

**SOFÍA VERGARA**  
**ES UN EJEMPLO DE LA MODA**

Con el eslogan de "Celebrar la vida y la belleza", la empresa Dolce&Gabbana anunció a la actriz Sofía Vergara como la imagen de su nueva línea de bolsas de la temporada primavera-verano 2020.

*Devotion* es el nombre de la colección de Domenico Dolce y Stefano Gabbana, que muestra la belleza de la colombiana con coloridos y ceñidos atuendos.

— De la Redacción



Foto: AP



EXCELSIOR MARTES 28 DE ABRIL DE 2020



Foto: Archivo Excelsior

**DANNA GARCÍA**  
**SEÑALA ATAQUES**

La actriz colombiana Danna García, quien dio positivo a la prueba de COVID-19, reveló que a pesar de estar aislada en su departamento en la CDMX ha sufrido de ataques de sus vecinos, quienes la señalan como un peligro. En redes sociales denunció que le han mandado mensajes señalándola de irresponsable y que evitan que le lleguen alimentos que solicita.

— Nottimex

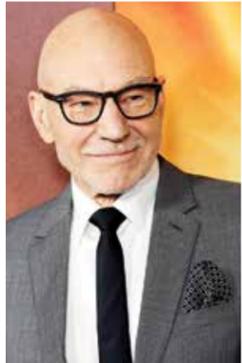


Foto: AP

**Invitan a grabar y actuar con los famosos**

Una clase de actuación con Patrick Stewart, grabar una canción con Sting o convivir con The Strokes son algunas de las ofertas de una subasta en línea de la casa Sotheby. Las ventas se realizarán entre el 1 y el 8 de mayo a beneficio de los esfuerzos del Comité Internacional de Rescate para combatir el COVID-19. Las apuestas comienzan en 50 dólares cada una y no tienen precio de reserva.

— AP



Foto: Reuters

**Estrenarán documental de Michelle Obama**

El 6 de mayo se estrenará el documental basado en la gira que hizo Michelle Obama para presentar el libro de sus memorias.

*Becoming (Mi historia)* se podrá ver a través de streaming, en lo que es la nueva colaboración de la familia Obama con Netflix, después de *American Factory*, que ganó el Oscar a mejor documental.

— AFP

**Paulina Dávila y Mauricio Ochmann protagonizan la serie que combina el drama, la acción y el humor negro. Consideran que es una buena alternativa para la televisión**

