



Foto: Especial

Tenet, estreno escalonado

NUEVA YORK.- En un nuevo plan para regresar a los cines, Warner Bros. estrenará *Tenet*, de Christopher Nolan, de una forma diferente: primero en el mundo, el 26 de agosto, y luego en algunas ciudades de Estados Unidos, en septiembre. *Tenet* llegará el 26 de agosto a más de 70 países (Japón, Rusia, Europa, Australia y Canadá) y se estrenará en Estados Unidos el 3 de septiembre. El estreno escalonado se realizará de acuerdo a los brotes del covid-19.

— AP



TOMORROWLAND

Supera un millón de seguidores

Más de un millón de espectadores en el mundo vieron el festival de música Tomorrowland Around the World, celebrado el 25 y 26 de julio en formato digital. Se montaron cuatro estudios con fondo de chroma (color verde) para que aparecieran los artistas. Destacaron Katy Perry y David Guetta, entre otros.

— De la Redacción

Foto: Tomada de Instagram



Foto: Reuters

Kanye West sufre de ansiedad

Luego de ofrecer disculpas públicas a su esposa Kim Kardashian por hablar de problemas entre ellos y de un posible divorcio, Kanye West fue al hospital de Wyoming debido a que presentó problemas de ansiedad. El rapero se ha sentido abrumado lo que se incrementó al participar en los mítines políticos después de anunciar que buscará la presidencia de Estados Unidos.

— De la Redacción

funcion@gimm.com.mx @Funcion_Exc

FUNCION

EXCELSIOR MARTES 28 DE JULIO DE 2020

JOE JONAS Y SOPHIE TURNER

Ya son papás

LOS ÁNGELES.- Sophie Turner, actriz de *Game of Thrones*, y el cantante Joe Jonas se convirtieron en padres. La pareja mantuvo en secreto el embarazo y no han dado más detalles. Turner, quien interpretó a Sansa Stark por ocho temporadas en la serie, y Joe, integrante de los Jonas Brothers, comenzaron a salir en 2016 y se casaron un año después. Es el primer bebé para ambos. La pareja, quien vive en Los Ángeles, confirmó la noticia del nacimiento a través de un comunicado enviado por la disquera de Joe.

— AP



Foto: Reuters

A través de la organización Fisanim, la activista y actriz sigue trabajando para ayudar a las familias de Chiapas afectadas por la violencia

POR AZUL DEL OLMO
azul.delolmo@gimm.com.mx

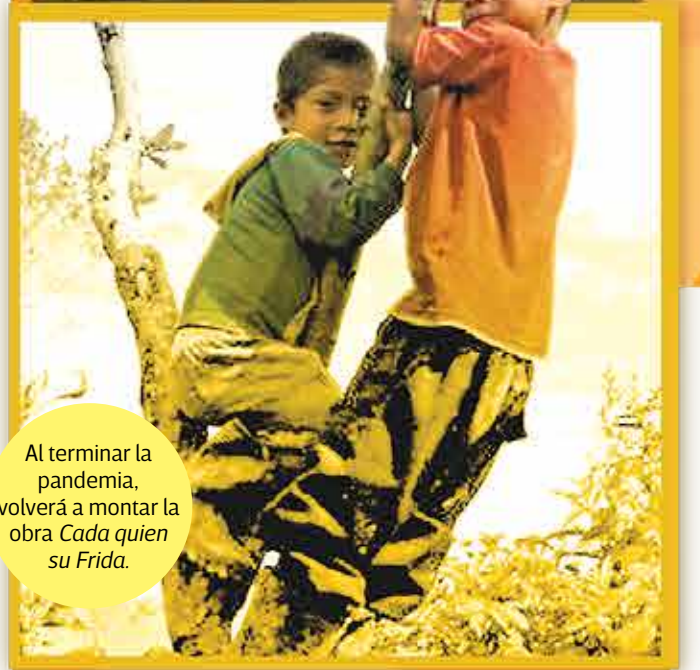
La actriz, productora y directora Ofelia Medina forma parte desde hace 30 del Fideicomiso para la Salud de los Niños Indígenas de México, el cual dedica sus esfuerzos a apoyar a las comunidades indígenas de Chiapas con programas de salud y educación y a pesar de la pandemia atiende a poco más de tres mil desplazados de la región debido a la violencia paramilitar.

