

Cuidados especiales. Las autoridades carcelarias de Nueva York implementarán una vigilancia especial para Harvey Weinstein por el temor de que pueda autolesionarse, luego de que fue declarado culpable por agresión sexual y violación. Actualmente, el productor cinematográfico se encuentra en un área hospitalaria especial para presos debido a que se le elevó la presión. (De la Redacción)



Foto: AFP

Stallone sigue en el box con Creed 3

Sylvester Stallone y Michael B. Jordan volverán una vez más al ring en la tercera entrega de *Creed*, al interpretar al mítico boxeador Rocky Balboa y Adonis Creed, hijo de Apollo Creed.

Creed 3 ya está oficialmente en marcha de la mano de Warner Bros., que acaba de seleccionar a Zach Baylin como guionista. La película continuará la historia del boxeador Adonis Creed, aunque por el momento se desconoce cualquier otro detalle acerca de su argumento.

— DPA



STEVEN SPIELBERG

Dice no a Indiana Jones

Con la intención de que la saga llegue a un público más joven, Steven Spielberg avisó que renuncia a dirigir la nueva película de *Indiana Jones*, que se planea estrene su quinta cinta en 2021. Sin embargo, el cineasta estará involucrado con el proyecto, pero la dirección estará a cargo de James Mangold. En el filme continuará como protagonista Harrison Ford.

— De la Redacción

Foto: AFP



Foto: AP

Recuerdan a Bruce Lee con un reloj

Como un homenaje a Bruce Lee, quien cumpliría 80 años en noviembre próximo, la marca Casio lanzará un reloj de lujo conmemorativo.

Sólo estarán disponibles 300 piezas de este reloj de colección, con valor de cuatro mil dólares, que busca resaltar la dureza física y mental del actor y especialista en artes marciales. Los colores de las piezas serán negro y amarillo, recordando el vestuario usado por Lee en la cinta *Game of Death*.

— De la Redacción



funcion@gimm.com.mx @Funcion_Exc

FUNCIÓN

EXCELSIOR JUEVES 27 DE FEBRERO DE 2020



Foto: AP

KATE DEL CASTILLO

Alza la voz por las mujeres

“Nos siguen violando, torturando y matando. Es increíble que los números de mujeres desaparecidas sigan creciendo. ¿Cómo podemos pararlo? El cambio está en que todos alcemos la voz por tantas que no pueden aún hacerlo”, escribió Kate del Castillo en Instagram para apoyar a los distintos movimientos a favor de la igualdad de las mujeres en nuestro país.

— De la Redacción



GHETTO KIDS

La banda mexicana introdujo el reguetón al EDC hace tres años, donde reunieron a cerca de 13 mil personas en un solo escenario. Mañana vuelven al festival, a uno de los recintos principales > 4

Foto: Héctor López



JOHNNY DEPP

Foto: AP

SE PRESENTA EN LA CORTE

Johnny Depp acudió a la corte de Londres y negó las acusaciones en su contra por supuestamente haber agredido a su exmujer, la actriz Amber Heard, y en contraparte la acusó de haber sido la maltratadora durante la relación. El actor acudió al Tribunal Superior de Londres por la demanda que interpuso contra el diario *The Sun* por la publicación de un artículo en el que se afirmaba que Depp abusó de su expareja y que le había causado lesiones. (De la Redacción)

EVITA LOS FORMALISMOS

Se llamará simplemente Enrique

AP
funcion@gimm.com.mx

El príncipe Enrique, que se está preparando para realizar sus últimas funciones reales, normalmente sería llamado señor o su alteza real. Pero cuando fue presentado para hablar sobre turismo sostenible en un evento en Escocia, el duque de Sussex dijo que la formalidad ya no era necesaria.

“Ha dejado en claro que debemos llamarlo sólo Enrique. Así que damas y caballeros, por favor denle una cálida y gran bienvenida escocesa a Enrique”, dijo la anfitriona de la conferencia, Ayesha Hazarika.

“La formalidad ya no es necesaria”, dijo Enrique quien habló en el evento en nombre de Travalyst, una coalición que fundó junto con las compañías Booking.com, Skyscanner, TripAdvisor, Trip.com y Visa.

Enrique y su esposa, Meghan, se apartarán de los deberes reales a partir del 31 de marzo, renunciarán a los fondos públicos y buscarán la independencia financiera.

La pareja, nombrada el duque y la duquesa de Sussex el día de su boda, también dejará de usar la marca SussexRoyal, debido a que las leyes británicas les prohíben utilizar la palabra royal (real).



Foto: AP

Enrique comienza con sus últimas actividades en la realeza.

TOMA EL CONTROL

Información proporcionada por las cadenas. Programación sujeta a cambios sin previo aviso



3.1 TELEVISIÓN ABIERTA
3 IZZI
703 IZZI HD
103 SKY
1103 SKY HD

103 DISH
603 DISH HD
3 TOTALPLAY
103 MEGACABLE

5:30 Las cinco De primera mano	15:00 De primera mano
5:50 Imagen Noticias, con Francisco Zea	17:00 Elif
8:00 De pisa y corre, con Nacho Lozano	18:00 Toma mi mano
9:00 Sale el Sol, con Luz María Zetina, Carlos Arenas, Paulina Mercado y Roberto Carlo	19:30 Zumba
12:00 Reina de las flores	20:30 Amor y odio
13:00 ¡Qué chulada!	21:30 Tierra amarga
14:00 Imagen Noticias, con Yuriria Sierra	22:30 Imagen Noticias, con Ciro Gómez Leyva
	23:15 ¡Qué importa!
	23:30 Princesa valiente