**POR JORGE SANTAMARÍA**  
 jorge.santamaria@gmm.com.mx

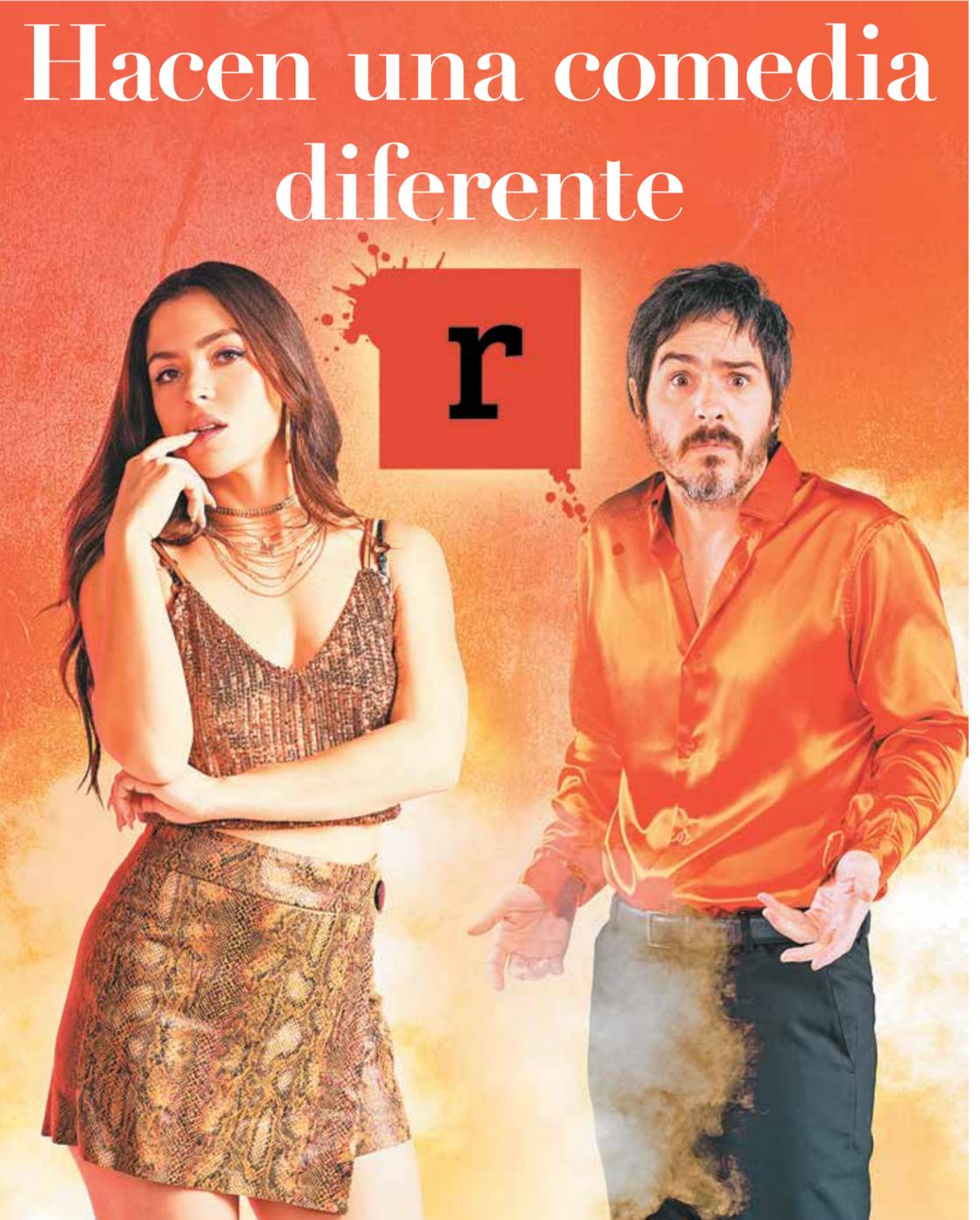
Este país tiene una forma de hacer comedia de forma tradicional y preestablecida, pero las generaciones cambian, se vuelven más crueles, exquisitas y el sarcasmo que aporta la televisión extranjera es una buena salida, por lo que el nuevo dramedy policial, *R*, se convierte en una opción para la transición.

La hilarante situación comienza cuando una negligencia médica le da un plazo de vida de más o menos un mes a Franco (Mauricio Ochmann), un trabajador que es padre de familia, por un supuesto cáncer.

Sin embargo, en su intento de vivir la vida loca, se enamora de una mujer colombiana, Magali (Paulina Dávila), y mata a un peligroso capo. Lo malo es que los doctores le han aplicado el "usted disculpe, pero nos equivocamos y no se va a morir", y ahí comienza la historia, que llega al canal Paramount Network, disponible en los sistemas de cable.

"Les aplaudo mucho a las productoras que se arriesgan a salir del humor convencional, que está chido, y lo he hecho yo también, pero dentro de la comedia hay géneros y el sarcasmo es un rescate y una propuesta donde se otorga una nueva opción de contenido en México, porque en Argentina sí se usa el sentido del humor ácido. "Aparte, hay muchos a los que nos gusta y esta serie se convierte en una alternativa donde fluye más ese tipo de comedia", opinó Mauricio Ochmann vía telefónica con **Excelsior**.

Un ejemplo muy cercano a este subgénero a nivel nacional es *La casa de las flores*, una propuesta que en su primera temporada causó sensación por involucrar la sátira y sus cuestionamientos en cada personaje, situación y contexto social, algo que se repite en *R*.



Fotos: Cortesía Paramount Networks/ Fotoarte: Jesús Sánchez

**DISFRÚTALA**

- *R*
- Se estrena un capítulo cada lunes a las 20:00 horas
- Paramount Networks (Canal 388 Dish, 405 Megacable, 1415 Sky, 429 Totalplay)

**¿Qué es un dramedy?**

Es un subgénero de la tragicomedia (combina drama y comedia), que se usa en algunas series como *This is Us*, *A Million Little Things* y *Atypical*, por mencionar algunos.

Por ejemplo, además de la negligencia médica, se tocan estereotipos como los de los ninis, las personas consentidas, las histéricas, los abogados que defienden maleantes y los patrones que llegan a ser insoportables; además de tocar el clima de violencia que se vive en el país debido al narcotráfico.

