirá en su canal de YouTube.

Ese aspecto desenfadado y cercano, que lo aleja de otras figuras que parecen inalcanzables, seguramente fue un punto muy a su favor para ser el elegido por el cineasta Guy Ritchie para doblar al Genio en la nueva versión de *Aladdin*, de Disney, que se estrenará el próximo año.

Aunque en 2018 no ha estrenado ninguna película, Smith no se ha tomado un año sabático, sino que ha trabajado en proyectos como *Gemini Man*, de Ang Lee, que le dio la excusa ideal para enamorarse de Cartagena, Colombia, mientras rodaba ahí parte de la película.

No verlo recientemente tampoco ha hecho mella en su popularidad, puesto que sigue cautivando a sus fans, ya sea participando en la ceremonia de clausura del Mundial de Fútbol de Rusia 2018 o tratando de cantar en español *La Bamba* en uno de sus múltiples videos para las redes sociales.

Nominado en dos ocasiones al Oscar (*Ali*, 2001, y *En busca de la felicidad*, 2006) y con cuatro Grammy en su haber por su carrera musical, Smith asegura en su perfil de Instagram que sigue siendo "el mismo chico de West Philadelphia".

Bajo el nombre The Fresh Prince, Smith comenzó su trayectoria artística en el dúo de rap DJ Jazzy Jeff & the Fresh Prince, que cosechó un gran éxito con el álbum *He's the DJ, I'm the Rapper* (1988).

Pero el trampolín definitivo a la fama fue *El príncipe del rap*, una de las comedias de TV más populares de

los 90 y en la que interpretaba a un joven de Philadelphia que se mudaba a la mansión de sus tíos ricos en California.

De ahí pasó al cine, donde se convirtió en una garantía de taquilla para los estudios. Al margen de *Aladdin* y *Gemini Man*, Smith rodará la segunda parte de *Bright* y la tercera entrega de *Bad Boys*.

UNDATO

El actor Will Smith se casó en 1997 con la actriz Jada Pinkett Smith, con quien forma una de las parejas más influyentes y respetadas de Hollywood y tiene dos hijos, Jaden y Willow Smith.

MARTES 25 DE SEPTIEMBRE 2018



Lunes a viernes **6 pm**



Lunes a viernes **7 pm**



Lunes a viernes **9:30 pm**



Lunes a viernes **10:30 pm**

PRENDE TU EMOCIÓN

- 5:30 am** EL SHOW DE LA PANTERA ROSA
- 5:50 am** IMAGEN NOTICIAS
Con Francisco Zea
- 8:00 am** SALE EL SOL
- 12:00 pm** SARAS Y KUMUD
- 1:00 pm** DE PRIMERA MANO
- 2:00 pm** IMAGEN NOTICIAS
Con Yuriria Sierra
- 3:00 pm** ELIF
- 4:00 pm** AMAR UNA VEZ MÁS
- 5:00 pm** ME ROBÓ MI VIDA
- 6:00 pm** MADRE
- 7:00 pm** LA TAXISTA
- 8:00 pm** AMOR Y DINERO
- 9:30 pm** ATRAPADA
- 10:30 pm** IMAGEN NOTICIAS
Con Ciro Gómez Leyva
- 11:15 pm** ¡QUÉ IMPORTA!
- 11:30 pm** VUELVE TEMPRANO
- 12:30 am** EL OCTAVO MANDAMIENTO



IMAGEN TELEVISIÓN
NOS PRENDE



SKY 103 - HD 1103 ● izzi 3 - HD 703
● DISH 103 - HD 603 ● TOTALPLAY 3
● MEGACABLE 103

imagentv.com

 /ImagenTVMex

 /imagentvmex

*PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS DE ÚLTIMO MOMENTO



Foto: Cuartoscuro

Nuestro tiempo, que se estrena en México el viernes 28, es protagonizado por Reygadas y su esposa, Natalia López.

CARLOS REYGADAS

Nuestro tiempo es para compartir

AFP
funcion@gimm.com.mx

El director mexicano Carlos Reygadas, cuya obra es elogiada por su originalidad, confió este lunes en que su película *Nuestro tiempo*, que lanza en su país, consiga "compartir" un mensaje sobre el amor y la incapacidad para conectarse con el otro.

"No tengo nada específico que comunicar, no tengo ningún punto que demostrar y la razón por la que hago ésta, o cualquiera de mis películas, es por una simple necesidad de compartir", dijo Reygadas en una rueda de prensa realizada en Ciudad de México.

Con su nueva cinta, que le valió el reconocimiento de la crítica en la pasada edición del festival de Venecia, el realizador confirmó el sello que ha impreso a su trabajo como "cine de autor".

Es en deseo de libertad creativa que Reygadas, de 46 años, narra en 150 minutos la crisis de una pareja que vive en una finca entre caballos y toros de lidia.

"A algunos les gustará la película, otros la odiarán, unos pensarán que es una provocación gratuita (...) Con eso basta", agregó el director.

Nuestro tiempo, que llegará a las salas de cine en México el viernes 28, es protagonizado por el propio Reygadas y su esposa, la editora filmica Natalia López.



A algunos les gustará la película, otros la odiarán, unos pensarán que es una provocación gratuita (...) Con eso basta."

CARLOS REYGADAS
DIRECTOR

También actuaron los hijos de la pareja.

"Cuando estábamos haciendo los ensayos con diferentes actores, me di cuenta que ella podía hacerlo extraordinariamente bien y sería perfecta para fungir como la protagonista de la película", dijo Reygadas.

Filmada en el estado central de Tlaxcala, la historia versa sobre una pareja cuyo mundo de bellas imágenes se está por derrumbar.

"Construir un matrimonio es para todos una de las misiones más difíciles de la vida", opinó López.

Carlos Reygadas, uno de los directores mexicanos más elogiados en los festivales de cine internacionales, ha conquistado Cannes, en Francia, con *Batalla en el cielo* (2005) y *Luz silenciosa* (2007), que obtuvo el Premio del Jurado.

MÚSICA MIGUEL BOSÉ

EFE
funcion@gimm.com.mx

BOGOTÁ.— Miguel Bosé dejó su residencia en Panamá y se trasladó a México, donde prepara nuevas canciones para un próximo álbum que, "seguramente", verá la luz el año que viene. Así lo declaró el cantante español en una entrevista con motivo de la minigira que realizará por Colombia los próximos 28, 29 de septiembre y 3 de octubre.

"Viví en Panamá durante cuatro años, ahora estoy viviendo en México por razones de familia y trabajo; cerré todo lo que tenía en Madrid y me mudé al continente americano, aquí me paso nueve meses al año, mis hijos ahora me necesitan y por esa razón estoy aquí", destacó en respuesta a un cuestionario escrito, tras cancelar una conversación telefónica por una afonía.