LAS ESTRELLAS

102 SKY | 102 IZZI | 2.1 HD

6:30 Despierta
08:00 Al Aire, con Paola Rojas
09:00 Hoy
12:00 ¡Cuéntamelo ya!
13:30 100 mexicanos dijeron
14:30 Que pobres tan ricos
15:30 La que no podía amar
17:30 Como dice el dicho
18:30 Esta historia me suena
19:30 La rosa de Guadalupe
20:30 Soltero y con hijas
21:30 Médicos línea de vida
22:30 En punto
23:00 Los pecados de Bárbara
23:30 Contacto deportivo

FORO TV

106 SKY | 104 IZZI

05:00 Las noticias
07:00 Estrictamente personal
08:00 Expreso de la mañana
11:00 Por las mañanas
12:00 Paralelo 23
13:00 En la mira
14:00 Noticias MX
15:00 A las tres
16:00 Las noticias
19:00 Las noticias
21:00 Las noticias
22:00 Es la hora de opinar
23:00 Punto y contrapunto

CANAL CINCO

105 SKY | 105 IZZI | 5.1 HD

06:30 Masha y el oso
07:00 Thomas y sus amigos
07:25 Bebés llorones
07:30 Súper Wings
08:00 Héroes en pijama
08:30 Peppa Pig
09:00 My Little Pony
09:30 Top Wing
10:00 Patrulla de cachorros
10:30 Beyblade Burst Evolution
11:00 Los padrinos mágicos
12:00 Un show más
13:00 Bob Esponja
14:00 El chavo animado
15:00 Nick, Ricky, Dicky & Dawn
16:00 Wendell & Vinnie
17:00 Sam y Cat
18:30 Ridículos
20:00 100 maneras de morir
21:00 Fútbol mexicano
23:15 Pablo Escobar, el patrón del mal

AZTECA 7

107 SKY | 107 IZZI | 7.1 HD

09:00 Mickey: aventuras sobre ruedas
10:00 Princesita Sofía
10:30 La guardia del león
11:00 Ben 10
11:30 Super 4
12:00 Larva
13:00 El increíble mundo de Gumball
14:00 Escandalosos
15:00 Phineas y Ferb
16:30 Recargado de risa
17:30 Scorpion
19:00 Anatomía según Grey
20:45 Lo que la gente cuenta
21:30 S.W.A.T.
23:30 The Blacklist

NUEVE

109 SKY | 109 IZZI

15:00 El noticiero de Karla Iberia Sánchez
15:30 Mujer, casos de la vida real
16:30 Lázaro: el pobre que tocó el cielo
17:30 Caso cerrado
19:30 12 Corazones
20:30 La hora pico
22:30 El cuerpo del deseo

ONCE TV

111 SKY | 111 IZZI | 11.1 HD

09:03 Aquí con Javier Solórzano
09:30 Diálogos en confianza
11:30 La ruta del sabor
12:03 Escaparate de ideas
12:30 Maestros
13:03 Tu cocina
13:30 De todo
14:00 Noticiero
14:30 Bolita de pelo
14:37 Pequeño malabar
14:45 Mofy
14:50 Sarah y Pato
15:03 La hora de los cuentos
15:15 Klump
15:30 Ready Jet Go!
15:50 Historias de la casa del árbol
16:03 Martín Matín
16:15 Omm Moo
16:30 Mi caballero y yo
16:45 Mily preguntas
16:52 Shaun, el cordero
17:03 ¡Ven a ver mi mundo!
17:30 Operación ¡Ouch!
18:03 Conversando con Cristina Pacheco
19:03 Victoria
20:03 Mujeres de la diplomacia actual de México
20:30 Muerte sin fin
21:00 Noticiero nocturno
22:03 Dinero y poder
23:03 Espiral

AZTECA UNO

113 SKY | 113 IZZI | 11.1 HD

06:00 Hechos AM
09:00 Venga la alegría
12:00 Todo un show
14:00 Hechos meridiano
15:00 Escape perfecto
16:00 Ventaneando
17:30 Enamorándonos
19:30 Exatlón
22:30 Hechos Noche
23:15 Hechos CDMX
23:15 Los protagonistas

CANAL 22

122 SKY | 122 IZZI | 22.1 HD

08:00 Noticias 22
09:00 Programación ILCE
12:00 Algarabía TV
12:30 La oveja eléctrica
13:00 Mi hermana Toto
13:30 Ahí viene Asa
14:00 ¡Clic clic!
17:00 Noticiero NCC
17:30 Perfil Artes visuales
19:00 La calle, el aula y la pantalla
19:30 Contraseñas
20:00 Noticias 22
21:00 Debate 22
21:30 Me canso ganso
22:30 Cinema 22

Fue la maestra de Javier Bardem

La actriz enseñó el acento mexicano al español para la cinta que presentaron en el Festival de Cine de Berlín

NOTIMEX/ AFP
 juncton@gimm.com.mx

La mexicana Salma Hayek y el español Javier Bardem presentaron la película *The Roads not Taken*, en el Festival Internacional de Cine de Berlín, que concluye el próximo domingo 1 de marzo.

La cinta, dirigida por la británica Sally Potter, integra la lista de 18 películas que compiten por el prestigioso galardón Oso de Oro, que entrega el encuentro cinematográfico, conocido como la Berlinale, a la Mejor Película.

Bardem interpreta a Leo, un escritor con demencia, que vive en Nueva York y que es atendido por su hija, mientras recuerda versiones de su pasado, de cuando vivió en México con Dolores, interpretada por la actriz veracruzana.