A Ochmann se le cuestionó si volver a tocar el tema del narco estigmatiza a los mexicanos y colombianos, pero negó que la intención de la serie sea concentrarse en este clima; sin embargo, Paulina Dávila reconoció que es una atmósfera de la

cual tanto cafetaleros como nosotros tenemos la capacidad de escapar.

"Podemos ver las noticias de nuestros países y siempre hay eso, tampoco podemos negar que eso forma parte de quienes somos, no lo digo de una manera para celebrarlo, sino como parte de la realidad y las ficciones al final son oportunidades de abordarla desde ópticas distintas. "Lo que hace este show es burlarse del pésimo manejo que tienen estas personas sin experiencia en este mundo, que hasta que las cosas no cambien de raíz siempre van a existir", comentó la actriz

colombiana.

Dávila, de 31 años, recién le dio vida a Mariana Yazbek en la primera temporada de *Luis Miguel. La Serie*, y ahora entra a la piel de Magali, una chica extrovertida que trabaja en un table dance.

"Fue, a nivel físico, muy incómodo para mí. Me hizo admirar mucho a estas mujeres que hacen su vida en estos looks, muy bien maquilladas, con sus extensiones y uñas perfectas, pero yo me sentía materialmente como un maniquí. Sin embargo, fue explorar una femineidad y personalidad distinta", agregó.

**WE ARE ONE: A GLOBAL FILM FESTIVAL**

**Festivales del cine del mundo se unen**

**NOTIMEX**  
 funcion@gmm.com.mx

Con la finalidad de recaudar fondos y hacer frente al COVID-19, los principales festivales de cine del mundo se reunieron para la creación de *We Are One: A Global Film Festival*, un evento gratuito que se realizará en línea, del 29 de mayo al 7 de junio, con programación disponible a través de una plataforma de video, en la que además se podrán hacer donativos.

En el canal de YouTube *We Are One*, se explica: "Descubra y observe

películas durante esta primera edición del Festival de Cine Mundial de 10 días, co-comisariado por más de 20 festivales de cine de todo el mundo. Todos los recursos obtenidos durante el festival beneficiarán a los fondos de ayuda por COVID-19".

En redes sociales, el Festival de Berlín, cuya edición 2020 se realizó antes del confinamiento mundial por la pandemia, manifestó: "Estamos muy orgullosos de unir fuerzas con otros grandes festivales de cine de todo el mundo para anunciar *We Are One: A Global Film*



Foto: Notimex

El Festival de Guadalajara será el representante de México.

*Festival*, un evento digital sin precedentes en YouTube".

Entre los festivales de cine que encabezarán la programación del encuentro filmico en línea destacan el Festival Internacional de Cine de Animación de Annecy, el Festival Internacional de Cine de Berlín, el Festival de Cine de Londres, el Festival de Cine de Cannes, el Festival de Cine de Nueva York, el Festival de Cine Internacional de San Sebastián y el Festival Internacional de Venecia. También participarán los festivales de Toronto, Tribeca, Jerusalén, Karlovy Vary, Locarno, Macao, Marrakech, Mumbai, Sarajevo, Sundance, Sidney y Tokio. El Festival Internacional de Guadalajara será el encargado de representar a México.

"Anunciamos que el Festival Internacional de Guadalajara se une a los principales Festivales de Cine alrededor del mundo y YouTube para presentar *We Are One: A Global Film Festival*. Contará con la programación de 20 festivales de forma gratuita", destacó la organización mexicana en sus redes sociales.

Jane Rosenthal, cofundadora del Festival de Cine de Tribeca, expresó al respecto a la primera edición del Festival de Cine Mundial: "A menudo hablamos del papel, singularmente poderoso, de la película para inspirar y unir a las personas a través de las fronteras y las diferencias para ayudar a sanar el mundo. Todo el mundo necesita curación en este momento".



**Última palabra**  
Gustavo A. Infante  
ginfante@gimm.com.mx

## Es un roble

• Luego de una caída, Silvia Pinal fue operada de la cadera, por el mismo médico que ha atendido a Alejandra Guzmán, y salió de maravilla.

Toda la vida hemos escuchado la frase “que fulano de tal es un roble”, y esto habla de la fortaleza de alguien y la semejanza de su fuerza con la de un roble, un árbol grande, alto, frondoso y generoso. Y si un ejemplo claro me queda de esto es doña **Silvia Pinal**, de 88 años de edad.