Este cambio de residencia ha reforzado sus planes musicales, según señaló, y está "enfascado en nuevos trabajos" que compagina con compromisos como las actuaciones junto a los cantantes colombianos Juanes y Sebastián Yatra en Cali, Medellín y Bogotá.

Hermético respecto a lo que puede ser el sonido de sus nuevas composiciones, Bosé, que no publica un disco de estudio desde *Amo* (2014-Warner), sí muestra su admiración ante el boom de la música latina.

"¿Era inevitable, no? La música latina se ha globalizado y ha arrasado por todos los lados. Tiene un nivel buenísimo, está muy bien producida, tiene un sonido diferencial de gran calidad, con artistas nuevos que dicen mucho tanto en la zona rítmica como en la zona poética de las letras", afirmó convencido de formar parte de una nueva etapa de la música en español donde él ha sido pionero.

Pese a una actitud abierta —"me apasiona la música urbana", según confesó—, el artista español descarta en principio sumarse a las nuevas tendencias.

"Tengo un estilo en la forma de escribir que es tan diferente (...) con los nuevos estilos que surgen no me atrevo, por

El cantante español confirmó que tras vivir en Panamá, ahora su residencia está en nuestro país, donde prepara su nuevo disco



Foto: EFE

El cantante Miguel Bosé, quien según la Agencia Tributaria española tiene pendiente una deuda de 1.8 millones de euros, ofrecerá una minigira en Colombia, donde actuará con Juanes y Sebastián Yatra.

respeto, a tocarlos; por lo menos, no todavía", añadió con humildad este artista que atesora más de 40 años de éxitos en su carrera musical y que ha vendido más de 30 millones de discos en el mundo.

Gran parte de sus canciones se podrán escuchar en las tres citas que tiene estos días en Colombia donde, según Bosé, se presenta "un espectáculo poderoso", con un recorrido desde su primera canción, *Linda*, hasta *Estaré* compartiendo cartel con Juanes en los tres escenarios y con el añadido de Sebastián Yatra en el nuevo Movistar Arena de Bogotá.

"El cartel es genial y fantástico, somos tres generaciones: yo, colombiano por herencia y también porque se me dio la nacionalidad, y luego por los otros dos compadres colombianos".

Para Miguel Bosé, quien ya estuvo en Colombia con la gira *Estaré* en 2017, estos conciertos tienen el mismo concepto, "la misma idea", aunque serán diferentes con "un recorrido



Ahora estoy viviendo en México por razones de familia y trabajo; cerré todo lo que tenía en Madrid y me mudé."

MIGUEL BOSÉ
CANTANTE

de todos los grandes éxitos" de su carrera.

Las tres actuaciones tienen para el intérprete un especial significado tanto por su encuentro con el público como el hecho de ser en tierra colombiana.

"El público colombiano no tiene nada que ver con el europeo. El cariño de Colombia me llega heredado porque mi padre —el español Luis Miguel Dominguín— vivió toda su infancia en Medellín y en Bogotá tomó la alternativa (como torero)", declaró.

Esta relación "muy familiar" con Colombia tiene un

lazo bien armado con el cantante antioqueño Juanes, con quien comparte y lidera la fundación Paz Sin Fronteras.

"Con Juanes tengo la fundación, trabajamos para difundir una cultura de paz. Nos conocemos desde hace un montón de años (...) es la persona con la que más he hecho conciertos", comentó.

De hecho, la Asamblea General de Naciones Unidas aprobó hace dos años una declaración sobre el Derecho a la Paz liderada por este movimiento Paz sin Fronteras, creado por ambos cantautores. Esta labor social, sin embargo, tiene un contrapunto que Bosé rehúsa, de momento, contestar.

Cuestionado, por último, sobre su aparición en la lista negra de morosos del fisco español —según la Agencia Tributaria española tiene pendiente una deuda de 1.8 millones de euros o casi dos millones de dólares—, Bosé guardó silencio y prefirió no pronunciarse. Dicho monto incluye las deudas y sanciones pendientes de pago al 31 de diciembre de 2017, de acuerdo con la dependencia.

CINE DARIO ARGENTO

Sale en defensa de su hija

EFE
funcion@gimm.com.mx

ROMA.— El cineasta Dario Argento, padre de Asia Argento, acusó al productor Harvey Weinstein de haber contratado al actor Jimmy Bennett para que acusara a su hija de haberlo violado.

"Nunca he sabido de una chica que viola a un varón. Creo que Weinstein se está vengando y usa todo lo que esté a su alcance. Sabía del muchacho y lo pagó para lanzarlo contra Asia", declaró Argento a la radio pública italiana.

Bennett, quien acusa a la actriz italiana de haber abusado sexualmente de él en 2013, confirmó el domingo, en un programa de la televisión italiana, en una entrevista exclusiva, que había tenido una "relación sexual completa" no consentida con ella, lo que cambió su vida. Contó que tenía 17 años en ese momento y describió cómo ella, impulsadora del movimiento #MeToo, habría abusado de



Foto: Clasos

El reconocido director italiano Dario Argento señaló que las declaraciones de Jimmy Bennett, quien acusa a su hija de haberlo violado, son "muchas mentiras e incluso vulgaridades y estupideces".

él; hoy tiene 22 años.

"Primero pensé en algo amigable, una demostración de su afecto, pero luego sus besos fueron más prolongados y comprendí que estaba

buscando algo más", explicó el actor y cantante, que de niño había trabajado en un filme dirigido por Asia y aspiraba de nuevo a protagonizar un filme con ella.

Asia, 20 años mayor que su acusador, negó haber tenido relaciones sexuales con éste, pero admitió haberle pagado dinero.

"No vi la entrevista (...)



Creo que (el productor Harvey) Weinstein se está vengando y usa todo lo que esté a su alcance.

DARIO ARGENTO
DIRECTOR

pero leí lo que escribieron en los periódicos y lo que algunos amigos me contaron. Creo que dijo muchas mentiras e incluso vulgaridades y estupideces", comentó Dario Argento, especializado en películas de terror.

Cuando el periodista le preguntó si creía que Weinstein le había pagado al joven actor para que contara esa historia, Dario Argento respondió: "sí, sí".

Durante la entrevista en Italia, Bennett aseguró que cedió a las insinuaciones de Asia Argento porque le habló de la posibilidad de realizar un nuevo filme con ella.

"Confíaba enormemente en Asia, ella abusó de su

poder", señaló.

Se trata de la misma acusación que hizo la actriz contra el poderoso productor estadounidense, de violación sexual y abuso de poder, por lo que representantes de movimientos feministas han pedido no comparar a Asia Argento con el productor Harvey Weinstein, denunciado por más de 80 víctimas.

