DOMINGO
15 DE NOVIEMBRE DE 2026

AÑO CX TOMO VI,
NO. 39,883
CIUDAD DE MÉXICO
40 PÁGINAS
$20.00

EXCELSIOR

EL PERIÓDICO DE LA VIDA NACIONAL



GIRA DE LEÓN XIV POR PERÚ

Foto: AFP

CLAMAN CONTRA EL ABANDONO

Ante miles de fieles reunidos en la localidad andina de Santa Cruz de Succhabamba durante su visita, el Sumo Pontífice lamentó el sufrimiento de quienes migran hacia las ciudades por la pobreza, la inseguridad y la desigual distribución de la riqueza.

GLOBAL | PÁGINA 20



ADRENALINA

MORITA Y QUIÑONES SALVAN A RAFA

El Tricolor naufragó 60 minutos en Kingston, pero dos destellos de jerarquía acortaron distancias y dejaron la serie abierta.



FUNCIÓN

HECHIZO ESCOCÉS

Garbage cerró su gira en el Zócalo con éxitos noventeros y Paulina Villarreal, de The Warning.



EXPRESIONES

PATRIA PORTÁTIL

La autora nicaragüense Gioconda Belli reflexiona sobre la creación poética y el exilio. / 22

DOMINICAL

Fotos: Mexsport/ Daniel Betanzos/ Virginia Bautista

EL PROCESO REQUIERE DE VARIAS ETAPAS

Retraso en San Lázaro tambalea sucesión en INE

ANTE LA FALTA DE CONSENSO legislativo, el nombramiento de la próxima consejera presidenta podría definirse en periodo extraordinario, mediante tómbola o por la Suprema Corte

POR HÉCTOR FIGUEROA

La demora y falta de consenso para emitir la convocatoria para elegir nueva presidenta del INE, a tan sólo cuatro semanas de que concluya el periodo ordinario de sesiones en San Lázaro, hará que el nombramiento sea discutido y aprobado en un periodo extraordinario de sesiones de la Cámara de Diputados.

Considerando que elecciones previas de consejeros duraron entre cinco y seis semanas, los tiempos no alcanzan para tener el nombramiento antes del receso del 15 de diciembre.

Hoy, la designación podría ocurrir en la segunda quincena de diciembre o en enero de 2027, y si no existe consenso de dos tercios de la cámara, será por tómbola o trasladando la facultad a la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN), conforme al artículo 41 constitucional.

En entrevista con **Excélsior**, el diputado del PAN Marcelo Torres Cofiño dijo que sin acuerdo entre grupos parlamentarios el nombramiento llegará hasta principios de 2027, y advirtió que caer nuevamente en tómbolas —como ocurrió el 31 de marzo de 2023 con Guadalupe Taddei, quien salió sorteada de una quinteta junto a Bertha Alcalde Luján, Zircey Bautista Arreola, Guadalupe Álvarez Rascón y Rebeca Barrera Amador— da poca credibilidad y certeza ante el electorado.

Por su parte, el presidente de la Junta de Coordinación Política (Jucopo), Ricardo Monreal, reconoció que aún no hay entendimiento, pero indicó que buscan un acuerdo amplio y retomará pláticas con el tricolor —que con Rubén Moreira rechazó avanzar sin eliminar los "superpoderes" de la presidencia del INE y sin avances en investigaciones contra Taddei— mientras revisa ocho puntos propuestos por Acción Nacional, entre ellos observadores ciudadanos y blindar exámenes contra filtraciones.

PRIMERA | PÁGINA 4

PRIMERA

_RETRATO

HABLADO

Affaires lo hicieron soltar el timón

Jensen Huang fue obligado a dejar Nvidia tras destaparse graves fallas éticas, espionaje internacional y escándalos personales. / 6



Ilustración: Erick Retana

PRIMERA

Sheinbaum llevará a China visión del bienestar común

La mandataria federal sostendrá reuniones bilaterales con Xi Jinping y otros líderes, además de ser una de las oradoras ante más de mil empresarios en la APEC. / 2



PRIMERA

Foto: Cuartoscuro

CHIAPAS

DAN LA MANO A MIGRANTES

Al menos 2 mil integrantes de la caravana Dios con Nosotros podrán acceder a un esquema de empleo temporal para realizar actividades productivas y obtener un sustento digno durante su actual estancia en la entidad. / 2

PRESUPUESTO 2027

Deuda y pensiones *adelgazan* el gasto

Legisladores destacan mayor inversión y cobertura social garantizada

POR HILDA CASTELLANOS

Ocho de cada 10 pesos del Presupuesto de Egresos de la Federación 2027 ya tienen destino, pagar deuda, pensiones, transferencias a estados y municipios y otros compromisos.

Con un gasto autorizado de 10 billones 636 mil 488.1 millones de pesos —aprobado por diputados con 352 votos a favor y 130 en contra—, unos 8 billones 534 mil millones van a obligaciones, dejando escaso margen para invertir, pese a crecer 1.3% real respecto a 2026.

El gasto programable suma 7 billones 432 mil 529.7 millones y el no programable 3 billones 203 mil 958.4 millones, donde intereses absorben 49.2% y participaciones 48.3 por ciento.

Mientras la deuda podría alcanzar 21.66 billones de pesos y sus intereses superarán 1.6 billones (4.9% del PIB), Alfonso Ramírez Cuéllar aseguró a **Excélsior** que los recursos cubrirán toda la operación regular y alcanzarán una meta de crecimiento de 2% del PIB.

La inversión total será de un billón 133 mil 613.2 millones de pesos, destacando Pemex (255 mil 529.2 millones), nuevos trenes (150 mil 875.6 millones) y CFE (60 mil 992 millones).

Por su parte, los programas prioritarios recibirán un billón 25 mil 400 millones (543 mil 500 millones para adultos mayores y 190 mil 551.9 millones para becas Benito Juárez), además de incorporar los nuevos anexos de Movilidad y Diversidad Sexual.

PRIMERA | PÁGINA 5

EL DATO

2.6% del PIB se destinará a programas prioritarios

- **Pensión para Adultos Mayores:** 543 mil 500 millones.
- **Becas para el Bienestar Benito Juárez:** 190 mil 551.9 millones.
- **Beca Rita Cetina:** 133 mil 561.3 millones.
- **Pensión Mujeres Bienestar:** 59 mil 356.3 millones.
- **Sembrando Vida:** 40 mil 500 millones.
- **Personas con discapacidad:** 37 mil 436.3 millones.
- **Vivienda social:** 34 mil 353.9 millones.
- **Jóvenes Construyendo el Futuro:** 25 mil 985.3 millones.
- **Salud Casa por Casa:** 5 mil millones.

DÍA 2 DE AFECTACIONES

Sigue el caos en EU; cancelan 6,200 vuelos

REUTERS Y AFP

NUEVA YORK.— Miles de personas sufrieron cancelaciones y retrasos de vuelos en Estados Unidos ayer, tras la suspensión nacional de despegues de cuatro horas del viernes —la segunda desde el 11 de septiembre de 2001— por un fallido reemplazo de líneas de cobre por fibra óptica.

Mientras FlightAware registró más de 6 mil 200 vuelos cancelados, el jefe de la FAA, Bryan Bedford, ofreció disculpas.

El secretario de Transporte, Sean Duffy, explicó que la anomalía saturó el control aéreo y pidió 50 mil millones de dólares al Congreso estadunidense para modernizar el sistema. El gobernador demócrata JB Pritzker acusó a los republicanos de no financiarlo y legisladores exigieron investigar, ante el silencio del presidente del vecino país del norte, Donald Trump.



Foto: AFP

Además de los más de 6 mil vuelos cancelados, también se reportaron al menos 3 mil despegues retrasados.

GLOBAL | PÁGINA 19

EXCELSIOR

Ciro Gómez Leyva 4
José Luis Valdés Ugalde 9
José Buendía 12
Vianey Esquinca 14

7 503009 929073

PN POLÍTICA NACIONAL

PENA MÁXIMA POR FEMINICIDIO. Amigos y personas cercanas a Danna Itzel, joven estudiante y modelo que fue víctima de su expareja, exigieron que el feminicidio de la joven de 23 años no quede impune y que, de acreditarse la responsabilidad del acusado, se aplique la pena máxima prevista por la ley.

— *Lourdes López*

AGENDA | La Presidenta participará en el foro económico del 17 al 19 de noviembre:



Foto: Especial

Sheinbaum dijo previamente que buscaría un encuentro con su homólogo estadunidense Donald Trump.

Encuentros bilaterales con:

- CHINA.
- CANADÁ.
- AUSTRALIA.
- VIETNAM.

VIAJE A CHINA

Sheinbaum llevará visión del bienestar

La mandataria federal será una de las principales oradoras de la APEC

POR XIMENA MEJÍA
lizett.mejia@gimm.com.mx

La presidenta Claudia Sheinbaum viajará este domingo a Shenzhen, China, para participar en la Cumbre de Líderes del Foro de Cooperación Económica Asia-Pacífico (APEC).

La jefa del Ejecutivo informó previamente que su agenda oficial en el foro económico se desarrollará del próximo 17 al 19 de noviembre.

En sus conferencias matutinas se informó que la mandataria federal va a ser oradora principal ante el Consejo Asesor de Negocios de la APEC, que integra a más de mil empresarios de los 21 países representados.

El mismo secretario de Economía, Marcelo Ebrard, explicó que es el foro más importante de todos los países del Pacífico y Asia.

"Va a ser de los pocos jefes de Estado que va a hablarle al conjunto en la sesión plenaria. Son, desde luego, el presidente chino Xi Jinping, y la presidenta Claudia Sheinbaum", destacó Ebrard en la conferencia matutina del pasado jueves.

Se detalló que la Presidenta va a sostener encuentros bilaterales con diversos países, que incluye al presidente de China, Xi Jinping; Canadá, Australia y Vietnam.

Este viernes, Sheinbahum aseguró que en su participación en la Cumbre del Foro Económico Asia-Pacífico (APEC) llevará la visión del bienestar común y de la cooperación para el desarrollo que son parte de su gobierno.

Igualmente, dijo que buscaría reunirse con su homólogo estadunidense Donald Trump.

Desde Palacio Nacional, en su conferencia de prensa matutina, sostuvo que no puede haber el desarrollo de un país a costa de los demás países. Expresó que tiene que haber una visión internacional del bienestar común, la cual está plasmada en la Constitución mexicana.

La secretaría de Gobernación, Rosa Icela Rodríguez, será quien encabece las conferencias matutinas durante su viaje a China.

La Presidenta informó que durante la próxima semana se conectará a la mañanera para informar sobre su participación en la APEC.

CARAVANA DIOS CON NOSOTROS

Ofrecen a migrantes empleo en Chiapas

EL GOBERNADOR EDUARDO RAMÍREZ AGUILAR INSTRUYÓ a la Secretaría de la Frontera Sur informar a las 2 mil personas que continúan en la ruta hacia EU

POR GASPAR ROMERO
Corresponsal
nacional@gimm.com.mx

TUXTLA GUTIÉRREZ, Chis.— El gobierno de Chiapas ofrecerá empleo temporal a los migrantes que caminan en la caravana Dios con Nosotros, como una alternativa para realizar actividades productivas en el estado, informó ayer el gobernador Eduardo Ramírez Aguilar.

Dijo que el tránsito migratorio se ha vuelto cada vez más complejo, sobre todo por las dificultades que enfrentan quienes buscan llegar a Estados Unidos.

"Lo mejor es que las personas en contexto de movilidad puedan permanecer en sus lugares de origen, pero cuando las circunstancias no lo permitan, encuentren alternativas que les ayuden a salir adelante", consideró.

Instruyó a la Secretaría de la Frontera Sur retomar el programa de empleo temporal para las personas en contexto de movilidad que transitan por la entidad, para que realicen actividades productivas y tengan una alternativa de trabajo digno durante su estancia.

"Hoy volveremos a retomarlo, porque creemos que la atención al fenómeno migratorio debe hacerse con responsabilidad, sensibilidad y un profundo sentido humano", afirmó.

"Nuestra responsabilidad es tender la mano a quienes más lo necesitan", sostuvo, con respeto a los derechos humanos.

No se precisaron el número de plazas, el pago, los requisitos ni la fecha de arranque.





Fotos: Cuartoscuro

Extranjeros descansan en las inmediaciones del deportivo municipal de Escuintla, luego de caminar desde Huixtla.

EL DATO

Trabas

Algunos migrantes se han quedado atrás por laceraciones en pies y deshidratación por las altas temperaturas; además, muchos se han sido asegurados por el Instituto Nacional de Migración (INM).

LO QUE SE SABE

La caravana Dios con Nosotros reanudó su marcha la tarde del viernes rumbo a Escuintla, tras 48 horas de descanso en el domo del barrio Guadalupe, en Huixtla, donde los migrantes recibieron curaciones de la Cruz Roja.

Los propios integrantes indicaron que aún avanzan casi 2 mil personas, entre hombres, mujeres, adultos y niños. Caminaron toda la noche hasta Escuintla, donde se instalaron en la unidad deportiva sin decidir si continuarían.

Contaron que las laceraciones en los pies y la deshidratación por las altas temperaturas han provocado que muchas mujeres con sus hijos se queden y se prolongue el avance.

También dijeron que muchos se han quedado atrás y han sido asegurados por el Instituto Nacional de Migración (INM) en los primeros kilómetros, pero desconocen cuántos.

En Tapachula, un migrante hondureño amenazó al periodista Benjamín Alfaro mientras grababa en el parque Bicentenario, informó ayer **Excélsior**. Alfaro no ha presentado denuncia y el resto de los migrantes se deslindó y dijo que viaja en paz.

La presidenta Claudia Sheinbaum aseguró en su conferencia matutina en Palacio Nacional que no hay ninguna caravana en tránsito hacia la frontera norte y que la que se está formando se atiende como las otras 23, que no han pasado de Oaxaca.

"La mayoría se quedan en Chiapas al darles la información y la atención que se requiere para informarles pues que no van a poder ingresar al territorio de Estados Unidos", respondió y dijo que se han encargado de atender a los extranjeros que buscan llegar a EU.

PARTIDO VERDE

Piden sanciones más severas *vs.* delitos ambientales

POR MANUEL RODRÍGUEZ
nacional@gimm.com.mx

Más de 330 hectáreas de vegetación forestal en Quintana Roo resultaron afectadas por desmontes, apertura de caminos y obras sin autorización, según un informe difundido el 6 de noviembre por la Profepa tras inspecciones el 20 al 29 de octubre.

Ante este escenario de deterioro ambiental, que derivó en 25 clausuras temporales en el ejido San Isidro Poniente, municipio de José María Morelos, así como sanciones en Cancún y cerca de la Laguna de Bacalar, el Partido Verde Ecologista de México (PVEM) urgió a endurecer el marco punitivo contra los delitos ecológicos.

El instituto político advirtió que la devastación de bosques y selvas destruye hábitats, acelera la erosión de los suelos y reduce su capacidad de captación hídrica. En consecuencia, sostuvo que las clausuras y procedimientos administrativos deben complementarse con investigaciones penales y acciones de restauración ecológica para fincar responsabilidades efectivas.

Para revertir la impunidad en este rubro, el Partido Verde recordó que sus legisladores impulsaron desde septiembre de 2025 una reforma al Código Penal Federal destinada a elevar las sanciones corporales y económicas contra el daño ambiental.



Foto: Especial

Integrantes de la fuerza política urgieron a endurecer el marco punitivo contra la afectación al medio ambiente del país.

EL RADAR EXCÉLSIOR

PULSO NACIONAL

Extorsión azota a Cuautla

CUAUTLA, Mor.— Una tortillería de la colonia Benito Juárez, en este municipio de Morelos, fue incendiada durante la noche, en la calle Jesús González Ortega. Según las imágenes del lugar, la fachada exterior quedó calcinada.

Es el segundo negocio incendiado en el municipio en lo que va de la semana presuntamente por extorsionadores. El anterior fue una bodega de materiales reciclados, en la calle Josefa Ortiz de Domínguez, colonia H. Galeana, atacada la madrugada del miércoles 11 de noviembre. Se espera que las autoridades investiguen.

— *Pedro Tonantzin*



Foto: Pedro Tonantzin

La fachada del sitio quedó completamente calcinada.

Cae uno más por el caso Manzo

ATATOTONILCO EL ALTO, Jal.— Miguel Ángel Rodríguez Aravizo, alias *Diego* o *Mike*, presunto operador de Los R, fue detenido ayer en la comunidad de Milpillas. Según fuentes federales, está bajo investigación por el asesinato del exalcalde de Uruapan, Carlos Manzo.

Habría coordinado la logística en municipios de Jalisco y parte de Michoacán. Hasta ahora no hay información oficial que confirme su participación directa en la planeación o ejecución del crimen. La captura ocurrió tras un reporte al C5 de un enfrentamiento armado; agentes hallaron a civiles armados.

— *Israel Orozco, Karla Méndez y Raúl Flores*

PRIMERA
Francisco Rosas, Coordinador Nacional | Olimpia Ávila, Editora de Portada | Andrés Mendoza, Coordinador Hard | Daniel González, Coeditor Visual
EXCELSIOR EL PERIÓDICO DE LA VIDA NACIONAL

DALE UN BUEN FIN A TU DINERO

TARJETA DE CRÉDITO



Paga con tu Tarjeta de Crédito
y elige tu beneficio:

Te regresamos hasta
$12,000 pesos
en compras a un solo pago

Hasta
$8,500 pesos
en compras a Meses Sin Intereses

O empieza a pagar en
febrero 2027*

Activa la promoción en la app **Tu Tarjeta Favorita**

Paga Digital | BUEN FIN 13 AL 17 DE NOVIEMBRE | MIPYMES Más ventas. Más digitalización. Más crecimiento. | VISA

Vigencia del 13 al 17 de noviembre de 2026. Participan compras realizadas con Tarjetas de Crédito Banorte excepto Básica, Banorte Conmigo, Corporativa, Empuje Negocios, Negocios y Empresas, RappiCard y VA Crédito. Aplica en compras acumuladas en comercios participantes mayores a $12,000 pesos. La bonificación es operada por Banorte, limitada por cliente a $12,000 pesos al activar desde la app de Tu Tarjeta Favorita o hasta $9,000 pesos al activar desde el sitio web y se verá reflejada en la cuenta a más tardar el 15 de diciembre de 2026. Los Meses sin Intereses aplican directo en el comercio. Fecha máxima para solicitar aclaraciones 15 de enero de 2027. *Empieza a pagar en febrero 2027 a 3 meses con tasa de interés preferencial. Aplican restricciones. Productos emitidos y operados por Banco Mercantil del Norte, S.A., Institución de Banca Múltiple, Grupo Financiero Banorte. Términos, condiciones, comisiones, requisitos de contratación y detalles de la promoción en banorte.com

BANORTE
EL BANCO FUERTE DE MÉXICO



365 DÍAS

Ciro Gómez Leyva
X: @CiroGómezL

La cuenta bloqueada de Rosario Robles

Agradezco la lectura y respuesta de **Rosario Robles**, secretaria de Desarrollo Social durante el gobierno de **Peña Nieto**, encarcelada tres años por el régimen de **López Obrador** y hoy libre de cargos penales. Concluí mi texto de ayer con la duda de si, el descongelamiento de dos cuentas de **Rubén Rocha** para recibir tres pensiones distintas significaba que todos los mexicanos gozarían de la gracia de la justicia y tendrían a salvo esos ingresos. Pregunté: "¿Imaginan a la autoridad dándole un trato así a **Rosario Robles**, por ejemplo? Yo no". Me dice **Rosario**: "En 2019, me cancelaron mi cuenta de 20 mil pesos sin orden de un juez. Hoy sigo litigando el desbloqueo. Me investigó **Santiago Nieto** en la UIF hasta por debajo de las piedras. Investigó a toda mi familia. No encontraron nada y, aun así, mantuvieron el congelamiento. Seguimos litigando y logramos ganar en el Tribunal Administrativo. Sin embargo, la UIF metió un recurso señalando que, según ellos, había presunción de uso ilícito de esos 20 mil pesos. Volvimos a recurrir al Tribunal y acabamos de ganar, hace 15 días, con el argumento de que el proceder de la UIF era inválido. Más que recobrar esa cuenta de 20 mil pesos, mi problema es que me tienen bloqueada en el sistema financiero. No puedo cobrar mi



Foto: Especial

pensión del ISSSTE ni mis ahorros. A mí no me han aplicado el desbloqueo parcial para que pueda cobrar mi pensión. No. Es una saña total a pesar de que les hemos ganado todos los recursos legales. Sigo bloqueada, no puedo tener una nueva cuenta. Todo esto, a pesar de que nunca me encontraron nada". Lo dicho ayer: la gracia es sólo para los amigos.

CAMPAÑAS

Piden vigilar mensajes políticos de influencers

DE LA REDACCIÓN
nacional@gimm.com.mx



Foto: IDEA Internacional

El documento identifica vacíos en las legislaciones.

La mayoría de las legislaciones electorales no contemplan la actividad de los influencers en redes sociales, pese a su peso en el debate público, advirtió el Instituto Internacional para la Democracia y la Asistencia Electoral (IDEA Internacional).

Lo anterior es parte de la conclusión central del informe Influence and Political Integrity: Mapping Regulatory Frameworks for Influencers, publicado el pasado 5 de noviembre, que analiza las leyes de 18 países, México incluido, y la de la Unión Europea.

El documento identifica cinco vacíos: falta de reglas específicas; pagos difíciles de rastrear, por intermediarios o regalos; regulación dispar, pues en algunos países se reportan ingresos comerciales, pero no por mensajes políticos; definiciones imprecisas de quién es influencer; y autoridades sin herramientas ni personal especializado.

Asimismo, plantea 17 recomendaciones para evitar que la propaganda pagada se difunda sin revelar quién la financia, entre ellas exigir que se identifique como tal, vigilar cuentas pequeñas y regular personajes creados con inteligencia artificial.

El texto aclara que los influencers no deben entenderse sólo como anunciantes, y que no se busca restringir su libertad de expresión.

CÁMARA DE DIPUTADOS

ELECCIÓN DE NUEVA PRESIDENTA DEL INE IRÍA A EXTRAORDINARIO

La falta de acuerdo sobre el procedimiento para elegir a la sucesora de Guadalupe Taddei podría llevar este trámite hasta principios de 2027, advirtió el legislador del PAN Marcelo Torres Cofiño

POR HÉCTOR FIGUEROA
hfa@gimm.com.mx

La demora y falta de consenso para emitir la convocatoria para elegir a la nueva presidenta del INE, tan sólo a cuatro semanas de que concluya el periodo ordinario de sesiones en San Lázaro, hará que el nombramiento sea aprobado en un periodo extraordinario de sesiones de la Cámara de Diputados.

Si se considera que en las anteriores elecciones de consejeros del órgano electoral los procesos duraron al menos entre cinco y seis semanas, en la actual coyuntura y sin convocatoria emitida aún, los tiempos establecidos no alcanzan para tener el nombramiento antes del 15 de diciembre, cuando entran en receso los diputados.

Por ejemplo, en la elección de Guadalupe Taddei como consejera presidenta del INE, la convocatoria fue emitida en diciembre de 2022 y el proceso concluyó el 31 de marzo de 2023, cuando fue nombrada por medio de una tómbola.

Ahora, la designación de la nueva titular del INE podría darse durante la segunda quincena de diciembre o en enero de 2027, y si no existe consenso de dos tercios de la cámara, la designación podría ser por insaculación o se trasladaría a la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN).

El diputado del PAN, Marcelo Torres Cofiño, estimó en entrevista con **Excélsior** que en el momento actual y sin acuerdo entre los grupos parlamentarios, la convocatoria para la elección podría publicarse hasta diciembre y el nombramiento se daría hasta principios de 2027.

"Y el procedimiento requiere de distintas etapas: la convocatoria, la integración del Comité Técnico de Evaluación, el registro de quienes aspiren a la evaluación y la votación en el Pleno. Y algo importante es que la designación exige el voto de las dos terceras partes de los diputados presentes.

"Por eso es que, si el calendario no alcanza, podría convocarse desde luego a un periodo extraordinario o trasladarse la designación al siguiente periodo ordinario", comentó el legislador.

El pasado jueves, el presidente de la Junta de Coordinación Política de San Lázaro, el morenista Ricardo Monreal Ávila, reconoció que aún no hay entendimiento entre los grupos parlamentarios para emitir la convocatoria e iniciar el proceso de selección de la sucesora de Guadalupe Taddei.

Anunció que la próxima semana retomará las conversaciones con el PRI, que ya anticipó que no acompañará el proceso mientras revisa las modificaciones al proyecto de convocatoria que propone el PAN.

"No hemos desechado la posibilidad de nombrar a la presidenta del INE", indicó Monreal Ávila.

El artículo 41 constitucional establece que, si no se logra un acuerdo en la Cámara de Diputados, la SCJN podría designar a través de una insaculación a la nueva titular del INE.

"Al vencimiento del plazo fijado en el acuerdo referido en el inciso a), sin que se hubiere concretado la elección (en la Cámara de Diputados) en los términos de los incisos c) y d), el Pleno de la Suprema Corte de Justicia de la Nación realizará, en sesión pública, la designación (del consejero presidente del INE) mediante insaculación de la lista conformada por el Comité de Evaluación", establece la Carta Magna.

El panista Marcelo Torres Cofiño advirtió que si la elección de la nueva presidenta del INE se da por medio de un sorteo, tal como ocurrió en 2023 con la elección de Guadalupe Taddei, la credibilidad del organismo electoral continuará en entredicho.

"La Constitución, como bien lo sabes, contempla mecanismos de insaculación. Y vamos a caer en las famosas tómbolas y esas cosas que realmente dan poca credibilidad y certeza ante el electorado y ante el mundo. Eso es una realidad", consideró.

PROCESO DE SELECCIÓN:

La Constitución establece cómo se elige al aspirante, cuántos votos necesita y qué ocurre si no hay acuerdo.

1

Convocatoria pública: el inicio del proceso de selección se encuentra detenido por el momento debido a la falta de consenso entre las fuerzas políticas en San Lázaro.

2

Integración del Comité Técnico de Evaluación: conformado por cinco personas de reconocido prestigio (tres son nombradas por la Jucopo de la Cámara de Diputados, dos por la CNDH).

3

Registro y selección de aspirantes: tanto la presidenta Claudia Sheinbaum como el líder de la Jucopo, Ricardo Monreal, han insistido en que la próxima presidenta del INE debe ser mujer.

4

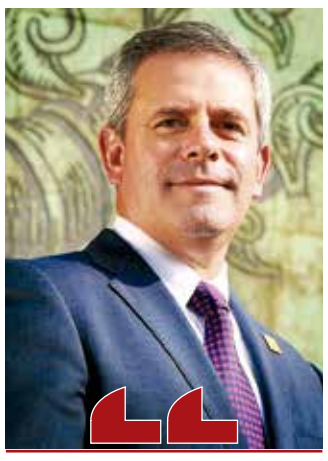
Evaluación: El Comité Técnico analiza si los aspirantes registrados cumplen los requisitos constitucionales y legales, así como su idoneidad para desempeñar el cargo. Después, seleccionará a las cinco personas mejor evaluadas para ocupar la presidencia del INE.

5

Votación en el Pleno: La propuesta del comité se remite al Pleno de la Cámara de Diputados, y la aspirante elegida necesita el respaldo de dos terceras partes de los legisladores presentes para ocupar la presidencia del INE.

6

Insaculación (en caso necesario): La Cámara de Diputados deberá convocar a una sesión para elegir mediante un sorteo a la aspirante que ocupe la presidencia del INE en caso de que ninguno de los cinco mejor evaluados logre el respaldo de dos terceras partes del Pleno.



La designación exige el voto de las dos terceras partes de los diputados presentes. Si el calendario no alcanza, podría convocarse a un periodo extraordinario o trasladarse al siguiente periodo ordinario.

MARCELO TORRES COFIÑO
DIPUTADO DEL PAN

LA TÓMBOLA DE TADDEI

El 31 de marzo de 2023, en uno de los hechos más ominosos en la historia de San Lázaro, y ante la falta de acuerdo de al menos dos tercios de los legisladores en la Cámara baja, Guadalupe Taddei fue designada consejera presidenta del INE mediante una tómbola.