Bardem, Salma y Elle Fanning, esta última quien tiene que lidiar con el estado mental de su padre Leo, recibieron ovaciones por esta cinta que se perfila como una de las favoritas para obtener el galardón.

Desbordando belleza y simpatía y soltando una que otra palabra en español, Salma sedujo a los cerca de 300 periodistas y fotógrafos que desbordaban la sala destinada a las conferencias de prensa del festival.

La actriz mexicana expresó que fue un placer actuar en su lengua materna. "era una película en español y estoy de regreso en Berlín con una cinta en la que Bardem y



Salma bromeó con Javier Bardem, Sally Potter y Elle Fanning.

Fotos: Reuters/ AP/ AFP



yo hablamos en español". Sin embargo, para Bardem si representó un desafío agregar un acento mexicano a su español en la película, aunque reconoció que Salma

le ayudó en este cometido. La veracruzana, por su parte, provocó una gran cantidad de risas cuando relató que parte de su método de enseñanza del acento

mexicano al español Bardem, esposo de su amiga Penélope Cruz, era llegar al set de filmación cada día saludando con un efusivo "¡Viva México, cabrones!".

EL RADAR FUNCIÓN

funcion@gimm.com.mx @funcion_exc

HOY CUMPLE

- 31 AÑOS **BRITTANY ASHTON** ACTRIZ
- 40 AÑOS **BOBBY V** CANTANTE
- 58 AÑOS **ADAM BALDWIN** ACTOR

JLO Y SHAKIRA

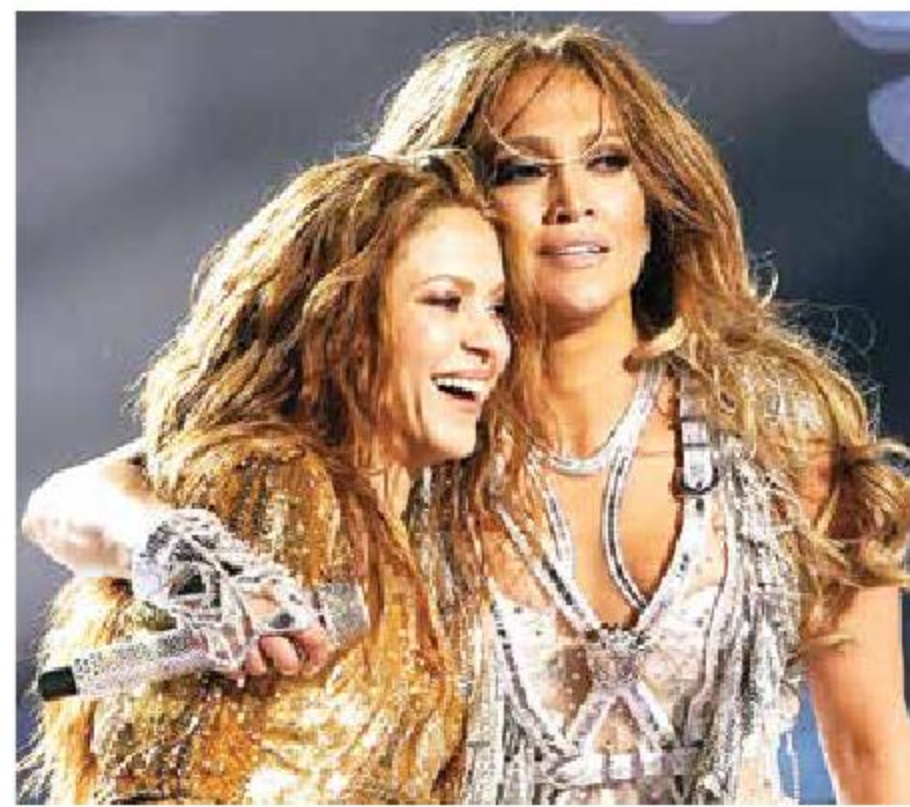


Foto: Reuters

Se quejan del show

La Comisión Federal de Comunicaciones de Estados Unidos ha recibido mil 312 quejas por considerar que el show de Shakira y Jennifer Lopez, en el medio tiempo del Super Bowl, fue inapropiado para los niños. Argumentan que en la transmisión de la televisión se vio a Shakira acostándose de manera sugestiva, Lopez montada en un tubo, ambas tocándose las partes íntimas y mostrando sus glúteos, lo que para muchos fue ofensivo. A pesar de las quejas, el show acumula cerca de 136 millones de vistas en YouTube.



KATE MARA
 ACTRIZ
 37 AÑOS



HUMBERTO ZURITA

Foto: Quetzalli González

Recuerda a Christian Bach

"Mi hermosa Christian, van a pasar los años o días que me queden por vivir y seguirás viva en mi corazón y en mi memoria. Siempre voy a agradecer haber estado a tu lado, haber sido tu cómplice y compañero. Hace un año te despediste y no hemos dejado de sentir tu presencia. Mujer libre y madre amorosa. Una diosa hecha mujer. Nunca serás olvidada. Descansa en paz", escribió Humberto Zurita en su Instagram para recordar a su esposa Christian Bach, quien falleció el 26 de febrero de 2019 por un paro respiratorio.