ROMPE EL SILENCIO

En una entrevista exclusiva con DailyMail TV, Asia Argento, de 43 años, rompió el silencio sobre su novio, el fallecido chef Anthony Bourdain, quien se suicidó en junio pasado a los 61 años.

La actriz italiana habló, entre otros tópicos, sobre su dolor, cómo se enteró de la muerte de su amor, el dolor

que él guardaba y admitió que ella lo engañó pero aclaró: "Él también me engañó a mí. No fue un problema para nosotros".

Con la voz quebrada, señaló: "La gente dice que lo asesinó. Dicen que lo maté, pero entiendo que el mundo necesita encontrar una razón. Me gustaría encontrar una razón también. Yo no la tengo".



Foto: Karina Tejeda

El DJ Dillon Francis promueve en México *WUT WUT*, su segundo disco en el que mezcla reguetón con sonido house.

MÚSICA DJ DILLON

Atraído por ritmos latinos y electrónica

El DJ californiano estrena su disco *WUT WUT* con colaboraciones en español

POR LUCERO CALDERÓN
lucero.calderon@gimm.com.mx

Cuando se pensaba que ya no había nada más que descubrir llega a la escena musical el moombahton, que mezcla el reguetón con los sonidos del house. Uno de los exponentes de este subgénero electrónico es DJ Dillon Francis, quien promueve en nuestro país su segundo material discográfico titulado *WUT WUT*.

“La música siempre está cambiando. El moombahton es prácticamente reguetón sin muchas de las letras. Creo que fue en 2013 que este subgénero empezó a sonar y eso pasa mucho en la industria musical y creo que la gente siempre está creando música en formas muy distintas, intentando nuevos sonidos y eso es lo que me mantiene interesado.

“Me gusta mucho, por ejemplo, lo que ha hecho DJ Diplo, él siempre está tratando de encontrar algo nuevo e inspirador para recrear y renovar su pasión por la música y eso mismo es para mí. Siempre va a haber alguien allá afuera que esté trabajando en su sótano y que va a inspirar a nuevos artistas”, expresó en entrevista DJ Dillon.

Será hoy cuando el DJ californiano presente en un evento de carácter privado su disco en el Bar Oriente,

¡CONÓCELO!

- ▶ Dj Dillon Francis
- ▶ Nació en California.
- ▶ Tiene 30 años.
- ▶ En 2011 comenzó su carrera como DJ.
- ▶ Ha estado interesado en el subgénero moombahton.
- ▶ Tiene dos discos.

La música no tiene límites y trasciende fronteras. Siempre he estado más interesado en el patrón del beat (sonido) más que en las letras que sé que muchas veces son criticadas al ser sexistas.”

DILLON FRANCIS
DJ

dejando ver el trabajo que realizó con artistas como Ximena Sariñana (*Esta noche*), Lao Ra (*White Boi*), Residente e ILE (*Sexo*) y Fuego (*We The Funk*).

Al ser californiano, DJ Dillon, de 30 años, entiende un 50 por ciento de español y eso le atrajo para trabajar en el mercado latino con la mezcla del reguetón y la electrónica.

“Definitivamente la música no tiene límites y trasciende fronteras. Siempre he estado más interesado en el patrón del beat (sonido) más que en las letras que sé que muchas veces son criticadas al ser sexistas”, acotó DJ Dillon.

A finales de este mes el californiano de ojos claros y barba de candado estará en nuestro país para promocionar de manera oficial *WUT WUT*, que es interpretado en español. Este álbum se suma al disco *Money sucks, friends rule*, su disco debut de 2013 en el que colaboró con artistas como Major Lazer, Martin Garrix y DJ Snake. Este material logró el número uno de ventas de música electrónica de iTunes en Estados Unidos.

Algunos de los temas con los que DJ Dillon ha alcanzado notoriedad son *Masta Blasta*, *Que Que* y *Get Low*, que fueron parte de la banda sonora de la séptima entrega de *Rápidos y furiosos*.

BOB DYLAN

Su historia en disco

EFE
juncton@gimm.com.mx

MADRID.- El volumen decimocuarto de la ya conocida serie *Bootleg* de Bob Dylan recuperará interpretaciones inéditas de estudio que el músico guardó durante la grabación del álbum *Blood On The Tracks* (1975), anunció Sony Music.

Fue en 1974, durante cuatro jornadas en Nueva York y dos más en Mineápolis, Minnesota, EU, para una posterior reedición de ese trabajo, uno de los más vendidos de la carrera del cantautor.

Alcanzó el número 1 de ventas en Estados Unidos y está considerada la obra que redefinió “las estructuras del proceso de composición del pop moderno”.

En concreto, señala la nota de prensa, este *Bob Dylan – More Blood, More Tracks – The Bootleg Series Vol. 14* incluirá en su formato de

ENTRE DOS

En su momento Bob Dylan negó que las canciones de *Blood on the Tracks* fuesen autobiográficas; sin embargo, Jakob, hijo de la pareja, declaró que “las canciones son mis padres hablando”.

doble CD versiones alternativas de las 10 canciones del álbum original realizadas en Nueva York y una toma no publicada de *Up to me*.

Se lanzará además una edición limitada de seis CD con las sesiones de grabación completas y las cinco grabaciones existentes de *Minneapolis/Sound 80* en orden cronológico.

El disco *Blood on the Tracks*, publicado por Columbia Records, se caracteriza por canciones con letras que giran en torno a la angustia, la ira y la soledad, influidas por

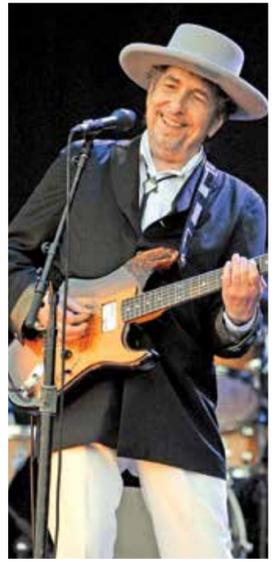


Foto: AFP

El músico estadounidense Bob Dylan lanzó *Blood On The Tracks* en 1975.

su reciente separación de su esposa, Sara.

Las grabaciones *bootleg* de Bob Dylan son actuaciones inéditas del cantautor, que se han distribuido por todo el público sin someterse a un lanzamiento oficial.