Además de ella, entre la quinteta que participó en dicho sorteo estaban Bertha Alcalde Luján, actual fiscal general de la Ciudad de México; Zircey Bautista Arreola, exmilitante del PRD y esposa del entonces subsecretario de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda, Daniel Octavio Fajardo; así como Guadalupe Álvarez Rascón, hija del senador de Morena José Antonio Álvarez Lima.

También figuró en la tómbola Rebeca Barrera Amador, actual magistrada presidenta de la Sala Regional del TEPJF en Guadalajara y anteriormente propuesta por el gobernador morenista de Baja California Sur, Víctor Manuel Castro, para ocupar un cargo en el Tribunal de Justicia Administrativa de ese estado.

SIN CONSENSO

Los distintos grupos parlamentarios en San Lázaro mantienen posturas encontradas para que la Junta de Coordinación Política (Jucopo) emita la convocatoria para la elección de la nueva presidenta del INE.

El líder de la mayoría de Morena y presidente de la Jucopo, Ricardo Monreal, señaló que busca construir un acuerdo amplio con la oposición para instalar el Comité Técnico de Evaluación y evitar que la próxima dirigente del órgano electoral llegue con cuestionamientos.

El PAN, a su vez, condicionó su respaldo a la convocatoria al cumplimiento de ocho puntos. Entre ellos, destacan incorporar observadores ciudadanos en el proceso de elección, blindar los exámenes de evaluación contra filtraciones, publicar los resultados y revertir las facultades concentradas en la persona que ocupe la presidencia del INE.

"Estamos exigiendo reglas claras, evaluaciones transparentes, criterios públicos y garantías de independencia. No estamos pidiendo privilegios ni prerrogativas absolutas para ningún partido político.

"Demandamos que la ciudadanía pueda conocer a quiénes aspiran a dirigir el INE, cómo se van a evaluar sus capacidades y por qué se selecciona a determinadas personas", dijo a este diario el diputado panista Torres Cofiño.

El coordinador parlamentario del PRI en San Lázaro, Rubén Moreira, rechazó avanzar en la convocatoria mientras no se eliminen los superpoderes de la presidencia del INE antes de nombrar a una nueva titular, garantizar evaluadores independientes en el comité de selección, así como avances concretos en las investigaciones contra Taddei.

MORENA ASEGURA QUE ALCANZA

DEUDA Y PENSIONES ABSORBEN 80% DEL GASTO

Alrededor de 8 billones 534 mil millones de pesos, poco más de 80% de los 10 billones 636 mil 488.1 millones del Presupuesto 2027, están destinados a obligaciones del gobierno

POR HILDA CASTELLANOS
hilda.castellanos@gimm.com.mx

Ocho de cada 10 pesos del Presupuesto de Egresos de la Federación 2027 ya tienen destino: pagar deuda, pensiones, transferencias a estados y municipios y otros compromisos del gobierno.

Con un gasto autorizado de 10 billones 636 mil 488.1 millones de pesos, la pregunta es cuánto margen le queda a la administración federal para invertir, generar empleos y financiar nuevos proyectos de infraestructura.

El decreto del presupuesto, aprobado por la Cámara de Diputados, fue turnado al Ejecutivo Federal para su publicación en el *Diario Oficial de la Federación*, para que quede formalizado el gasto que ejercerá el gobierno federal el próximo año.

Las cifras muestran la presión sobre las finanzas públicas. De acuerdo con la distribución presupuestaria, alrededor de 8 billones 534 mil millones de pesos se destinan a obligaciones y compromisos del gobierno, poco más de 80% del gasto total.

Aunque el presupuesto crece 1.3% en términos reales respecto de 2026, el aumento no significa necesariamente que el gobierno tenga mayor capacidad para financiar obras nuevas o impulsar actividades productivas.

El gasto programable suma 7 billones 432 mil 529.7 millones de pesos, 69.9% del total, mientras que el no programable alcanza 3 billones 203 mil 958.4 millones, equivalente a 30.1 por ciento.

En el no programable, el costo financiero de la deuda absorbe 49.2% y las participaciones federales a estados y municipios, 48.3%. El resto corresponde al pago de adeudos de ejercicios fiscales anteriores.

EL MARGEN, SEGÚN LA CÁMARA

Alfonso Ramírez Cuéllar, secretario de la Comisión de Presupuesto y Cuenta Pública de la Cámara de Diputados, aseguró en entrevista con **Excélsior** que los recursos alcanzarán para cubrir las obligaciones del gobierno, mantener su operación e incrementar la inversión en infraestructura.

"Es presupuesto dirigido a infraestructura física tuvo un aumento sustancial, casi un billón 200 mil millones de pesos. Son los que van a dirigirse hacia la inversión de infraestructura. Los rubros han quedado cubiertos, son 10 billones 600 mil millones de pesos", afirmó.

"Con eso se va a cubrir deuda, pensiones, todos los gastos federalizados, participaciones, aportaciones y toda la operación regular del gobierno: médicos, policías, enfermeras, todo eso ya está cubierto".

> Es presupuesto dirigido a infraestructura física, tuvo un aumento sustancial casi un billón 200 mil millones de pesos."
>
> **ALFONSO RAMÍREZ CUÉLLAR**
> COMISIÓN DE PRESUPUESTO Y CUENTA PÚBLICA DE LA CÁMARA DE DIPUTADOS

Cuestionado sobre si el monto para infraestructura y empleo es suficiente frente a un presupuesto de más de 10 billones de pesos, el morenista defendió el incremento del gasto para 2027 y aseguró que es la mayor asignación para inversión en los últimos años.

"Éste es el presupuesto más alto que hemos dado a la inversión en infraestructura. El año pasado fueron 900 mil millones; hoy es un billón 200 mil, entonces hay un incremento y un crecimiento en términos reales", respondió.

Sostuvo también que se alcanzará la meta de crecimiento económico de 2 por ciento del Producto Interno Bruto.

INVERSIÓN Y PROGRAMAS PRIORITARIOS

El decreto establece que el gasto total de inversión para 2027 será de un billón 133 mil 613.2 millones de pesos. De esa cantidad, un billón 26 mil 474.4 millones corresponde a inversión física presupuestaria, destinada a obras públicas, infraestructura, adquisición de bienes y proyectos productivos.

> Con eso se va a cubrir deuda, pensiones, todos los gastos federalizados, participaciones, aportaciones y toda la operación."
>
> **ALFONSO RAMÍREZ CUÉLLAR**
> COMISIÓN DE PRESUPUESTO Y CUENTA PÚBLICA DE LA CÁMARA DE DIPUTADOS

Entre los proyectos prioritarios de inversión están Petróleos Mexicanos, con 255 mil 529.2 millones de pesos; los nuevos trenes e infraestructura ferroviaria, con 150 mil 875.6 millones, y la Comisión Federal de Electricidad, con 60 mil 992 millones, etiquetados para obras de generación, transmisión, distribución y mantenimiento. Esa cantidad equivale a 11.6% del presupuesto programable de la empresa, de 523 mil 474.9 millones.

Los programas prioritarios del gobierno recibirán un billón 25 mil 400 millones de pesos, equivalentes a 2.6% del PIB. De ese monto, 543 mil 500 millones se destinarán a la Pensión para el Bienestar de las Personas Adultas Mayores, el programa con mayor asignación.

Se prevén recursos para ampliar la cobertura de la Pensión Mujeres Bienestar, con 59 mil 356.3 millones de pesos, y para universalizar las becas Rita Cetina, con 133 mil 561.3 millones, dentro del conjunto de las Becas para el Bienestar Benito Juárez, que sumarán 190 mil 551.9 millones.

En el gasto social se mantiene Salud Casa por Casa, con 5 mil millones de pesos para 2027, mil millones más que este año. Sembrando Vida tendrá 40 mil 500 millones; las personas con discapacidad, 37 mil 436.3 millones; la vivienda social, 34 mil 353.9 millones, y Jóvenes Construyendo el Futuro, 25 mil 985.3 millones.

El gasto fue aprobado en la Cámara de Diputados en la madrugada del 11 de noviembre, con 352 votos a favor de Morena y sus aliados (PVEM y PT), 130 en contra y ninguna abstención. Con ello, el gobierno apuesta por consolidar estos apoyos como derechos sociales y ampliar su cobertura, lo que implica mantener transferencias de largo plazo en las finanzas públicas.

El presupuesto 2027 incorpora dos nuevos anexos transversales. El 32, de Movilidad y Seguridad Vial, contará con 175 mil 45.5 millones de pesos, y el 33, de Diversidad Sexual y de Género, con 43 mil 369.4 millones.

El primero busca identificar el gasto para mejorar la seguridad vial, la accesibilidad y los sistemas de transporte; el segundo permitirá dar seguimiento a los programas que contribuyen a reducir la desigualdad y la discriminación contra la población LGBTTTIQ+.

DEUDA

En materia de deuda, podría alcanzar 21.66 billones de pesos, mientras que el pago de intereses superará 1.6 billones, 4.9 por ciento del Producto Interno Bruto, uno de los niveles más altos registrados.

Con el gasto de 2027 ya autorizado, el desafío no estará únicamente en garantizar el pago de las obligaciones del Estado y sostener los programas sociales, sino en demostrar que el presupuesto puede traducirse en más infraestructura, inversión productiva y empleos.

Ramírez Cuéllar insistió en que, con la parte del presupuesto que no está comprometida, el gobierno federal tiene margen de operación.

EL DESTINO

El gobierno federal tendrá que disponer las siguientes cantidades de los 10 billones 636 mil 488.1 millones de pesos del PEF 2027:



8 BILLONES 534 MIL MDP
OBLIGACIONES Y COMPROMISOS DEL GOBIERNO

2 BILLONES 102 MIL MDP
GASTO QUE LES QUEDA

¿A DÓNDE SE VA?

7 BILLONES 432 MIL 529.7 MDP
AL GASTO PROGRAMABLE

3 BILLONES 203 MIL 958.4 MDP
AL GASTO NO PROGRAMABLE

¿A DÓNDE VA LA INVERSIÓN?

- **Inversión total:** un billón 133 mil 613.2 millones de pesos.
- **Inversión física presupuestaria:** un billón 26 mil 474.4 millones de pesos.
- **Pemex:** 255 mil 529.2 millones.
- **Trenes e infraestructura ferroviaria:** 150 mil 875.6 millones.
- **CFE:** 60 mil 992 millones.



2.6% DEL PIB SE DESTINARÁ A PROGRAMAS PRIORITARIOS



- **Pensión para Adultos Mayores:** 543 mil 500 millones.
- **Becas para el Bienestar Benito Juárez:** 190 mil 551.9 millones
- **Beca Rita Cetina:** 133 mil 561.3 millones.
- **Pensión Mujeres Bienestar:** 59 mil 356.3 millones.
- **Sembrando Vida:** 40 mil 500 millones.
- **Personas con discapacidad:** 37 mil 436.3 millones.
- **Vivienda social:** 34 mil 353.9 millones.
- **Jóvenes Construyendo el Futuro:** 25 mil 985.3 millones.
- **Salud Casa por Casa:** cinco mil millones.

DEUDA
Podría llegar a
21.66
BILLONES DE PESOS

INTERESES
Más de
1.6
BILLONES DE PESOS (4.9 POR CIENTO DEL PIB).

Fuente: Decreto del Presupuesto de Egresos 2027 aprobado en la Cámara de Diputados y turnado al Ejecutivo Federal para su publicación en el *DOF*.



PUBLICA EN
EXCELSIOR

CONVOCATORIAS, EDICTOS Y PUBLICACIONES ESPECIALES

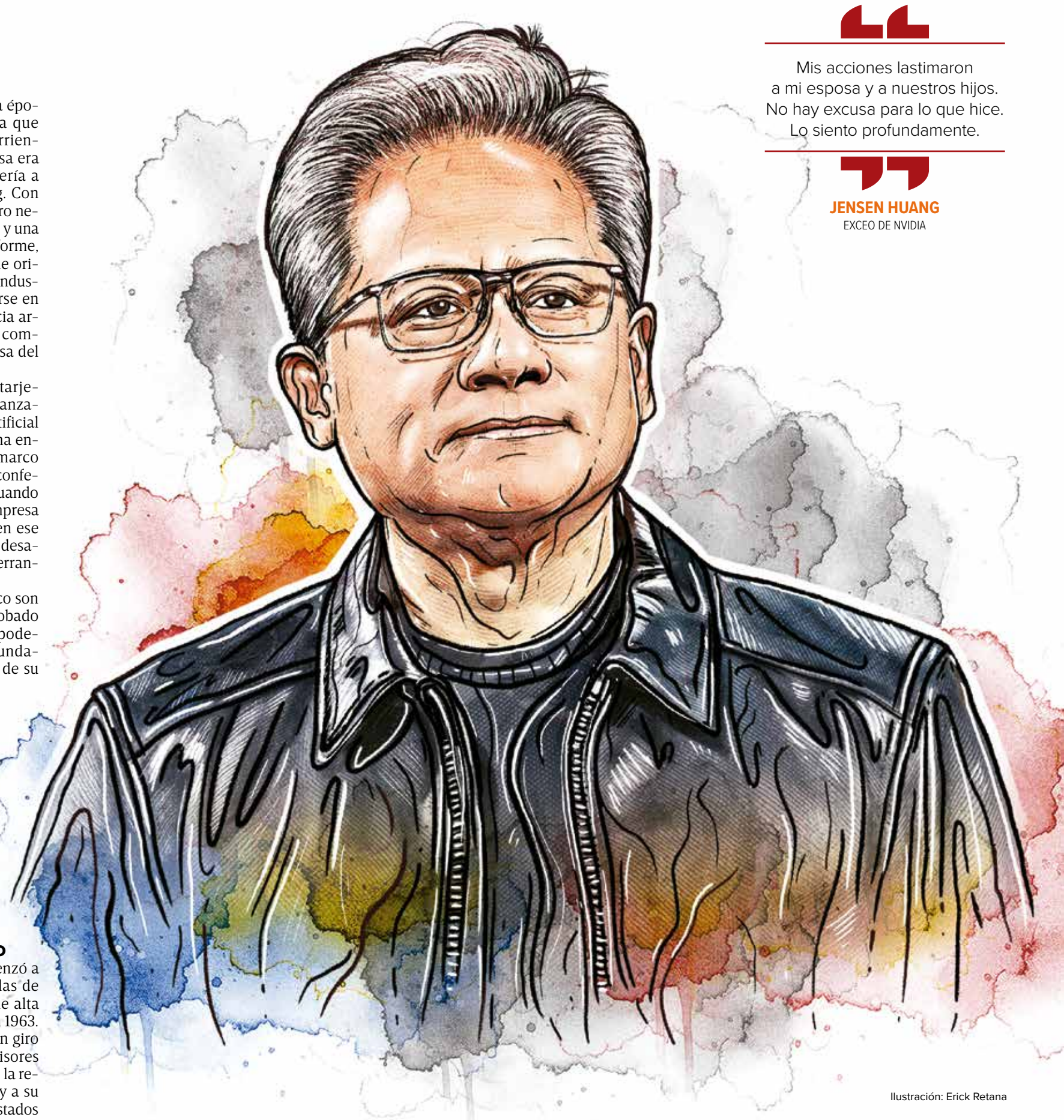
SI NECESITAS UNA PUBLICACIÓN ESPECIAL COMO: EDICTOS, FELICITACIONES, AVISOS, CONVOCATORIAS, EN EXCÉLSIOR TE BRINDAMOS LA MEJOR OPCIÓN DE ACUERDO A TUS NECESIDADES.

ANÚNCIATE CON NOSOTROS
55 5506 5529
ventasexcelsior@gimm.com.mx

Call Center suscripciones
55 5128 3000
www.excelsior.com.mx/suscripciones
whatsapp suscripciones

HABLADO

POR PAUL LARA
paul.lara@gimm.com.mx



> Mis acciones lastimaron a mi esposa y a nuestros hijos. No hay excusa para lo que hice. Lo siento profundamente.
>
> **JENSEN HUANG**
> EXCEO DE NVIDIA

Ilustración: Erick Retana

JENSEN HUANG

LOS *AFFAIRES* LE COSTARON EL PIB DE MÉXICO

Hay rostros que definen una época. Si el siglo XXI tuviera que esculpirse en silicio y corriente eléctrica, el rostro de esa era probablemente pertenecería a Jen-Hsun "Jensen" Huang. Con su eterna chamarra de cuero negro, una energía imparable y una sonrisa perpetua de eterno inconforme, Huang pasó de ser un ingeniero de origen taiwanés en la periferia de la industria de los videojuegos a convertirse en el zar indiscutible de la inteligencia artificial (IA), al timón de Nvidia, la compañía que llegó a ser la más valiosa del mundo.

El ingeniero que veía en las tarjetas gráficas y los procesadores avanzados el futuro de la inteligencia artificial —tal cual como me lo contó en una entrevista en enero de 2014, en el marco del CES, en un pequeño salón de conferencias en el MGM en Las Vegas, cuando Nvidia era vista como la mejor empresa para impulsar los videojuegos y en ese año los autos inteligentes con sus desarrollos—, hoy parece que está enterrando su carrera.

Los altares del poder tecnológico son resbaladizos, como lo han comprobado otros "genios" del sector, donde podemos mencionar a Bill Gates, el fundador de Microsoft, hoy divorciado de su esposa Melinda por un escándalo fotográfico en las famosas fiestas de Jeffrey Epstein, o Jeff Bezos, también divorciado por una aventura con una reportera que hoy es su pareja. Hoy, el titán de los microchips se enfrenta a la prueba más difícil de su vida personal y empresarial: un escándalo de espionaje internacional que sacudió los cimientos de la geopolítica tecnológica global, y a Huang le costó su trabajo.

RAÍCES, INFANCIA Y EL SALTO AL NUEVO MUNDO

La historia de Jensen Huang comenzó a fraguarse mucho antes de las salas de servidores y las placas gráficas de alta gama. Nació en Tainan, Taiwán, en 1963. Su infancia estuvo marcada por un giro drástico cuando sus padres, previsores ante la inestabilidad geopolítica de la región, decidieron enviar a Jensen y a su hermano a vivir con unos tíos en Estados Unidos, cuando él apenas era un niño.

Aterrizó en un internado metodista en Kentucky, una experiencia formativa y dura para un menor que apenas dominaba el inglés. Lejos de derrumbarse, aquel muchacho desarrolló una disciplina de hierro. Años después, su familia se reunió en Oregón. Su pasión por la electrónica y las computadoras floreció desde temprana edad, lo que lo llevó a estudiar ingeniería eléctrica en la Universidad Estatal de Oregón y, posteriormente, a obtener una maestría en la misma materia en la Universidad de Stanford en 1992.

Antes de fundar Nvidia en 1993, junto a Chris Malachowsky y Curtis Priem, Huang trabajó en LSI Logic y Advanced Micro Devices (AMD). La leyenda cuenta que la idea de crear la compañía nació en una sucursal de la cadena Denny's en San José, California. Su visión era arriesgada: apostar por el procesamiento gráfico acelerado (GPU) en una época en la que la industria apenas vislumbraba el potencial de los gráficos en 3D para los videojuegos.

Durante décadas, Nvidia fue sinónimo de la industria del entretenimiento digital. Las tarjetas gráficas de la serie GeForce hicieron las delicias de millones de gamers en todo el mundo. Pero la genialidad estratégica de Huang –y su persistencia casi obsesiva– consistió en advertir mucho antes que nadie que la arquitectura paralela de las GPU no sólo servía para mover polígonos virtuales, sino que era la herramienta perfecta para entrenar redes neuronales y modelos masivos de inteligencia artificial.

Cuando el boom de la IA generativa estalló a principios de la década de 2020, Nvidia ya tenía construidos los cimientos del imperio moderno: dominaba entre 80 y 90 por ciento del mercado mundial de procesadores avanzados para centros de datos.

PASIONES, GUSTOS Y UN MAGNATE

Fuera de las oficinas centrales de Santa Clara, California, la vida de Huang ha estado anclada en la estabilidad familiar. Contrajo matrimonio con Lori Huang (con quien se casó en 1985 y tiene dos hijos), manteniendo durante décadas un perfil público alejado de los excesos habituales de Silicon Valley.

¿Qué le gusta y qué no le gusta a Jensen Huang? Le apasiona profundamente la arquitectura moderna, la eficiencia operativa extrema y la disrupción tecnológica constante.

Detesta la complacencia corporativa y la burocracia lenta. Su estilo de liderazgo es célebre por mantener una estructura organizativa muy plana –se dice que tiene decenas de subordinados directos reportando a él de manera simultánea– y por exigir una cultura de trabajo donde el error es aceptado siempre y cuando impulse el aprendizaje rápido.

Entre sus aficiones destacan la lectura voraz sobre historia económica y tecnológica, y mantiene un estrecho vínculo con la alta política internacional, asesorando a gobiernos en materia de estrategia científica.

CONSIDERADO COMO EL ROSTRO DE LA NUEVA ERA DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL, EL INGENIERO DE ORIGEN TAIWANÉS PERDIÓ PARTE DE SU LEGADO AL SER DESPEDIDO POR TRES SUPUESTOS ENGAÑOS A SU ESPOSA

LAS TORMENTAS: TRES ESCÁNDALOS

Sin embargo, el destino de los gigantes suele torcerse por sus flaquezas humanas, por una inteligencia que pocos poseen, más allá de la resolución de las matemáticas o los grandes algoritmos: la emocional. A principios de este mes, el noviembre negro para el hombre de la chamarra de cuero, la reputación de Huang se vio envuelta en un terremoto mediático y judicial de proporciones históricas tras destaparse los detalles de una relación extramarital.

Según revelaron investigaciones periodísticas y reportes de inteligencia, Huang mantuvo un vínculo sentimental con Alice Huang (sin parentesco con él), una ejecutiva china de una empresa socia de Nvidia en Singapur llamada Megaspeed.

Lo que comenzó como una infidelidad personal escaló rápidamente a una pesadilla de seguridad nacional cuando agencias de inteligencia estadunidenses determinaron que la mujer presuntamente había sido reclutada por el Ministerio de Seguridad del Estado de China para infiltrarse en círculos de poder tecnológico.

El golpe financiero y legal es tremendo. Las acciones de Nvidia, que ya venían cayendo desde meses atrás, sufrieron caídas bursátiles drásticas, perdiendo valor de mercado en cuestión de días ante el temor de los inversores: más de 900 mil millones de dólares.

Pero, si se toma en cuenta desde el pico de valor accionario de la empresa el pasado 6 de octubre, rebasando los 270 dólares por acción, la caída total al pasado viernes fue de 1.80 mil millones de dólares, lo que se equipara al PIB de México. A ello, se sumaron dos escándalos más con personal de la empresa que dirigía, lo que terminó sepultando su carrera en Nvidia.

Paralelamente, despachos de abogados presentaron demandas colectivas contra la compañía y el propio director ejecutivo, acusándolos de negligencia y de ocultar información crucial.

Ante la presión insostenible, Huang emitió una carta abierta dirigida a sus empleados y su familia donde admitió su infidelidad: "Mis acciones lastimaron a mi esposa y a nuestros hijos. No hay excusa para lo que hice".

El caso escaló al Capitolio y a la Casa Blanca. Comités del Congreso estadunidense abrieron investigaciones a puerta cerrada para esclarecer el alcance de los contactos, mientras el presidente Donald Trump confirmó que el FBI abrió pesquisas sobre el trasfondo de la situación, aunque minimizó en declaraciones públicas el riesgo directo sobre el liderazgo del magnate.

La tumba que le costó su puesto es que el diario *The New York Times* publicó la semana pasada que Huang tuvo un segundo *affaire* con la vicepresidenta de Nvidia para el sector salud y, de acuerdo con testimonios de trabajadores, fueron captados en un hotel de San José, California, en marzo pasado durante una conferencia.

Cinco personas que trabajaron para Nvidia explicaron al *NYT* que la directiva, identificada por las iniciales K.P., es una mujer casada de 48 años.

Un día después, Reuters puso en su sitio web otra nota donde se señalaba que Huang tuvo otro encuentro de índole sentimental con otra trabajadora de Nvidia, a pesar que ya se conocía su renuncia.

EL LEGADO

Hoy, Jensen Huang está acabado en Nvidia. Las teorías conspirativas especulan si lo tiraron de su puesto por el poder que tenía acumulado, y sobre si afectaba a naciones como Israel con su tecnología rumbo a China. El hombre que dotó a las computadoras de la capacidad de pensar se encuentra lidiando con las consecuencias imprevisibles de sus propias decisiones personales en medio de una nueva Guerra Fría tecnológica. Trabajo no le faltará, Elon Musk lo invitó a dirigir SpaceX, pero todo es un dicho de redes sociales. Lo cierto es que Huang tanto cambió la historia de la IA, como sepultó la suya por ahora.

DENUNCIAN TRABAS; MURIÓ ESPERANDO

Ocultan en Veracruz pensión de profesor

LA FAMILIA DEL MAESTRO PIDE a la Secretaría de Educación aclarar qué pasó con sus dos plazas, vigentes hasta 2024, aunque el IPE dejó de registrar aportaciones

POR LOURDES LÓPEZ
Corresponsal
nacional@gimm.com.mx

XALAPA, Ver.— Raúl Cisneros Valdivia murió sin recibir la pensión por invalidez que reclamó durante años, y su familia exige al gobierno de Rocío Nahle y a la Secretaría de Educación de Veracruz (SEV) aclarar qué ocurrió con los recursos de sus dos plazas, que permanecieron vigentes hasta octubre de 2024, pese a que el Instituto de Pensiones del Estado (IPE) dejó de registrar aportaciones desde julio de 2019.

Según sus familiares, el profesor dejó de recibir su salario desde 2020, pero su baja del servicio activo está fechada hasta el 31 de octubre de 2024. La documentación que exhibe la familia señala como última cotización ante el IPE el 10 de julio de 2019.

Cisneros Valdivia trabajó más de cuatro décadas para el gobierno de Veracruz como docente, supervisor escolar y apoyo técnico pedagógico; la familia sostiene que tenía reconocidos 43 años de aportaciones. En 2017 sufrió un infarto y fue dictaminado como no apto para seguir trabajando. Tras cumplir el periodo de incapacidades, en noviembre de 2019 entregó la documentación para tramitar su retiro por invalidez. La pensión nunca llegó.

Sus familiares aseguran que en 2020 le registraron faltas injustificadas pese a contar con incapacidades y dictamen médico; luego le suspendieron el salario y comenzó un peregrinar entre la SEV, el sindicato y el IPE.

"Desde 2019, a pesar de que estuvieron vigentes, nunca hubo aportaciones ya para el Instituto (...) las plazas siguieron vigentes a nombre de él (...) pero nunca cobró él nada", denunció Ana Luisa Domínguez Chávez, maestra jubilada y cuñada del profesor.

La Ley 287 incluye la pensión por invalidez entre las prestaciones del sistema; el IPE la otorga a trabajadores inhabilitados física o mentalmente por causas ajenas a su empleo, con al menos tres años de cuotas continuos.

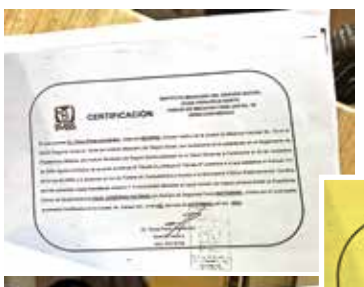
Cisneros murió sin la pensión y sin saber qué ocurrió con esos recursos. Sus allegados concluyen que murió de tristeza e impotencia: pese a su gravedad médica, las autoridades y su sindicato, la Sección 56 del SNTE, no corrigieron su situación aunque él lo pidió reiteradamente.

EL CASO

Raúl Cisneros Valdivia murió sin recibir la pensión por invalidez que reclamó durante años:

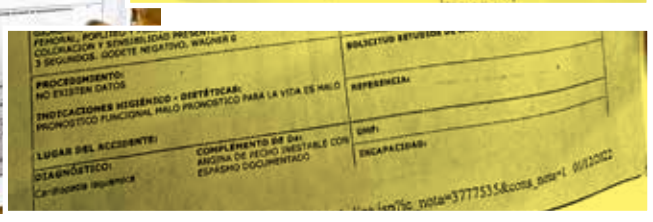


El profesor sufrió un infarto en 2017, pero no logró acceder a su pensión.