Tan es así que el pasado jueves se resbaló con una alfombra, en su propia recámara, en la Ciudad de México, cayó y se rompió la cadera del fémur izquierdo. Su hijo, **Luis Enrique Guzmán Pinal**, llamó a una ambulancia y la trasladaron al Hospital Angeles, en las Lomas. Seguramente se preguntarán por qué al de las Lomas y no al del Pedregal, el cual le queda a unos minutos de su casa. La respuesta es que el ortopedista especializado en cadera que operó a su hija, **Alejandra Guzmán**, trabaja ahí.

Se programó la cirugía para las 14 horas del viernes, pero empezó a las 17 horas, es decir, tres horas después. La verdad de las cosas es que los médicos tenían mucho miedo de que la cirugía se complicara por la edad de *La Diva* y la porosidad de sus huesos, pero, ¿cuál sería su sorpresa al darse cuenta que salió de maravilla? De buen humor, haciendo bromas, cotorreando con enfermeras y doctores. Cabe recordar que ese hospital ya es muy conocido por doña Chivis y su hijo, **Luis Enrique**, pues ahí estuvo **Alejandra**, internada largos meses por las operaciones de la cadera, más todas las curaciones que le han tenido que hacer luego de aquella práctica nada profesional que le hizo en los glúteos **Valentina de Alborno**.

Pero regresando a doña **Silvia**, el sábado retransmitimos su programa *El minuto que cambió mi destino*, ella lo vio y me mandó un recado, me dijo que le debo una cena en un buen lugar porque gracias a esa entrevista me habían otorgado El Premio Nacional de Periodismo. Por supuesto que le mandé decir que claro que sí, que eligiera el lugar y que para éste que escribe sería un alto honor el poder invitarla a cenar.

Ninguna de sus dos hijas pudo venir, **Sylvia Pasquel** por estar en Acapulco, además es una mujer de 70 años, tiene problemas respiratorios. Por eso vive en el puerto y no era conveniente que viniera. La **Guzmán** estaba varada en Huatulco, Oaxaca. Aunado a esto, por las condiciones del COVID-19, el hospital sólo admite un familiar a su lado y ya estaba con ella **Luis Enrique**, quien ha sido un ángel para toda su familia. Como dije, doña **Silvia** es un roble.



## JUANES SHOW CON SINFÓNICA

Acompañado de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, Juanes ofreció un concierto vía streaming a través de su canal de YouTube. Durante los 30 minutos del espectáculo, el colombiano ofreció sus éxitos que disfrutaron 27 mil personas.

— De la Redacción

Fotos: Tomadas de YouTube

## NAPOLEÓN EN PALENQUE... SIN PÚBLICO

José María Napoleón se presentó en un palenque vacío. Por la pandemia, ofreció su espectáculo que se transmitió por streaming a través de los canales oficiales de la Feria Nacional de San Marcos. “Es momento de quedarnos en casa y vencer la tristeza con música. Gracias a mi México querido, vamos a salir adelante”, dijo el cantautor.

— De la Redacción



Foto: Tomada de YouTube

# Refleja sufrimiento de una homosexual

La actriz canadiense interpreta a Alex Cooper, una chica mormona que publicó un libro en el que cuenta cómo trataron de prohibir su inclinación sexual

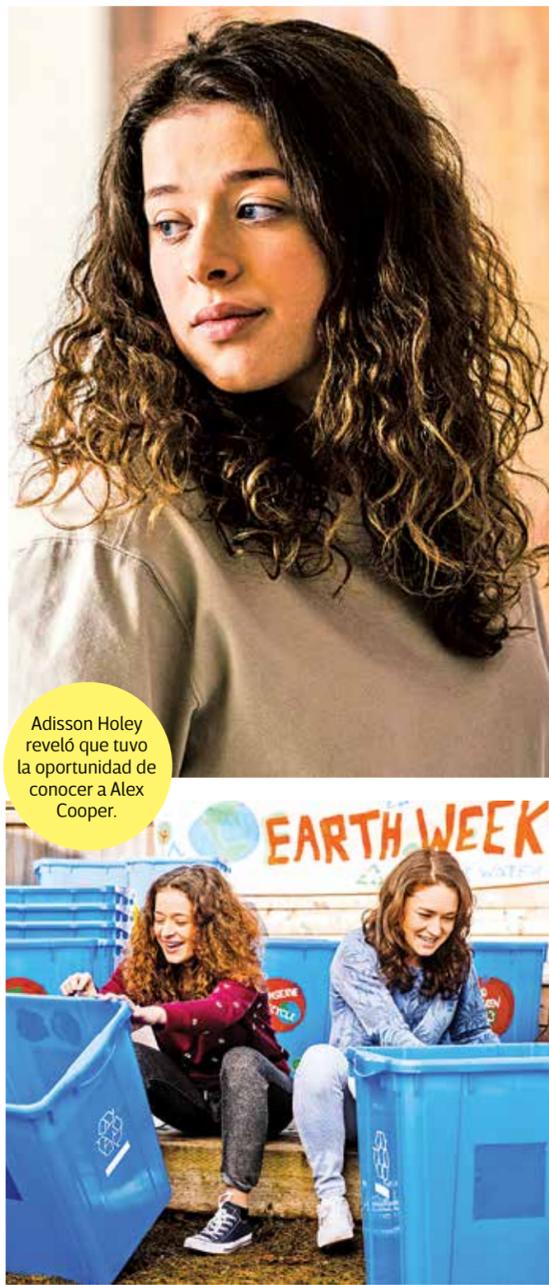
POR LUCERO CALDERÓN  
lucero.calderon@gimm.com.mx