JUNTOS POR ÚLTIMA VEZ

CEGAR COSTA ANGELICA MARÍA ENRIQUE GUZMÁN ALBERTO VÁZQUEZ

CON 8 AUDITORIOS AGOTADOS NUEVA FECHA

30 SEPTIEMBRE 18:30 HRS.

Auditorio Nacional

Boletos en ticketmaster.com.mx

PAQUITA LA DEL BARRIO

La Única, Internacional SONORA CANTANERA

CON MARIACHI Y BANDA

30/SEPTIEMBRE 17HRS

TEATRO METROPOLITAN

Boletos en ticketmaster.com.mx

FERNANDO ALLENDE

AHORA O NUNCA

29 SEPTIEMBRE 20:00 HRS

lunario

CABARET LUNARIO

Maria Conchita Alonso

NOCHE DE COPAS

29 DE SEPTIEMBRE 23HRS

lunario

CARTELERA TEATROME X Sociedad Mexicana de Productores de Teatro A.C.

Tercera llamada... ¡¡CONTINUAMOS!!

EL SHOW DE TU SERIE FAVORITA DE DISNEY CHANNEL

Son Luna

ÚLTIMOS BOLETOS DISPONIBLES

25 DE SEPTIEMBRE

27, 28, 29 DE SEPTIEMBRE

EN VIVO

Boletos en ticketmaster.com.mx

Auditorio Nacional

Esto es una **ficción**

de Megan Hart

Dirección: José Caballero

Lucerna 64 esq. Milán Col. Juárez. CDMX

LU y MA 8:45 PM

Boletos en ticketmaster.com.mx y en taquilla

FELICES LOS CUATRO

FREDDY ORTEGA MÓNICA DIVINE MURGO ISLAS CECILIA SEHENI LARLA FERRETTI

DOOSMÁS DOOS

ESTE JUEVES 8:30 PM

TEATRO JORGE NEGRETTE

JUE. 8:30 PM
VIE. 7:00 Y 8:30 PM
SAB. 8:00 Y 8:30 PM
DOM. 5:00 Y 7:30 PM

Altamirano 128, Cuauhtémoc, San Rafael, CDMX. Tel. 5635 2346

Teatro logo with masks

DESCARGA NUESTRA NUEVA APP

DISPONIBLE PARA

Android iOS

TEATROME X

10: Excelsior

Calificaciones: ● Mala ●● Regular ●●● Buena ●●●● Muy buena ●●●●● Excelente

TODA LA FAMILIA

ALFA (SUB) A

(Alpha/Acción y aventura.)

●●●

País: Estados Unidos. **Dirige:** Albert Hughes. **Actúan:** Kodi Smit-McPhee y Jóhannes Haukur Jóhannesson. **Sinopsis:** Una aventura épica ubicada en la última Era del Hielo. Europa, 20 mil años atrás. Mientras participa en su primera cacería con el grupo de élite de su tribu, un joven resulta herido y queda abandonado para morir. Cuando recobra la conciencia se encuentra quebrantado y solo, así que debe aprender a sobrevivir y dominar la ruda e implacable naturaleza. **Duración:** 100 min.

CINÉPOLIS EL TOREO V-J 12:20 16:20 19:20 + S,D 10:20 ESMERALDA ATIZAPÁN V-J 20:40 LA CÚSPIDE V,S,MA,MI 22:40 MAGNOCENTRO INTERLOMAS V-L-J 18:30 + S,D 18:40 OASIS COYOACÁN V-J 12:00 14:15 16:35 18:55 VIP MIYANA POLANCO V-J 14:00 17:30 + S,D 11:00

ALFA (DOB) A

(Alpha/Acción y aventura.)

●●●

CINÉPOLIS AJUSCO V,L-J 13:30 18:10 22:45 + S 12:00 16:40 + D 12:30 17:10 21:45 AZCAPOTZALCO V-J 15:00 19:00 21:00 FÓRUM BUENAVISTA V-J 11:30 13:50 16:10 18:30 20:50 + S 18:40 21:00 LA CÚSPIDE V-J 12:40 14:50 17:20 MAGNOCENTRO INTERLOMAS V-J 16:20 PLAZA COPILCO V-J 15:25 19:45 PORTAL SAN ÁNGEL DF V 14:30 16:50 + S,D 12:30 14:50 + L-J 14:05 16:25

ANA Y BRUNO A

(Infantil.)

●●

País: México. **Dirige:** Carlos Carrera. **Animación.** **Sinopsis:** Ana es una curiosa niña que escapa de su dormitorio en busca de su padre para salvar a su madre. Con la ayuda de extraños y divertidos seres fantásticos, que conoce en ese lugar, emprende un viaje lleno de emocionantes y conmovedoras aventuras. Basada en la novela Ana de Daniel Emil. **Duración:** 96 min.

CINÉPOLIS OASIS COYOACÁN V 16:10 + L-MI 14:00 + J 11:50 PLAZA COPILCO V-J 13:15 17:35 PORTAL SAN ÁNGEL DF V 13:05 15:20 + S 15:00 + D 12:40 15:15 + L-J 14:15 16:50

CHRISTOPHER ROBIN: UN REENCUENTRO INOLVIDABLE (DOB A)

(Christopher Robin/Aventura.)

●●●

País: Estados Unidos. **Dirige:** Marc Forster. **Actúan:** Ewan McGregor, Jim Cummings, Bronte Carmichael y Mark Gatiss. **Sinopsis:** El niño Christopher Robin, al que le encantaba aventurarse con un grupo de adorables y vivaces animales de peluche en el Bosque de los Cien Acres, ha crecido y perdido su rumbo. Ahora, sus amigos de la infancia deben entrar en el mundo de Christopher Robin y ayudarlo a recordar al niño cariñoso y alegre que aún lleva dentro. **Duración:** 100 min.

CINÉPOLIS MIRAMONTES V,S 13:05 + V-J 15:25 20:15 + D 10:25 12:45 13:05 17:30 PLAZA COPILCO V-J 17:05

LA PEQUEÑA TRAVIESA (DOB) A

(Little Miss Dollittle/Infantil.)

●●●

País: Alemania. **Dirige:** Joachim Masannek. **Actúan:** Christoph Maria Herbst, Tom Beck y Malu Leicher. **Sinopsis:** ¡Liliane Susewind puede hablar con animales! Éste es un secreto que nadie sabe, excepto sus padres. Su talento especial ha causado suficientes problemas en la familia y está obligando a la familia a mudarse de nuevo. Lilli promete mantener el secreto cuando lleguen a su nuevo hogar, pero descubre a un malvado ladrón de animales que ha secuestrado al pequeño elefante Ronni del zoológico local, ¡junto con su nueva compañera de clase Jess. Lilli emprende una aventura para salvar a Ronni y los otros animales! **Duración:** 101 min.