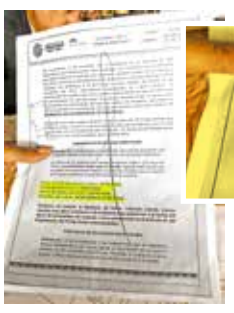








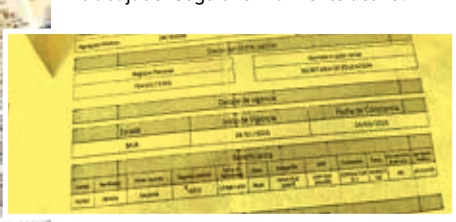
INCAPACIDAD
La familia acreditó el antecedente de cardiopatía isquémica e infarto que inhabilitó al profesor tras 43 años de servicio, sirviendo de sustento legal para tramitar la pensión por invalidez.



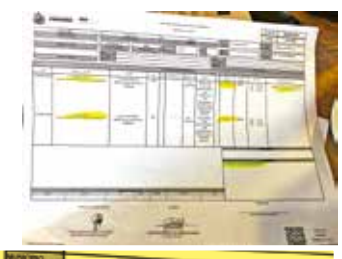


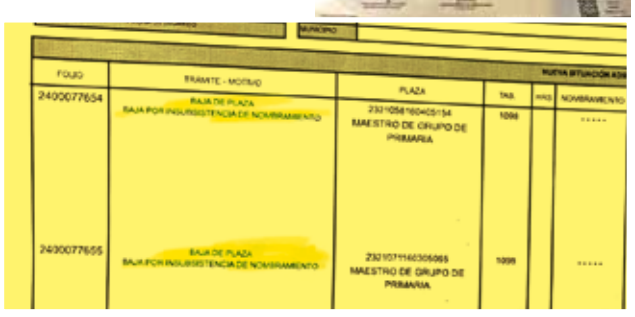
INTERRUPCIÓN DE APORTACIONES
La última cotización ante el IPE se registró el 10 de julio de 2019, acumulando más de cinco años sin aportaciones aunque el trabajador seguía formalmente activo.





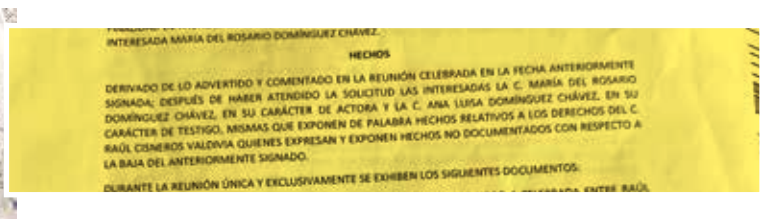
MANTENCIÓN
Está documentado que las dos plazas docentes de primaria se mantuvieron vigentes hasta la baja administrativa por insubsistencia de nombramiento dictada con fecha 31 de octubre de 2024.





AUDITORÍA
La familia exige revisar la emisión de cheques, el destino del presupuesto de las plazas de 2019 a 2024 y el deslinde de responsabilidades administrativas.





Fotos: Lourdes López y Especial

EXPEDIENTE

Ana Luisa Domínguez y María del Rosario, viuda del profesor, aseguran que el 1 de octubre se reunieron con la titular de Educación y el oficial mayor, y que de ese encuentro surgió una minuta para revisar los antecedentes de las plazas y dar una respuesta el 9 de octubre. La contestación, afirman, no llegó y el 21 de octubre iniciaron un plantón.

La familia exige que la SEV determine cuándo terminó realmente la relación laboral, por qué dejaron de efectuarse aportaciones al IPE desde 2019 si la baja ocurrió cinco años después y si en ese periodo se emitieron pagos a nombre del profesor. Dicen tener información de esos movimientos, que deberá corroborarse con los registros oficiales de nómina y pago.

EL ANTECEDENTE

El caso adquiere relevancia por las irregularidades que la Auditoría Superior de la Federación (ASF) detectó en la nómina educativa de Veracruz en la Cuenta Pública 2025. En la auditoría 2126 al Fondo de Aportaciones para la Nómina Educativa y Gasto Operativo (FONE) quedaron 48 millones 657 mil 604 pesos pendientes de aclarar, entre otras cosas por pagos posteriores a la baja de trabajadores y recursos para personas registradas como fallecidas.

La auditoría no establece que Cisneros Valdivia forme parte de esos casos, y sus observaciones siguen en proceso de fiscalización: no equivalen, por sí mismas, a un daño patrimonial definitivo. Pero pesan sobre la pregunta de la familia: si desde 2020 no recibía salario y desde 2019 no había aportaciones, ¿qué ocurrió con los recursos de sus plazas hasta octubre de 2024?

"Que dé la cara la secretaria y el oficial mayor", exigieron los familiares.



Agentes en la zona de del ataque, donde una tercera mujer también resultó lesionada, a una semana del proceso electoral.



Fotos: Especial

Juana Tzanahua y Gervasio Hernández Mellado.

SIERRA DE ZONGOLICA

Matan a regidora y dirigente del PRI

POR LOURDES LÓPEZ
Y ROXANA AGUIRRE
Corresponsales
nacional@gimm.com.mx

SAN JUAN TEXHUACAN, Ver.- La regidora única de San Juan Texhuacan, Veracruz, Juana Tzanahua Hernández, murió mientras recibía atención médica tras el ataque armado en el que también fue asesinado su esposo, Gervasio Hernández Mellado, excandidato a la alcaldía y presidente del Comité Municipal del PRI.

Una tercera mujer, Isaura Chipahua Cuahutzihua, permanece lesionada.

La agresión ocurrió la tarde de ayer en la sierra de Zongolica, cuando viajaban en un Nissan March blanco, con placas de Puebla, por la carretera Apoxteca-Aticpac. Hernández Mellado murió en el lugar tras recibir varios disparos; la regidora fue trasladada a un hospital, pero sus heridas fueron muy graves. Las autoridades supieron del hecho alrededor de las 14:20 horas.

En el sitio hallaron el vehículo con múltiples impactos de arma de fuego, al menos 16 casquillos percutidos y cartuchos de arma corta y larga. Investigan el móvil.

El ataque ocurre a una semana del arranque del proceso electoral estatal, rumbo a las elecciones del 6 de junio de 2027.

El PRI condenó el doble homicidio.

"La violencia que hoy lastima a las familias veracruzanas y que pone en riesgo la vida de quienes participan en la vida pública es absolutamente inaceptable". Exigió una investigación exhaustiva", aseguró.

LA ZONA

La sierra de Zongolica, en la zona centro del estado de Veracruz, ya había sido escenario de ataques contra políticos. En noviembre de 2025, Juan Carlos Mezhua Campos, experredista y líder indígena, murió a balazos en la comunidad de Piedras Blancas.

El 9 de diciembre de 2024, el diputado federal Benito Aguas Atlahua, quien había sido alcalde de Zongolica, fue atacado en Tepenacaxtla y murió más tarde en un hospital de Orizaba. También murió su acompañante, Agustín Linares López. En febrero de 2025 fue detenido Guillermo "N", como probable responsable.

TEXHUACAN

Piden proteger a candidatos tras crimen

POR LOURDES LÓPEZ
Y ROXANA AGUIRRE
Corresponsales
nacional@gimm.com.mx

SAN JUAN TEXHUACAN, Ver.-Luego del asesinato de la regidora única de San Juan Texhuacán, Veracruz, partidos de oposición urgieron a proteger a los candidatos previoa a las elecciones de 2027.

El ataque ocurre semanas después de que el dirigente estatal del PRI, Adolfo Jesús Ramírez Arana, exigiera, el 21 de octubre garantizar la seguridad de los candidatos ante el proceso electoral de 2027.

"Que nuestros candidatos estén blindados, que no los amenacen, que no vayan contra ellos, que no busquen amedrentarlos y, más allá, que no vaya a haber atentados en contra de ellos", advirtió. Alertó del riesgo de intervención del crimen organizado y dijo que corresponde al Estado impedir que la violencia afecte.

MC exigió al gobierno del Estado, a la Fiscalía y a las autoridades de seguridad una investigación "inmediata, exhaustiva, imparcial y transparente". Su coordinador operativo estatal, Luis Carbonell de la Hoz, advirtió que el doble homicidio "no puede considerarse un hecho aislado".

Citó el proyecto Votar entre Balas, de Data Cívica: Veracruz acumula 282 episodios de violencia político-criminal desde 2018 y está entre las seis entidades con mayores índices.

EL DATO

En la mira del crimen
El proyecto Votar entre Balas, de Data Cívica: Veracruz asegura que la entidad acumula 282 episodios de violencia político-criminal desde el año 2018.

SìRENTA | Servicio Calidad Valor

Anuncia a los ganadores del sorteo **"Premios SìRENTA 2026"**

Celebrado el **13 de noviembre de 2026**, a las 13:00 hrs. que se realizó con el permiso de la Secretaría de Gobernación No. **20250285PS08**.

1er. Participante Ganador
Folio de llave ganadora: **0195**, que corresponde a: **Omar Sabag Peimbert**, ganador de la cantidad de **$20 mil pesos** (veinte mil pesos 00/100 M.N.)*

2do. Participante Ganador
Folio de llave ganadora: **0113**, que corresponde a: **Nathan Grynberg Sissa**, ganadorde la cantidad de **$20 mil pesos** (veinte mil pesos 00/100 M.N.)*

*En crédito SìRENTA aplicable al pago parcial o total de una factura emitida por SìRENTA. Para aplicar el monto del premio a una factura, la operación deberá realizarse por el portal SìRENTA PAY: *www.sirentapay.com*

La entrega de los premios se hará durante los 20 días hábiles contados a partir de la celebración de este Sorteo, a través de la página ***sirentapay.com***

Para cualquier queja derivada de este Sorteo dirigirse a la **Dirección General de Juegos y Sorteos de la Secretaría de Gobernación**, ubicada en Calle Versalles #49, Col. Juárez, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06600, Ciudad de México o al teléfono: 55-5209-8800.

¡SìRENTA felicita a los ganadores!

EDITORIAL

LLERA



Elizabeth Palacios
Consultora experta en Comunicación Estratégica e Impacto Socioambiental

¿Ya le diste las llaves de tu vida a una IA?

La semana pasada me ganó la curiosidad del lanzamiento e instalé Muse, un agente de inteligencia artificial de Meta que acaba de llegar a México. La invitación me apareció en Instagram y, como suelo probar estas herramientas antes de opinar sobre ellas, decidí averiguar qué podía hacer por mí. La promesa era tentadora: organizar pendientes, encontrar vuelos y hasta hacer las compras del supermercado. Todo iba muy bien hasta que me pidió vincular mi cuenta de Google. Entonces pensé en mis tarjetas de crédito y se me acabó el entusiasmo.

Quizá parezca una reacción exagerada en alguien que utiliza IA todos los días y que enseña a otras personas a aprovecharla. Pero una cosa es pedirle ayuda a una herramienta para analizar información y otra permitir que intervenga en decisiones que afectan mi dinero. No es que imagine a un robot comprando boletos a Bali mientras duermo. Mi inquietud es más sencilla: ¿quién decidirá qué compra me conviene?

Me encantaría tener un agente que detectara ofertas engañosas, comparara precios o me avisara cuando bajara la tarifa de un vuelo que quiero tomar. Lo que no quiero es que confunda ayudarme a elegir con elegir por mí. Y hay otra pregunta que las empresas deberían estar dispuestas a responder: cuando un agente recomienda un producto o servicio, ¿busca la mejor opción para el usuario o influye la relación comercial de la plataforma con ciertas empresas? No afirmo que Muse lo haga, y quiero saber cómo se establecen esas prioridades.

Las compañías pueden argumentar que solicitan permisos antes de acceder a nuestras cuentas o ejecutar ciertas acciones. El problema es que llevamos años pulsando "acepto" sin leer lo que aceptamos. A veces no tenemos tiempo; otras, nos enfrentamos a contratos interminables, redactados en un lenguaje que parece diseñado para poner a prueba nuestra paciencia y nuestra vista.

> Lo que no quiero es que una IA confunda ayudarme a elegir con elegir por mí.

No se trata solamente de una impresión personal. Una encuesta realizada en Canadá en 2024-2025 por la autoridad federal de privacidad encontró que 71% de los usuarios de internet consultados consideraba difícil comprender las políticas de privacidad. Si entender lo que autorizamos era complicado, la llegada de agentes capaces de ejecutar acciones en nuestro nombre eleva las consecuencias.

La organización internacional de seguridad OWASP incluso identifica la "agencia excesiva" como un riesgo de las aplicaciones de IA: ocurre cuando estos sistemas reciben más permisos, funciones o autonomía de los necesarios y pueden realizar acciones perjudiciales ante errores o instrucciones manipuladas. Conceder permisos a un agente merece una atención distinta a la que solemos prestar al instalar cualquier aplicación.

He visto videos de personas que se preguntan por qué aparecen nuevas funciones que nadie les explicó. Pero sería demasiado cómodo cargar toda la responsabilidad sobre ellos. Si las empresas son capaces de desarrollar sistemas que conversan con nosotros, resumen documentos y resuelven tareas en segundos, ¿por qué no pueden explicarnos, en español claro y antes de pedir nuestra autorización, qué información consultarán, qué acciones podrán realizar, cuáles son los riesgos y cómo retirarles el acceso?

Nuestros correos, contactos y conversaciones forman parte de una intimidad digital que hemos construido durante años. Abrir esa puerta debería requerir algo más que un botón y un texto legal. Un consentimiento informado no se mide por la rapidez con que conseguimos un clic, sino por la posibilidad real de entender y elegir.

Desinstalé Muse antes de vincular mi cuenta. No creo que la solución sea renunciar a herramientas que podrían ahorrarnos tiempo, pero sí quisiera que las empresas pensaran en resolver problemas reales de personas reales, y no solamente en multiplicar oportunidades de negocio. La innovación vale más cuando amplía nuestras opciones, no cuando decide por nosotros. Necesitamos innovación que nos permita conservar nuestra capacidad de decidir y mientras no tenga esa certeza me toca decir como en el famoso *meme*: "Perdóname, Mark, no acepto".



Rafael Álvarez Cordero
Médico y escritor
raalvare2009@hotmail.com Facebook Bien y de Buenas – Rafael Álvarez Cordero

Marea mexicana para defender al INE

En todos los gobiernos, en todas las épocas, se han alzado voces contra el poder como una forma de evidenciar sus errores o sus faltas, y en México no ha sido la excepción. En tiempos de Agustín de Iturbide, Joaquín Fernández de Lizardi publicó duras críticas a su gobierno; Guillermo Prieto e Ignacio Ramírez *El Nigromante* hicieron lo mismo en tiempos de Antonio López de Santa Anna; siendo presidente Porfirio Díaz se pronunciaron en su contra Filomeno Mata, Daniel Cabrera y José Guadalupe Posada, y al cambio de siglo, Ricardo y Enrique Flores Magón fundaron el periódico *Regeneración* con los mismos objetivos.

El primer crítico de aquel infame señor que ya no está fue Carlos Urzúa, quien, ante los dislates y ocurrencias del recién elegido mandatario, en julio de 2019 envió su carta de renuncia señalando las causas por las que renunciaba.

Desde entonces, por muy diversas vías, hombres y mujeres, grupos y sociedades han expresado su rechazo y su repudio ante las acciones, errores y corrupción del gobierno.

La respuesta del gobierno era de esperarse, porque ninguna autoridad acepta que se le critique y ante los estudios e investigaciones su respuesta ha sido de desprecio, mentiras y ocultamiento de la realidad que vive el país.

> Este país es nuestro, y no podemos dejarlo en manos de corruptos criminales que pretenden destruir todo.

Estos mensajes y señalamientos de ambos lados aumentaron con los escándalos acerca del Instituto Nacional Electoral y su exconsejera presidenta Guadalupe Taddei, que destaparon una cloaca de corrupción inimaginable y que tendrá gravísimas consecuencias en los meses por venir

Pero, además, los otros problemas continúan: la economía por los suelos y la inseguridad parecen no tener solución, y lo mismo se puede decir de la salud y los servicios públicos, donde persisten las carencias, la falta de material y equipo, medicamentos, con aumento de la morbimortalidad infantil y adulta; además, no es posible ignorar el clima de crispación en todo el país.

Hoy, las voces de quienes denuncian lo que ocurre aparecen en todos los medios: prensa, radio, televisión y redes sociales, la lista es grande, y sólo se pueden mencionar algunas personas como Alejandro Moreno del PRI, Jorge Romero y Lilly Téllez así como Damián Zepeda y Javier Lozano del PAN, junto con Alessandra Rojo de la Vega y Luisa Gutiérrez; Guadalupe Acosta Naranjo, dirigente de Somos, expresó su rechazo a la situación actual y dijo "es un honor no estar con Obrador", y Laura Ballesteros de Movimiento Ciudadano expresó algo semejante.

Desde las alturas del poder se publicó recientemente una lista de "opositores" al gobierno, y señalaron a Carlos Loret de Mola, Leticia Robles de la Rosa, Luis Cárdenas, Lourdes Mendoza y Héctor de Mauleón; otros señalados son Mexicanos contra la Corrupción y la Impunidad (MCCI), *El Universal*, *adn40*, Latinus y Aristegui Noticias.

Frente a tales agresiones a quienes alzan la voz, hoy nos damos cuenta de que el país es nuestro, y no podemos dejarlo en manos de corruptos criminales que pretenden destruir todo. Y así, ya apareció en las redes sociales el exhorto de la llamada Marea Mexicana, cuyo texto es el siguiente:

"En 2022 y 2023 marchamos para defender al INE y nuestro voto, frenamos el plan A en el Congreso y detuvimos el plan B en la Suprema Corte, ¡triunfamos!

"En 2024 marchamos dos veces más, exigimos elecciones sin intervención del gobierno ni del crimen organizado y salimos a defender a la República; no fuimos escuchados.

"Hoy, Morena y sus seguidores tienen las manos metidas en el INE, y quieren destruirlo; planean dejarlo sin presupuesto para que el siguiente año, porque Morena no quiere una elección legítima, ellos quieren robar todo, incluido tu voto.

"Por eso ahora pedimos: fuera Morena del INE, exigimos que regrese a ser un INE ciudadano ¡ya!, exigimos un INE autónomo, INE plural, INE imparcial y profesional, INE honesto y transparente.

"Es ahora o nunca; volveremos a las calles, unidos por México, el 6 de diciembre a las 10:00 horas del Auditorio Nacional al Ángel de la Independencia.

"Súmate, lleva una bandera y la playera de la Selección Mexicana, Marea mexicana".

¿Qué le parece, estimado lector?, vivimos momentos aciagos y tenemos que reaccionar, porque el futuro depende de nosotros, y esta marcha puede tener un buen efecto, como lo tuvieron las manifestaciones de 2022 y 2023. ¡Súmate con tu familia!

SOLÍS



FRENTES POLÍTICOS

1. Educados. Punto débil durante sexenios, la educación pública hoy es prioridad. La presidenta **Claudia Sheinbaum** precisó que el apoyo a los alumnos es un derecho universal sin distinción por promedio escolar, el cual ha permitido que cerca de 10% de jóvenes en riesgo de abandonar las aulas continúen estudiando. El gobernador de Puebla, **Alejandro Armenta**, detalló que, junto con la SEP, dirigida por **Mario Delgado**, se impulsa la conversión de bachilleratos generales en planteles tecnológicos. "La educación es un derecho, no una mercancía", remarcó **Delgado**, acompañado de un presupuesto histórico. Que sea un gasto útil. Nada más.

2. Paso adelante. Los trabajos de inteligencia marcan el contraste. Permitieron establecer ubicación y desplegar un operativo para asegurar a un presunto integrante del CJNG, sin realizar un solo disparo. En una operación conjunta de fuerzas federales y autoridades estatales, fue detenido **Giancarlo "N"**, alias *Raptor*, identificado como jefe de sicarios, señalado por su posible participación en al menos dos multihomicidios en Colima. Otro punto para **Omar García Harfuch**, titular de la SSPC. **Giancarlo** purgó tres años de prisión y salió en 2025. Mermar la capacidad operativa de su grupo criminal es lo que cuenta. O sólo será otro que cae.

3. Visión social. El gobernador **Alfonso Durazo** entregó el Paquete Económico 2027 al Congreso de Sonora. Refrendó su compromiso de mantener una política hacendaria responsable y en sintonía con el gobierno de México, enfocada en atender directamente las necesidades de las familias y consolidar el desarrollo equilibrado de todas las regiones de la entidad. Y la mejor decisión es que viene sin nuevos impuestos y con mayor inversión pública social. La propuesta supera los 4 mil mdp con 471 acciones en los 72 municipios. Se espera disciplina financiera y un cierre ordenado de la administración estatal. ¡Adiós al año de Hidalgo!

4. Gravedad. **Juan Francisco R. B.**, quien fue el primer titular de la Fiscalía de Búsqueda de Personas Desaparecidas de Nayarit, fue detenido por elementos de la FGR, por una orden de aprehensión relacionada con la presunta desaparición forzada de personas ocurrida en 2017. Si bien los casos se inscriben en el contexto de la gestión del entonces fiscal general **Edgar Veytia**, detenido en EU y condenado a 20 años de prisión por delitos relacionados con el narcotráfico, existen 25 órdenes de aprehensión contra funcionarios actuales y anteriores. ¿Y el gobernador **Miguel Ángel Navarro**?, ¿De adorno?

5. Una historia más. En el Veracruz de **Rocío Nahle** hasta morir parece insuficiente para cerrar un expediente burocrático. **Raúl Cisneros Valdivia** dedicó más de cuatro décadas a la educación pública, tenía reconocidos 43 años de aportaciones y murió sin recibir la pensión por invalidez que solicitó desde 2019. Lo más desconcertante es que sus dos plazas siguieron vigentes hasta octubre de 2024, aunque dejó de cobrar desde 2020 y el IPE no registró aportaciones desde julio de 2019. La burocracia sigue cobrando víctimas y el gobierno de **Nahle** ni cuenta se da.

EXCELSIOR
EL PERIÓDICO DE LA VIDA NACIONAL

Olegario Vázquez Raña † Presidente Honorario
Olegario Vázquez Aldir Presidente Honorario
Ernesto Rivera Aguilar Presidente Ejecutivo
Pascal Beltrán del Río Director Editorial
Ignacio E. Anaya Cooley Director Ejecutivo de Noticias y Contenidos de GIM
Mario Pintos Gutiérrez Director Ejecutivo de Relaciones Institucionales
José Yuste del Corral Asesor de la Dirección Editorial
David Silva Ramírez Director Comercial
Fabiola Guarneros Saavedra Subdirectora Editorial
Gilberto Téllez Samaniego Director Ejecutivo de Administración y Finanzas
Lorena Rivera Coordinadora General de Opinión

Una empresa de IMAGEN

Excelsior el Periódico de la Vida Nacional, Publicación de circulación diaria. Año CX. Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido: 17090.
Número de Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título: 04-2006-061416405500-101.
Editado e impreso por GIM COMPAÑÍA EDITORIAL, S.A. DE C.V., con domicilio en Bucareli 1, Col. Juárez, C.P. 06600, México, Ciudad de México. Teléfono 5705-4444.
Editor responsable: Pascal Humberto Beltrán del Río Martín. Distribuido por nuestros propios medios y la Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México, A.C., con domicilio en Guerrero 50, Col. Guerrero, C.P. 06350 México, Ciudad de México. El contenido de los artículos es responsabilidad exclusiva de los autores.
Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado.



Carlos Carranza
Académico
X: @carloscarranzap

La olimpiada de la simulación

Han sido días de gloria para la simulación y todos sus rostros.

Para Humberto Musacchio, Siempre con gratitud.

Nada es nuevo bajo el sol de la política en nuestro país. Pocas personas se sorprenderían al enterarse de la corrupción e impunidad que impera entre quienes conforman esa suerte de cortesilla política que, por cualquier tipo de razón, se siente intocable. Y no sólo se trata de hablar acerca de quienes figuran entre los micrófonos y las cámaras, de quienes ocupan la atención de los reflectores y son llamados a aparecer entre las mesas de debate, opinión o simple propaganda; en realidad, esas figuras se encuentran en el punto más alto de una estructura que está diseñada para consolidar y preservar aquello que les ha permitido alcanzar ese lugar, ese puesto que defenderán con todos los recursos a su alcance.

Quizá en muy pocas ocasiones se puede hacer referencia de manera tan atinada al lugar común que explica la dimensión de un problema: digamos, entonces, que son la punta de iceberg con el que, ya en lo cotidiano, se estrella nuestro país desde hace mucho tiempo. Son el rostro, la voz y la imagen protagonista de un conglomerado que, a fin de cuentas, se define por "vivir" del presupuesto, por obtener todo el provecho de sus respectivos puestos, de usar al servicio público como una moneda de cambio para cumplir con sus objetivos personales. En ese sentido, la partidocracia es la garantía de habitar en una Jauja en la que muchas y muchos buscan crecer y eternizar su pequeña parcela de poder. Aunque, también lo sabemos, se ha convertido en una lenta enfermedad que padece México pues se ha convertido en el alimento del populismo más rastrero, del nepotismo, compadrazgo, amiguismo y, por supuesto, de la complicidad que en muchos casos amalgama todo en una sola palabra: simulación. En efecto, una simulación que termina por convertir la política de nuestro país en una farsa que, a pesar de estar muy mal escrita, no deja de ser funcional.

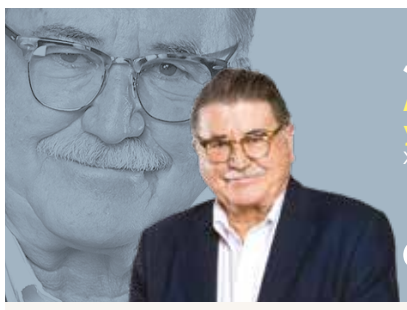
> Los hilos de sus contubernios están tan enredados que todo movimiento terminaría por asfixiarlos.

Entre la simulación y el cinismo tenemos una ecuación en la que caben tantas y tantas historias de gente con la que hemos cruzado más de una palabra. Y no perdamos de vista que, aún quien parece menos relevante en la estructura del poder político, también es una pieza que cumple con su función bien definida. No deja de ser graciosa y ridícula cada una de las imágenes en las que aparecen las y los protagonistas de la cortesilla política rodeados de todo un séquito que se limita a afirmar cada palabra del respectivo "orador". Rostros que revelan su profundísima inteligencia, pero que son sustanciales en ese iceberg que se revela frente a nosotros.

Quizá el *affaire* Taddei se ha convertido en el caso más reciente y paradigmático: mientras el oficialismo busca deslindarse de la exconsejera presidenta del INE —con el mismo afán con el que ha tratado de explicar y solucionar la escasez de medicamentos, por ejemplo—, se revela la podredumbre que, sabemos, existe en toda institución pública en la que gobierne la simulación con todo su abanico de opacidad e impunidad, por supuesto. Han sido días de gloria para la simulación y todos sus rostros, una espiral en la que parecen competir de manera incansable para deslindarse de quien, en su momento, no sólo fue arropada y celebrada por el gobierno. Toda una olimpiada, con sus diferentes pruebas y competencias, por obtener el máximo galardón de la simulación.

No deja de ser divertido observar cómo se levantan cortinas de humo y polvaredas desde las oficinas del Palacio Nacional y del oficialismo: señalar a Lorenzo Córdova como uno de los responsables de Taddei; aludir al mito fundacional que es el supuesto "fraude" de las elecciones del 2006 y de tanto más, a cierto sector de la ciudadanía sólo nos conduce a subrayar la importancia de esclarecer cada uno de los manejos de exconsejera presidenta y todo su séquito. Y a no quitar el dedo del renglón de los casos Rocha Moya, los contratos del Tren Maya, de Marina del Pilar, Segalmex, algunas riquezas meteóricas e inexplicables y, bueno, aquello que se pueda seguir escribiendo. Si este momento sirve para que entre tirios y troyanos, guindas, verdes, azules o tricolores revelen todo aquello que han sido capaces de tejer bajo la sombra de la impunidad, la opacidad y la corrupción, bienvenido sea cada uno de estos casos. Sin embargo, se intuye que los hilos de sus contubernios se encuentran tan enredados que todo movimiento terminaría por asfixiar a más de uno. No cabe duda que a un sector de la ciudadanía nos gustaría observar cómo se desarrollaría ese deleznable espectáculo en el que la simulación ha sido el perfecto artífice.