JUEVES 27 DE FEBRERO 2020



Lunes a viernes **1 pm**

IMAGEN NOTICIAS

CON



Lunes a viernes **2 pm**



Lunes a viernes **de 3 a 5 pm**



Lunes a viernes **5 pm**

PRENDE TU EMOCIÓN

- 5:30 am** LAS 5 DE PRIMERA MANO
- 5:50 am** IMAGEN NOTICIAS
Con Francisco Zea
- 8:00 am** DE PISA Y CORRE
Con Nacho Lozano
- 9:00 am** SALE EL SOL
- 12:00 pm** REINA DE LAS FLORES
- 1:00 pm** ¡QUÉ CHULADA!
- 2:00 pm** IMAGEN NOTICIAS
Con Yuriria Sierra
- 3:00 pm** DE PRIMERA MANO
- 5:00 pm** ELIF
- 6:00 pm** TOMA MI MANO
- 7:30 pm** ZUMBA
- 8:30 pm** AMOR Y ODIO
- 9:30 pm** TIERRA AMARGA
- 10:30 pm** IMAGEN NOTICIAS
Con Ciro Gómez Leyva
- 11:15 pm** ¡QUÉ IMPORTA!
- 11:45 pm** PRINCESA VALIENTE



IMAGEN TELEVISIÓN

CANAL
3.1

SKY 103 - HD 1103 ● IZZI 3 - HD 703
● DISH 103 - HD 603 ● TOTALPLAY 3
● MEGACABLE 103 ● STARTV 103

imagentv.com

[f /ImagenTVMex](https://www.facebook.com/ImagenTVMex)

[t /imagentvmex](https://twitter.com/imagentvmex)

*PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS DE ÚLTIMO MOMENTO

PORTADA

Los capitalinos son los responsables de introducir el reguetón al EDC, festival al que regresan mañana

POR JORGE SANTAMARÍA
jorge.santamaria@gimm.com.mx

Son pocos los que se rehúsan a abrazar el perreo como parte del mundo de la música electrónica, sobre todo los puristas que se quejan y tiran mucho odio en las cuentas del festival EDC, que se realizará desde mañana y hasta el lunes en la madrugada en la Curva 4 del Autódromo Hermanos Rodríguez.

“Pero luego ellos son los primeros en estar ahí baile y baile”, piensa el Chikles, integrante de los Ghetto Kids en charla con **Excélsior**.

Él, Luis y el Pony fueron los encargados de hacer que esta fusión fuera una bomba en el festival creado por el estadounidense Pasquale Rotella y su compañía Insomniac.

El mérito lo tienen desde 2017, y decirlo no tiene nada de narcisismo.

“Los abrimos (en 2017), no fue como que llegáramos porque ya había autorizado EDC, sino porque arriesgamos. Podemos decir que fuimos los primeros en tocar cien por ciento reguetón.

“Tenemos colegas como Happy Colors que un año antes comenzaron muy *moom-bahtoner*, pero que hayan optado por el reguetón puramente fuimos nosotros”, ataja Luis, mientras Pony vapea y el Chikles aprovecha para seguir contestando sus WhatsApp.

Después vendrían otros artistas como Tomasa del Real y varios integrantes del crew Neo Perreo.

Los Ghetto Kids, autores de rolas como *Coqueta* y *Comerte toda*, también tuvieron el récord de tener a más personas bailando en un escenario.

Luis recuerda que los vieron cerca de 13 mil asistentes en un mismo escenario, cifra que Uzielito Mix rompió el año pasado con 20 mil personas congregadas durante su set, que fue uno de los encargados de clausurar el festival de música electrónica.

EDC México congregó a todos los urbanos en el escenario Dos Equis, pero las cosas volvieron a cambiar.

“Casi por accidente ese espacio era meramente nacional y sólo ahí se permitía (el perreo); sin embargo, ahora nos cambia a un Circuit Grounds, que es el segundo más importante.

“Si nos preguntan, Pasquale está enamorado de México y de todo lo que pasa con el movimiento latino. Realmente por eso tomó el protagonismo de anunciar por un video la edición de tres días, porque ahora lo que pasa en México puede estar sobrepasando a Las Vegas”, agrega Chikles.

El Pony se acuerda de su debut en la edición de Las



GHETTO KIDS



El Pony, Chikles y Luis formaron el grupo en Santo Domingo, Coyoacán.

EL DATO

No te los pierdas

Los Ghetto Kids subirán mañana de 19:00 a 20:00 horas al Circuit Grounds del EDC, en la Curva 4 del Autódromo Hermanos Rodríguez.

Vegas. Había muchos orientales. Narra que el circuito tiene una circunferencia parecida a las carreras de NASCAR, es completamente un evento nocturno y la tecnología que se despliega es impresionante, siendo el único punto por el que supera el formato mexicano.

Platicando sus memorias, Luis interviene y se acuerda del set de The Bloody Beetroots en el primer EDC de México. Era con banda completa, algo que los capitalinos no pudieron realizar en sus dos participaciones anteriores debido al armado de los escenarios que les asignaron.

“Creemos que seremos los segundos en tener un *live act*, porque es la primera vez que nos autorizan batería. Es un plus, para nosotros histórico porque desde hace siete años tenemos en mente que el mejor show que se ha dado en el festival es The Bloody Beetroots, precisamente por

tener banda en vivo”, agrega Luis.

PURO DOBLE SENTIDO, NADA VULGAR

Los originarios del barrio de Santo Domingo, en el sur de la CDMX, estrenarán en vivo su nueva rola *Culo*, que grabaron hace un par de años junto a RD Maravilla.

Es un título algo sugestivo, pero si algo tienen los Ghetto Kids, desde que se formaron en 2012, son canciones pegajosas por el ritmo y letras que siempre caen en el coqueteo, la irreverencia y el doble sentido.