CINÉPOLIS AZCAPOTZALCO V-J 12:20 14:25 16:30 FÓRUM BUENAVISTA V-J 12:30 15:00 17:20 19:50 LA CÚSPIDE V-J 13:50 + S,D 11:40 MAGNOCENTRO INTERLOMAS V-J 15:40 18:00 20:30 + S,D 13:20 MIRAMONTES V-J 13:25 15:45 18:05 + S,D 11:05 PLAZA COPILCO V-J 14:45 17:00 19:15 + S,D 12:30

LA SIRENITA (DOB) A

(The Little Mermaid/Fantasia.)

●●●

País: Estados Unidos. **Dirige:** Blake Harris, Chris Bouchard. **Actúan:** Poppy Drayton, Shirley MacLaine, William Moseley y Loreto Peralta. **Sinopsis:** Cam, un joven periodista y su sobrina, Elle, emprenden un viaje para investigar la noticia de un circo que dice contar con el acto de una sirena real. Cam y Elle conocen a la bella y encantadora criatura marina, quien, por culpa de un hechizo, tiene que permanecer en el circo hasta encontrar el amor verdadero. **Duración:** 82 min.

CINÉPOLIS AJUSCO V,L-J 13:00 15:10 17:20 + S 12:00 14:10 16:20 + D 11:30 13:40 15:50 AZCAPOTZALCO V-J 13:30 17:30 EL TOREO V-J 12:20 15:20 18:2 21:20 ESMERALDA ATIZAPÁN V-J 12:30 14:30 + V-J 16:30 18:30 + S,D 12:00 14:20 FÓRUM BUENAVISTA V-J 12:10 14:15 16:20 18:25 20:30 LA CÚSPIDE V-J 13:20 15:30 17:40 + S,D 11:20 MAGNOCENTRO INTERLOMAS V-J 14:40 16:50 18:50 21:00 + V,L-J 17:10 + S,D 17:50 MIRAMONTES V-J 13:40 15:35 17:40 19:45 21:50 + S 11:45 + D 11:00 OASIS COYOACÁN V-J 13:05 15:10 17:15 19:20 PLAZA COPILCO V-J 14:40 16:40 18:40 + S,D 12:40 VIP MIYANA POLANCO V-J 12:30 15:30

MAMMA MIA! VAMOS OTRA VEZ (DOB) A

(Mamma Mia! Here We Go Again/Musical.)

●●●

País: Estados Unidos. **Dirige:** Ol Parker. **Actúan:** Amanda Seyfried, Colin Firth, Chery Lily James. **Sinopsis:** La historia de cómo se conocieron los personajes de la primera película en ese mágico verano, a la vez que narra sus vidas en el presente. **Duración:** 114 min.

CINÉPOLIS LA CÚSPIDE V-J 20:00

LA CRÍTICA

JOHNNY ENGLISH 3.0



DIRIGE / David Kerr.

ELENCO / Rowan Atkinson, Ben Miller y Olga Kurylenko.

JÓVENES TITANES EN ACCIÓN: LA PELÍCULA (DOB) AA

(Teen Titans Go!/Infantil.)

●●●

País: Estados Unidos. **Dirige:** Aaron Horvath, Peter Rida Mich Animation. **Sinopsis:** Cuando el equipo de Jóvenes Titanes llega a la pantalla grande... ¡lo hacen en grande! Nuestros superhéroes egocéntricos y brutalmente sarcásticos se enrolan en una aventura extravagante fresca, jubilosamente mordaz y con humor irreverente apto para niños lleno de ironía y complementado por actos musicales. **Duración:** 84 min.

CINÉPOLIS AZCAPOTZALCO V-J 13:10 17:10 EL TOREO V-J 13:15 15:50 18:25 20:55 + S,D 10:40 FÓRUM BUENAVISTA V-J 12:40 15:20 18:00 20:40 LA CÚSPIDE V-J 13:00 15:40 18:20 20:50 + S,D 10:50 MAGNOCENTRO INTERLOMAS V-J 15:10 17:20 19:20 + S,D 13:10 OASIS COYOACÁN V 18:25 + S,D 12:25 + L-MI 11:55 16:15 + J 14:00 PLAZA COPILCO V-J 13:10 15:05 19:25

ADOLESCENTES

AMOR DE VINILO B

(Juliet, Naked/Comedia.)

●●

País: Estados Unidos. **Dirige:** Jesse Peretz. **Actúan:** Ethan Hawke, Rose Byrne y Chris O Dowd. **Sinopsis:** Narra la historia de una pareja y una estrella del rock en decadencia y cómo sus enredadas vidas se cruzan para afrontar los problemas personales de cada uno. **Duración:** 105 min.

CINÉPOLIS DIANA V,MI,J 12:10 + V,L-J 14:40 17:00 19:30 + S 11:30 14:35 16:50 19:30 + D,MA 12:00 VIP MIYANA POLANCO V-J 13:00 16:00 19:00 22:30

CUERNAVACA B

(Drama.)

●●

País: México. **Dirige:** Alejandro Andrade Pease. **Actúan:** Emilio Puente, Carmen Maura, María Gajá, Dulce Domínguez, Diego Álvarez y Moisés Arizmendi. **Sinopsis:** El mundo de Andy cambia totalmente cuando su madre tiene un accidente. Sin nadie que lo cuide, es llevado a Cuernavaca a la casa de su lejana abuela paterna. Mientras su madre se debate entre la vida y la muerte, el niño se enfrentará al rechazo de su abuela, al mundo seductor y peligroso del hijo del jardinero y a la búsqueda de su padre. **Duración:** 88 min.

CINÉPOLIS DIANA V-J 21:50

EL DÍA DE LA UNIÓN B

(Drama.)

●●●

País: México. **Dirige:** Kuno Becker. **Actúan:** Kuno Becker, Harold Torres, Armando Hernández, Sandra Echeverría, Ramiro Cid, Ximena Ayala y Aurora Papile. **Sinopsis:** La historia de Javier, un taxista al que el destino lleva a trabajar cerca del hotel Regis el 19 de septiembre de 1985. Frente a sus ojos la Ciudad de México se derrumba en el tremendo terremoto de ese día. A través de esta gran historia de unión, veremos la formación de las brigadas de rescate, la compasión humana y el compañerismo que se

vive en el pueblo mexicano. *El día de la unión* es un homenaje a las víctimas, sobrevivientes y héroes de los sismos de 1985 y 2017. **Duración:** 110 min.

CINÉPOLIS AZCAPOTZALCO V-J 13:40 16:10 18:30 20:50 DIANA V-J 13:00 15:25 18:00 20:25 EL TOREO V-D 11:20 + V-J 14:20 17:20 20:20 ESMERALDA ATIZAPÁN V-J 13:00 15:20 17:40 20:00 22:10 FÓRUM BUENAVISTA V-J 12:00 14:30 17:00 19:30 22:00 22:30 LA CÚSPIDE V-J 14:00 16:30 18:50 19:50 21:30 + S,D 11:35 11:50 14:00 14:15 OASIS COYOACÁN V-J 11:30 14:00 16:30 19:05 21:45 PLAZA COPILCO V,D-J 21:25 + V-J 13:20 15:50 18:20 20:50

EL JUEGO DEL DIABLO (DOB) B

(Bedeviled/Terror.)