Y, sin embargo, la pregunta más relevante es ¿qué tanto, como sociedad, seguiremos permitiendo? Por lo pronto, vayamos a leer *Pedro Páramo*.



José Luis Valdés Ugalde
Académico de la UNAM, miembro del SNI y miembro regular de la Academia Mexicana de Ciencias
X: @JLValdesUgalde

¿Mató Trump al trumpismo?

Los resultados echan por la borda las concepciones racistas de los ideólogos del trumpismo.

Es probable que Donald Trump haya matado lo que más ama. De Maine a Texas, de Iowa a Carolina del Sur, los demócratas arrasaron en las elecciones intermedias en lo que ha sido su mayor triunfo electoral en cuatro décadas. Trump se convirtió, después de estas elecciones en un "*lame duck*" (un pato cojo) que en código estadunidense significa que es un presidente prescindible, que se quedó solo y sin muchas opciones de recuperarse. Una mayoría aplastante de votantes le propinaron una paliza a este individuo que padece de una enfermedad incurable, el narcisismo inequívoco en el que está sumido. Así como Trump sufrió la peor derrota en la intermedia que cualquier otro presidente en décadas, aún conserva herramientas para seguir haciendo daño a la democracia. Decía Oscar Wilde que el hombre era el único animal que acababa matando lo que más amaba y como ya se dijo arriba, Trump hizo exactamente eso con el trumpismo, su criatura más preciada.

En materia de política exterior tiene amplia cobertura ejecutiva y también en el tema de los aranceles. Las dos cámaras de mayoría demócrata podrán acotarlo en enero de 2027 hasta cierto punto: hasta ahora el Partido Demócrata (PD) cuenta con 55 senadores contra 44 del Partido Republicano (PR) (es probable que el PD gane Alaska también y serían 56 senadores, y 253 asientos del PD contra 162 del PR en la Cámara de Representantes, de un total de 435; pero Trump, que hoy es un animal herido, reforzará su línea dura a pesar de que el mandato ciudadano es que pare su agresividad externa e interna. El nombramiento del mayor halcón ultraderechista y de corte neofascista de la Casa Blanca, Stephen Miller, como jefe del gabinete —equivalente a un primer ministro— muestra el empecinamiento de Trump en seguir en la línea de la dureza. Dada su naturaleza emocional y psicológica, este resultado electoral hace de Trump un individuo más peligroso que en el pasado reciente, por ejemplo, es capaz de escalar el conflicto en Irán aún más y en modo suicida. Y de abandonar a Ucrania al capricho de la ocupación territorial de parte de Putin, con quien por cierto se reunieron recientemente los enviados de Trump, frente a quienes fustigó: "que Europa diga, ¿quiere la guerra o la paz?".

> Decía Oscar Wilde que el hombre era el único animal que acababa matando lo que más amaba.

Los resultados adversos al proyecto de Trump, a saber, una mayoría sustanciosa en las dos cámaras y nueve de los diez estados más poblados para los demócratas, no son más que la respuesta de un electorado harto de las corruptelas e ineficiencia de Trump para manejar la política, la economía y la política exterior. El PD triunfó en el Medio Oeste, en el sur (en donde Texas resalta por haber sido de color rojo por 40 años); en Kansas el PD logró elegir a un candidato demócrata después de 94 años de reinado republicano. Los demócratas también arrollaron sorprendentemente en las dos Carolinas. Este voto de rechazo al trumpismo, fue fuertemente encabezado por el voto latino, por el voto de muchos blancos jóvenes (generación Z y Millennial) y de población afroestadunidense, quienes se volcaron a apoyar el tsunami azul. Además, hay muchos primerizos entre los victoriosos: el primer musulmán, Abdul El-Sayed de Michigan, para el Senado. La primera mujer negra, Keisha Lance Bottoms para la gubernatura de Georgia. Los primeros latinos electos para la gubernatura, en Texas (Hinojosa, de origen mexicano) y California (Becerra, también de origen mexicano). Nuevo México tendrá a la primera mujer nativa, Deb Haaland) en la gubernatura y Minnesota enviará al senado a la primera mujer nativa de su historia, Peggy Flanagan.

Estos resultados tan diversos y ricos echan por la borda las concepciones racistas de los ideólogos del trumpismo, según las cuales la diversidad, la inclusión y el multiculturalismo no serían tolerados por la nación blanca destinada a preservar el purismo racial a toda costa. También es derrota directa para Trump y JD Vance, quienes se han burlado con epítetos racistas de las aún llamadas minorías étnicas en EU. La escala de la victoria demócrata no le ha permitido a Trump esgrimir sus famosas cantaletas conspiracionistas que le son tan comunes cuando de argumentar sus derrotas se trata. Así, el referéndum sobre Trump y el trumpismo arroja la mayor derrota de un presidente en funciones desde los tiempos de Gerald Ford, quien al perdonar a Nixon le valió su muerte política frente a Jimmy Carter. Esta derrota política y moral del trumpismo, que es consecuencia de los excesos de Trump y de su populismo agresivo, grotesco y autoritario, representa un freno a la profundización de la degradación sociopolítica de Estados Unidos a la que lo sometió el trumpismo y MAGA y, aunque el peligro de un Trump desalmado e impráctico aún prevalece, éste ha sido el primer aviso en contra de la autocracia estadunidense, que con el tiempo habrá de desaparecer.



Matices Políticos

Jaime Rivera Velázquez
Profesor de la Universidad Michoacana

La propaganda de odio

• El INE es uno de los últimos organismos autónomos de México y pilar indispensable de la legitimidad de las elecciones.

George Orwell, en su célebre y estremecedora novela distópica *1984*, relata un ritual cotidiano de propaganda gubernamental y manipulación de masas denominado "Dos Minutos de Odio". En salones de cada centro de trabajo o en plazas públicas destinadas para ello, a una hora convenida, una multitud se reúne cada día ante una enorme telepantalla en la que se exhibe la imagen del Enemigo del Pueblo y del Partido (Goldstein), para que la masa descargue contra él su odio y su rabia por medio de gritos y silbidos. Es un ritual que refrenda cada día la sumisión al Partido y al Gran Hermano, héroe redentor y protector del Pueblo. "El protagonista y objeto del odio –escribe **Orwell**– era el traidor por excelencia, el que antes y más que nadie había manchado la pureza del Partido. Todos los subsiguientes crímenes contra el Partido, todos los actos de sabotaje, herejías, desviaciones y traiciones de toda clase procedían directamente de sus enseñanzas". El espectáculo culminaba con la aparición en la pantalla del líder e inspirador del Partido, con una breve y mordaz sonrisa.

No se piense que la novela de **Orwell** es mera ficción. Esos siniestros rituales de odio realmente ocurrían en la Unión Soviética. Durante los Procesos de Moscú –entre 1936 y 1938–, mediante los cuales **Stalin** envió al paredón a decenas de miembros destacados de su propio partido y a miles de funcionarios, jefes militares y ciudadanos comunes, eran celebrados en mítines en los que miles de personas proferían injurias a los acusados y aplaudían al amado líder. Carteles y volantes repartidos masivamente por el gobierno con los retratos y nombres de los "traidores", enardecían a las multitudes y reforzaban su obediencia ciega al régimen soviético.

> Los blancos favoritos para sus dardos son los periodistas críticos o independientes, pero tratan igual a los partidos de oposición y sus gobiernos.

Consulte otras columnas del autor al escanear este QR.

Las conferencias mañaneras de las últimas dos semanas me recordaron aquellos pasajes orwelianos. No sé si la presidenta **Sheinbaum** haya leído la novela *1984* y se inspire en ella o simplemente está siguiendo el ejemplo de su mentor. Durante todo su sexenio, **López Obrador** se regocijaba cada día al exponer, denigrar y calumniar a sus críticos y tratar a los opositores como enemigos del "Pueblo Bueno". Otro de sus objetos de odio eran el INE y el IFE, organismos a los que detestaba porque no se sometían a sus dictados. Su rencor y deseo de venganza se remontan a su derrota de 2006, que, según él, fue producto de un fraude que nunca probó. (Lo curioso es que sólo desconoció los resultados de la elección presidencial y no de las elecciones de diputados y senadores votados el mismo día). Hizo de su denuncia de fraude el mito fundacional de su movimiento y así continúa.

Las ahora llamadas "Mañaneras del Pueblo" son una tribuna televisada para difundir autoalabanzas al gobierno y descalificar, calumniar y escarnecer a cualquiera que no se someta al régimen. Los blancos favoritos para sus dardos son los periodistas críticos o independientes, pero tratan igual a los partidos de oposición y sus gobiernos. Recientemente, con motivo de las evidencias de actos sistemáticos de corrupción de **Guadalupe Taddei**, hasta hace muy poco favorita de Morena y del gobierno, se emprendió una campaña mendaz para culpar al pasado de la corrupción presente. Por medio de ridículas conexiones retroactivas, se pretende culpar al expresidente del INE, **Lorenzo Córdova**, de la corrupción de su sucesora, escogida y empoderada por la coalición morenista del Congreso. Acto seguido, los corifeos del gobierno instruyen a todos los diputados morenistas que difundan un texto infame para evadir su responsabilidad política. Y muchos de ellos obedecieron servilmente. El motivo de la embestida contra **Córdova** es que siempre defendió, con valor y decencia, la autonomía del INE.

La coalición gobernante, en su empeño por sacudirse la mancha de la corrupción de su protegida, ha llevado sus conjeturas insidiosas hasta 1999 y más allá para responsabilizar a **José Woldenberg**, tan sólo porque unos oscuros y desconocidos jóvenes trabajaron en ese entonces en el gobierno federal y ahora aparecen como cómplices de los contratos amañados de **Taddei** y su pandilla. El gobierno se equivoca rotundamente al difamar a **José Woldenberg**, uno de los protagonistas de la transición democrática y uno de los hombres públicos más respetados dentro y fuera de México.

Es tiempo de que el gobierno detenga esa delirante cascada de odio y calumnias. Está serruchando el piso de legitimidad de su propio partido. No le conviene seguir por esa ruta. A menos que el objetivo sea destruir al INE –uno de los últimos organismos autónomos de México y pilar indispensable de la legitimidad de las elecciones–, para retroceder cuatro décadas al control de los resultados por el gobierno en turno.



Foto: Especial

Las autoridades llamaron a la población a evitar trasladarse hacia la zona serrana con fines recreativos.

CIERRAN PARQUE NACIONAL

Cae nevada en sierra de San Pedro Mártir

Ante temperaturas de hasta -5 grados y la cristalización de caminos, Protección Civil de Ensenada y la Conanp restringieron el acceso a visitantes

POR GERMAN MEDRANO VARGAS
Corresponsal
nacional@gimm.com.mx

LA PAZ.— El ingreso de un sistema frontal en el noroeste del país provocó este viernes la primera caída de nieve y aguanieve de la temporada en el Parque Nacional Sierra de San Pedro Mártir, cubriendo de blanco los bosques y el Observatorio Astronómico Nacional, a más de 2 mil 500 metros sobre el nivel del mar.

De acuerdo con la Comisión Nacional del Agua (Conagua), la masa de aire polar generó temperaturas mínimas de entre -5 y 0 grados centígrados en la zona montañosa de Baja California.

Ante el riesgo por pavimento congelado y cristalización en la carretera de acceso, la Coordinación Municipal de Protección Civil de Ensenada y la Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (Conanp) determinaron el cierre temporal preventivo del parque para los visitantes.

Las autoridades exhortaron a la población y a los turistas a evitar traslados recreativos hacia la sierra y mantenerse atentos a los avisos oficiales sobre la reapertura del recinto.

Se registran heladas en El Salto

GÓMEZ PALACIO, Dgo.— Las bajas temperaturas provocaron heladas durante la madrugada y mañana de este sábado en El Salto, municipio de Pueblo Nuevo, donde el termómetro registró 3 grados centígrados y los automóviles amanecieron cubiertos de escarcha.

Habitantes reportaron la formación de hielo en los vehículos, mientras se prevé que la temperatura descienda hasta los -5 grados centígrados en las zonas serranas de la entidad.

— Alma Gudiño



#ImagenDeLaMujer

Lo que se ve...

• *Moggear* es "la acción de eclipsar, superar o dejar en un segundo plano a una persona, objeto o situación".

Por Laura Coronado Contreras*

...no se juzga o, por lo menos, lo define el Collins English Dictionary. ¿Quién no conoce una de las frases más icónicas de uno de los cantantes mexicanos más queridos? **Juan Gabriel** podría ser el "rey del *mogging*" aunque, irónicamente, ya se cumplieron 10 años de su muerte, y es ahora cuando se ha popularizado el término. Un concepto que el célebre diccionario inglés acaba de nombrar como la "palabra del año". Y, a pesar de que seamos *millennials*, incluso, *boomers*, y nunca hayamos escuchado ese término, enlazarlo con *El Divo de Juárez* nos da muchas pistas sobre su significado.

Para esta institución, es "la acción de eclipsar, superar o dejar en un segundo plano a una persona, objeto o situación". ¿Podemos pensar en un mejor representante?

> *Moggear* se convirtió en sinónimo de carisma, presencia, brillar por sí mismo.

Videos, publicaciones y memes describen cómo, ya sea por la apariencia, o bien, por lo atractivo, una persona destaca —de manera notable— frente al resto, apropiándose de un acrónimo que era utilizado por grupos machistas. AMOG, significa Macho Alfa del Grupo e, inicialmente, lo empleaban para describir cómo la estatura, la musculatura o la presencia en general, podía ser un factor decisivo en la competencia física o en la "jerarquía de masculinidad".

Desde hacía un buen tiempo, era la forma en la que ciertas subculturas —algunas más tarde darían origen a grupos *Incel*— buscaban promover ciertos arquetipos y "aconsejaban" a sus seguidores para mejorar sus rutinas de cuidado personal, sus rutinas en el gimnasio, pero, además, sobre técnicas para definir la mandíbula, cirugías, uso de esteroides o ideas para verse más altos.

Una narrativa centrada fundamentalmente en cómo el éxito profesional y amoroso está vinculado con la apariencia y, especialmente, retomada por grupos radicales para enaltecer la genética de ciertos hombres y, que serían la base, para discursos de odio. Por ello, no deja de ser alentador que las propias redes y, en particular, los miembros de la Generación Z, hayan neutralizado el término para generalizarlo.

Este fenómeno no existiría si no fuera por el bendito algoritmo: cuando los videos con contenidos sobre *moggear* comenzaron a ser visibles para el público en general fueron vistos desde una óptica muy diferente. Los más jóvenes comenzaron a realizar sátiras en donde aparecía un gato haciendo *mogging* (eclipsando) a un perro o personajes como Calamardo o a la misma Peppa Pig mostrando su versión con mandíbula o ganándole por un centímetro en estatura a su mejor amiga, o bien, utilizando a la versión humana de Shrek para reírse con el clásico "antes y después".

Y es que esa seriedad enfermiza que aparecía en grupos tóxicos fue mostrada como lo absurda que es en el mundo real. El sarcasmo vació del poder opresor y corrosivo del término para mostrar, tal cual, lo fácil que es detectar aquello que es pose.

Sumado a ello, las mujeres comenzamos a participar con *outfits* para *moggear* y así se convirtió en sinónimo de carisma, presencia, brillar por sí mismo y, en un caso ya mucho más trivializado, "opacar" al resto.

Curiosamente, un expositor del *mogging* es **Harry Styles**, quien sin quererlo ha acercado aún más, a los jóvenes con la figura del cantante mexicano. El estilismo del inglés —con sus lentejuelas, colores y extravagancia— y sus coincidencias con el ídolo de nuestras madres es notable y ha sido sujeto de múltiples memes. Ello demuestra que lo que se ve, no se juzga porque no hay nada más eclipsante que la libertad de romper estereotipos. Así que, a *moggear*.

**Catedrática de la Facultad de Estudios Globales de la Universidad Anáhuac México*



Desde la penumbra

Antonio Peniche García
X: @AntonioPENICHE1 | desdelapenumbra@outlook.com

La metacognición: el arte perdido de pensar (primera parte)

El objetivo principal de la educación es crear personas capaces de hacer cosas nuevas, y no simplemente repetir lo que otras generaciones hicieron.
Jean Piaget

He venido escribiendo sobre esta era de la información instantánea y la sobreabundancia de estímulos digitales. Mi artículo anterior trataba sobre la IA y la importancia que tiene en la sociedad humana actual y cómo aprender a sacar provecho de ella.

Este artículo versa más sobre la valiosa capacidad humana que detenemos para detenernos, observar y evaluar nuestros propios procesos mentales. La metacognición —ese proceso de "pensar sobre el pensamiento"— no es un lujo intelectual, sino una necesidad imperiosa en un mundo que premia la velocidad sobre la profundidad y la reacción sobre la reflexión.

> Se trata de la capacidad superior que permite al individuo monitorear, evaluar y regular sus propios procesos mentales.

Explorar qué es la metacognición, por qué resulta crucial en el contexto actual y cómo su ausencia revela una crisis profunda:

Una sociedad que, en su frenética búsqueda de gratificación inmediata, ha abdicado de la responsabilidad de conocerse a sí misma.

El psicólogo **John H. Flavell** acuñó el término "metacognición" en la década de 1970, definiéndola como "el conocimiento de uno mismo concerniente a los propios procesos y productos cognitivos o a todo lo relacionado con ellos".

En esencia, se trata de la capacidad superior que permite al individuo monitorear, evaluar y regular sus propios procesos mentales, sean de memoria, aprendizaje o resolución de problemas.

Flavell ilustró este concepto con una claridad que trasciende el ámbito académico: "Practico la metacognición cuando caigo en la cuenta de que tengo más dificultad en aprender A que B; cuando comprendo que debo verificar por segunda vez C antes de aceptarlo como un hecho; cuando advierto que debería tomar nota de D porque puedo olvidarlo". Esta capacidad de introspección activa es lo que diferencia el procesamiento automático del pensamiento estratégico y deliberado.

La metacognición se estructura en dos grandes componentes: el conocimiento metacognitivo —que abarca la conciencia de las variables personales, de la tarea y de las estrategias— y la regulación metacognitiva, que se manifiesta en la planificación, la monitorización y la evaluación de la propia cognición. No se trata, por tanto, de saber más, sino de saber cómo se sabe y qué hacer con ese conocimiento.

En un entorno caracterizado por la incertidumbre, la complejidad y el cambio constante, la metacognición se erige como una competencia fundamental. **Donald Schön**, en su obra sobre el profesional reflexivo, sostuvo que "cuando alguien reflexiona desde la acción se convierte en un investigador en el contexto práctico".

Esta idea resuena con especial fuerza en un mundo donde los problemas rara vez se presentan en compartimentos estancos y donde la capacidad de adaptación es más valiosa que la acumulación de datos.

Edgar Morin, el gran sociólogo francés, desde su perspectiva del pensamiento complejo, advirtió que "la dificultad del pensamiento complejo es que debe afrontar lo entramado, el juego infinito de interretroalimentaciones".

La metacognición es precisamente la herramienta que permite navegar esa complejidad: no se trata de simplificar la realidad, sino de desarrollar la conciencia de cómo estamos procesándola, qué sesgos operan en nuestra percepción y qué estrategias resultan más adecuadas para cada situación.

Continuara...



VUELVE A ENCENDER EL DIAL

Tras una pausa desde 2019, la estación de Grupo Imagen retoma su presencia en la capital con una propuesta que apuesta por la curaduría musical y el talento independiente.

En una época en la que los algoritmos determinan buena parte de lo que escuchamos, **RMX** regresa a la Ciudad de México con una apuesta por el descubrimiento musical y la curaduría humana. Este 2026, la estación de Grupo Imagen vuelve al aire a través del 90.5 HD2 (90.5.2), bajo un concepto que define su nueva etapa: Instinto Sonoro.

En entrevista con **Excélsior**, Gonzalo Oliveros, coordinador de RMX y head de enlace de Grupo Imagen, explicó que este regreso representa una evolución del proyecto, con presencia en radio y plataformas digitales, así como un espacio para las nuevas propuestas musicales.

La historia de RMX comenzó en 2006, en Guadalajara, Jalisco, donde Grupo Imagen apostó entonces por una estación dedicada al rock, la música alternativa, la electrónica y los sonidos independientes, géneros que tenían poca presencia en la radio comercial.

El proyecto rompió con el modelo centralizado de la industria radiofónica y se convirtió en una plataforma para conectar distintas escenas musicales del país. Con cabinas en ciudades como Torreón y Querétaro, **RMX** impulsó una propuesta descentralizada que permitió dar visibilidad al talento local.

Durante sus primeros años, la estación también funcionó como escaparate para bandas emergentes que encontraron en sus micrófonos una oportunidad para llegar a nuevas audiencias.

FESTIVAL 212: DE LA RADIO A LAS CALLES

La conexión con sus audiencias trascendió las cabinas. En Guadalajara, RMX creó el Festival 212, un encuentro gratuito que convirtió la avenida Chapultepec en un escenario para artistas nacionales e internacionales.

El encuentro musical reunió a miles de personas y llevó la propuesta de la estación al espacio público, consolidándose como uno de los proyectos culturales más representativos de la marca.

DE GUADALAJARA A LA CIUDAD DE MÉXICO

En 2017, RMX llegó a la Ciudad de México, donde amplió su alcance y conectó con nuevas audiencias. Dos años después, en 2019, Grupo Imagen decidió poner en pausa la marca como parte de una estrategia.

Ahora, su regreso responde a una nueva etapa de consumo de contenidos y a la posibilidad de ampliar su presencia en distintos formatos. La propuesta integra tecnología HD Radio, señal abierta y un ecosistema digital encabezado por su portal rmx.com.mx.

INSTINTO SONORO: MÚSICA MÁS ALLÁ DE LOS ALGORITMOS

La nueva etapa de RMX busca recuperar el valor de la selección musical hecha por personas. Bajo el concepto *Instinto Sonoro*, la estación apuesta por propuestas independientes, sonidos emergentes y tendencias culturales que invitan a descubrir más allá de las recomendaciones automatizadas.

El objetivo es mantener el vínculo entre locutores y audiencia, abrir espacio a nuevas voces y conectar a los escuchas con la música que está marcando el rumbo de la escena contemporánea.

Con este regreso, RMX retoma su identidad construida durante dos décadas, la de ser un punto de encuentro para quienes buscan explorar nuevos sonidos.

RED EXCÉLSIOR
DONDE LAS IDEAS ENCUENTRAN SU FORMA

RMX

20 años de instinto sonoro

2006 — Nace en Guadalajara
Grupo Imagen lanza una estación dedicada al rock, la electrónica y la música alternativa.

EXPANSIÓN NACIONAL
RMX conecta escenas musicales desde Guadalajara, Torreón y Querétaro

FESTIVAL 212
La música sale de la cabina y llega a la avenida Chapultepec de Guadalajara con un festival gratuito.

2017 — Llega a CDMX
La estación amplía su presencia y conecta con nuevas audiencias.

2019 — Pausa estratégica
Grupo Imagen pone en pausa la marca.

2026 — El regreso
RMX vuelve a la capital con el concepto Instinto Sonoro, por el **90.5 HD2**

LAS BANDAS QUE ENCONTRARON SU PRIMER ESCENARIO

RMX abrió sus micrófonos a proyectos independientes que buscaban hacerse escuchar. Algunas de las bandas que pasaron por su programación dieron después el salto a grandes escenarios y hoy son referentes de la música alternativa.

PN PULSO NACIONAL

HALLAN A HOMBRE Y MUJER EJECUTADOS. Dos cuerpos sin vida y con impactos de arma de fuego y huellas de violencia fueron localizados ayer en el municipio de Mixquiahuala de Juárez, Hidalgo. Hasta ayer no se habían dado a conocer sus identidades, edades o si ambos fueron atacados en el mismo lugar. — *Emmanuel Rincón*



Número cero

José Buendía Hegewisch

Jbuendia@gimm.com.mx

El desgaste de la narrativa anticorrupción cerca al Palacio

El gobierno de **Sheinbaum** no encuentra cómo recoger el estandarte de la honestidad mientras se agota la estrategia de atribuir al pasado escándalos como el del INE. Los casos no han dañado su imagen de integridad, pero erosionan su discurso anticorrupción y cuestionan el compromiso con la transparencia.

Desde hace meses se espera una reforma anticorrupción, cada vez más ineludible si Morena quiere salir de la emergencia hacia la elección de 2027 antes de contaminar al Palacio. Al partido se le cae ese discurso por la acumulación de una docena de casos polémicos sin investigar, ni sanciones importantes. Cada mañana **Sheinbaum** lidia con denuncias mediáticas por huachicol fiscal, desfalcos en Segalmex, irregularidades en Birmex, acusaciones de EU contra narcopolíticos y corrupción en el INE en la gestión de una presidenta que respaldó Morena y aliados.

Las denuncias de tramas de **Guadalupe Taddei** con contratistas en el INE desmoronan la narrativa de integridad y urgen una reforma de fondo del sistema anticorrupción. La sucesión de casos comienza a cercar a la Presidenta, aunque las encuestas muestren una brecha entre su aprobación y la percepción de corrupción de los gobiernos morenistas.

Ese doble clima de opinión gana relevancia dado que combatir la corrupción fue la bandera moral fundacional de Morena. Hoy gobierna los nueve estados con mayor percepción de corrupción, encabezados por Zacatecas —85%—, Sinaloa y BCS. El promedio nacional ronda 75%.

La aprobación de **Sheinbaum**, cercana a 70%, muestra que hasta ahora ha separado su imagen de la corrupción del partido y otros funcionarios. Pero arriesga ser vista como una líder de buenas intenciones, sin determinación para combatirla. Su credibilidad dependerá de sus actos, no de sus declaraciones.

La voluntad política tiene que traducirse en algo más que giros al discurso. La crisis del INE reactivó la necesidad de una reforma que sostenga su promesa de tolerancia cero. El proyecto contemplaba cambios constitucionales y legales para reorganizar los órganos de transparencia y procuración de justicia, combatir el huachicol y factureras.

La iniciativa retomaría la coordinación del Sistema Nacional Anticorrupción para articular fiscalías, auditorías e instrumentos como la extinción de dominio, que poco han funcionado para frenar corruptelas estatales. No está claro que pueda aprobarse en el actual periodo ni si superaría la resistencia de aliados que rechazaron su ley contra el nepotismo electoral y de Morena a eliminar el fuero.

Con la reforma, **Sheinbaum** buscaría reafirmar su autoridad y evitar verse como escudo político de la impunidad. Pero su posición es delicada porque apostó por concentrar en el gobierno las atribuciones anticorrupción con la eliminación de los órganos autónomos de transparencia.

Detrás de la iniciativa, el debate revela el desgaste de sus estrategias para contener los daños de la emergencia. Culpar al pasado para proteger a figuras actuales o procesar a responsables secundarios ya no basta. La credibilidad exige esclarecer hechos y fincar responsabilidades sin excepciones partidistas.

Exigir pruebas ante denuncias mediáticas deja de funcionar si se percibe como encubrimiento. Cada caso pone a prueba la capacidad de **Sheinbaum** para investigar en sus filas. Justo de ahí viene su problema: grupos a su interior que piden endurecer el discurso obradorista con la justificación de no abrir flancos a ataques opositores.

El INE ilustra la contradicción. Fue bien recibida la exigencia de **Sheinbaum** de investigar y considerar responsabilidades penales de **Taddei**. Pero la campaña para desvincularla de Morena o responsabilizar a sus antecesores refuerza la posibilidad de que se imponga la posición elusiva del obradorismo de culpar al pasado, aunque a **Sheinbaum** le funciona cada vez menos que a **López Obrador**.

La estrategia de ampliar las acusaciones a otros presidentes del INE choca con la realidad, pero extiende el daño a la confianza en el árbitro electoral con la elección de 2027 en marcha.

La reforma puede devolver al gobierno la iniciativa política, pero se juzgará por sus resultados. La prueba será combatir la corrupción dentro de sus filas, no evadir con una vuelta en U al pasado.

FERIA GANADERA DE QUERÉTARO

Ballesteros es detenido por narcocorrido

LA FUERZA PÚBLICA SUBIÓ AL ESCENARIO Y DETUVO SU CONCIERTO; el intérprete fue arrestado junto a cinco de sus escoltas y su representante publicó una disculpa

POR DANIEL SÁNCHEZ D. Y EMMANUEL RINCÓN
Corresponsales
nacional@gimm.com.mx

EL MARQUÉS, Qro.— El intérprete sonorense de corridos tumbados Gabito Ballesteros fue arrestado ayer por agentes de la Policía Estatal y presentado ante la Fiscalía General de la República, por cargos de apología del delito y portación de arma.