Pero es desafortunado que al pertenecer al mundo del reguetón también pueden ser alcanzados por el estigma machista que rodea al género de música urbana.

+3
MILLONES
de oyentes mensuales tienen en su canal oficial de Spotify

80
MILLONES
de reproducciones tiene el remix del tema *Tra Tra Tra*, que grabaron junto a Guaynaa y Mad Fuentes

Por eso se les cuestiona cómo darle la vuelta y estar fuera de la polémica en tiempos donde el feminismo ha tocado y señalado cualquier conducta machista.

“En México está satanizado todo. Pero si nos ubicamos en comparación con el primer mundo, el feminismo existe en Europa desde hace años, y ¿qué es lo que más se escucha allá por el momento? El reguetón. Nada más que ya hay un diferenciador de qué es incorrecto, de lo agravante y lo que ataca.

“Aquí por la explosión no hay esa división. Es como culpar a los videojuegos de los homicidios. El nuevo tema sale en este clima de tensión pero, como siempre, jamás es nuestra intención agredir. *Culo* es una oda a cuando se está enamorado, no es corporal y usamos mucho el doble sentido”, explica Luis.

VAN POR LOS MENORES

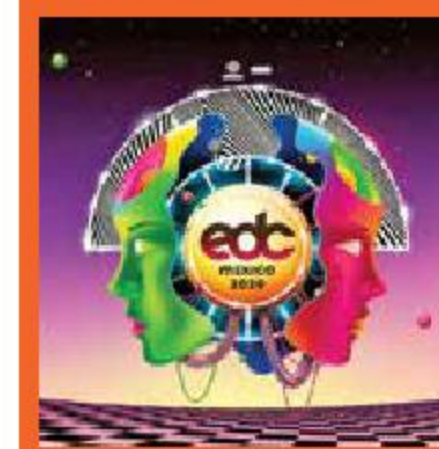
Los Ghetto Kids, quienes se han posicionado como uno de los grupos más influyentes entre los jóvenes, buscarán realizar una serie de reventones aptos para menores de edad, pues muchas de sus fechas se realizan en clubes para mayores de 18.

“A menos que lleven su *fake ID*”, bromea el Pony.

“Más que un reclamo, ha sido una petición de parte de muchos chavitos y queremos hacerlo porque son parte de esta historia”, agrega Luis.

“También no quiero que ellos se queden sin ver a los Ghetto Kids, como yo que me quedé con las ganas de topar a los artistas que admiro, porque ya no tocan o murieron a sus 27 años”, concluye el Pony, antes de retirarse.

DISFRUTA EL EDC



Excélsior y Uber te invitan a ti y un acompañante a los tres días del festival Electric Daisy Carnival (EDC). Sólo debes mandar un mail a funcion@gimm.com.mx y decirnos por qué usarías Uber o Uber Pool para llegar al festival. Incluye tus datos para comunicarnos contigo.

CARTELERA TEATROMEX

<p>PERFECTOS DESCONOCIDOS ALEX DE LA MADRID RECONOCIMIENTO ALEX DE LA MADRID HOY JUEVES 27 de Feb - 8:30 Boletos en taquilla y en ticketmaster</p>	<p>CHICAGO MARIÁ CHACÓN HOY FUNCIÓN 8 PM Boletos en ticketmaster</p>	<p>COMO QUIERAS PERRO AMAME HOY JUEVES 8:30 PM CENTRO TEATRAL MAHULO FABREGAS</p>	<p>SUGAR ENRIQUE GUZMÁN HOY JUEVES 8:30 PM EL TEATRO DE LOS INSURGENTES</p>	<p>DOOSMÁS DOOS TEATRO JORGE NEGRETTE HOY JUEVES 8:30 PM JUE VIE SAB DOM 20:30 19:00 18:00 17:00 21:30 20:30 19:30</p>	<p>MAÑANA 6:00 y 9:30 PM CENTRO TEATRAL MAHULO FABREGAS</p>
<p>LA NARANJA MECÁNICA HOY JUEVES 8:30 PM CENTRO TEATRAL MAHULO FABREGAS</p>	<p>MENTIRAS EL MUSICAL MARIÁ CHACÓN HOY JUEVES 8:30 PM MejorTeatro.com ticketmaster</p>	<p>EL JUEGO QUE TODOS JUGAMOS EL CLÁSICO DE JODOROWSKY SIN CENSURA HOY JUEVES 8:30 PM TEATRO SOGEM WILBERTO CANTON</p>	<p>ARCANO TOUR 2020 29 DE FEBRERO 8:30PM VENTA DE BOLETOS TICKETMASTER.COM.MX</p>	<p>15 AÑOS METROPOLITAN PRECIOS POPULARES DESDE \$ 150.00 INFORMES AL TEL. (55) 5604 3406</p>	<p>Descarga la App TEATROMEX ¡VIVE EL TEATRO!</p>



EN FEBRERO AMA LOS

JUEVES SANTA FE



Encuentra cada semana
DESCUENTOS Y PROMOCIONES
en tiendas participantes.