●●●

País: Estados Unidos. **Dirige:** Abel Vang. **Actúan:** Saxon Sharbino, Victoria Yuan Tuiy y Brandon Soo Hoo. **Sinopsis:** Un grupo de amigos descubre una aplicación para el smartphone que es similar a Siri. Lo que parece una aplicación más para obtener direcciones y recomendaciones de restaurantes esconde un oscuro secreto. Esta app es capaz de conocer los miedos más profundos de una persona y volverlos realidad, las consecuencias serán terroríficas. **Duración:** 99 min.

CINÉPOLIS FÓRUM BUENAVISTA V-J 22:10 MIRAMONTES V,D-J 20:25 + S,D 17:40 19:50

JOHN ENGLISH 3.0 (DOB) B

(Johnny English Strikes Again/Acción.)

●●●

País: Reino Unido. **Dirige:** David Kerr. **Actúan:** Emma Thompson, Jake Lacy, Rowan Atkinson y Olga Kurylenko. **Sinopsis:** Rowan Atkinson regresa como el agente secreto más torpe y querido. La nueva aventura comienza cuando un ataque cibermético revela la identidad de todos los agentes encubiertos activos en el Reino Unido, dejando a Johnny English como la última esperanza del Servicio Secreto. **Duración:** 100 min.

CINÉPOLIS AZCAPOTZALCO V-J 14:00 15:50 17:45 19:40 21:40 FÓRUM BUENAVISTA V-J 11:00 13:10 15:30 17:50 20:10 LA CÚSPIDE V-J 15:00 17:10 19:20 21:30 + V-D 12:50 MAGNOCENTRO INTERLOMAS V-J 15:30 17:40 20:00 + S,D 12:30 13:00 15:20 + V,L-J 15:00 MIRAMONTES V-J 13:40 15:50 17:20 17:55 19:35 20:10 PLAZA COPILCO V-J 13:35 15:50 18:05 20:20

JOHN ENGLISH 3.0 (SUB) B

(Johnny English Strikes Again/Acción.)

●●●

CINÉPOLIS DIANA V-J 15:50 18:20 20:45 + S,D 11:10 EL TOREO V-J 12:00 13:40 15:00 16:40 18:00 19:40 21:00 22:40 + V-D 10:40 ESMERALDA ATIZAPÁN V-J 13:30 15:30 17:30 19:40 21:50 FÓRUM BUENAVISTA V-J 11:50 14:10 16:30 18:50 21:10 LA CÚSPIDE V-J 18:10 20:20 22:30 OASIS COYOACÁN V-J 12:15 14:40 17:10 19:40 22:10 PLAZA COPILCO V-J 21:30 VIP MIYANA POLANCO V-J 13:30 16:30 20:00 + V,D-J 23:00 + S 22:30

LOS ADIOSOS B

(Drama.)

●●

País: México. **Dirige:** Natalia Beristain. **Actúan:** Karina Gidi, Daniel Giménez Cacho, Tessa la y Pedro de

El actor británico **Rowan Atkinson**, mejor conocido por el personaje Mr. Bean, que hizo durante varias décadas, está de vuelta con el personaje de Johnny English, esa parodia sobre el agente secreto James Bond que **Atkinson** dio a conocer hace 15 años con una primera entrega cinematográfica.

Con dos películas a cuestas, mismas que recaudaron a nivel mundial cuatro veces más de lo que tenían presupuestado, llega una tercera en la que Johnny English es llamado por el gobierno británico, ya que un ataque cibernetico puso al descubierto la identidad de distintos agentes secretos y ha causado caos y confusión en Reino Unido.

Aunque English no es la mejor opción, debido a su torpeza, es el único que puede llevar a cabo la misión junto a Bough (**Ben Miller**), un agente listo y con toda la disposición para ayudar a arreglar las cosas.

Johnny English 3.0 está plagada de absurdos, momentos cómicos y situaciones que provocan la risa gracias a los enredos en los que se mete ese agente y de los que siempre sale muy bien librado. Bien dicen por ahí que la suerte es vital para llevar a cabo muchas tareas y este personaje la tiene, a pesar de las circunstancias.

Es inevitable no reírse de **Rowan Atkinson** y no pensar en Mr. Bean, personaje que lo ha acompañado a lo largo de su carrera y del cual, difícilmente, se ha podido deslindar.

Bajo la dirección de **David Kerr**, *Johnny English 3.0* complementa su reparto con **Olga Kurylenko**, **Jake Lacy**, **Miranda Hennessy** y **Emma Thompson**, quien interpreta a una primera ministra de Reino Unido, un poco nerviosa y desesperada por pasar a la historia como una mujer que pudo hacer algo bueno por su país. El filme se rodó en Francia, Londres y Escocia.

-Lucero Calderón

CINÉPOLIS EL TOREO V-D 11:00 + V-J 14:00 17:00 20:00 ESMERALDA ATIZAPÁN V-J 12:20 14:40 17:10 19:30 22:00 LA CÚSPIDE V-J 17:00 22:00 MAGNOCENTRO INTERLOMAS V-L-J 19:05 + S,D 19:10 21:40 VIP MIYANA POLANCO V-J 12:15 15:00 17:30 + S 12:00 + D 11:30

MEGALODÓN (DOB) B-15

(The Meg/Acción y aventura.)

●●●

País: Estados Unidos. **Dirige:** Jon Turteltaub. **Actúan:** Ruby Rose, Rainn Wilson, Jessica McNamee, Jason Statham, Cliff Curtis y Robert Taylor. **Sinopsis:** Un sumergible de aguas profundas, parte de un programa de observación submarina, es atacado por una criatura enorme que se creía ya extinta, y ahora permanece desactivado en la zanja más profunda del Océano Pacífico, con su tripulación adentro. El tiempo se les acaba, por lo que un visionario oceanógrafo chino llama a Jonas Taylor, un buzo experto en rescate de aguas profundas, en contra de la voluntad de su hija Suyin, para salvar a la tripulación y al océano mismo, de esta amenaza imparable: un tiburón prehistórico de 23 metros de longitud conocido como Megalodonte. **Duración:** 113 min.

CINÉPOLIS AJUSCO V,L-J 19:30 + S 18:30

MAGNOCENTRO INTERLOMAS V-L-J 20:40 + S,D 13:50 20:50

MILLA 22: EL ESCAPE (SUB) B-15

(Mile 22/Acción.)