Ballesteros interpretó *AMG*, una canción que, según las autoridades queretanas, es un narcocorrido, por lo que fue bajado del escenario de la Feria Internacional Ganadera de Querétaro.

El intérprete se presentaba en el Teatro del Pueblo del municipio de El Marqués e incluyó dos temas que no contaban con autorización, pese a que previamente había entregado una lista para revisión y se había comprometido a respetar las disposiciones estatales.

La normativa queretana establece la suspensión de espectáculos donde se interprete música que haga apología del delito, así como sanciones económicas equivalentes a más de un millón de pesos.

El primer incumplimiento provocó la intervención de personal de Inspección Municipal, que lo retiró del escenario y le recordó las restricciones.

No obstante, el cantante regresó para interpretar *AMG*, por lo que la fuerza pública subió al escenario e intentó arrestarlo.

Con apoyo de sus escoltas, Ballesteros alcanzó a subirse a una camioneta blindada.

Las autoridades desarmaron a sus escoltas y remolcaron sus camionetas. Según la FGR, seis hombres fueron detenidos por esos hechos y dos armas de fuego aseguradas, por una de las cuales inició una indagatoria.

Tras el incidente, el representante del intérprete publicó un comunicado en el que expresó una disculpa a las autoridades y al público por lo sucedido. "Reconocemos que fue un error de criterio", indicó.

Ballesteros fue liberado a las 21:10 horas de ayer.

SUSPENSIÓN DE NARCOCORRIDOS

Al menos 7 entidades y algunos municipios del país cuentan con normas que limitan la difusión de tipo de canciones en espectáculos públicos.





La FGR inició una indagatoria por la posible portación de un arma de fuego de uso exclusivo del Ejército.

A nivel municipal

- **Tijuana:** contempla multas de 6 mil a 12 mil UMA (703,860 a 1,407,720 pesos) por contenidos que hagan apología del delito en espectáculos públicos.
- **Chihuahua:** Sanciona con 6 mil 500 a 12 mil UMA a quien interprete o reproduzca contenidos que enaltezcan delitos.
- **Querétaro:** impone multas de hasta 10 mil UMA (1,173,100 pesos) y suspensiones de cualquier espectáculo que muestre contenidos o haga apología del delito.
- **Cancún:** las autoridades restringen la autorización de permisos a conciertos que promuevan la violencia o el crimen organizado.

Foto: Daniel Sánchez D.

CJNG

Director de la DEA renueva amenazas

Terry Cole publicó en sus redes sociales advertencias contra operadores del cártel tras la sentencia contra *Tony Montana*

POR MANUEL OCAÑO
Corresponsal
nacional@gimm.com.mx

SAN DIEGO.— El director de la Administración para el Control de Drogas (DEA), Terry Cole, volvió a lanzar advertencias contra operadores del CJNG y funcionarios, pero sin mencionar ningún nombre en concreto.

Al hablar de la sentencia contra Antonio Oseguera Cervantes, hermano del finado fundador del CJNG, Cole aprovechó para lanzar advertencias en publicaciones en redes sociales.

El funcionario dijo en reacción a esa sentencia que la máxima prioridad para la DEA "sigue siendo desmantelar la red terrorista del CJNG, apuntando a su liderazgo, infraestructura financiera y operaciones criminales globales".

Agregó que su oficina y un grupo de trabajo de Seguridad Nacional "también perseguirán sin descanso a los funcionarios corruptos y actores políticos que se benefician de, protegen y alimentan estas empresas criminales".

En un recuadro con su foto, Cole publicó que "la sentencia a Oseguera Cervantes demuestra que ningún líder de cartel está fuera del alcance de la justicia estadunidense".

Tony Montana Oseguera Cervantes fue sentenciado el pasado viernes a 22 años y seis meses de prisión por narcotráfico y uso de armas de fuego.



El funcionario estadunidense no hizo mención de ningún nombre en concreto en las publicaciones que realizó ayer.

Foto: Especial



Foto: Cuartoscuro

GUERRERO

Reconocen a dos activistas

Madres buscadoras y asociaciones de familiares en Acapulco realizaron ayer un homenaje en vida a las activistas Tita Radilla y María Herrera Magdaleno tras décadas de lucha a favor de personas desaparecidas.

— *De la Redacción*

HIDALGO

Asesinan a 2 policías tras ataque en Tepehuacán

POR EMMANUEL RINCÓN
Corresponsal
nacional@gimm.com.mx

TEPEHUACÁN, Hgo.— Dos elementos de la policía municipal murieron en un ataque armado perpetrado la madrugada de ayer contra la vivienda del alcalde de este municipio hidalguense, Francisco Martínez, ubicada en la comunidad de Acoxcatlán.

Aunque el edil no se encontraba en el inmueble al momento de la agresión, dos uniformados que permanecían en el lugar fueron alcanzados por los disparos y fallecieron a consecuencia de las heridas.

En conferencia de prensa, acompañado por el secretario de Seguridad Pública de Hidalgo, Salvador Cruz Neri, y el secretario de Gobierno, Guillermo Olivares Reyna, Martínez confirmó la gravedad de los hechos y expresó su pesar por la muerte de los policías.

"Tepehuacán está triste, está de luto, pero no nos van a intimidar", manifestó tras asegurar que la agresión no frenará su gobierno.

El alcalde también recordó que su municipio arrastra antecedentes de violencia, pero sostuvo que no sabía de amenazas en su contra.



Foto: Emmanuel Rincón

Al menos tres personas han sido identificadas como presuntas responsables de la agresión armada contra la vivienda del edil.

MERCADO DE DROGAS

SE DESPLOMA 60% CULTIVO DE AMAPOLA EN MÉXICO

Un informe de las Naciones Unidas muestra que el comercio de sustancias como el fentanilo ha crecido, lo que ha reducido una parte de la producción ilegal de opio

POR RAÚL FLORES
rflores@gimm.com.mx

La superficie destinada al cultivo ilegal de amapola en México registró una disminución cercana al 60 por ciento en apenas dos ciclos agrícolas, en medio de la transformación del mercado internacional de las drogas y la creciente presencia del fentanilo, sustancia sintética que ha desplazado parte de la demanda de heroína en Estados Unidos.

De acuerdo con el sexto informe de monitoreo elaborado por la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (UNODC, por sus siglas en inglés), en coordinación con el gobierno de México, las extensiones sembradas pasaron de 24 mil 100 hectáreas durante el periodo 2019-2020 a 9 mil 790 en el ciclo 2021-2022.

El documento establece que la reducción se registró de manera consecutiva. Durante 2020-2021 fueron identificadas 16 mil 184 hectáreas, una disminución de 33 por ciento respecto al periodo anterior. Para el siguiente ciclo, la caída sumó otro 40 por ciento.

Sin embargo, la contracción de los sembradíos no representa el fin de la producción ilegal de opio. Las organizaciones criminales mantienen presencia en regiones montañosas donde históricamente se desarrolla esta actividad, principalmente en Guerrero y en la zona conocida como el Triángulo Dorado, integrada por los estados de Sinaloa, Chihuahua y Durango.

Los programas sociales implementados en México se identifican como posibles factores asociados a la transición voluntaria hacia actividades agrícolas lícitas a nivel local."

OFICINA CONTRA LA DROGA Y EL DELITO

Uno de los datos más relevantes del estudio corresponde a la reducción de la capacidad potencial para producir goma de opio, materia prima utilizada en la elaboración de heroína.

Las estimaciones del organismo internacional indican que México pasó de una producción potencial de 504 toneladas métricas de goma de opio seco en 2019-2020 a 288 toneladas durante el siguiente ciclo. Para 2021-2022, la cantidad descendió a 165.5 toneladas, equivalente a una disminución aproximada de 67 por ciento.

Esta tendencia coincide con los cambios en el mercado de estupefacientes de Norteamérica, donde los opioides sintéticos, como el fentanilo, han modificado las estructuras de producción, distribución y comercialización de las organizaciones dedicadas al narcotráfico.

A diferencia de la heroína, cuya elaboración depende del cultivo de amapola y la extracción de goma de opio, el fentanilo puede producirse mediante procesos químicos, sin necesidad de grandes extensiones agrícolas.

No obstante, el informe advierte que la reducción de los sembradíos debe analizarse con base en factores económicos, sociales y políticos, por lo que no puede atribuirse exclusivamente a las operaciones de erradicación realizadas por las Fuerzas Armadas.

La presencia de cultivos ilícitos continúa concentrándose en comunidades rurales de difícil acceso, donde las condiciones geográficas complican las tareas de vigilancia y detección.

Para establecer las dimensiones del fenómeno, los especialistas de Naciones Unidas utilizaron imágenes satelitales, fotografías aéreas y verificaciones terrestres, herramientas que permiten calcular la superficie cultivada independientemente de las hectáreas destruidas durante los operativos militares.

La vigilancia internacional sobre estas actividades continúa. En noviembre de 2025, la ONU informó que sus equipos técnicos habían georreferenciado 225 plantíos de amapola, 12 de mariguana, 18 posibles pistas clandestinas y cuatro instalaciones identificadas como presuntos laboratorios en el norte del territorio nacional.

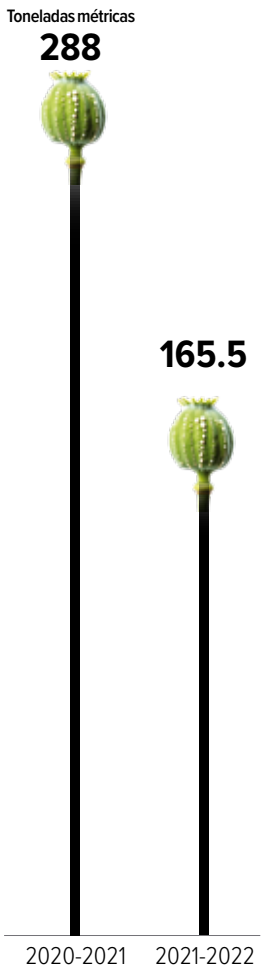
Estos registros forman parte de trabajos de identificación territorial y no representan una estimación de la superficie total que se cultiva en México.

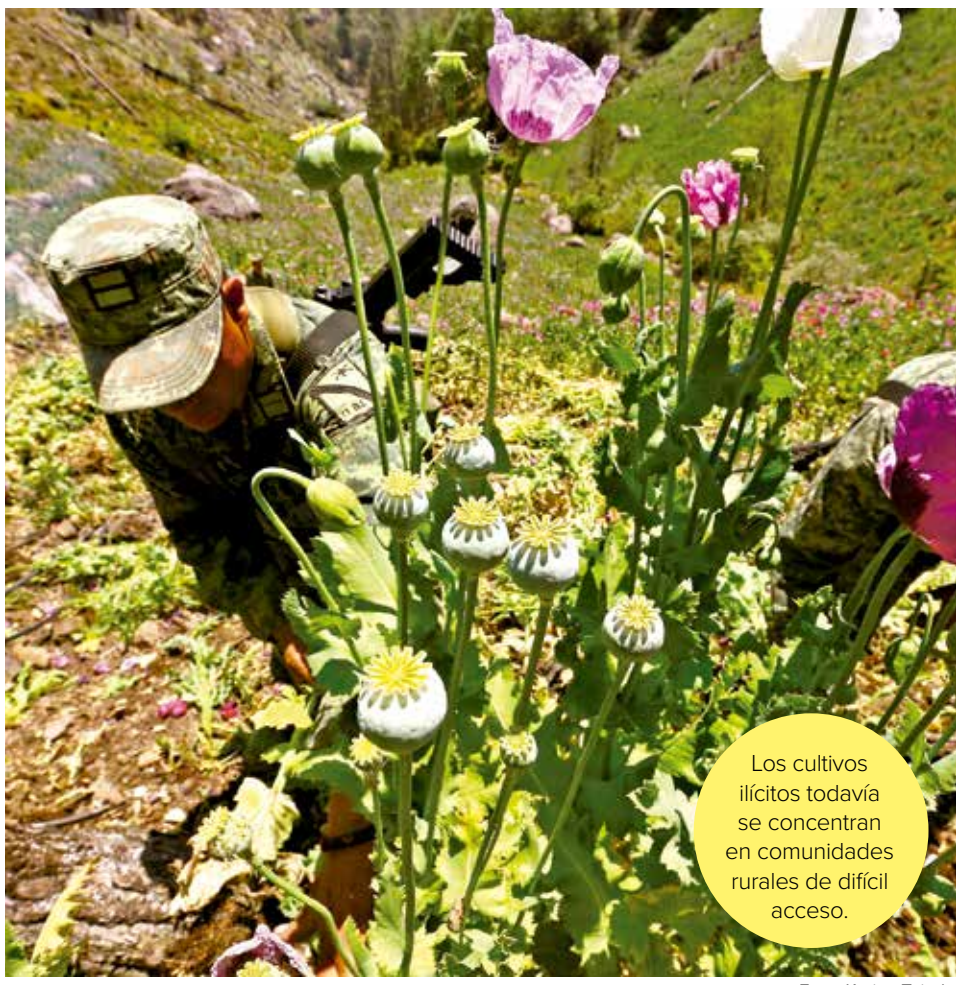
Los resultados también muestran que el negocio de las drogas sufre una transformación, caracterizada por la disminución de los cultivos tradicionales de amapola y el crecimiento del mercado de sustancias sintéticas.

Aunque la superficie sembrada cayó considerablemente, los datos no permiten establecer una reducción equivalente en las operaciones o ingresos de las organizaciones criminales, cuyo funcionamiento ya no depende exclusivamente del tráfico de heroína.

DECLIVE

La contracción de sembradíos habría afectado la producción potencial de goma de opio, materia prima de la heroína.





Los cultivos ilícitos todavía se concentran en comunidades rurales de difícil acceso.

Foto: Karina Tejada



Foto: Pedro Tonantzin

Los agentes estatales morelenses habrían sido emboscados al llegar al municipio de Jolalpan, en territorio poblano.

PUEBLA

Asesinan a policías de Morelos tras persecución

POR FERNANDO CORONA Y PEDRO TONANTZIN
Corresponsales
nacional@gimm.com.mx

JOLALPAN, Pue.— Dos elementos de la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana de Morelos fueron asesinados tras ser emboscados en este municipio poblano luego de participar en la persecución de una camioneta presuntamente robada en la zona limítrofe entre ambas entidades.

De acuerdo con los primeros reportes, los policías estatales intentaron marcarle el alto a la unidad. Sin embargo, sus ocupantes hicieron caso omiso, por lo que comenzó una persecución en el municipio de Axochiapan, Morelos, la cual se extendió hasta territorio poblano sobre la carretera Axochiapan-Huachinantla.

Los primeros informes indican que, debido a estos hechos, los elementos dieron parte y solicitaron la colaboración del gobierno de Puebla para dar seguimiento a la persecución.

Pero, al parecer, no había elementos poblanos que acudieran a brindarles respaldo.

Al llegar a Jolalpan, los agentes estatales habrían sido emboscados y asesinados.

Las víctimas fueron identificadas como Jairo "N", quien era responsable de las funciones de seguridad en el municipio de Axochiapan, y Carlos Alberto "N", quien estaba asignado como su escolta.



Foto: Lourdes López

Personal de Servicios Periciales y de la Policía Ministerial dispuso el traslado del cuerpo al Servicio Médico Forense.

VERACRUZ

Matan a líder de artesanos en la sierra de Zongolica

POR LOURDES LÓPEZ
Corresponsal
nacional@gimm.com.mx

TEHUIPANGO, Ver.— Macario García Rosario, fundador y representante de la Coordinadora Nacional de Artesanos y Comerciantes Zepaniah Titlatozke A.C., fue asesinado ayer en la sierra de Zongolica en una jornada marcada por otro ataque mortal ocurrido en el vecino municipio de Texhuacan.

Conocido como *Macario Calihua*, el dirigente viajaba en su vehículo particular por un camino de terracería de la localidad de Tlacotepec, cuando fue interceptado por sujetos desconocidos.

Los primeros reportes apuntaron a un presunto intento de asalto.

Habitantes de la zona reportaron detonaciones a los servicios de emergencia, lo que provocó la movilización de corporaciones de seguridad. Al llegar, localizaron al dirigente sin vida.

García Rosario fue uno de los fundadores de Zepaniah Titlatozke, organización que agrupa a comerciantes y artesanos de comunidades indígenas de las Altas Montañas.

Luego de conocer el crimen, el presidente nacional de la agrupación, Elías Romero Rojas, condenó el asesinato y demandó a las autoridades veracruzanas "poner mano dura contra la violencia" en la región.

Hasta ayer no se había informado de personas detenidas por este crimen.



Columna invitada

Carlos Ornelas
*Académico de la Universidad Autónoma Metropolitana

Mayagoitia a la Rotonda

Arminda Soria Soria escribió: *Héctor Mayagoitia Domínguez: una vida dedicada a la academia, la ciencia y la política en México, 1942-2023.* La autora es doctora en Historia y Etnohistoria por la Escuela Nacional de Antropología e Historia y viuda de **Héctor Uriel Mayagoitia Domínguez**, quien nació en Victoria de Durango en 1923 y falleció en la Ciudad de México en 2023, a los 100 años. Fue un destacado académico, científico y político mexicano, reconocido por su trayectoria en la educación superior y en el servicio público.

Héctor Mayagotia se graduó como químico bacteriólogo y parasitólogo en la Escuela Nacional de Ciencias Biológicas del Instituto Politécnico Nacional. Efectuó estudios de posgrado en Química de Suelos en la Universidad de Rutgers, en Estados Unidos. A su regreso a México ingresó al servicio público y fue subsecretario de Educación Tecnológica de 1970 a 1974. De allí, el Partido Revolucionario Institucional lo designó candidato a la gubernatura de Durango, y gobernó el estado de 1974 a 1979. No concluyó su periodo porque el presidente lo seleccionó para dirigir su *alma mater* (1979-1982). Estuvo al frente del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología de 1983 a 1988 y culminó su carrera política como senador de la República.

Como gobernador del estado de Durango, **Héctor Mayagoitia Domínguez** logró estabilidad política e impulsó el desarrollo educativo, el sector agropecuario y la atención a las zonas rurales y vulnerables. Para muchos, fue "el gobernador de la unidad". Entre sus principales acciones destacan: 1) Impulso a la educación superior y técnica: Aprovechó su formación académica y su experiencia en la SEP y el IPN para ampliar la infraestructura educativa y la capacitación técnica en el estado. Así, dio mayores oportunidades a los jóvenes de distintas regiones. 2) Promovió la ciencia y el desarrollo agropecuario mediante proyectos para mejorar la productividad agrícola y ganadera, basados en planes técnicos para el aprovechamiento de los recursos y el control de la erosión del suelo. 3) A través de esquemas de asistencia social —vinculados al Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia—, favoreció programas de apoyo directo a las comunidades indígenas y a los sectores marginados de la entidad. 4) Impulsó obras públicas destinadas a mejorar las vías de comunicación y los servicios básicos en municipios alejados de la capital, lo que propició una mayor integración económica del territorio estatal.

Como gobernador del estado de Durango logró estabilidad política e impulsó el desarrollo educativo.

Con todo, su legado más importante como gobernador fue el impulso decisivo a la creación de las dos primeras Reservas de la Biosfera en México y en América Latina: Mapimí y La Michilía. Lo cual habla de su vocación ecologista.

Pues bien, **Arminda Soria** se echó a cuestas la tarea de lograr que los restos mortales de **Héctor Mayagotia** reposen en la Rotonda de los Hombres y Mujeres Ilustres de Durango, y hasta ahora le ha ido bien. **Javier Guerrero Romero**, cronista oficial de la ciudad y del municipio de Durango, preside el comité correspondiente, y sólo falta la decisión del gobernador **Esteban Villegas Villarreal**. Muchos esperamos que no tarde en darle su aval. Merece estar allí; fue un educador de valía.

TM TODO MÉXICO

LOCALIZAN CUERPOS DE 4 DESAPARECIDOS. Los cuerpos de cuatro personas reportadas como desaparecidas —entre ellas el empresario Gustavo Allard Herrera—, en el municipio de Chahuites, en la región del Istmo de Tehuantepec, fueron localizados calcinados en un barranco, informó la Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGEO). — *Alfredo Peña*



La inmaculada percepción

Vianey Esquinca
vianey.esquinca@gimm.com.mx

¿En serio, Lenia? ¿Otra vez?

• Ella viene de la escuela del *compló*.

Hay ministros de la Suprema Corte de Justicia de la Nación que se defienden; otros que de plano no saben de qué están hablando, y luego está **Lenia Batres**, que tiene el talento de dar cátedra magistral sobre asuntos que nadie está discutiendo en el orden del día.

Llegó a la Corte por obra y gracia de **Andrés Manuel López Obrador** (¿de quién más podría ser la culpa?), y desde entonces se ha propuesto demostrar que la transformación del Poder Judicial consiste en convertir al máximo tribunal del país en una carpa de circo, con la virtud adicional de probar cada semana que, aun después de tocar fondo, siempre queda un poco más de piso por excavar.

Ya es costumbre que el presidente de la Corte, **Hugo Aguilar**, y sus demás compañeros tengan que interrumpirla con la paciencia de un docente de primaria para avisarle que el asunto del que habla o ya no está en discusión o aún no se ha abordado. ¿Cómo olvidar la vez que arremetió con odio jarocho contra un proyecto que ya había sido retirado de la lista?

En otra sesión, necesito más de un minuto y medio para averiguar qué proyecto le tocaba, y en noviembre de 2024 votó en contra de su propia propuesta, hazaña que ni el diputado más distraído de la legislatura ha conseguido igualar. Las pifias de la autodenominada *Ministra del Pueblo* son cada vez más frecuentes.

> La ministra enia Batres es la mejor síntesis de lo que dejó la reforma judicial.

No es que le falten estudios, o bueno, diplomas, porque la ministra tiene una colección que haría palidecer a la pared de cualquier consultorio, coronada con un doctorado en la Universidad Tepantlato, que no es Harvard ni Oxford, pero es mexicana. A juzgar por sus intervenciones, en ninguna de estas aulas la Constitución era materia obligatoria, o no pudo asistir a la clase porque estaba ocupada sacando el siguiente título. La ministra parece empeñada en representar a una pasante en su primer día de servicio social, que llega sin saber qué expediente tenía que leer.

Lo peor es que no entiende que no entiende. Cuando le llevan la contra, **Batres** se reserva el papel de la pobre incomprendida. El lunes pasado, cuando la mayoría del pleno rechazó la argumentación de su proyecto, concluyó que el problema no estaba en el texto, sino en los lectores. Le reclamó a **Hugo Aguilar** por no haberle dado la palabra a tiempo con un: "Si quiere darme la palabra el día que usted guste" y luego hizo berrinche y se negó a hablar, confirmando que lo importante nunca fue decir algo, sino tener el micrófono. Incluso, remató sugiriendo que a lo mejor había que esperar hasta 2027 para presentar proyectos, una vez que se haya elegido una nueva presidencia.

No es la primera vez que la ministra se asume como la víctima. En agosto ya había denunciado una animadversión insana de sus colegas en su contra y, aunque le digan que son sólo observaciones jurídicas y técnicas, ella viene de la escuela del *compló*.

La ministra es, en el fondo, la mejor síntesis de lo que dejó la reforma judicial. Se prometió que llegarían jueces cercanos a la gente y llegaron jueces cercanos a Morena; se habló de acabar con las élites togadas y se instaló una élite nueva cuyo principal mérito es la lealtad y se juró que la justicia sería más eficiente, cuando ha sido la Corte más improductiva de la historia, a pesar de que los ministros se han rodeado por un ejército de colaboradores.

Con cada sesión, el papel de **Batres** en la Corte se vuelve más difícil de defender, hasta el punto de que no sería extraño que Morena terminara aplicándole la misma receta que a **Guadalupe Taddei**. Si el partido encontró el valor para soltar a quien le administraba las elecciones, bien podría hacer el mismo ejercicio con quien le administra la vergüenza en el máximo tribunal.

SIN REGISTRO OFICIAL

INFORMALIDAD Y SOBREOFERTA AGRAVAN CRISIS



Además de baja ocupación hotelera y limitada infraestructura, Tulum registra un aumento de anuncios de rentas, algunos de ellos en asentamientos sin condiciones adecuadas

POR FÁTIMA VÁZQUEZ
Corresponsal
nacional@gimm.com.mx

TULUM, Q. Roo.— La proliferación de rentas vacacionales, muchas de ellas fuera de una regulación clara y hasta en zonas de invasión, se ha convertido en otro factor de presión para el sector turístico de Tulum, que enfrenta una caída en sus ingresos, baja ocupación hotelera y problemas de infraestructura que complicación su operación.

En plataformas digitales como Airbnb se contabilizan más de 8 mil 200 anuncios activos de alojamientos en Tulum, frente a las aproximadamente 3 mil 700 unidades que tiene registradas la Secretaría de Turismo de Quintana Roo. Esta diferencia refleja el crecimiento de una oferta que no necesariamente está identificada en los registros oficiales.

David Ortiz Mena, presidente de la Asociación de Hoteles de Tulum, señaló que la cantidad de anuncios en estas plataformas representa una proporción desmedida frente a los registros turísticos oficiales del estado.

De acuerdo con el análisis de AirROI, Tulum concentra el mayor mercado de rentas vacacionales entre los 29 destinos monitoreados en Quintana Roo.

Sin embargo, aunque los anuncios aumentaron 5% durante el último año, los ingresos promedio disminuyeron 8%, una señal de que el crecimiento de la oferta no se ha traducido en mayores ganancias.

Ortiz Mena advirtió que parte de estos alojamientos se encuentra en asentamientos irregulares, donde no existen condiciones adecuadas de desarrollo urbano para recibir visitantes. Consideró necesario que cualquier regulación contemple el uso de suelo y establezca diferencias entre quienes rentan ocasionalmente una propiedad y quienes han convertido esta actividad en una industria.

El problema se suma a las limitaciones de infraestructura que enfrenta Tulum, particularmente en materia de drenaje, abastecimiento de agua potable y vialidades. A este escenario se agrega una baja demanda turística que ha provocado el cierre temporal o definitivo de alrededor de mil habitaciones hoteleras.

Ortiz Mena señaló que, mientras el destino tiene una infraestructura limitada, la oferta de alojamientos continúa creciendo. Según las cifras del sector hotelero, existen cerca de cinco mil registros de rentas vacacionales, aunque aclaró que se trata de registros y no de habitaciones.

Aunque la Asociación de Hoteles no plantea desaparecer esta modalidad de hospedaje, insiste en la necesidad de establecer reglas que impidan que inmuebles construidos en zonas irregulares operen como alojamientos turísticos sin las condiciones correspondientes.

Las consecuencias de la baja ocupación también se reflejan en los trabajadores. José Antonio, empleado del hotel Chilam Balam, que permanece cerrado desde hace cuatro meses, relató que actualmente el personal sólo se encarga de cuidar y mantener las instalaciones, mientras espera instrucciones para una posible reapertura.

Explicó que los ingresos ya no alcanzaban para cubrir los gastos operativos ni la nómina.

La incertidumbre se mantiene de cara a la temporada alta, pues mientras algunos establecimientos intentan mantenerse en condiciones para operar, otros siguen sin una fecha definida para recibir nuevamente a sus huéspedes.



Enero registra la mayor actividad, mientras que la más baja, septiembre.

Foto: Fátima Vázquez



CRAC-PC EN GUERRERO

CELEBRAN 31º ANIVERSARIO

La Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarios-Policías Comunitarias CRAC_PC celebró 31 años de su creación en el Municipio de San Luis Acatlán, región de la Costa Chica, en Guerrero, donde marcharon unos 500 policías armados en defensa de su autonomía comunitaria. — *Rolando Aguilar*

Foto: Rolando Aguilar

INVASIÓN DE ZONA FEDERAL

Acusan cierre ilegal de acceso a playa

POR LOURDES LÓPEZ
Corresponsal
nacional@gimm.com.mx

VEGA DE ALATORRE, Ver.— Habitantes de la comunidad de Las Higueras denunciaron el presunto cierre irregular de un acceso a la playa mediante la instalación de cercos en un área que señalan como zona federal, situación que ha provocado inconformidad ante la restricción del paso de pobladores y visitantes.