6, 9 y 12 MSI

MESES SIN INTERESES

Con tus Tarjetas de Crédito Banorte

Solicita el beneficio 72 horas después de realizar tu compra, tienes hasta 15 días naturales para hacerlo. Para obtener la promoción llama al:

Tarjetas Banorte: 800 907 2666



Más información en:



/CENTROSANTAFE



@CENTROSTAFE



CENTROSANTAFE

www.centrosantafe.com

CAT promedio 0% sin IVA, informativo para meses sin intereses. Para MSI participan solo compras realizadas en el Jueves Santa Fe de Centro Santa Fe con las Tarjetas de Crédito Banorte, excepto: Básica, Empuje, Fácil de Banorte y Empresariales. Si la transacción ya tiene MSI no aplica la promoción. Vigencia todos los jueves del mes de febrero de 2020. Compra mínima para 6 MSI \$1,000 pesos, 9 MSI \$2,500 pesos y 12 MSI \$3,000 pesos, tickets no acumulables. Solicita el beneficio 72 horas después de realizar tu compra, tienes hasta 15 días naturales para hacerlo. No participan compras en casinos. Aplican restricciones. Productos emitidos y operados por Banco Mercantil del Norte, S.A., Institución de Banca Múltiple, Grupo Financiero Banorte. Consulta términos, condiciones, comisiones, y requisitos de contratación en banorte.com. Los descuentos en los restaurantes aplican con un consumo mínimo de \$250 pesos, a partir de las 7 p.m. Aplican restaurantes participantes. No aplica en Fast Food. Consulta las bases y condiciones en la Plaza Central del Centro Comercial Santa Fe.



CENTRO
SantaFe

ECO® venues

AUDITORIO
BlackBerry®

MARZO

- 06 NOCHES DE BOX
- 07 TOKIO HOTEL
- 08 TOKIO HOTEL
- 13 CULT OF LUNA
- 20 MARTIN BARRE BAND
(CELEBRANDO 50 AÑOS DE JETHRO TULL)
- 25 LE ORME Y GOBLIN
- 27 ERIC NAM

ABRIL

- 02 RIVERSIDE
- 18 KRISHNA DAS

MAYO

- 06 DEVAPREMAL & MITEN
CON MANOSEY SU TEMPLE BAND
- 08 SEAFRET
- 10 (G)I-DLE
- 16 NANPA BÁSICO
- 22 EMPEROR

Búscanos en:

EcoVenues

ecovenues

ecovenues

Eco-Venues

55648859/65

Ext 103 y 104

contacto@venues.eco



Foto: Cortesía Alfredo Millán / Loló & Co.

La actriz Ana Sofía Sánchez (azul) recrea a una víctima y sobreviviente de la Condesa Sangrienta Erzsébet Báthory, para buscar que se haga justicia.

BÁTHORY CONTRA LA 613

Encuentro con una vampira

La obra trae a escena a la Condesa Sangrienta y a una sobreviviente de sus crímenes

POR NANCY MÉNDEZ C.
nancy.mendez@gmm.com.mx

La obra de teatro *Báthory contra la 613*, en temporada en el Teatro La Capilla, aborda en 2020 el tema de la violencia hacia las mujeres para hacer una reflexión, trayendo a escena a la conocida Condesa Sangrienta, responsable de más de 600 asesinatos.

A través del relato en el que la condesa húngara Erzsébet Báthory (1560-1614) se enfrenta en juicio a su víctima 613, sobreviviente del intento de asesinato de la aristócrata, quien fuera responsable de una serie de crímenes a mujeres por su obsesión con la belleza, es que la puesta en escena de la compañía Gilyary Negrete, con dramaturgia de Juanma Romero Garriz y dirección de Daniela Parra, expone en la ficción un tema álgido.

Ana Sofía Sánchez

LOS DATOS

- *Báthory contra la 613*
- Elenco: Ana Isabel Esqueira, Andrea Parra y Ana Sofía Sánchez
- Teatro La Capilla, Madrid 13, col. Del Carmen, Coyoacán
- Jueves y viernes 20:00; sábado 19:00 y domingo 18:00 horas.
- Costo: 200 pesos.

EL DATO

Otros proyectos

Ana Sofía Sánchez forma parte de la segunda temporada de *Luis Miguel, la serie*, donde interpretará a una fotógrafa.

interpreta a la doncella 613, quien se salvó de ser asesinada por la Condesa

Sangrienta.

“Lo que cuenta esta ficción es el juicio en el que ambas mujeres dan su testimonio para que el público tenga la oportunidad de discernir quién es la ganadora. La condesa hacía ritos en los que se bañaba en la sangre de las doncellas, que eran más jóvenes. Asesinaba por su belleza”, expresó Ana Sofía Sánchez a **Excelsior**.

La actriz, quien comparte créditos con Ana Isabel Esqueira y Andrea Parra, reiteró que su personaje busca justicia ante tales acontecimientos.

“Es una obra pertinente porque algo que ocurrió en el siglo XVI sigue ocurriendo. En nuestro país hay muchas personas que pierden la vida siendo un número más. En este caso, mi personaje es la 613 y desde ahí puedo hablar y tener empatía con quienes mueren, sin que sepamos quienes son. Se nos hace algo normal, cotidiano.

“La obra, que finaliza el 1 de marzo, trata de ser una voz para que no pasemos por alto este tema”, enfatizó.

“Recemos por este país”

ANA GABRIEL

La cantante mexicana invitó a los asistentes del Festival de Viña del Mar a orar “porque se arregle Latinoamérica”

DE LA REDACCIÓN
funcion@gmm.com.mx

Por cuarta vez en su trayectoria, la cantante mexicana Ana Gabriel ofreció un concierto en el Festival de Viña del Mar 2020, en el que expresó su sentir acerca del conflicto social en Chile.

“Me llena de tristeza ver así a mi Chile. No me gusta la política, pero tampoco acepto que le hagan daño a los pueblos. No lo puedo aceptar, como no acepto lo que está pasando en México. Vamos a orar todos para que se arregle Latinoamérica, porque realmente el último país que yo pensé que fuera a caer en las manos y en las garras de algunos pocos, cayó.