“Hay como 10 mil desplazados en el estado de Chiapas, nosotros estamos atendiendo a tres mil 200 de ellos que son de Acteal, de Aldama y de Chalchihuitán. Gracias a los donativos de la sociedad civil, deducibles de impuestos, hemos estado llevando para cada familia de los desplazados una dotación de maíz, frijol, arroz, aceite, azúcar sal y más importante que nada un alimento complementario, un alimento nutritivo a base de amaranto.

“Se trata de campesinos, gente del campo que cultiva café, maíz u hortalizas, personas muy organizadas que viven prácticamente en la miseria, personas que han padecido prácticamente por siglos la discriminación el racismo, la esclavitud y desgraciadamente muy poco o nada ha cambiado en los últimos tiempos”, dijo la actriz en charla vía telefónica con **Excelsior**.

“Ahora estas familias, además de la pobreza y el abandono, tienen en peligro sus tierras. Son codiciadas, por intereses en sacarlos de donde viven se han tenido que ir a otras comunidades, y no poder ir a su lugar de trabajo, a cultivar su milpa. Es muy grave lo que estamos viviendo, el campo en México ya no produce, estamos descuidando lo más importante que es la agricultura, la comida, estamos equivocando el camino de las prioridades”, reflexionó.

“Hay 10 millones de personas en la miseria que muy pronto pueden aumentar y no hay ningún programa de emergencia alimentaria, de recuperación



Al terminar la pandemia, volverá a montar la obra *Cada quien su Frida*.

de la agricultura. Hacemos un trabajo pequeñito para muy pocas personas pero es lo que podemos hacer, quiéramos que hubiera el despertar tanto de apoyo de la sociedad civil como programas gubernamentales que sean”, resaltó.

Ofelia Medina también platicó sobre el duro golpe para el entretenimiento que ha sido el paro de las actividades culturales por la pandemia. Sin embargo, dice que en México el golpe llegó poco después de que el presupuesto federal para la cultura fuera reducido.

APOYA A MENORES INDÍGENAS

OFELIA MEDINA



Hay 10 millones de personas en la miseria que muy pronto pueden aumentar si no se implementa un programa efectivo de emergencia alimentaria y de recuperación de la agricultura.”

OFELIA MEDINA
ACTRIZ Y DIRECTORA

Fotos: Archivo/ Fotoarte: Erick Zepeda

“Las respuestas que se han dado por parte de las autoridades son malísimas. De por sí antes de la pandemia ya había un recorte muy lamentable. Hay un desprecio hacia los artistas independientes, hay una falta de reconocimiento a las instituciones que han trabajado por años y que sí, es cierto, había algunos funcionarios corruptos, pero no era para acabar con la institución, es lamentable lo que está pasando”, dijo Medina en la plática con **Excelsior**.

La actriz, quien ha trabajado en más de 50 películas, además de participaciones en teatro y televisión, también señala que el problema no solo radica en el gobierno sino en la sociedad que no participa, que no propone soluciones y no exige a aquellos que se encuentran en el poder, al mismo tiempo que aún no aprende a trabajar en comunidad.

“Somos una sociedad apática que no sabemos lo

que es la democracia. Creemos que la democracia es ir a votar por alguien que te dice que va a cambiar las cosas, eso ya tenemos muchos años de ver que no es verdad. Un presidente, un gobernador, un presidente municipal no cambian si la sociedad no lo demanda y nosotros somos apáticos, no participamos queremos que el gobierno resuelva. No, una persona no sabe de todo por más que crea que conoce. Una sola persona no puede ser el presidente de un país, no podemos poner todas las decisiones en manos de una persona, sino somos una sociedad activa seremos una sociedad oprimida por un autoritarismo.