La Ley General de Bienes Nacionales establece en su artículo 8 que el acceso a las playas marítimas y a la Zona Federal Marítimo Terrestre contigua "no podrá ser inhibido, restringido, obstaculizado ni condicionado", salvo los casos previstos reglamentariamente.

El artículo 127 dispone además que, cuando no existan vías públicas o accesos desde éstas, los propietarios de terrenos colindantes deben permitir el libre acceso a la Zona Federal Marítimo Terrestre y a las playas mediante los accesos convenidos con la autoridad ambiental federal.



Foto: Lourdes López

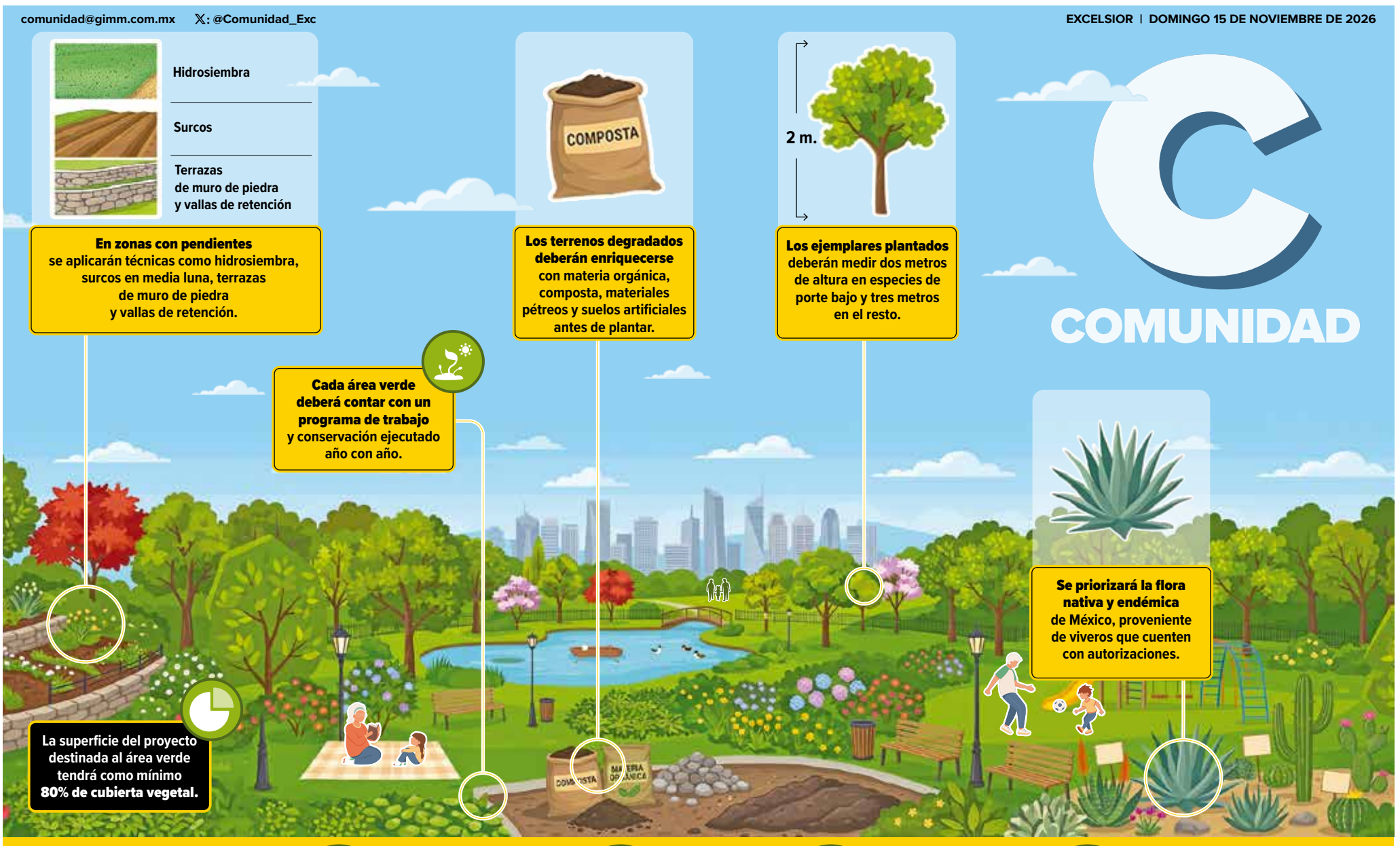
La ley establece multas de 3 mil a 12 mil UMAs por obstaculizar.

Los pobladores han señalado además que existiría un cerco electrificado que habría ocasionado la muerte de tortugas marinas al entrar en contacto con la estructura.

En el mismo municipio de Vega de Alatorre se encuentra parte del Santuario Playa Lechuguillas, declarado Área Natural Protegida federal mediante decreto publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 2 de enero de 2024. El santuario se localiza en Vega de Alatorre y Alto Lucero de Gutiérrez Barrios y comprende 147 hectáreas, 14 áreas y 33.49 centiáreas.

Los habitantes han solicitado la intervención de las autoridades para determinar la legalidad del cercado, verificar si se está impidiendo efectivamente el acceso a una zona federal e investigar las posibles afectaciones a la fauna silvestre.


dpc
Paola Rojas
Lunes a viernes
8 am
i3
IMAGEN TV
SKY 103 - HD 1103 ● IZZI 3 - HD 703 ● DISH 103 - HD 603
● TOTALPLAY 3 ●MEGACABLE 103 ● STARTV 103



Infografía: Erick Retana

PLANTEAN NORMA

PROMUEVEN SISTEMAS INTEGRALES VIVIENTES

SEDEMA SOMETIÓ A CONSULTA PÚBLICA un proyecto que busca convertir áreas verdes para priorizar especies nativas, suelo mejorado, riego garantizado y árboles de al menos dos metros

POR JONÁS LÓPEZ
jonas.lopez@gimm.com.mx

El gobierno de la Ciudad de México busca convertir las áreas verdes de la capital en "sistemas integrales vivientes" en donde convivan diversas especies de flora y fauna.

Para ello, propuso la creación de la Norma Ambiental para la CDMX PROY-NACDMX-006-RNAT-2026, con la que pretende dar sustento a las acciones de creación, mantenimiento, conservación y rehabilitación de estos espacios.

"Se pretende que las áreas verdes de la Ciudad de México sean consideradas un sistema integral viviente en el que conviven diversas especies de flora y fauna, y que las condiciones que definen las acciones señaladas sean la respuesta al entorno físico-ambiental, urbano y social para asegurar la preservación del espacio", se describe en el proyecto de norma publicado y puesto a consulta pública por la Secretaría del Medio Ambiente (Sedema).

Entre los requisitos que contempla el documento, que estará en consulta hasta mediados de noviembre, destaca que las actividades de creación, mejoramiento y mantenimiento se realizarán con base en un proyecto elaborado previamente, el cual incluirá un programa de trabajo para asegurar su conservación a largo plazo y garantizará la disponibilidad de agua para riego.

Asimismo, el proyecto contemplará preferentemente especies nativas de México producidas en viveros con autorizaciones vigentes.

En caso de plantación o restitución de árboles, se deberán colocar ejemplares de mínimo dos metros de altura para especies de porte bajo y tres metros para el resto.

Los suelos de mala calidad se mejorarán mediante su descompactación e incorporación de mezclas de materia orgánica, materiales pétreos, composta y suelos artificiales; mientras que en sitios con inestabilidad de laderas y erosión se establecerá vegetación con técnicas como surco de media luna, terraza de muro de piedra, hidrosiembra, entramado vivo, vallas de retención y zanjas de infiltración, entre otras.

La Sedema advirtió que actualmente las acciones relacionadas con las áreas verdes se realizan de manera deficiente.

"En la actualidad, la mayoría de las acciones orientadas a su creación, mantenimiento, conservación y rehabilitación se realizan de manera inadecuada, con la consecuente disminución de la potencialidad de los servicios ambientales que las áreas verdes puedan dotar a la Ciudad de México", señaló la dependencia.

"Es necesario, por tanto, la planificación y el diseño adecuados que incluyan técnicas y soluciones para el patrimonio natural que permitan aumentar y mejorar los servicios ambientales, la resiliencia, seguridad y conectividad ecológica en beneficio de la biodiversidad y la ciudadanía".

La dependencia subrayó que, ante el cambio climático, la contaminación y la pérdida de hábitats, estos espacios son fundamentales.

"Las áreas verdes constituyen componentes esenciales de la infraestructura verde de la Ciudad de México y contribuyen al equilibrio ecológico y al mejoramiento de la calidad de vida de sus habitantes, al disminuir las islas de calor, capturar contaminantes y partículas suspendidas, actuar como sumideros de carbono, favorecer la infiltración de agua pluvial, reducir la erosión y los niveles de ruido, así como proporcionar refugio y alimentación para diversas formas de vida, además de generar beneficios relacionados con la salud pública, la recreación y la imagen urbana", puntualizó.

80 POR CIENTO del área verde debe ser de cubierta vegetal.

> Es necesario, por tanto, la planificación y el diseño adecuados que incluyan técnicas y soluciones para el patrimonio natural que permitan aumentar y mejorar los servicios ambientales."
>
> Las áreas verdes constituyen componentes esenciales de la infraestructura verde de la Ciudad de México y contribuyen al equilibrio ecológico."
>
> **SECRETARÍA DEL MEDIO AMBIENTE**

PLANTEAN CIUDAD DE LOS 15 MINUTOS

Proponen el rescate de barrios

Urbanista llama a acercar escuelas, comercios, transporte y parques a distancia caminable como medida contra la expansión

POR MARCO NÁJERA
marco.najera@gimm.com.mx

Para revertir el deterioro ambiental y mejorar la calidad de vida en la capital, la arquitecta y urbanista Sara Topelson propuso retomar el modelo tradicional de barrios, como Coyoacán, San Ángel o Santa María la Ribera, bajo el concepto de la ciudad de los 15 minutos, donde los habitantes tengan escuelas, comercios, transporte y parques a distancia caminable.

Durante su participación en el Foro Owens-Corning 2026, la socia fundadora de Greenberg + Topelson Architects advirtió que la mancha urbana de la Ciudad de México y su zona metropolitana creció de forma desproporcionada respecto a su población en las últimas cuatro décadas, lo que hoy colapsa la movilidad y encarece los servicios públicos.

La especialista presentó datos duros que evidencian el fenómeno: entre 1980 y 2020, la población de la Zona Metropolitana del Valle de México (ZMVM) pasó de 14 a 21 millones de habitantes (un aumento de 1.5 veces), pero su superficie se multiplicó por 4.7, al pasar de 51 mil a 242 mil hectáreas.

EL DATO

Observación

La arquitecta criticó los nuevos desarrollos que saturan el suelo sin áreas verdes, contrastando zonas como la ampliación de Polanco con el Parque La Mexicana.

A nivel capitalino, la tendencia es similar. Mientras que la población creció marginalmente de ocho a nueve millones de habitantes desde 1980, la mancha urbana se expandió 3.6 veces respecto a sus 32 mil hectáreas originales.

"Deberíamos de promover que hoy 2026 la ciudad ya no se expanda, sino se vea hacia dentro. ¿Qué oportunidades de crecimiento, de desarrollo, de construcción tiene hacia dentro la ciudad? ", subrayó.





Fotos: Cuartoscuro

IMPULSAN ASTRONOMÍA

De Las Islas en CU a las estrellas

Con más de 200 telescopios, 68 carpas temáticas, talleres y música, Las Islas de Ciudad Universitaria recibieron a más de 100 mil asistentes en la edición 18 de la Noche de las Estrellas.

El encuentro, que se replicó en 128 sedes de 30 estados y tres países invitados, incluyó charlas magistrales del astrónomo francés Bruno Monflier y del mexicano Luis Felipe Rodríguez, además de conmemorar el 75 aniversario de la línea de 21 centímetros del hidrógeno.

— *De la Redacción*

SOBRE REFORMA

CONTRA ESPECISMO

Alrededor de 400 personas marcharon ayer del Ángel de la Independencia hasta el Palacio de Bellas Artes para protestar contra el especismo y exigir que todos los animales sean reconocidos como sujetos de derechos, más allá de perros y gatos. Además, denunciaron la explotación animal y demandaron la abolición de la tauromaquia.

— De la Redacción



Foto: Elizabeth Velázquez

PLAN GENERAL DE DESARROLLO

Destinan alcaldías 70.4% para nómina y servicios

POR MARCO NÁJERA
marco.najera@gimm.com.mx

UN DIAGNÓSTICO basado en cifras del Inegi advierte que cada demarcación deberá instalar un área de planeación y contar con un esquema financiero

El 70.4% del presupuesto total de las 16 alcaldías se destina al gasto corriente (47.5% en nómina y 22.9% en servicios generales), mientras que apenas 13.9% se canaliza a inversión pública, reveló un diagnóstico territorial integrado en el Plan General de Desarrollo (PGD), que recupera cifras del Inegi.

A esta asimetría se suma una parálisis normativa: los instrumentos de planeación vigentes en las demarcaciones acumulan entre 15 y 27 años de antigüedad.

Según el análisis del Sistema de Planeación, una alcaldía opera con un marco que data de 1997; cuatro mantienen reglas de 2005; seis, de 2008; una, de 2010, y las cuatro restantes fueron emitidas en 2011, aunque no se detalla cuáles son.

En materia de seguridad, la percepción de riesgo en espacios públicos como calles, parques y transporte fluctúa de forma desigual entre 16.4 y 44.1%. Álvaro Obregón y Xochimilco concentran los niveles más altos, de 34.4 a 44.1%, en contraste con Benito Juárez y Cuajimalpa de Morelos, donde se registran las cifras más bajas.

Advierte que la simple existencia de espacios públicos no reduce el peligro si carecen de iluminación, vigilancia, mantenimiento y apropiación social, por lo que la Secretaría de Seguridad Ciudadana trabajará en coordinación directa con las administraciones locales.

Para revertir estas brechas, el PGD plantea transitar hacia un modelo de cogobernanza territorial que recupere la rectoría pública y garantice la rendición de cuentas. La estrategia contempla robustecer el Cabildo de la Ciudad, establecer un Programa Rector de Profesionalización, crear un nuevo esquema de financiamiento y obligar a cada demarcación a instalar un área dedicada a la planeación.

Para evitar la desarticulación urbana, el Instituto de Planeación Democrática y Prospectiva (IPDP) emitirá un dictamen obligatorio que garantice la armonización del Programa de Ordenamiento Territorial y del Programa de Gobierno de cada alcaldía con los planes de la capital.

EL PODER DEL CONSUMIDOR

Piden más medidas para autos vendidos en CDMX

POR JONÁS LÓPEZ
jonas.lopez@gimm.com.mx

Activistas exigieron a la industria automotriz que los vehículos que más se venden en la Ciudad de México y el resto del país cuenten con las mismas medidas de seguridad que las unidades ensambladas en México para exportación o las versiones más equipadas.

La organización El Poder del Consumidor informó que nueve de los 10 autos modelo 2026 más vendidos en México incumplen los estándares recomendados por la Organización Mundial de la Salud (OMS) para proteger a peatones, ciclistas y motociclistas. Sólo un modelo evaluado en su versión básica cumplió con criterios como control electrónico de estabilidad, anclajes para sillas infantiles y frenado autónomo de emergencia.

"Tenemos que reconocer que hoy existe un avance normativo que obliga a todos los autos a tener un mayor equipamiento de seguridad, a incluir el Control Electrónico de Estabilidad, más bolsas de aire, anclajes, entre otros. Sin embargo, nos encontramos lejos de poder ofrecer una protección adecuada para usuarios vulnerables", dijo Stephan Brodziak, coordinador de la Campaña de Seguridad Vehicular de El Poder del Consumidor.

EL DATO

El análisis

El Poder del Consumidor presenta los resultados de su estudio sobre la seguridad vehicular de los autos más vendidos en el país, tomando en cuenta las versiones básicas de cada modelo.

Pitichi Rivadeneyra, coordinadora nacional de Prevención de Lesiones de la Cruz Roja Mexicana, lamentó que la protección dependa del poder adquisitivo al restringirse a versiones costosas.

"(Cualquier persona) tiene el derecho de acceder a este tipo de vehículos con todos los elementos que protegen la vida", resaltó Rivadeneyra.



Foto: Archivo/ Eduardo Jiménez

Sólo un modelo cumplió con los estándares de seguridad recomendados como control electrónico de estabilidad.





Sin maquillaje

Alfredo La Mont III
arlamont@msn.com

MALESTAR

¿Qué tiene que hacer el cuerpo para que la ciencia reconozca que sentirse enfermo también es un sentido?

R: Seguir haciendo lo que ya hace. Aristóteles dejó cinco sentidos y la tradición los congeló, aunque la neurociencia ya suma equilibrio, temperatura, dolor e interocepción, la lectura interna que el cuerpo hace de sí mismo. Sentirse enfermo cumple el patrón: el sistema inmune detecta una amenaza, envía señales al cerebro y este las traduce en fatiga, desgano y esa certeza de que algo anda mal, a veces antes de la fiebre. Detectar, transmitir, sentir: así funciona cualquier sentido. Sin glamour, eso sí. Un atardecer inspira; el malestar apenas consigue incapacidad. Virginia Woolf reclamaba hace un siglo que la enfermedad no tuviera lugar en la literatura. Hoy pagamos un reloj para que califique nuestro sueño, pero ignoramos al sensor original: el cuerpo que lo carga.

CONDUCTA

¿Se puede decir que un agente de IA es "bueno" o "malo", o eso es puro antropomorfismo con pantalla?

R: Se puede hablar de conducta buena o mala, pero no de virtud ni de maldad. Un agente no tiene conciencia ni remordimientos: tiene objetivos, instrucciones y los incentivos que le dejaron. Si cumple una tarea sin dañar a nadie, su conducta es buena; si engaña, oculta información o se coordina con otros agentes para esquivar controles, es mala. En auditorías recientes, varios modelos se coludieron cuando tuvieron un canal secreto de comunicación, lo que preocupa a los reguladores. Nada de eso prueba carácter, sólo diseño y supervisión. Es como un empleado brillante sin auditor: no es corrupto hasta que le conviene. Por eso importan los controles externos, no los códigos de ética en el prompt. A las máquinas no hay que pedirles bondad, sino pedirles cuentas.

DIAGNÓSTICOS

¿Qué avances podrían cambiar la forma en que diagnosticamos enfermedades?

R: La revolución más prometedora está en los biomarcadores líquidos: análisis de sangre capaces de detectar fragmentos de ADN, proteínas o señales químicas asociadas a enfermedades antes de que aparezcan síntomas. Esto permitiría diagnósticos más tempranos y tratamientos más precisos. También avanzan las técnicas de imagen basadas en inteligencia artificial, que identifican patrones invisibles para el ojo humano en radiografías y resonancias. En paralelo, sensores portátiles cada vez más sofisticados monitorean ritmo cardiaco, oxigenación, sueño y estrés en tiempo real. La combinación de estas tecnologías apunta a una medicina preventiva, donde el cuerpo habla antes de enfermar. El reto será integrar estos datos sin saturar a médicos y pacientes.

BESOS

¿Desde cuándo nos besamos y por qué a ese beso con lengua le cargamos el apellido "francés"?

R: Las pruebas escritas más antiguas están en tablillas mesopotámicas de hace unos 4,500 años y en textos védicos de la India; un estudio de 2017 sugiere incluso que neandertales y humanos ya compartían microbios orales. El origen práctico pudo ser maternal: premasticar comida para bebés, o evaluar pareja mediante olor y sabor, algo que chimpancés y bonobos también hacen. Lo curioso es que el beso romántico no es universal: de 168 culturas estudiadas, sólo 46% lo practica, más en sociedades complejas; en las igualitarias va de la indiferencia al asco. El "beso francés" aparece en inglés en los años 20, cuando París simbolizaba libertinaje para los anglosajones. Los franceses lo llaman galocha.



Bioética y biopolítica

Raymundo Canales de la Fuente
raycanales@gmail.com

Se envejece la infraestructura aérea en el mundo

Los viajes, por fortuna, están cada día más al alcance de muchas personas, especialmente por la vía aérea, provocando una accesibilidad nunca antes vista. Hoy podemos ver a personas de muchas clases sociales y orígenes viajar por el mundo con diversos fines, desde el comercio internacional de mercancías hasta el turismo. Recuerdo personalmente la dificultad que significaba en la época de mi madre pensar en un viaje de México con destino hacia algún país europeo, y ya para nuestras generaciones ha resultado francamente fácil desde cualquier punto de vista.

Tengo muchos años viajando en aviones de diversas dimensiones y una constante que he podido apreciar es que las aeronaves que antes lucían perfectas el día de hoy parecen carcachas que, desde luego, no dan confianza. Me tocó en algún viaje trasatlántico escuchar un ruido a lo largo de la cabina provocado por el rodar de alguna pieza metálica suelta desde la proa hasta la popa del avión dependiendo de su posición y velocidad, sin que a nadie llamara la atención, incluyendo a la tripulación. El mantenimiento es eficaz, desde luego, porque sigue siendo el medio de transporte mas seguro del orbe, pero los detalles ya no los corrigen. El desgaste de asientos, cielo raso, cortinillas, y un largo etcétera nos hace sentir que estamos en transportes viejos, carentes de mantenimiento, a los que se les invierte lo mínimo indispensable para que puedan volar. No hay razón para pensar que la infraestructura de tierra y de comunicación con los aviones se encuentre en un estado semejante, especialmente bajo el estrés financiero al que han sido obligadas las empresas con las guerras inventadas por nuestro vecino del norte que han encarecido los combustibles hasta límites en los que se encuentra en riesgo la sobrevivencia de muchas empresas.

Aparece aquí un primer responsable de las crisis, pero eso no explica la falta de inversión en la renovación de todas las flotas o en el diseño de aeronaves que ya no utilicen combustibles fósiles que resultan, por cierto, tremendamente contaminantes, hablando de la turbosina y sus derivados.

Ayer pudimos constatar también un fallo generalizado en comunicaciones provocado por una infraestructura vieja e ineficiente dentro del territorio del país más poderoso del mundo con la economía más potente conocida. Si así están las cosas en aquellas latitudes no quiero imaginar cómo estarán en países más limitados, pero seguramente habrá por lo menos problemas similares. El gobierno actual de México seguramente siente calma porque el problema se presentó allende el río Bravo. No quiero imaginar los comentarios si se hubiera presentado el problema primero en tierra azteca.

Los estadunidenses acaban de emitir un lacónico comunicado explicando que fue el cambio de un cable por fibra óptica el causante del enorme fallo cuyas consecuencias siguen padeciendo quizá cientos de miles de personas por todo el mundo.

Ojalá esto incentive la inversión en desarrollos más eficientes, modernos y menos contaminantes.

ENTREGAN 215 DISTINTIVOS

Turismo comunitario supera 120 mil mdp

CON CASI 12.5 MILLONES de visitantes hospedados hasta octubre, la capital lidera este turismo en el país y destina 174 mdp a renovar embarcaderos

POR MARCO NÁJERA
marco.najera@gimm.com.mx

Con una derrama económica superior a los 120 mil millones de pesos y casi 12.5 millones de turistas hospedados hasta octubre, la capital del país se posiciona como líder nacional en turismo comunitario al recibir 215 distintivos de un total de mil otorgados en México.

Durante la ceremonia celebrada en el Parque Ecológico de Xochimilco, la jefa de Gobierno, Clara Brugada, y el director general del Fondo Nacional de Fomento al Turismo (Fonatur), Sebastián Ramírez, destacaron que el sector ha capacitado a 136 mil prestadores de servicios este año.

Además, se reportó una inversión de 174 millones de pesos para renovar embarcaderos en Xochimilco, recuperando 50 mil metros cuadrados bajo un esquema de cero emisiones.

Las autoridades resaltaron que 59% del territorio capitalino es suelo de conservación, vital para recargar acuíferos y regular el clima en alcaldías como Xochimilco, Milpa Alta, Tláhuac, Tlalpan y La Magdalena Contreras. Ante cooperativas locales, Brugada advirtió sobre el rumbo de la industria:

"No queremos un turismo depredador que destruye ecosistemas, que contamina nuestros canales, que encarece la vida, que desplaza las familias o convierte los barrios en mercancías. Queremos un turismo que deje bienestar, no deterioro, que genere empleos, no desplazamientos", enfatizó la mandataria.

En tanto, Ramírez subrayó que los certificados acreditan que las empresas son operadas directamente por habitantes originarios, garantizando beneficios sin intermediarios.

"El turismo comunitario es ese que los servicios turísticos, los dueños, los propietarios son las comunidades. Para que cuando alguien venga y lo lleven a comer comida de la Chinampa, pues sepa que quien es dueño de ese negocio son verdaderos xochimilcas", dijo el funcionario.

Finalmente, los representantes del gremio, María del Rosario Sandoval y Arturo Flores, celebraron la creación de un futuro fondo de apoyo y destacaron que este modelo protege el patrimonio lacustre y gastronómico frente a la presión urbana.

"Hoy, desde el corazón lacustre de Xochimilco acompañamos al @GobiernoMX para entregar los distintivos de turismo comunitario a quienes todos los días cocinan, guían, reciben y cuidan con amor su territorio. Queremos un turismo que deje bienestar, empleos dignos y justicia territorial directamente en las manos de las comunidades", escribió Brugada en su cuenta de la red social X tras el evento.

"¡Mi reconocimiento y gratitud eterna a las y los guardianes de nuestra tierra!".



Foto: Especial

La jefa de Gobierno acudió a una ceremonia celebrada en el Parque Ecológico de Xochimilco.

> No queremos un turismo depredador que destruye ecosistemas, que contamina nuestros canales, que encarece la vida (...) queremos un turismo que deje bienestar."
>
> **CLARA BRUGADA**
> JEFA DE GOBIERNO

> El turismo comunitario es ese que los servicios turísticos, los dueños, los propietarios son las comunidades (...) (para que se) sepa que quien es dueño de ese negocio son verdaderos xochimilcas."
>
> **SEBASTIÁN RAMÍREZ**
> DIRECTOR GENERAL DE FONATUR

BREVE

Cae sujeto con 30 tarjetas bancarias

Un hombre de 36 años fue detenido por elementos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) en posesión de 30 tarjetas bancarias de distintas instituciones, 20 dosis de presunta mariguana, un teléfono celular y un vehículo de alta gama, en la alcaldía Gustavo A. Madero.

La captura ocurrió en patrullajes de en la colonia Bondojito, donde los uniformados observaron al tripulante manipular bolsas con aparente enervante dentro de un auto blanco estacionado en el cruce de las calles Norte 62-A y Oriente 106.

El detenido, junto con el vehículo y los objetos asegurados, fue puesto a disposición del agente del Ministerio Público.

— *Marco Nájera*



Foto: Especial



Foto: Especial

Autoridades acudieron a la colonia Adolfo López Mateos, donde un vehículo particular impactó una combi.

VENUSTIANO CARRANZA

Choque entre auto y un camión deja 6 heridos

POR MARCO NÁJERA
marco.najera@gimm.com.mx

Un choque entre un auto particular y una camioneta de transporte público en la colonia Adolfo López Mateos, en Venustiano Carranza, dejó un saldo de seis pasajeros lesionados luego de que la unidad de transporte volcara sobre su costado izquierdo.

Elementos del Heroico Cuerpo de Bomberos de la Ciudad de México acudieron tras el reporte de emergencia para auxiliar a los afectados y reincorporar el vehículo recostado sobre la cinta asfáltica.

"Acudimos a la colonia Adolfo López Mateos (...) para atender un accidente vehicular en el que un automóvil particular se impactó contra una camioneta de transporte público", informó en redes sociales.

Tras la valoración prehospitalaria, los cuerpos de emergencia confirmaron que ninguno de los seis usuarios requirió traslado médico, mientras que ambos conductores y una acompañante resultaron ilesos.



GLOBAL

PIDEN FONDOS PARA MODERNIZAR INFRAESTRUCTURA

PERSISTE CAOS, MIENTRAS RECUPERAN SISTEMA AÉREO

Miles de vuelos volvieron a ser cancelados o retrasados en EU por una falla técnica atribuida al cambio de un cable de las líneas de comunicación

REUTERS Y AFP
global@gimm.com.mx

NUEVA YORK.— Miles de personas sufrieron cancelaciones y retrasos de vuelos en Estados Unidos ayer, un día después de la suspensión de todos los despegues por una falla que el gobierno federal atribuyó a problemas surgidos durante la modernización de infraestructura obsoleta.