Tras haber sido ubicada como protagonista infantil/juvenil del programa de ciencia *Annedroids*, la actriz Addison Holley se enroló en personajes más arriesgados como el de la chica homosexual Alex Cooper, quien en la vida real fue sometida a una terapia de conversión por sus familiares para que, a través de la violencia física y emocional, dejara de sentir atracción por las mujeres.

“Las terapias de conversión deben llegar a su fin. Ésa es una manera anticuada de pensar, afortunadamente hay muchas personas que están trabajando en distintos países para hacer conciencia y prohibir ese tipo de prácticas. Me dará mucho gusto que esta película pueda contribuir en algo. El mundo se está moviendo en la dirección correcta y definitivamente las terapias de conversión no son el camino”, expresó Addison Holley a *Excelsior*.

Basada en el libro *Saving Alex: When I Was Fifteen I Told My Mormon Parents I Was Gay* (*Salvando a Alex: Cuando a los 15 años les dije a mis padres mormones que era homosexual*), la cinta *Alex Cooper: Atrapada en el clóset* se estrenará mañana por el canal Lifetime.

## ADDISON HOLLEY



Addison Holley reveló que tuvo la oportunidad de conocer a Alex Cooper.

Fotos: Cortesía Lifetime

EL DATO

- Alex Cooper: *Atrapada en el clóset*
- Mañana se estrena
- 22 horas
- Canal Lifetime (Dish 242, Izzi 243, Total Play 379 y Sky 256).

Ante la pregunta de qué mensaje les podría dar tanto a los jóvenes que son homosexuales y que tienen miedo de decirle a sus padres sobre sus preferencias sexuales como a los padres mismos que no saben cómo manejar la situación, Addison Holley, quien de igual manera hace el doblaje del personaje de Amaya en la serie animada *PJ Masks*, comentó que una parte fundamental es no tratar de complacer a los demás.

“Antes que nada sólo puedo decirles que sean ellos mismos, que no cambien por nadie más. El amor es amor y cualquiera puede amar a quien prefiera y creo que eso es lo más importante. Se debe respetar quién eres, probablemente habrá mucha gente que no esté de acuerdo sobre a qué persona se ama, pero ésa es su opinión y la que importa eres tú. Acérquense a quien le tengan confianza. Siempre van a encontrar a alguien en quien se puedan apoyar”, compartió la actriz de 19 años.

Holley comentó que sí conoció a Alex Cooper, que de hecho fue al set de filmación, y que charló con ella para hablar de cómo iba a interpretarla en la pantalla.

SILVIA PINAL

## Recibe terapia en el hospital

La actriz se recupera de la operación de cadera a la que fue sometida. Ya comenzó con rehabilitación

NOTIMEX  
funcion@gimm.com.mx

La actriz Sylvia Pasquel, hija de Silvia Pinal, informó que su madre continúa en el hospital, después de someterse a una cirugía de cadera luego de sufrir un accidente el pasado viernes 24 de abril, sin embargo, afirma que presenta un buen estado de salud y recibe terapias para que pronto empiece a caminar nuevamente.

Pasquel platicó sobre el estado de salud de su mamá, del que ha estado pendiente a pesar de que ella se encuentra en el puerto de Acapulco.