“Somos muy demandantes de decir que algo está mal o queremos quitar a alguna persona, pero no tenemos propuesta, mientras no deleguemos por el bien de todos, por el bien común, por encima del bien individual, si aprendemos a definir prioridades y a ver qué es lo más importante y a proponer entonces las cosas cambiarán, cuando dejemos de ser una sociedad inmadura.

“Formamos una sociedad que no ha aprendido a ser autónoma e independiente, a buscar las soluciones y a exigir al gobierno. Tengo toda mi vida pagando impuestos, pero en este gobierno y en el anterior y en el anterior no se usan para lo que deben, se usan para lo que el gobierno en turno quiere para demostrar su poder y por eso estamos en la desgracia social que estamos viviendo”, agregó.

FESTIVAL LOLLAPALOOZA

Estarán McCartney y Metallica

Se dieron a conocer los artistas que participarán en la edición virtual del encuentro musical

DE LA REDACCIÓN
funcion@gimm.com.mx

Paul McCartney, Metallica, The Cure, Yeah Yeah Yeahs, Lorde y Arcade Fire son algunos de los artistas que fueron anunciados como parte del Festival Lollapalooza.

Debido a las contingencias sanitarias por el covid-19, la próxima edición del encuentro musical se llevará a cabo de forma digital del 30 de julio al 2 de agosto.

“Además de la presencia de los artistas, el evento virtual incluirá actuaciones de toda la ciudad, transmisión videos del archivo que mostrará momentos importantes de las ediciones anteriores del festival, además de

imágenes nunca antes vistas de los años 90's y mucho más”, informaron los organizadores a través de un comunicado oficial.

La versión de este festival será transmitida los cuatro días a través de su canal oficial en YouTube de manera gratuita. Se podrá desde las 17 horas, horario de México, con apariciones sorprendentes, entre ellas la de Michelle Obama y Lars Ulrich.

A través de las redes sociales, se dio a conocer el cartel oficial del evento, en el que se pueden ver artistas de distintos géneros musicales.

También estarán en el festival H.E.R., Imagine Dragons, LCD Soundsystem, Cypress Hill, Jane's Addiction, Alabama Shakes y Monsieur Periné, entre otros.

Hasta el momento no se han dado a conocer los horarios ni los días en los que aparecerán los distintos artistas. El evento no perderá su espíritu altruista al ayudar a los trabajadores afectados por la pandemia.



Foto: AP

El Festival de Lollapalooza, que este año será virtual, se transmitirá de forma gratuita a través de YouTube.



Última palabra
Gustavo A. Infante
ginfante@gimm.com.mx

Tres años al aire

• Gracias a todos los que han hecho posible que *De primera mano* cumpla su tercer aniversario.

Exactamente un día como ayer, pero de 2017, arrancamos el proyecto televisivo *De primera mano*, a través de la tercera cadena nacional de televisión abierta: **Imagen**.

Convencer a los ejecutivos no fue cosa fácil, pues ellos no estaban muy seguros de querer tener un informativo de espectáculos en la nueva cadena nacional, pero luego de presentar varios pilotos, hacer castings para nuevos conductores (ya que la idea siempre fue tener caras nuevas) y darles una oportunidad, como me la dieron a mí hace muchos años cuando comenzaba a hacer periodismo y a conducir.

Luego de numerosos castings encontramos a **Michelle Rubalcava** y a **Alexia Almeida**, a quien la vida la llevó por otro camino profesional.

El caso de **Mónica Noguera** se cuece aparte porque a pesar de que ya la conocía desde hace mucho, a pesar de que incluso habíamos trabajado juntos en Telemundo, en Miami y Puerto Rico, nunca había sido tan cercana la relación como lo es ahora.

Tuve también mis dudas porque *Mona*, así de linda como la ven, me dejó colgado con una columna que le ofrecí en la *Revista Tevé*, suplemento del periódico **Excelsior**. Pero ahora fue diferente y les quiero decir que ha sido la mejor compañera. La mejor coconductora que me pude encontrar se llama **Mónica Noguera**.