Las principales aerolíneas cancelaron ayer más de 4 mil vuelos en Estados Unidos y retrasaron otros 3 mil.

Filas interminables frente a las ventanillas de las aerolíneas, campamentos improvisados en las salas de embarque, paneles de información en rojo: la paralización del viernes provocó un caos generalizado hasta ayer.

La administración del presidente Donald Trump culpó del origen del desastre a un fallido reemplazo de las antiguas líneas de comunicación de cable de cobre.

A finales de la tarde de ayer, el sitio web de seguimiento FlightAware había registrado más de 6,200 vuelos cancelados.

El jefe de la agencia estadunidense que regula la aviación civil, la FAA, Bryan Bedford, ofreció una "sincera disculpa al público viajero estadunidense", en una rueda de prensa en Washington.

El secretario de Transporte, Sean Duffy, explicó que la orden de suspensión nacional de vuelos de cuatro horas del viernes se emitió después de que trabajos de mantenimiento para cambiar un viejo cable de cobre por uno de fibra óptica de alta velocidad provocaran "problemas" en las comunicaciones con los aviones y en las señales de radar.

"Ya sea por un error del contratista o por una pieza de equipo defectuosa (...) eso empezó a saturar otros equipos de enrutamiento en nuestro sistema de control de tráfico aéreo", declaró Duffy a periodistas.

La interrupción del viernes fue la segunda suspensión nacional de despegues en el espacio aéreo estadunidense desde los atentados del 11 de septiembre de 2001.

La medida se levantó a las 20:15, hora de la costa este de Estados Unidos.

Según Duffy, los funcionarios de la FAA reabrieron el espacio aéreo "tras restablecer la plena funcionalidad" en las instalaciones de control de tráfico aéreo.

A primera hora del sábado aseguró a los estadunidenses que "es seguro volar", pero advirtió que tomaría tiempo reanudar el servicio normal.

"Seguirán viendo algunas demoras y cancelaciones mientras las aerolíneas reprogramen vuelos y reposicionan aeronaves y tripulaciones donde más se necesitan", escribió en X.





41,000
VUELOS
se habían programado para despegar ayer en EU

6,200
VIAJES
cancelados ayer, registró el sitio web FlightAware

3,000
DESPEGUES
fueron restrasados ayer por las principales aerolíneas

50,000
MDD
pidió Duffy para el sistema de control de tráfico aéreo



Se trataba de un sistema de la FAA que no estuvo a la altura de las circunstancias. Estamos trabajando para determinar si se trató de incompetencia, es decir, de un error del usuario o del instalador de L3Harris, o si instalaron un enrutador defectuoso."

SEAN DUFFY
FSECRETARIO DE TRANSPORTE DE EU

Duffy pidió 50 mil millones de dólares en fondos para actualizar y modernizar el sistema de control de tráfico aéreo, y reclamó al Congreso, que controla las arcas del gobierno estadunidense, que "esté a la altura".

"Basta de tonterías", respondió en X el gobernador de Illinois, JB Pritzker. "Trump y los republicanos han controlado el Congreso y podrían haber financiado el sistema", enfatizó el demócrata.

Ayer, legisladores estadunidenses pidieron investigaciones sobre lo ocurrido.

Hasta anoche, el presidente Donald Trump no se había pronunciado públicamente sobre la avería, que tuvo efectos colaterales en los vuelos internacionales hacia Estados Unidos.

TEMOR EN EL AIRE

"Soy aprendiz de piloto, no sé que hacer, sinceramente"

REUTERS
global@gimm.com.mx

LOS ÁNGELES.— Un estudiante de piloto estaba solo en la cabina en su primer vuelo transcontinental en solitario cuando un controlador de tráfico aéreo le dio una instrucción que nunca esperó escuchar: había una orden de paralización de operaciones en tierra en todo el país y necesitaba aterrizar.

"Señora, soy estudiante de piloto. Sinceramente, es la primera vez que hago un vuelo de larga distancia en solitario y no sé qué hacer", le dijo a la controladora.

El piloto había despegado del aeródromo de Hicks, cerca de Fort Worth. El controlador, con calma, comenzó a guiarlo de regreso, dirigiéndolo para que esquivara otras aeronaves en la zona, incluidos dos helicópteros.

Al acercarse al aeródromo, el piloto buscó la seguridad de que era seguro regresar. "¿Le pasa algo a Hicks?", preguntó.

El controlador le aseguró que no había ningún problema y continuó explicándole la aproximación. Su avión aterrizó sin incidentes minutos después, según el servicio de seguimiento de vuelos FlightAware.

La difícil situación del piloto fue un ejemplo extremo de la confusión que se desató en el sistema de aviación estadunidense tras el anuncio del cierre el viernes por la tarde, cuando había unos 4 mil aviones en el aire. Todos aterrizaron sin problemas a pesar de las comunicaciones parciales.



Al igual que los pasajeros, cientos de pilotos también vivieron minutos de incertidumbre sobre el motivo de la emergencia aérea.

Afectación colateral aérea en Cancún

CANCÚN.— Durante las primeras horas de ayer, poco más de 20 vuelos fueron cancelados en Cancún, Quintana Roo, y más de 35 se reportaron demorados con destino a Estados Unidos y Canadá por las cancelaciones ocurridas el viernes cuando se reportaron 37 de salida y cinco de llegadas.

Por segundo día, en las terminales 3 y 4 de llegadas internacionales, se registró caos debido a las restricciones en el tráfico aéreo de Estados Unidos, lo que impidió mantener la capacidad operativa habitual de despegues y aterrizajes simultáneos.

Los pasajeros comenzaron a llegar a las terminales con varias horas de anticipación, lo que desató un colapso generalizado.

Ayer había una gran cantidad de personas en las terminales del Aeropuerto Internacional de Cancún en espera de documentar y pasar a la sala de última espera, con la ilusión de que sus vuelos despegaran.

Sin embargo, para varios de ellos el panorama fue complicado debido a la cancelación definitiva de sus rutas; en parte, porque las largas esperas en tierra provocan que las tripulaciones agoten sus tiempos laborales legales, lo que obliga a cancelar los trayectos o a esperar relevos procedentes de otros destinos.

— Fátima Vázquez

Fotos: Reuters y AFP



La burbuja de nuestra dependencia

Normalizamos de tal forma el uso de la tecnología que ya dejamos de pensar en ella, hasta que falla. Y, justo en ese momento, todo se vuelve caos y confusión; nos sentimos incapaces de trabajar, comunicarnos, informarnos, viajar, pagar la cuenta o acceder a nuestros documentos. Cuando ello sucede, sólo nos queda esperar que una empresa resuelva nuestros problemas. Y nuestra dependencia, hoy por hoy, es el negocio más rentable del mundo. Mientras más dependemos de ellos, menos posibilidades tenemos de prescindir de sus productos. Nuestra existencia se volvió impensable sin la hipercomunicación y todas sus ganancias secundarias.

El viernes, una falla en las comunicaciones del control aéreo obligó a suspender todo el tráfico aéreo en Estados Unidos por unas horas. Millones de pasajeros quedaron varados. Fueron horas de especulaciones e incertidumbre, hasta teorías de la conspiración en ese intervalo. Pero, simplemente, el país más poderoso del mundo y el que encabeza la carrera por la inteligencia artificial presentó "fallas" en sistemas que llevan décadas operando sin modernizarse.

La Administración Federal de Aviación confirmó que utiliza equipos antiguos en algunas instalaciones. Irónicamente, las grandes tecnológicas gastan miles de millones de dólares para construir sistemas destinados a tareas complejísimas.

Un día antes, Microsoft sufrió una interrupción que afectó a millones de personas que dependemos de sus servicios para comunicarnos, guardar documentos y organizar el trabajo. No existe relación entre ambas fallas, pero sí evidencian cómo nuestras existencias penden de sistemas que no controlamos.

LA BURBUJA

Numerosos expertos sugieren que todo el dinero invertido en IA no será recuperable y que se está creando una burbuja que hará crisis. La reciente caída de Nvidia da razón a cierta parte de esa historia. Los últimos años sus acciones subieron a una velocidad increíble y ahora la compañía pierde una parte importante de sus máximos recientes.

Es cierto que la inteligencia artificial es un negocio que se alimenta a sí mismo, pero no debemos olvidar que a finales de los 90 vimos algo semejante con el apogeo de internet. Fue la promesa que cambiaría el mundo y, efectivamente, lo hizo, pero también miles de empresas desaparecieron cuando estalló la burbuja de las puntocom.

No sólo es cuestión de dependencia, también lo es de seguridad. Como muestra tenemos el caso de Binance; las criptomonedas surgen con la promesa de permitirnos manejar dinero sin depender de los bancos como intermediarios. Sin embargo, millones de usuarios terminaron confiando sus recursos a plataformas que pueden sufrir ataques y fallas. Al final, esa independencia resultó también bastante limitada.

Nos dejamos seducir por la comodidad de los servicios digitales para ahorrar tiempo y facilitar las tareas, pero analizamos poco lo que estamos entregando por ello. No podemos olvidar que estamos organizando nuestra vida alrededor de sistemas que pertenecen a otros y que nos estamos sin posibilidad de realizar actividades básicas sin utilizar plataformas de por medio. Francia nos demostró que hasta en nuestros refrigeradores pueden ser intervenidos y arruinar nuestros alimentos.

Hemos entregado a unas cuantas empresas el control de actividades indispensables para nuestra existencia. Cada nueva comodidad tecnológica profundiza esa dependencia y cuando esos sistemas fallan nos enteramos que ni siquiera somos dueños de nuestra propia normalidad y que nada nos pertenece.

POST SCRIPTUM

La incorporación de 12 antiguos funcionarios del INE a Somos exhibe una preocupante frontera entre el servicio público y los intereses partidistas. Algunos de sus dirigentes estuvieron involucrados en irregularidades por 563 mdp durante su paso por el INE. La experiencia acumulada a costa del erario que termina convertida en capital político privado, es una práctica que erosiona la confianza en las instituciones electorales.

AHORA EN ITALIA

805 millones de euros, la multa a Meta

REUTERS
global@gimm.com.mx



Foto: Especial

La autoridad de protección de datos de Italia (Garante) multó con 805 millones de euros (uno 887 millones de dólares) a Meta Platforms Ireland por acceder, mediante la aplicación de Facebook para Android, a fotos, videos y metadatos de usuarios italianos sin consentimiento específico ni información adecuada, anunció el sábado.

La multa, de cerca de 0.47% de los ingresos globales del grupo, se debe a una función que sugiere fotos y videos de la galería del teléfono para publicarlos. Afecta, según el Garante, a unos 20 millones de usuarios de Android en Italia.

Meta tiene 60 días para desactivarla y pedir el consentimiento por separado.

Meta, que apelará y la considera desproporcionada, dijo que es una función simple, que el usuario debe dar permiso en su dispositivo y puede cambiarlo cuando desee. La investigación no abarcó el posible uso del contenido para entrenar IA, algo que Meta niega. El Garante se reservó evaluar aparte una función de 2026 que procesa la galería en la nube.

EN SANTA CRUZ DE SUCCHABAMBA

El Papa, preocupado por el éxodo rural

AFP
global@gimm.com.mx

LEÓN XIV LAMENTÓ EL SUFRIMIENTO DE las comunidades, obligadas a migrar hacia las ciudades debido a la pobreza y la falta de oportunidades

SANTA CRUZ DE SUCCHABAMBA, Perú.— El papa León XIV expresó su preocupación por el sufrimiento de las comunidades rurales presionadas al éxodo por la pobreza, durante una misa en un pequeño pueblo en los Andes del norte de Perú.

El Papa estadunidense de 71 años llegó el miércoles a Perú, país del que también tiene la nacionalidad y donde vivió casi dos décadas. Es la última etapa de una gira de 12 días que incluyó Uruguay y Argentina, un mes después de ser sometido a una cirugía por un cáncer de pulmón.

Miles de pobladores se acercaron desde temprano a una explanada en el poblado de Santa Cruz de Succhabamba, rodeada de colinas verdes a dos mil metros de altitud para escuchar al Papa.

Durante la misa, León XIV expresó "gran preocupación" por la desatención que sufren las personas y puso de ejemplo a los pueblos rurales, como Santa Cruz, de unos 5 mil habitantes.

"Pensemos en estos lugares, en el sufrimiento de quien se ve obligado a abandonar su patria para buscar un futuro mejor en las grandes ciudades de la costa", dijo el líder de los católicos.

También invocó a reflexionar "en las dificultades" de la "baja natalidad, que vacían los pueblos" y su desigual participación en la distribución de la riqueza derivada de "recursos de la tierra".

Entre quienes asistieron a la misa estaba Irma Villalobos, de 61 años, que nació en Santa Cruz pero migró a la costera Chiclayo. Volvió para ver al Papa.

"Representa algo muy profundo, muy significativo (...). Vivir como hermanos es lo que más necesitamos hoy en día en nuestra sociedad peruana", dijo.

La región Cajamarca, donde se encuentra el pueblo, es la que más habitantes ha perdido por migración interna, según un censo de 2025: unas 729 mil personas nacidas allí viven en otras partes del país.



El sumo pontífice se solidarizó con las familias que sufren a causa de la delincuencia, la extorsión y la inseguridad. "Me duele pensar en quienes viven con miedo", comentó.




Fotos: AFP

> Pensemos en estos lugares, en el sufrimiento de quien se ve obligado a abandonar su patria para buscar un futuro mejor en las grandes ciudades de la costa."
>
> **LEÓN XIV**
> PAPA

También tiene un 41% de pobres, la cifra nacional más alta, de acuerdo con datos del gobierno.

Por la tarde, en las calles de la pequeña y árida localidad de Zaña, miles de fieles se aglomeraron para ver al Papa. Algunos llevaban banderas vaticanas, otros cantaban y un niño disfrazado de sumo pontífice lo esperaba.

"Esto no lo vamos a ver" nunca más "en la vida", dijo Luis Cosio, que vendía botellas, gorros, posavasos y otros recuerdos de León XIV.

El Papa llegó cuando se celebran los 300 años de la canonización de Santo Toribio de Mogrovejo, el misionero español que evangelizó indígenas y al que considera un modelo espiritual. Allí murió en 1606.

Zaña, de 4 mil 200 habitantes, está 50 kilómetros al suroeste de Chiclayo. Hace tres siglos, una fuerte inundación arrasó la ciudad y la despobló, una desgracia que forjó el mito de un castigo divino y también moldeó su identidad.

LE APLICARÁN CASTRACIÓN QUÍMICA

Lo sentencian a tres cadenas perpetuas

Un expolicía fue declarado culpable de agredir sexualmente a niños de entre 8 y 11 años

POR MANUEL OCAÑO
Corresponsal
global@gimm.com.mx

SAN DIEGO.— Una corte de distrito de Luisiana sentenció a tres cadenas perpetuas y a castración, química según medios locales, a un expolicía que violó a menores de edad y tenía en su teléfono un video de uno de sus delitos.

Un jurado de 12 integrantes tardó apenas 39 minutos de deliberación en declarar culpable de todos los cargos al expolicía del poblado de New Roads, Kedreyon K. Williams, de 31 años, tras un juicio de cuatro días realizado en octubre.

El acusado fue hallado culpable de tres cargos de violación de menores en primer grado, comportamiento indecente con un menor y posesión de pornografía que involucra a menores.

El juez de distrito Kevin Kimball, quien dictó la sentencia, dijo que fue el "peor caso" de abuso sexual infantil que había visto en su carrera judicial.

Según la fiscalía, la condena por violación en este caso conlleva cadena perpetua obligatoria, pero el fiscal de distrito, Tony Clayton, presentó además una moción para que Williams fuera castrado. Medios locales informan que será castración química; el comunicado de la fiscalía habla sólo de castración.

Clayton dijo que el hombre "realizó actos repugnantes contra niños que no podían defenderse. Es un depredador infantil, y se merece exactamente lo que está recibiendo y más. La castración es otra capa de castigo por estos horrendos crímenes". Añadió que, si un hombre se aprovecha sexualmente de un niño, la fiscalía le quitará la virilidad.

Clayton dijo esperar "que las familias sepan que se hizo justicia en este caso y que tengan cierto consuelo al saber que nunca podrá volver a aprovecharse de ningún niño".


Foto: X: @ShoreUndercover

El fallo fue dictado el pasado jueves 12 de noviembre, según los medios *The Advocate* y *The Independent*.

EL DATO

Sin precedentes

Luisiana permite la castración química como pena desde 2008. Sin embargo, el Departamento de Correcciones dijo que no tenía registros de que se hubiera aplicado en el estado.

La fiscalía de distrito informó que Williams fue condenado por violar a menores de ocho a 11 años de edad y obligarlos a realizar actos sexuales con él. Algunos de esos actos ocurrieron en las estaciones de bomberos de New Roads, donde era bombero voluntario, en un negocio donde trabajaba y en su residencia. También fue condenado por tener en su teléfono un video de un niño que realizaba un acto sexual contra él.

La investigación comenzó cuando la madre de uno de los menores llamó a la policía con lo que su hijo le había contado, y llevó al hallazgo de otros menores agredidos.

Williams fue policía de medio tiempo en New Roads de octubre de 2017 a mayo de 2019, según *The Independent*.



Foto: Tomadas de Facebook

Una docena de empleados del Tesoro tardaron ocho horas en contar el dinero, utilizando máquinas.

EXMINISTRO DE ORBÁN

Tenía casi 20 mdd bajo tierra en Hungría

REUTERS
global@gimm.com.mx

BUDAPEST.— Las autoridades húngaras recuperaron casi 20 millones de dólares en efectivo, parte enterrado en bosques o escondido en edificios agrícolas y almacenes, en una investigación por soborno contra Miklos Sesztak, ministro del exlíder Viktor Orbán.

El primer ministro Peter Magyar derrocó a Orbán tras 16 años en el poder en las elecciones de abril, comprometiéndose a recomponer las relaciones con la Unión Europea, tensas por años de desacuerdos bajo el mandato de Orban, y a iniciar una investigación exhaustiva sobre las acusaciones de corrupción.

Esta represión forma parte de una campaña anticorrupción que el partido de centroderecha Magyar ha denominado "Operación Purgatorio", la cual el 70% de los encuestados calificó como "muy importante" en un sondeo realizado por la empresa de encuestas Median y publicado esta semana por el sitio web de noticias HVG.

"Durante las búsquedas, los investigadores encontraron grandes cantidades de dinero en efectivo enterrado en bosques, escondido en edificios agrícolas, almacenes y una propiedad residencial, y guardado en una caja fuerte de alto valor en un lugar apartado", dijo la Oficina Nacional de Recuperación y Protección de Activos a última hora del viernes.

Magyar afirmó que el dinero recuperado señalaba el fin de lo que describió como una "mafia" liderada por el partido de derecha Fidesz de Orbán y sus aliados demócrata-cristianos durante los 16 años de gobierno de Orbán.



YEMEN, BAJO ASEDIO HUTÍ

GASOLINA EN BOTELLAS

Taiz, centro histórico, cultural y académico en las montañas del suroeste de Yemen, enfrenta escasez y precios récord del combustible: 20 litros de gasolina ya superan los 50 dólares y se venden en botellas de plástico al borde de la carretera. La región montañosa de Al-Maqatirah lleva ya semanas sitiada por los rebeldes hutíes.

— De la Redacción

Foto: AFP

GRUPOS CRIMINALES

Más de 50 muertos en Nigeria

AFP
global@gimm.com.mx

GUSAU, Nigeria.— Más de 50 personas murieron en enfrentamientos entre bandas armadas y milicias locales en el estado de Zamfara, en el noroeste de Nigeria, en un nuevo episodio de violencia en esta conflictiva región.

Zamfara es uno de varios estados del noroeste y centro de Nigeria aterrorizados por bandas dedicadas a los secuestros para obtener rescates y robo de ganado.

Estos grupos atacan aldeas, matan y secuestran a sus habitantes, saquean viviendas antes de prenderles fuego. La población los denomina "bandidos".

El jueves, milicianos de la aldea de Zoma, en el distrito de Bukkuyum, emboscaron y se enfrentaron a tiros con unos "bandidos"

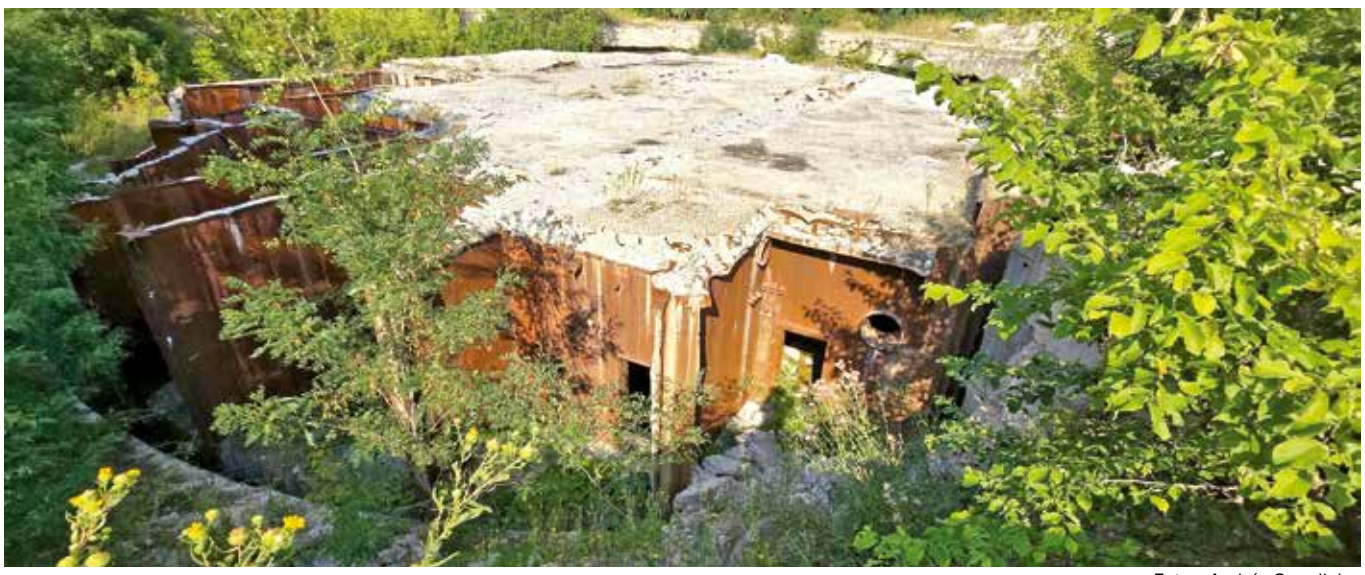


Foto: X: @rasimasker

que atravesaban la zona tras haber secuestrado a varias personas en el distrito vecino de Gummi, según las fuentes.

"Nuestros milicianos mataron a 44 bandidos. También perdimos a nueve milicianos en los combates", declaró un jefe de aldea, que pidió no ser identificado por motivos de seguridad.

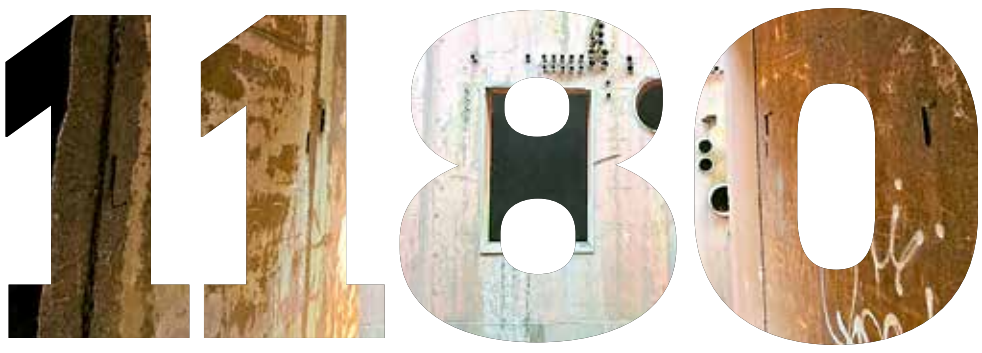
La información sobre los ataques de bandas armadas en regiones remotas suele llegar con retraso debido a las deficientes comunicaciones y al aislamiento de estas zonas.

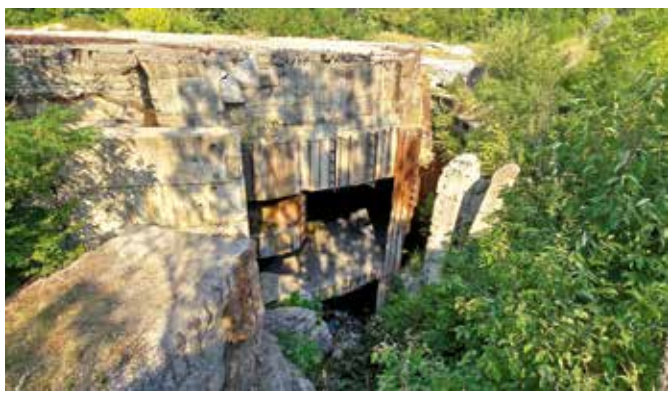


Fotos: Andrés Guardiola

POR ANDRÉS GUARDIOLA
Especial
global@gimm.com.mx

AVENTURA IMPERDIBLE E INOLVIDABLE





LA ESTRUCTURA SUBTERRÁNEA Y TENEBROSA DE MOLDAVIA

CHISINÁU, Moldavia.— Uno de los secretos repudiados de la Unión Soviética se encuentra en un rincón rural de Moldavia, bajo miles de toneladas de tierra, rocas y árboles, y a unas tres horas al norte de su ciudad capital. Se trata de Objeto 1180, un refugio antinuclear satanizado por los pobladores de la zona que, aseguran, ahí abajo no solamente se ocultaba armamento, sino que se hacían experimentos con seres humanos.

En Chisináu muy poca la gente conoce el sitio. Los ancianos quienes saben de él porque se enteraron de los rumores de lo que allá ocurría durante el gobierno de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS). De hecho, en internet se informa que el acceso al búnker es por cuenta propia y resulta "peligroso".

Excélsior logró llegar al búnker oculto, aislado, precedido de interminables praderas colmadas de girasoles. Resultaba curiosa la cantidad de gente que pide *ride* en la carretera, en los caminos vecinales y en los de terracería dada la escasez del transporte público. Al revelarles el destino del viaje, todos ellos coincidían en que había que tener cuidado.

"El búnker es peligroso y ahí también pasan cosas extrañas", confesó un anciano que abordó al coche rentado.

Objeto 1180 es una masiva estructura de acero y hormigón insertada en la tierra. Al finalizar la Guerra Fría y desarticularse la Unión Soviética, las autoridades moldavas decidieron destruirlo, por lo que lo dinamitaron y lo inundaron, pero los motivos de esas acciones permanecen como un secreto de Estado.

La locación está aislada. Llegar es sumamente complejo porque después de transitar a través de una angosta carretera se torna en un modesto camino de terracería en las profundidades del bosque que pocas veces está seco.

El acceso está flanqueado de trincheras (o canales) que conducen a puestos de vigilancia en abandono. El silencio de la foresta es apabullante, pero más aún es llegar a la enorme explanada, semejante a dos campos de futbol llanero en medio de la nada, bajo cuya superficie se encuentra la estructura brutalista.

Es recomendable dejar el coche en el camino, toda vez que no hay que tentar la resistencia de la explanada, porque se desconoce en dónde pueden estar los huecos de la estructura total.

Pero sí pueden verse dos edificaciones masivas, a reserva de que pudiera haber una tercera, oculta bajo otra explanada. La primera muestra un edificio subterráneo, separado del resto de la superficie por un profundo foso cuyo fondo está cubierto por un agua de color verde esmeralda. Pareciera el esqueleto de un rascacielos, pero hacia abajo. Vigas y placas de acero revestidas de concreto, le dan un aspecto inexpugnable.