●●●

País: Estados Unidos. **Dirige:** Peter Berg. **Actúan:** John Malkovich, Mark Wahlberg, Lauren Cohan, Ronda Rousey e Iko Uwais. **Sinopsis:** Un agente de la CIA ayudado por una unidad de comando táctico de alto secreto, intenta sacar de contrabando a un misterioso oficial de policía con información confidencial del país. Teniendo solamente 22 millas para poder ser liberado, empieza una persecución llena de acción, suspenso y una meta imposible de alcanzar. **Duración:** 93 min.

CINÉPOLIS OASIS COYOACÁN V 13:55 + L-MI 20:35 + J 18:20 VIP MIYANA POLANCO V-J 18:30

UPGRADE: MÁQUINA ASESINA (DOB) B-15

(Upgrade/Acción.)

●●●

País: Australia. **Dirige:** Leigh Whannell. **Actúan:** Logan Marshall-Green, Malenie Vallejo, Benedict Hardie. **Sinopsis:** Después de que matan a su esposa durante un asalto brutal que también lo deja paralizado, Grey Trace es contactado por un inventor multimillonario con una cura experimental que mejorará su cuerpo. La cura, un implante de Inteligencia Artificial llamado STEM, le da a Grey capacidades físicas sobrehumanas para reclamar venganza contra aquellos que asesinaron a su esposa y lo dejaron por muerto. **Duración:** 100 min.

CINÉPOLIS EL TOREO V-J 12:10 14:35 17:05 19:30 FÓRUM BUENAVISTA V-J 12:00 14:10 16:30

ADULTOS

LA MONJA (DOB) C

(The nun/Terror.)

●●●

País: Estados Unidos. **Dirige:** Corin Hardy. **Actúan:** Demián Bichir, Bonnie Aarons y Taissa Farmiga. **Sinopsis:** Un sacerdote con un pasado que lo acusa y una novicia a punto de hacer sus votos definitivos son los enviados por el Vaticano a investigar el caso de una joven monja en un claustro de Rumania que se quita la vida. Ahí descubren el secreto impuro de la orden. **Duración:** 96 min.

CINÉPOLIS AJUSCO V,L-J 13:00 14:00 15:20 15:50 16:20 17:40 18:40 20:00 20:30 21:00 + S 12:30 14:50 17:10 19:00 + D 12:00 14:50 21:20 + S,D 14:20 19:30 AZCAPOTZALCO V-J 13:50 15:20 16:00 18:00 18:40 19:20 20:00 20:40 21:20 22:00 EL TOREO V-D 11:40 + V-J 11:55 13:15 14:15 14:40 15:35 16:35 17:55 18:55 20:15 20:40 21:15 22:35 FÓRUM BUENAVISTA V-J 11:25 11:40 12:40 13:40 14:55 15:55 17:10 18:10 19:25 20:25 20:40 21:40 22:40 LA CÚSPIDE V-J 13:10 13:40 14:10 15:20 15:50 16:20 17:30 18:00 18:40 19:40 20:40 21:50 + S,D 11:00 11:30 12:00 MAGNOCENTRO INTERLOMAS V-J 14:50 17:00 17:30 19:30 21:20 + S,D 14:50 MIRAMONTES V-J 14:30 16:40 18:50 + V-D-J 14:10 16:20 18:30 21:00 + V 22:00 PLAZA COPILCO V-J 13:25 14:15 15:40 16:30 17:55 18:45 20:10 21:00 + V,D-J 22:00

LA MONJA (SUB) C

(The nun/Terror.)

●●●

CINÉPOLIS DIANA V,L-J 13:40 + V,D-J 16:00 18:45 21:20 + S 18:40 + D 11:30 13:50 21:00 + MA-J 21:25 + V-J 12:45 15:00 17:40 + V 20:05 + D-MA-J 22:15 + MI 22:20 EL TOREO V-J 12:40 15:40 17:40 18:40 + S,D 10:00 + D-J 21:40 ESMERALDA ATIZAPÁN V-J 12:40 13:40 14:50 15:50 17:00 19:10 20:10 21:20 22:20 + S,D 11:30 FÓRUM BUENAVISTA V-J 13:20 15:35 17:50 20:05 22:20 + V-J 14:35 19:05 LA CÚSPIDE V 18:00 + S-MI 20:10 + S 22:20 + V-D 12:30 + V-J 14:40 16:50 19:00 21:10 MAGNOCENTRO INTERLOMAS V-J 16:00 18:10 20:20 19:40 21:50 + S,D 12:40 13:40 15:10 OASIS COYOACÁN V-J 12:55 13:45 15:20 16:10 17:45 18:35 20:10 21:00 + L-J 22:35 PLAZA COPILCO V-J 14:55 17:10 19:25 21:40 + S,D 12:40 VIP MIYANA POLANCO V-J 20:30 23:00 + V,L-J 14:30 17:00 19:30 22:00 + S 11:30 14:00

Para nuestros lectores

Por causas ajenas al periódico **Excelsior**, en esta ocasión no se publican los horarios correspondientes a los complejos Cinemex.

FAMILIAS

Gracias al apoyo de las **empresas** y de la **sociedad** estamos reconstruyendo las comunidades afectadas por los sismos.

¡Queremos seguir contando contigo!

Conoce más en:

fideicomisofuerzamexico.mx

FIDEICOMISO FUERZA MEXICO
Iniciativa del sector privado



A MÍ ME GUSTA RETRATAR A MÉXICO, Y VOY A SUBASTAR UNA SERIE DE FOTOS PARA DONAR A TELETÓN.



¿A ti qué te gusta hacer?