La propuesta estaba sobre la mesa, las ganas y el conocimiento. El deseo existía, pero faltaba la autorización, el banderazo de salida. Esa nos la dio el ingeniero **Ernesto Rivera**, el mismo que me contrató hace 16 años cuando entré a **Grupo Imagen**, el mismo que me dio un programa de radio, el mismo que me ofreció esta columna en **Excelsior**, el que me puso en las manos la *Revista Tevé*, en **Excelsior**, para dirigirla durante ocho años, el mismo que me dio la oportunidad de hacer dos programas en la extinta Cadena 3, canal 28. Ese personaje duro, recio, casi inquebrantable, es a quien le debo gran parte de mi carrera profesional. Gracias, **Ernesto**.

Por supuesto que sin el apoyo y la confianza de don **Olegario Vázquez Raña**, quien me dice "artista", esto nunca se hubiera cristalizado. Gracias a don **Ole** y al respaldo de mi patrón, **Olegario Vázquez Aldir**, un empresario que escucha y que tiene como política las puertas abiertas, gracias, jefe querido.

Laura Flores, la productora, fue todo un descubrimiento profesional para mí. Me topé con una mujer bien plantada, muy clara con lo que quiere y hacia dónde va. En **Osiris Carbajal**, a pesar de conocerlo de toda la vida, hallé al periodista perfecto: con olfato agudo percibe y ve lo que los demás no, trabajador como pocos y tenaz. Gracias por todo, **Osi**. Y los demás compañeros **Roy**, **Mariana**, **Roxana**, **Sarita**, **Maza**, **Cristóbal**, **Nelsi**. Gracias a cada uno de ustedes. Pero en especial, gracias a todos los artistas que a diario aguantan vara de nuestras críticas. Gracias a ustedes, amigos y amigas del público, por su confianza durante estos tres primeros años *De Primera Mano*.



Foto: AFP

La banda BTS sigue en los primeros lugares de popularidad.

BTS

Lanza nuevo tema en inglés

DPA
funcion@gimm.com.mx

La banda surcoreana BTS lanzará un sencillo totalmente en inglés. El 21 de agosto es la fecha elegida por la boyband que se atreve con una lengua diferente como un nuevo reto.

Este tema formará parte de su próximo álbum de estudio, que presentarán a finales de 2020.

"Decidimos lanzar antes este tema porque queríamos ofrecer a los fans algo nuevo lo antes posible", dijo la agrupación en un comunicado.

"Debido al covid-19, personas de todo el mundo han pasado por momentos difíciles y queremos compartir algo de energía positiva con nuestros seguidores", añadió la banda.

Siguiendo los pasos de otros temas en inglés como *MIC Drop* o *Waste It on Me*, BTS asegura que este nuevo tema será igual de optimista y que espera le agrade a sus seguidores en el mundo.

"Pensamos que la canción sonaba perfecta en inglés. Tras grabarla, sentimos que el resultado es algo totalmente nuevo y fresco", siguió comentando la boyband.

En este 2020, BTS ha lanzado dos álbumes de estudio, uno en coreano y otro en japonés.

El primero, *Map of the Soul: 7*, se publicó en febrero y fue número uno en la lista Billboard 200, convirtiéndose en el cuarto disco de la banda en llegar a este puesto. Su single *On* logró llegar al cuarto puesto del Billboard Hot 100.

Participa en el recuerdo a Mecano

Mientras puede retomar la serie *Bocetos*, la actriz prepara el concierto virtual *Diez siempre juntos*

POR NANCY MÉNDEZ C.
nancy.mendez@gimm.com.mx

Para Mar Contreras, la pandemia del covid-19 dejó pendientes las grabaciones de la serie *Bocetos*, dirigida por Rodrigo Arnaz, acerca de ocho jóvenes en circunstancias de vida especiales, y en que la actriz es una madre.

"Recreo a la mamá de una chica rebelde, que tras vivir en Europa algunos años regresa a México con una mentalidad diferente. En el elenco están Juan Soler, Erika de la Rosa, Sharis Cid y Geraldine Bazán, entre otros. Mi personaje inicia al final de la primera temporada y se desarrolla aún más en la segunda. La serie habla de situaciones de los adolescentes, aunque por el momento está detenida", reveló Mar Contreras en entrevista vía telefónica con **Excelsior**.