“Así es que amigos chilenos, ¡no se dejen! Recemos por este país y digámosle al mundo que Viña del Mar es el festival más importante a nivel mundial en español. Es el único festival que nos queda, así que hay que cuidarlo. Hay que abrazarnos, hay que orar”, expresó Ana Gabriel al público de la Quinta Vergara, tras las protestas en las calles desde hace cuatro meses, por un cambio en el modelo socioeconómico y contra



Foto: Tomada de Twitter

Ana Gabriel se presentó descalza en el escenario, por comodidad, dijo en sus redes, y porque así es su gira *Estamos a tiempo*.

EL DATO

Se mostró agradecida

Ésta es la cuarta ocasión en su trayectoria en la que la cantante mexicana se presenta en el Festival Viña del Mar.

el gobierno de Sebastián Piñera.

“A eso vengo, a abrazarlos y a decir humildemente ¡gracias Chile, por tanto amor que me has dado durante mi carrera, desde

la primera vez que tuve la oportunidad de pararme aquí! ¡Gracias siempre y que Dios bendiga a esta gran nación!”, señaló en la edición 61 del encuentro musical, en el que obtuvo una Gaviota de Plata y una de Oro.

La cantante también abrazó la bandera chilena y dijo que “espera que las cosas vuelvan, como lo tenía yo siempre en mi alma, a establecerse”.

La mexicana interpretó temas como *Destino*, *Mar y arena*, *Baila reggae*, *¿Quién como tú?*, *Luna*, *Simplemente amigos* y *¡Ay, amor!*, entre otros.

NAT KING COLE

Exponen sus logros en el Grammy Museum

NOTIMEX
funcion@gmm.com.mx

En tributo al cantante y pianista de jazz, Nat King Cole, el Grammy Museum de Los Ángeles montará una exposición para conmemorar los logros profesionales y personales del músico estadounidense.

La exposición, de nombre *This is Nat King Cole*, comenzará el 17 de marzo, día del natalicio 101 del intérprete.

La muestra ofrece una retrospectiva de la carrera de Nat King Cole, sus logros



Foto: AP

La exposición *This is Nat King Cole* iniciará el 17 de marzo.

profesionales más importantes, así como un vistazo a su vida personal, a través de cartas escritas por su esposa y su familia, entre otros artículos.

“Estamos muy emocionados de que nuestro padre sea honrado en el Grammy Museum, en celebración de su centenario, y aún más especial que sea en su cumpleaños. Nuestros corazones están llenos sabiendo que, después de todos estos años, su música sigue viva en los corazones de muchos”, dijeron las hijas de Cole, Casey y Timolin.

De acuerdo al sitio oficial del museo, *This is Nat King Cole* analizará al artista como una figura esencial para varios avances sociopolíticos, incluido el movimiento de derechos civiles de Estados Unidos.

LOS DATOS

- Entre las reliquias estará el traje que usó durante su visita, en 1960, con la reina Isabel II.
- Una colección de cartas a mano, entre 1948 y 1956, para su esposa, María.
- Un kimono del pianista tras visitar Japón.

“El legado de Nat King Cole como artista icónico y estadounidense, no tiene paralelo, lo que lo convierte en un tesoro nacional innegable. Es un honor para el Grammy Museum presentar esta exhibición y celebrar sus increíbles logros y su legado musical”, expresó el presidente del museo, Michael Sticka.

#JUEVES

— 2X1 —

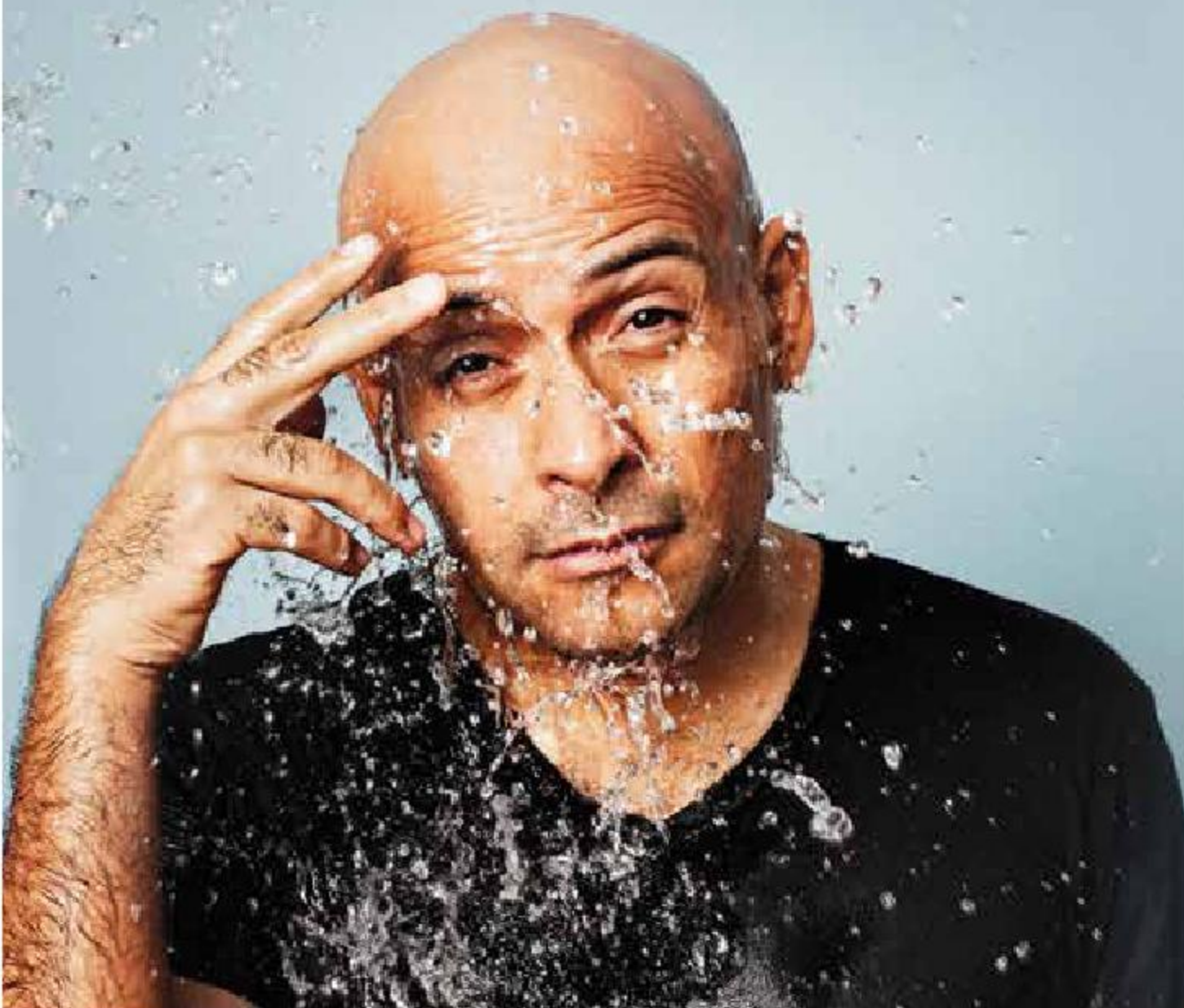
*Válido hoy 27 de febrero en secciones: Pref AA y BB
*Venta en taquilla y ticketmaster