“Mi mamá pasó un buen fin de semana, estuvo sentada en un reposet y de acuerdo con la evaluación del doctor se determinará si ya puede dar unos pasitos. En el hospital le están dando terapia, que posteriormente continuará ya estando en casa”. “Aún no hay fecha para su egreso, aunque yo calculo que podría ser el jueves. He podido hablar con ella por teléfono, tiene buen ánimo, y dice que ya se quiere ir a su



Foto: Archivo Excelsior

Ayer se estrenó la serie biográfica *Silvia Pinal frente a ti*.

casa, lo que quiere decir que está muy bien”.

Hasta ahora, Pasquel afirma que se mantendrá en el puerto de Acapulco como medida preventiva debido a los riesgos del coronavirus.

“Donde yo estoy la situación de contagio no es tan grave, además, el doctor que atendió a mi mamá me dijo: ‘no fue una operación de alto riesgo, por eso quédate

en tu casa, así la ayudas más que visitarla y exponerla al contagio”.

Asimismo, indica que su hermana Alejandra Guzmán también está resguardada en Huatulco, Oaxaca, mientras que su hija Stephanie Salas y su nieta Camila permanecen en la CDMX, y Michelle en Miami, por lo tanto su hermano Luis Enrique se encargará de doña Silvia.



Foto: AP

ALANIS MORISSETTE

## Hace tema sobre la depresión

NOTIMEX  
funcion@gimm.com.mx

La canadiense Alanis Morissette dio a conocer el tema *Diagnosis*, que forma parte de su próximo álbum *Tales Pretty Forks In The Road*. La canción aborda los desafíos y el estigma que rodea la depresión y otras enfermedades mentales.

El nuevo corte musical es una balada en piano, coescrita por Michael Farrell, quien ha trabajado con Morrissey y producido por la compositora Alex Hope.

Además del reciente estreno, anteriormente Morissette lanzó otros sencillos de su material como *Reasons I Drink* y *Smiling*.



# avenida BRASIL



**IMAGEN  
TELEVISIÓN**

CANAL  
**3.1**

Lunes a viernes  
**6 pm**

SKY 103 - HD 1103 ● IZZI 3 - HD 703  
● DISH 103 - HD 603 ● TOTALPLAY 3  
● MEGACABLE 103 ● STARTV 103

¡La mejor manera de hablar  
**Inglés** desde casa!

 **QUICK  
LEARNING®  
Online**

[online.quicklearning.com](http://online.quicklearning.com)

MARTES 28 DE ABRIL 2020

**avenida  
BRASIL**

Lunes a viernes **6 pm**

**amör**  
**HUÉRFANOS  
DE SU TIERRA**

EL VERDADERO HOGAR ES EL AMOR

**ESTRENO**  
Lunes 4 de mayo **7:30 pm**

Señora  
**Fazilet y  
sus HIJAS**

**ESTRENO**  
Lunes 4 de mayo **8:30 pm**

**IMAGEN  
NOTICIAS**  
CON  
**CIRO  
GÓMEZ  
LEYVA**

Lunes a viernes **10:30 pm**

**PRENDE  
TU EMOCIÓN**

- 5:30 am** **LAS 5 DE PRIMERA MANO**
- 5:50 am** **IMAGEN NOTICIAS**  
Con Francisco Zea
- 8:00 am** **DE PISA Y CORRE**  
Con Nacho Lozano
- 9:00 am** **SALE EL SOL**
- 12:00 pm** **MEMORIAS DEL MINUTO QUE CAMBIÓ MI DESTINO**
- 1:00 pm** **¡QUÉ CHULADA!**
- 2:00 pm** **IMAGEN NOTICIAS**  
Con Yuriria Sierra
- 3:00 pm** **DE PRIMERA MANO**
- 5:00 pm** **MI NIÑA LINDA**
- 6:00 pm** **AVENIDA BRASIL**
- 8:00 pm** **AMOR Y ODIO**
- 9:30 pm** **TIERRA AMARGA**
- 10:30 pm** **IMAGEN NOTICIAS**  
Con Ciro Gómez Leyva
- 11:15 pm** **¡QUÉ IMPORTA!**
- 11:45 pm** **PRINCESA VALIENTE**



CANAL  
**3.1**

SKY 103 - HD 1103 ● IZZI 3 - HD 703  
● DISH 103 - HD 603 ● TOTALPLAY 3  
● MEGACABLE 103 ● STARTV 103

imagentv.com

/ImagenTVMex

/imagentvmex

\*PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS DE ÚLTIMO MOMENTO