La cantante, quien además es, junto a su esposo, empresaria de un restaurante, mientras tanto apuesta por el proyecto musical *Diez siempre juntos*, que nació en 2016 para recordar diez años del primer montaje en México del musical *Hoy no me puedo levantar*.

Ahora es un tributo atemporal a Mecano de parte de quienes participaron en el musical como Valeria Vera, Rogelio Suárez, Mario Sepúlveda, Erika Tahís, José Daniel Figueroa y Mar Contreras.

Todos ellos retomarán sus presentaciones en medio de la cuarentena ante el covid-19 con un concierto virtual el próximo 29 de julio a las 21:00 horas desde el Foro Shakespeare vacío. Los boletos están disponibles en <https://ppv.mx/diezsiemprejuntos/> con costos desde 179

MAR CONTRERAS



Participó en las dos versiones del musical *Hoy no me puedo levantar*

Foto: Cortesía Viogg

La tecnología está a nuestro favor para regalar un momento de relajación, de disfrute y olvidarse un poco de esta situación."

MAR CONTRERAS
ACTRIZ Y CANTANTE

pesos para el acceso sólo a la presentación, 299 con un Meet & Greet virtual, y 499 que agrega el acceso al backstage virtual.

"Este tributo a Mecano se hizo por parte de los fans. Se cumplieron diez años tras el montaje de 2006, pensamos en celebrar el aniversario y tuvimos fechas agotadas en Voilá, ubicado en Polanco, que extendimos porque la

gente iba a vernos. Por diferentes ocupaciones, ya no pudimos seguir, pero con esto de la pandemia dijimos: ¿por qué no retomamos y empezamos a crear contenido digital? Y aquí estamos, a punto del show virtual el 29 de julio", señaló Contreras.

En su canal de YouTube, *Diez siempre juntos* publicó un primer video al lado de Nacho Cano con los elencos de 2006 tanto de España como de México para cantar *Vivimos siempre juntos* y más tarde una versión de *Mujer contra mujer*, básicamente con quienes participarán en este próximo concierto.

"Será algo más que un simple show, pero también

es algo diferente, pues no habrá una energía en vivo como estamos acostumbrados a tenerla como gente de teatro musical. Es una mezcla entre hacer teatro, un concierto y televisión, pero que en este tipo de circunstancias es una forma creativa de llegar a la gente y no quedarnos en nuestras casas sin hacer nada. La tecnología está a nuestro favor para regalarle a la gente un momento de relajación, de disfrute y olvidarse un poco de esta situación. Si podemos aportar algo para que las cosas sean mejor, qué maravilla", dijo Contreras.

Mar fue parte del musical *Hoy no me puedo levantar* en dos de sus versiones para teatro en México, en 2006 y 2014. La experiencia de retomar las canciones del grupo español Mecano en una historia de amor marcaron la trayectoria de la actriz mexicana, quien inició en 2002 en el reality televisivo *Operación triunfo* y ha sido parte de telenovelas como *Muchachitas como tú*, *Mar de amor*, *Teresa*, *La que no podía amar*, *La tempestad* y *Por amar sin ley*, entre otras.

"La versión de 2006 fue mi primer proyecto profesional después de *Operación triunfo*: México. Estaba estudiando actuación en el CEA cuando una amiga me habló del casting para *Hoy no me puedo levantar*. Yo no sabía qué era, pero ahí empezó mi travesía para estar en la obra de Nacho Cano.

"Fuimos un elenco en el que muchos estábamos iniciando y tuvimos mucha exposición. Fue muy importante para nosotros y nos volvimos familia. Hay muchos de ellos que siguen en nuestras vidas hasta el día de hoy. Hay muchos sentimientos que nos siguen uniendo, así que estamos felices de retomar este proyecto, *Diez siempre juntos*, al que dejamos hace cuatro años, y que empezó por los fans", relató.

AUTOCONCIERTOS

Música con sana distancia

Moderatto, El Tri e Intocable ofrecerán sus shows con la nueva modalidad para un público en vehículos

POR LUCERO CALDERÓN
lucero.calderon@gimm.com.mx

Moderatto, El Tri e Intocable escribirán un nuevo capítulo en la historia del entretenimiento al ser los primeros en subir a un escenario luego de casi cinco meses de inactividad debido a la pandemia del coronavirus.