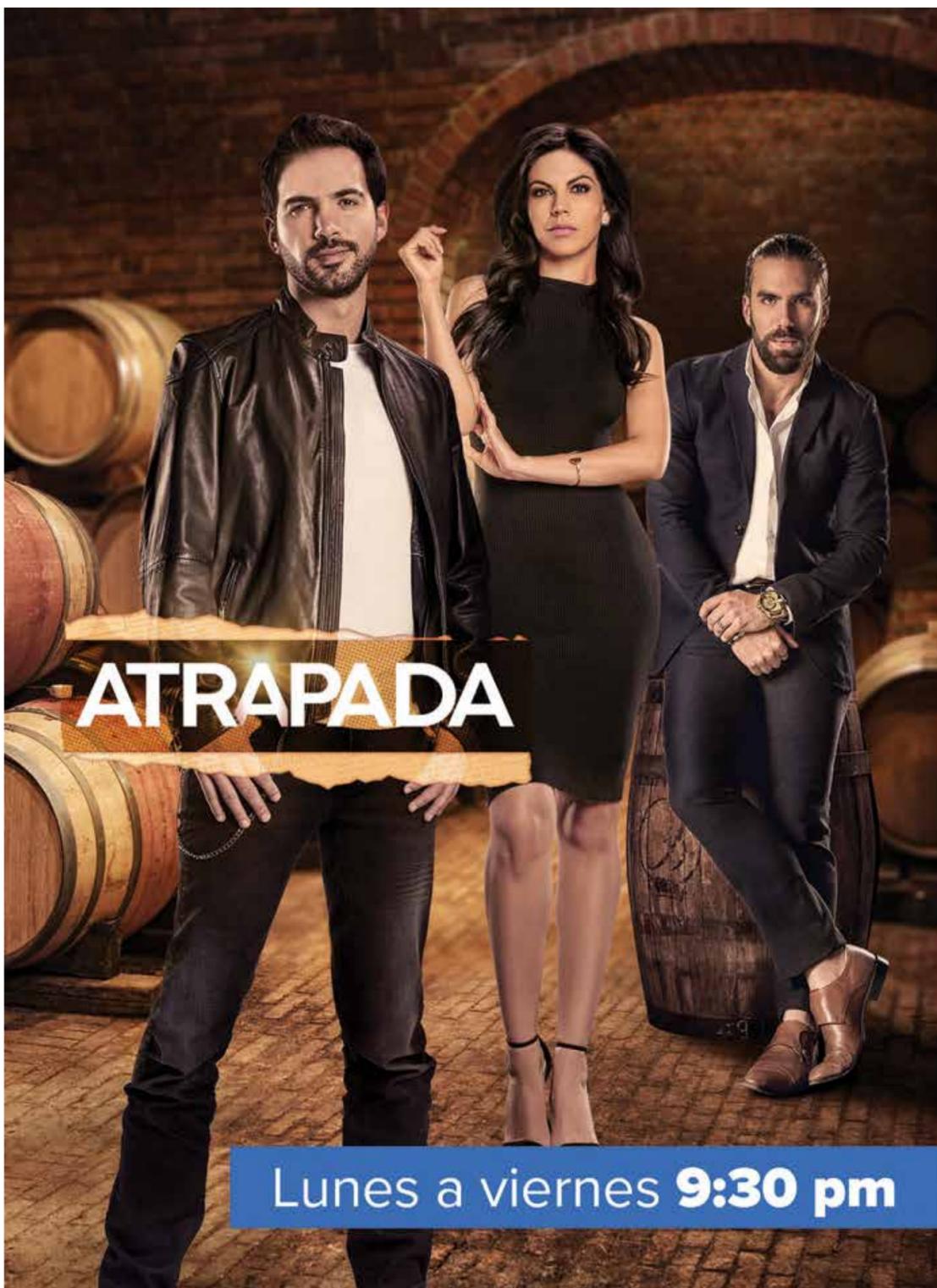
TU APORTACIÓN APOYA EL DESARROLLO DE 27,000 NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES AL AÑO.



SANTIAGO ARAU
FOTÓGRAFO

@SANTIAGO_ARAU

teleton.org



ATRAPADA

Lunes a viernes **9:30 pm**

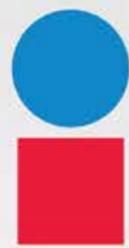


IMAGEN TELEVISIÓN

CANAL

3.1

SKY 103 - HD 1103 ● izzi 3 - HD 703
● DISH 103 - HD 603 ● TOTALPLAY 3
● MEGACABLE 103



HOY

MARTES 25 DE SEPTIEMBRE

RECOMENDAMOS

LOS GRANDES CANALES DE TELEVISIÓN EN TU CASA

THE GIFTED

FOX | MARVEL

FOX 10:00 PM

HOY INICIA NUEVA TEMPORADA

COPAMEX OCTAVOS DE FINAL

AMÉRICA BRAVOS

EN VIVO

ESPN 8:55 PM

MECHANIC
RESURRECTION

FOX PREMIUM MOVIES 6:25 PM

EXPLORER INVESTIGATION

NATIONAL GEOGRAPHIC 9:00 PM
NUEVO EPISODIO

LA CASA DE TODOS

ANETTE CUBURU • PATRICIO CABEZUT
RAFA BALDERRAMA

2 MX 5:00 PM

COPAMEX OCTAVOS DE FINAL

XOLOS CRUZ AZUL

EN VIVO

ESPN2 8:55 PM

APACHES

HOY INICIA NUEVA TEMPORADA

A&S ATRESERIES 8:00 PM

ALVIN Y LAS ARDILLAS
FIESTA SOBRE RUEDAS

CINECANAL 6:30 PM

¡Desde casa participas y puedes ganar!

¡Ganálana!

CONSULTA LOS NÚMEROS CON LOS QUE PARTICIPAS CADA LUNES A PARTIR DE LAS 7PM EN dish.com.mx/ganalana

¡NO TE PIERDAS GANALANA MAÑANA EN VIVO! 9 pm / 150 de Dish

CONTENIDO DISPONIBLE EN DISH MÓVIL GRATIS DE ACUERDO A TU PAQUETE CONTRATADO

DISH TAMBIÉN ES MÓVIL

DESDE **\$206** AL MES
IMPUESTOS INCLUIDOS

¡SUSCRÍBETE YA!
dish.com.mx / 0155 9628 3456

El precio señalado en el presente es de carácter informativo, corresponde al precio mensual publicado del paquete Básico. Aplica para servicio con un equipo y pagando dentro de la fecha límite del precio publicado. El precio es independiente al pago de la suscripción. Para asistencia en la contratación del servicio, formas de pago, términos y condiciones, así como costos, características y contenidos de los paquetes, llame al 01 (55) 9628 3474 o en www.dish.com.mx. El suscriptor debe contar con conexión a internet de banda ancha para disfrutar del servicio Dish Móvil. El acceso a la plataforma será únicamente configurando un NIP. Para consultar la compatibilidad de ciertos contenidos con tus dispositivos móviles, asistencia sobre la contratación, contenidos de los paquetes y términos del servicio, llame a los teléfonos señalados. Dish Móvil en costo se puede disfrutar únicamente a partir del paquete Básico y para aquellos suscriptores activos y al momento de sus pagos. Dish es una marca registrada y es utilizada conforme a la licencia de DISH Network Corporation o sus afiliadas. Derechos reservados de Comercializadora de Frecuencias Satelitales S. de R.L. de C.V. Prohibida su reproducción y/o distribución total o parcial. Todo material, incluyendo imágenes, texto, diseños, íconos, programas, videos y cualquier otro elemento, constituyen derechos de autor y propiedad intelectual usada bajo autorización, protegidos por leyes mexicanas e internacionales. Vigencia de la información: 30 de septiembre de 2018.