Un especial de comedia de Odin Dupeyron

#RECALCULANDO

- porque la vida no tiene sentido -

12 DE MARZO 8:30 pm
Teatro Metropolitano



Boletos en taquillas y en ticketmaster.com.mx

*Para mayores de 13 años.

FR

TEATRO

ticketmaster

DOMINGO 15 MARZO 1:00 PM. TEATRO METROPOLITANO CALLE INDEPENDENCIA ESQ. BALDERAS, METRO JUAREZ

GREATEST TRIBUTES

QUEEN THE BEATLES MICHAEL JACKSON

doors INTERPRETADOS POR SUS MÁXIMOS EXPONENTES

ESTEFAN JACKSON Smile of Queen

MORSA Strange Days

CONDUCTO POR EL LOCUTOR MANUEL GUERRERO

INFORMES AL TEL. : (55) 5604 3406
PRECIOS POPULARES DESDE \$ 150.00

La Rockola Inglesa (Página) Abel Alvarez (Persona)

Reserva en ticketmaster.com.mx

1 de cada 5 personas en el mercado laboral terminaron la educación superior.

FUENTE: Cálculos del IMCO con información de INEGI. ENOE 2008-1 y 2018-2.



Planea a tiempo su educación y dale un futuro profesional exitoso.

MB MexicanadeBecas
Fondo de ahorro educativo

¡La inversión que construye el futuro educativo de tus hijos!

mb.com.mx

55 3699 0663

contacto@mb.com.mx

[Aviso de privacidad en mb.com.mx](#)



(55) 5511 7377 - (55) 5511 8246

Fideicomiso especializado para la educación operado por Santander (2003285)



TIERRA AMARGA







IMAGEN TELEVISIÓN

CANAL 3.1

Lunes a viernes 9:30 pm

SKY 103 - HD 1103 ● IZZI 3 - HD 703 ● DISH 103 - HD 603 ● TOTALPLAY 3 ● MEGACABLE 103 ● STARTV 103



HOY JUEVES 27 DE FEBRERO
RECOMENDAMOS



CUARTOS DE FINAL
 A PARTIR DE LAS 4:55 PM



NOS VEMOS EN ACAPULCO

VELO EN 


AMT







DISFRÚTALO EN LÍNEA EN CASA O DONDE QUIERAS

EN LA LUNA CON JESÚS GUZMÁN
 EL ÚNICO LATE NIGHT A DOMICILIO



ESTRENO


 11:00 PM

DISFRÚTALO EN CASA




LOS ANGELES FC VS. LEON
 9:00 PM






DISFRÚTALO EN CASA



WRESTLING SUPER SHOWDOWN

VELO EN 


 10:00 AM

DISFRÚTALO EN LÍNEA EN CASA O DONDE QUIERAS



MAROON 5
 EN VIVO | 5:30 PM **FOXlife**

VIVA 20

EL FESTIVAL LATINO MÁS GRANDE DEL MUNDO

VELO EN 

DISFRÚTALO EN LÍNEA EN CASA O DONDE QUIERAS





fpop.com.mx 55 5610 1010

¡CONTRATA YA!
 LOS 3 SERVICIOS POR TAN SOLO
\$549 AL MES
 Impuestos incluidos.

CONOCE MÁS



Para la contratación de los servicios aquí anunciados, costos, formas de pago, características y contenidos de los paquetes, así como términos y condiciones, comuníquese al tel. 55 5610 1010 o en www.fpop.com.mx. Todo material, incluyendo imágenes, texto, diseños, logros, programas, videos y cualquier otro elemento, constituye derechos de autor y propiedad intelectual usada bajo autorización y protegidos por leyes mexicanas e internacionales. Vigencia al 29 de febrero de 2020.