"Como dijeron los maestros de Moderatto, van a ser tocadas históricas porque la raza ya está desesperada. Ya todo mundo quiere mentar madres y decir 'qué viva el rock and roll'. Es una oportunidad para olvidar esta situación y desahogarnos, pues es una válvula de escape para todos", expresó Alex Lora en una muy accidentada transmisión virtual.

Con un escenario 360 grados, dos mil vehículos podrán disfrutar de los conciertos que ofrecerán las agrupaciones en el Foro



Foto: AFP/Notimex

Moderatto estará el 7 de agosto en el Foro Pegaso.

Pegaso, en el Estado de México, con una serie de medidas que permitirán que los integrantes (máximo 5 para auto y 6 para camioneta) puedan escuchar a través de una frecuencia de FM un concierto de dos horas.

Según lo explicado por los organizadores, los automóviles se estacionarán, respetando una distancia de un cajón de estacionamiento,



El grupo Intocable.

EL DATO

Para saber

- Conciertos en Foro Pegaso
- Moderatto- 7 de agosto
- El Tri- 14 de agosto
- Intocable- 15 de agosto

para poder ver el concierto cuyo escenario se estará moviendo de manera circular. Para tener buena visibilidad, el escenario estará a tres metros de altura.

En cuanto a las medidas sanitarias, los boletos se venderán en línea, al acceso será con el boleto electrónico y con anticipación los vehículos se ubicarán. Se prohibirá la salida de la unidad, salvo que sea para ir al baño y los vendedores de bebidas y alimentos se acercarán con caretas a las unidades para ofrecer productos sellados y/o empaquetados.

En la zona de sanitarios habrá señalizaciones para tener una "sana distancia".

Los organizadores están en toda la libertad de pedirle que se retire del lugar a alguna unidad que tenga un miembro que presente síntomas relacionados con el covid-19.

MARTES 28 DE JULIO 2020

IMAGEN NOTICIAS CON FRANCISCO

ZEA



Lunes a viernes **5:50 am**

DE PISA Y CORRE CON NACHO LOZANO

SI YA SABEN **CÓMO SOY...**



Lunes a viernes **8 am**

3 ANIVERSARIO DE PRIMERA MANO



Lunes a viernes **3 a 5 pm**

avenida BRASIL



Lunes a viernes **7 pm**

PRENDE TU EMOCIÓN

- 5:30 am** **LAS 5 DE PRIMERA MANO**
- 5:50 am** **IMAGEN NOTICIAS**
Con Francisco Zea
- 8:00 am** **DE PISA Y CORRE**
Con Nacho Lozano
- 9:00 am** **SALE EL SOL**
- 12:00 pm** **MEMORIAS DEL MINUTO QUE CAMBIÓ MI DESTINO**
- 1:00 pm** **¡QUÉ CHULADA!**
- 2:00 pm** **IMAGEN NOTICIAS**
Con Yuriria Sierra
- 3:00 pm** **DE PRIMERA MANO**
- 5:00 pm** **HUÉRFANOS DE SU TIERRA**
- 6:00 pm** **MI NIÑA LINDA**
- 7:00 pm** **AVENIDA BRASIL**
- 8:30 pm** **LA SEÑORA FAZILET Y SUS HIJAS**
- 9:30 pm** **TIERRA AMARGA**
- 10:30 pm** **IMAGEN NOTICIAS**
Con Ciro Gómez Leyva
- 11:15 pm** **¡QUÉ IMPORTA!**
- 11:45 pm** **ATRAPADA**




IMAGEN TELEVISIÓN

CANAL
3.1

SKY 103 - HD 1103 ● IZZI 3 - HD 703
● DISH 103 - HD 603 ● TOTALPLAY 3
● MEGACABLE 103 ● STARTV 103

imagentv.com

 /ImagenTVMex

 /imagentvmex

*PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS DE ÚLTIMO MOMENTO