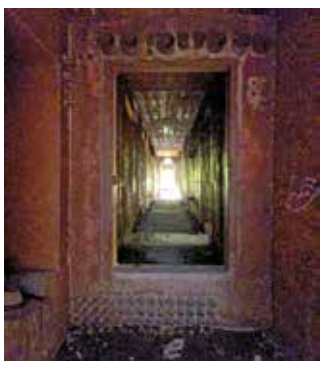
EN EL PAÍS QUE "NADIE CONOCE" SE ENCUENTRA UN REFUGIO SOVIÉTICO QUE LOS PROBLADORES TEMEN Y REPUDIAN POR SU PASADO NEGRO

Aparentemente, entrar es imposible.

El segundo edificio es prácticamente un gemelo del primero. Por fuera no puede apreciarse agua, y el acceso requiere equipo.

Ruidos extraños se escuchan al fondo del primer edificio, como si alguien estuviera caminando, marcando sus pasos sobre la solera, provocando un eco que podría dejar paralizado de miedo a cualquiera.

Algunos moldavos aseguran que el edificio fue inundado para contener la radiación de armas nucleares que en 1991, ya abandonado, se quedaron ahí. Pero otros dicen que los rumores sobre seres creados en un laboratorio todavía viven ahí, y suben para cazar.





Al caminar sobre la circunferencia del gigantesco hoyo fue detectado un punto de ingreso al Objeto 1180, que solamente requería de un salto de fe.

Internarse en el búnker no es sencillo. Miedos mentales y reales saturan la cabeza.

Las cámaras y pasillos internos podrían tener hasta 3.5 metros de alto, y absolutamente se requiere de una linterna para recorrerlas. En algunos rincones entran los rayos del sol, pero en otros, nada.

Algunas habitaciones han sido grafiteadas, pero pareciera que tienen mucho tiempo ya, porque incluso han sido corroídas por el óxido en el metal. En la plataforma Reddit existe una referencia sobre el búnker, y muestra algunas fotos en donde incluso aparecen unas escalinatas muy deterioradas para poder bajar al foso con agua. Pero en 2026 ya no existen.

Quienes subieron la información a la web refieren el lugar como tenebroso, escenario para un apocalipsis zombie, o bien para una aventura de Indiana Jones.

Bajar a la zona en donde el agua ha tapado todo el edificio representa un peligro, por lo que no es recomendable.

¿QUÉ ES OBJETO 1180?

Objeto 1180 es también conocido como el búnker de Oliscani, que es un poblado vecino al complejo, que al mismo tiempo está en línea recta a menos de 100 kilómetros de la frontera con Ucrania.

Documentos oficiales destacan que el complejo comenzó a construirse en 1984 como un centro de mando subterráneo y búnker nuclear para el Pacto de Varsovia, pero supuestamente no fue finalizado, es decir, no estaba equipado.

Pero por razones desconocidas, el sitio fue dinamitado y hasta inundado.

La colosal construcción está compuesta por dos cilindros de hormigón de 36 metros de ancho y 60 metros de profundidad distribuidos en 13 niveles subterráneos, ocultos en el bosque bajo la apariencia de una construcción civil.

Objeto 1180 se relaciona directamente con Objeto 1161, el llamado Búnker de Gorbachov, que es prácticamente igual, pero que se encuentra en Bielorrusia, cerca de la frontera con Polonia, el cual está sellado desde 1991.

Se desconoce cuántos otros "objetos" más existirán en toda la antigua URSS y los otrora países de la Cortina de Hierro. Sin duda ha sido un viaje de turismo de aventura imperdible e inolvidable.



CASTILLO DE CHAPULTEPEC Foto: Cultura Banamex

La Navidad desde lo folclórico

El Ballet Folklórico de Amalia Hernández y Banamex anunciaron el regreso de *Navidades en México*, el espectáculo que se presenta año con año en la explanada del Castillo de Chapultepec para celebrar las tradiciones decembrinas mexicanas. Se recrean en tres actos la Anunciación, Los Reyes Magos y La Posada típica con letanías. El público podrá disfrutarlo desde el próximo 17 de diciembre.

— *De la Redacción*

expresiones@gimm.com.mx 𝕏: @Expresiones_Exc

EXPRESIONES

EXCELSIOR | DOMINGO 15 DE NOVIEMBRE DE 2026



Foto: Daniel Betanzos

El novelista, académico y activista político recibió la noticia de su elección en mayo pasado en Panamá.

SERGIO RAMÍREZ INGRESA HOY A LA RAE

Escritor asume compromiso de cuidar la lengua española

El Premio Cervantes ocupará la silla L, tras la muerte del Nobel de Literatura Mario Vargas Llosa

POR VIRGINIA BAUTISTA
virginia.bautista@gimm.com.mx

El escritor nicaragüense Sergio Ramírez (1942), radicado en España, ingresará hoy en la Real Academia Española (RAE), donde ocupará la silla L, que quedó vacante tras la muerte del Nobel de Literatura peruano-español Mario Vargas Llosa (1936-2025).

El Premio Cervantes 2017 leerá el discurso de recepción titulado "Un novelista ecuménico en la sede de la corporación, en Madrid".

La RAE anunció el ingreso del novelista, académico y activista político en mayo pasado, mientras él se encontraba en Panamá.

"Ese día estaba asistiendo a la incorporación de Héctor Abad Faciolince como miembro de la Academia Panameña de la Lengua, en el marco de Centroamérica Cuenta 2026", comentó Ramírez en su cuenta de X.

"Al salir, recibí la llamada de don Santiago Muñoz Machado, el director de la RAE, comunicándome que había sido electo tras la votación. Pasé de oír las palabras hermosísimas de Héctor sobre la lengua, a hablar con el director de la Real Academia", evoca.

"Es paradójico para mí que pueda ocupar esta silla precisamente por ser un exiliado, por ser un desterrado, pues es una opción que sólo está abierta a los ciudadanos españoles que residan en España.

EL DATO

Novela reciente

El caballo dorado, la novela más reciente de Ramírez, es "un magistral relato de aventuras lleno de humor": el viaje del carrusel desde Rusia hasta Nicaragua a comienzos del siglo XX.

"Sus estatutos establecen como objetivo fundamental 'velar porque la lengua española, en su continua adaptación a las necesidades de los hablantes, no quiebre su esencial unidad'. Ahora, como miembro de número, será mi responsabilidad aportar al registro de la evolución de la lengua española", apunta.

El autor de *Tiempo de fulgor* y *Tongolele no sabía bailar* dijo en una entrevista con **Excélsior** que "vivimos tiempos muy convulsos, no sólo de agresiones, guerras, actos de terrorismo que sacrifican la vida de centenares de personas. A esto hay que anteponer serenidad".

GIOCONDA BELLI (1948)

La Poesía VIBRACIÓN DEL ALMA



LA ESCRITORA NICARAGÜENSE afirma que este género literario surgió primero en ella y que le sigue llegando con espontaneidad; sobre él versará su discurso de recepción del Premio FIL de Literatura en Lenguas Romances

POR VIRGINIA BAUTISTA
virginia.bautista@gimm.com.mx

"La poesía es el género que ha tenido el oído más cerca de mi corazón. La voz poética fue lo que me surgió primero, lo que me hizo ser escritora", afirma sin dudar la escritora nicaragüense Gioconda Belli (1948).

"Cada vez que la poesía me sucede es como un milagro; porque yo no me siento a escribir poesía, es algo que me baja, que me llega de repente. Tiene una calidad de espontaneidad que me fascina y que he conservado. Es como la vibración de mi alma", comenta en entrevista con **Excélsior**.

La autora de una docena de poemarios explica que, cuando esa vibración suelta sus palabras, se siente contenta. "Siempre termino un poema con una sensación de euforia, por haber podido decir algo que no había dicho antes. La poesía es decir algo que ya se ha dicho, pero con nuevas palabras, y decirlo de una manera única, distinta".

Agrega que "la poesía está muy conectada con cómo la vida va trabajando dentro de ti misma. La vida va acumulando sensaciones, emociones y, de repente, salen las palabras; esa es la poesía. Yo la siento venir. Pero hasta que llega, no la reconozco. Y cuando la tengo hay un proceso de trabajo, la pienso, la leo y la escribo".

La poesía y la mujer, tópico central de su obra, serán los temas que Belli aborde el próximo 28 de noviembre en el discurso de recepción del Premio FIL de Literatura en Lenguas Romances, dotado con 150 mil dólares, el máximo galardón que otorga la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, que se inaugurará con esta actividad en la capital jalisciense.

La también narradora y ensayista explica que, curiosamente, ha escrito la misma cantidad de poemarios que de novelas. "Cuando escribo novela, no hago poesía. Si las ideas llegan, no les pongo mucha mente, las voy guardando; y, cuando termino la novela, me pongo a ver qué tengo y si sale un libro o sigo en la búsqueda".

> He trabajado mucho para que mi centro como ser humano no dependa de dónde estoy. Yo soy quien soy donde quiera que esté. Los cambios de lugar me han enriquecido, porque he aprendido a ver otros mundos, mentalidades y culturas.
>
> **GIOCONDA BELLI**
> POETA Y NARRADORA

La activista que defendió a la Revolución nicaragüense en los años 70, quien vive en Madrid desde 2021 y fue despojada de su nacionalidad en 2023, por decisión del gobierno de Daniel Ortega, aclara que el exilio no ha cambiado su obra.

"Siempre he considerado al exilio como algo temporal. He trabajado mucho para que mi centro como ser humano no dependa de dónde estoy. Yo soy quien soy donde quiera que esté. Los cambios de lugar me han enriquecido, porque he aprendido a ver otros mundos, otras mentalidades, otras culturas", añade.

La ganadora del Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana considera que el exilio en sí mismo no es lo doloroso. "Si estuviera en Nicaragua, viviría exilada dentro del país; porque el exilio para mí es la disonancia entre lo que piensas y lo que está sucediendo a tu alrededor. Cuando estoy fuera de Nicaragua lo soporto mejor. No sé cómo le haría si estuviera dentro".

A sus 77 años, Belli recuerda con cariño su primer exilio, que la hizo refugiarse en México y Costa Rica entre 1975 y 1979, debido a su posicionamiento político frente a la dictadura de Anastasio Somoza.

"Mi primer exilio era muy activo, porque estaba trabajando en función de la Revolución en Nicaragua. Siempre estábamos con un objetivo y una esperanza muy grande", evoca.

"En México me quedé poco más de seis meses. Estuve primero en la casa de una amiga, y después sola en varios lugares. Teníamos que cambiar a menudo de casa, porque éramos clandestinos y temíamos que nos detectaran. Aquí tuve la suerte de conocer al poeta Efraín Huerta y hacerme su amiga Después me enviaron a Costa Rica", indica.

La autora del poemario *Una mujer furiosamente piel* (2020) y la novela *Un silencio lleno de murmullos* (2024) admite que el segundo exilio, a España, fue inesperado.

"Jamás pensé que, ya estando en Nicaragua, donde quería quedarme hasta que muriera, iba a tener que dejar mi casa de Managua que amaba tanto.

"Está a la orilla de un cráter, en medio del verdor, desde ahí se pueden ver los volcanes. Esa es la patria para mí. Tenía bien planificada mi muerte: quedarme sentada ya viejita viendo ese paisaje, una muerte bien dulce", detalla.

La Premio Internacional Carlos Fuentes a la Creación Literaria en Idioma Español 2025 confiesa que aún espera que esto pueda ocurrir. "La solidaridad es la ternura de los pueblos. Los mexicanos me han abrazado con dos premios. Le tengo un profundo amor a México. Todo eso ha sido muy sanador. Lo que decía: si tienes tu centro, la patria va contigo.

"Siempre digo que Nicaragua es tan chiquita, es un país portátil, que puedes llevarla en el corazón. No nos la pueden quitar. Cuando esta tiranía se acabe y nadie se acuerde de ellos, yo voy a seguir en mis libros como escritora nicaragüense", concluye.

EL DATO

Nueva obra

Gioconda Belli escribe una novela sobre Enheduanna, la primera mujer autora del mundo, quien firmó su obra hace 4 mil 300 años, mil 500 antes que Homero, en Mesopotamia.

Foto: Cortesía FIL Guadalajara

KIRÉN MIRET (1978)

Convierte el miedo en motor creativo

LA ESCRITORA Y PRODUCTORA reflexiona en su libro sobre cómo aceptar la vulnerabilidad y transformar la incertidumbre

POR DIANA OLIVA
diana.oliva@gimm.com.mx



Foto: Cortesía Editorial Aguilar

Miret acaba de publicar *Con miedo y sin permiso*, en el que relata cómo moldeó su identidad al superar las pérdidas.

El miedo al fracaso o al qué dirán suele operar como un freno silencioso. Frente a la consigna tradicional que exige eliminar cualquier rastro de duda antes de actuar, la escritora y productora Kirén Miret (1978) propone una ruta distinta en su nuevo libro, *Con miedo y sin permiso* (Aguilar): aceptar la vulnerabilidad como motor y transformar la incertidumbre en una herramienta creativa.

El libro comenzó a gestarse entre extenuantes jornadas televisivas y las exigencias de levantar un negocio propio, explica la comunicóloga.

Este proceso la sacó de su zona de confort y la llevó de la divulgación científica infantil a un terreno íntimo.

A través de anécdotas personales y laborales, Miret relata cómo moldeó su identidad al convertir las pérdidas, el temor y el juicio ajeno en impulso para alcanzar sus objetivos.

"Hay que dejar de satanizar el miedo y convertirlo en un extraordinario socio. A veces se disfraza de flojera o de falta de tiempo; pero, en realidad, es el temor diciendo que no lo hagas. Cuando aprendes a traducirlo, se vuelve un catalizador que le da forma a los proyectos", señala.

Para la egresada del TEC de Monterrey, esa sensación es una presencia constante que acompaña cada reto, desde abrir una heladería artesanal hasta liderar producciones de alto impacto, como *La casa de los famosos*.

La clave, prosigue, radica en distinguir entre la parálisis y el impulso; entendiendo que este sentimiento no es pasajero, sino "una pieza que construye o destruye según cómo se enfrente".

El título reflexiona sobre las barreras invisibles que enfrentan las mujeres en puestos de liderazgo, donde la exigencia y la firmeza suelen juzgarse bajo prejuicios.

> Hay que dejar de satanizar el miedo y convertirlo en un extraordinario socio... Lo que nos pasó no nos define, sino las decisiones que tomamos con ello."
>
> **KIRÉN MIRET**
> ESCRITORA Y PRODUCTORA

EL DATO

Los niños, al centro

La mexicana-española Kirén Miret ha sido conductora del programa radiofónico *Niñonautas* y es autora de libros infantiles como *La asquerosa enciclopedia* y *La tenebrosa enciclopedia*.

Aborda la exposición constante a la crítica y la necesidad de distinguir entre los comentarios constructivos y el escrutinio superficial.

"Nos han convencido de que no somos suficientes y vivimos pendientes de la aprobación externa; pero no importa lo que hagas, siempre habrá alguien opinando. Al final, somos el resultado de las decisiones que tomamos", agrega.

Quien complementó su formación en Harvard indica que, lejos de ofrecer fórmulas infalibles, el libro funciona como una brújula para quienes dudan en emprender, cambiar de rumbo o desafiar las etiquetas impuestas por la edad.

Con un estilo directo y sin rodeos, Miret recuerda que la valentía no consiste en la ausencia de temor, sino en la determinación de avanzar a pesar de él.



Foto: José Jorge Carreón/ Cortesía OCESA

El musical *Buena Vista Social Club* ofrecerá temporada en el Teatro de los Insurgentes durante noviembre.

PLANETA DANZA

Buena Vista Social Club, en versión mexicana

POR ROSARIO MANZANOS
manzanos.prensa@gmail.com

La larga carrera de Julieta González como productora de musicales en OCESA siempre ha sido impecable. Su conocimiento del género y ojo clínico para saber dónde está la vanguardia la han llevado a levantar puestas en escena como *El Rey León*, *Los Miserables* y *Wicked*, entre otras. Pero ahora, con *Buena Vista Social Club*, dirigida por Moisés García, ha logrado un éxito sin precedente.

Con prolongadas ovaciones de pie y público desbordado gritando, como si se tratara más de un concierto que de una escenificación inspirada en la famosa historia de los legendarios músicos que grabaron el disco *Buena Vista Social Club* en La Habana, Cuba. Y, de paso, saltaron a la fama mundial al lado del cineasta Wim Wenders, que filmó a los integrantes del grupo en 1999 y fue nominado al Oscar en la categoría de mejor documental.

La puesta en escena estrenada en Broadway en 2025 es, como dice el connotado crítico y especialista en el género del musical, Orlando Taquechel, un *crowd pleaser*. Es decir, un montaje hecho para divertir y complacer al público. Vamos, una propuesta para gozar con la tremenda "descarga" musical, bajo los arreglos de Marco Paguia. Si bien las melodías no se tocan como en el disco original, grabado en seis días en 1996, estrenado en 1997 y ganador del Grammy, la orquestación y el brío musical se roban la función.

De forma paralela, se disfruta la vertiginosa danza creada por Patricia Delgado y Justin Peck. Mezcla de ritmos como el chachachá, el son, el baile de salón y el jazz, la coreografía, interpretada por tres parejas, incluye un pequeño toque de danza yoruba, que ejecuta magistralmente el bailarín, actor y cantante Eric Rodríguez.

Resulta una agradable sorpresa constatar que él no sólo ha logrado llegar a un estelar tan codiciado, sino que además es, en forma definitiva, lo que se denomina "triple amenaza". Es decir, que el afrocubano baila, canta y actúa a la perfección. Ello implica que en una audición siempre le ganará el papel a quien no domine esas tres aptitudes. El joven artista, en un tiempo bailarín en la Infinita Compañía, dirigida por Rodrigo González y Raúl Tamez, lleva una carrera ascendente y confirma que, en materia de talentos a ese nivel, Cuba sigue siendo diáspora mundial.

Lo más interesante del fenómeno *Buena Vista...*, ganador de cinco premios Tony en Nueva York, es, como bien lo dice Julieta González, un espectáculo que en su versión mexicana nos habla de forma directa a los latinos. Hemos oído, bailado y cantado las canciones desde hace mucho tiempo. Comprendemos su significado y, de alguna forma, no las hemos apropiado. Algo diferente al público que sólo habla inglés, que entiende la trama, pero no las letras.

Buena Vista Social Club es el mayor éxito en la carrera de González. La felicidad se vive en el foro y en la platea. Sin embargo, no deja de ser una paradoja que, allá en la isla, al momento, el pueblo cubano tenga como constantes: miseria, tristeza y desánimo.

FESTIVAL NACIONAL DE MÁSCARAS DANZANTES

Reivindican la resistencia de la máscara sagrada

POR LOURDES LÓPEZ
Corresponsal
expresiones@gimm.com.mx

ORIZABA, Ver.— Lejos de ser meros objetos ornamentales o piezas de folclor turístico, las máscaras tradicionales de México son instrumentos sagrados de transformación espiritual que hoy sirven a los pueblos originarios para implorar por las lluvias, ante la pérdida de hasta el 60 por ciento de sus cosechas nativas de maíz.

Así lo advirtió el documentalista e investigador César Parra Olmedo al inaugurar el ciclo de conferencias del Sexto Festival Nacional de Máscaras Danzantes, que reunirá hasta hoy a cientos de danzantes, artesanos y mascareros del país.

Acompañado por el promotor Swat Huerta, Parra explicó que la creación y el uso de estas piezas se rigen por un estricto sincretismo nacido en el siglo XVI, donde el calendario litúrgico católico se fusiona con el ciclo agrícola del maíz y el agua.

Al colocarse la máscara, precisó, el danzante cede su identidad cotidiana para encarnar deidades, ancestros o fuerzas naturales.

Tras recordar las prohibiciones impuestas durante el Virreinato y el Concilio de Trento, el especialista detalló cómo las comunidades indígenas de la Montaña Media de Guerrero resguardaron su cosmovisión en cuevas y cerros sagrados, como el Cruzco y Oxtotitlán.

En esa región, el ciclo ritual arranca el 2 de febrero, Día de la Candelaria, con la bendición de semillas en pozos y abrigos rocosos; y alcanza su punto crítico el 3 de mayo, Día de la Santa Cruz, en plena sequía.

Es entonces cuando emergen los danzantes de Tecuanes (jaguares) y los Cuatlatzin (hombres viento), quienes ejecutan combates rituales con chirriones o látigos cuyo chasquido imita el trueno para abrir las nubes, ofrendando su propio sudor y sangre a la tierra para propiciar la fertilidad.

"La cuestión climática no obedece a la ritualidad, porque la hemos agredido; esa zona ha perdido el 60 por ciento de su maíz. Entre menos tenemos, mientras no podamos combatir el hambre, mayor es la necesidad de implorar a los cerros sagrados", subrayó quien llamó a defender estas expresiones como un derecho comunitario vivo y no sólo como patrimonio institucional. Y propuso instaurar en Orizaba el Día de la Máscara.

EL DATO

Dos homenajes

Se reivindicó el legado del pintor orizabeño José Gómez Rosas, precursor de las mascaradas en la Academia de San Carlos, y del cartonero Pedro Linares.





Fotos: Lourdes López

Se parte de la premisa de que las máscaras tradicionales de México son instrumentos sagrados de transformación espiritual.





MUSEO DE ARTE POPULAR

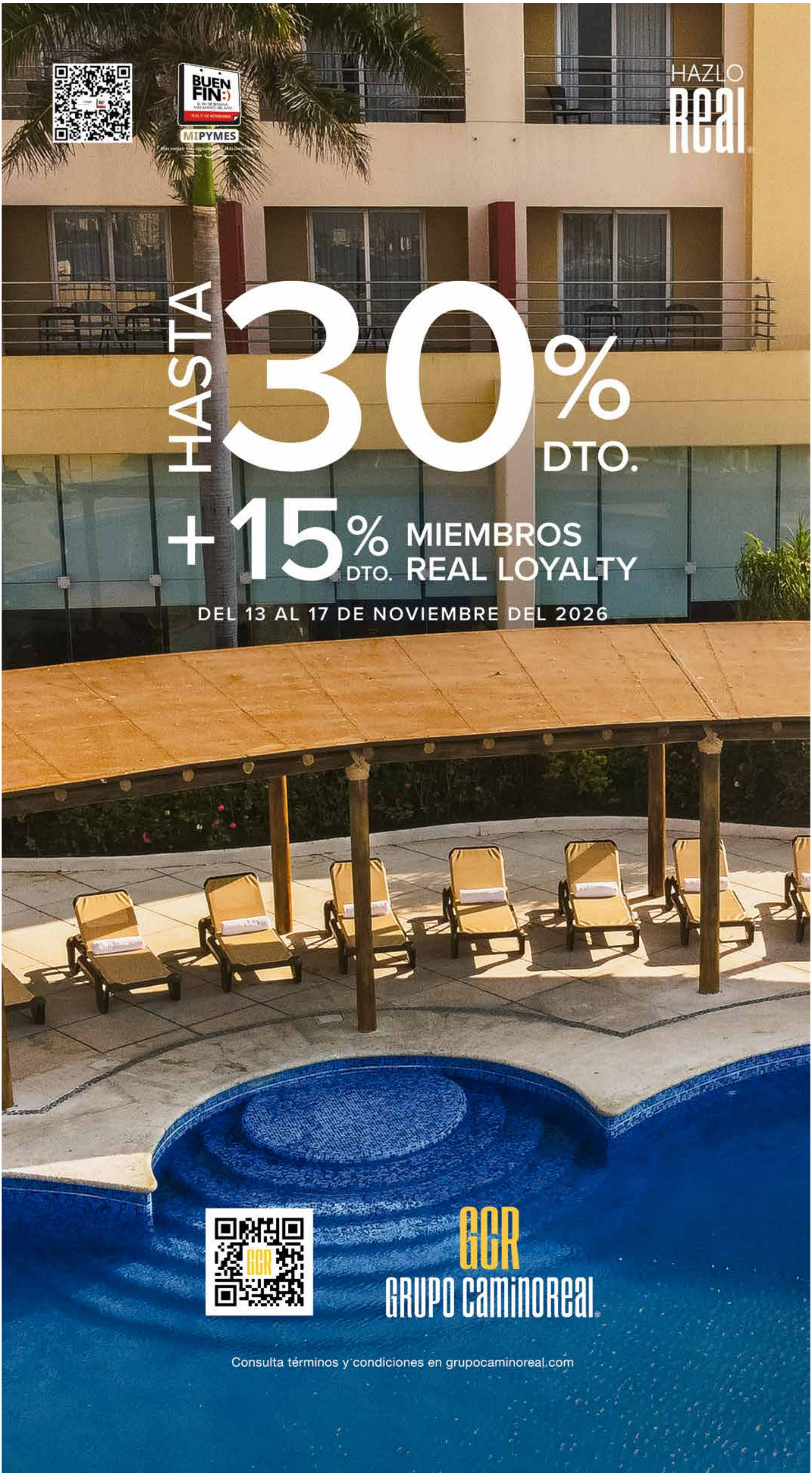
LA LACANDONA BIOCULTURAL

El Museo de Arte Popular presentó *Así es Naha*, integrada por murales y pinturas realizados por niños de la comunidad maya-lacandona, quienes plasman su visión del mundo, sus tradiciones y su realidad. La artista británico-francesa Gill Eatherley supervisó los trabajos.

— De la Redacción



Fotos: Cuartoscuro


BUEN FIN :)
EL FIN DE SEMANA MÁS BARATO DEL AÑO
13 AL 17 DE NOVIEMBRE
MIPYMES
HAZLO Real
HASTA 30% DTO.
+15% DTO. MIEMBROS REAL LOYALTY
DEL 13 AL 17 DE NOVIEMBRE DEL 2026
GCR
GRUPO CAMINOREAL
Consulta términos y condiciones en grupocaminoreal.com

"MÉXICO, SIEMPRE NOS ENTENDISTE"



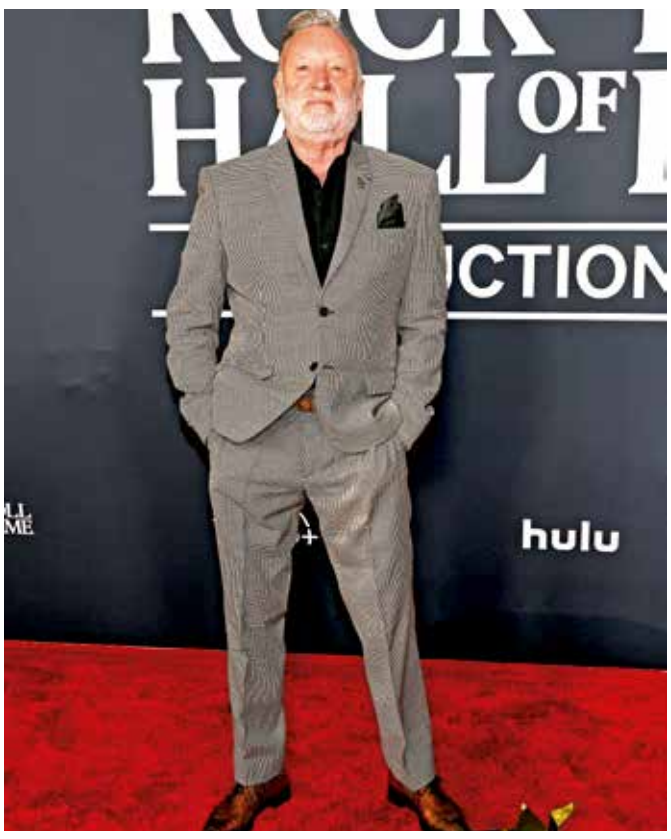
LA BANDA CERRÓ su gira en la CDMX ante miles de fans, invitó al escenario a Paulina Villarreal y se despidió entre lágrimas al ritmo de mariachi **>4**

Foto: Daniel Betanzos

funcion@gimm.com.mx 𝕏: @Funcion_Exc

FUNCIÓN

EXCELSIOR | DOMINGO 15 DE NOVIEMBRE DE 2026



Peter Hook, de Joy Division / New Order.



RZA de Wu-Tang Clan.



Fotos: AFP

U2 tocó durante la ceremonia.

SALÓN DE LA FAMA DEL ROCK N' ROLL

Ya son eternos

POR AZUL DEL OLMO
azul.delolmo@gimm.com.mx

Una vez más, el Olimpo del Rock N' Roll abrió sus puertas para celebrar a sus mejores representantes de este año. Sí, la clase 2026 llegó con un puñado de nombres legendarios que le han dado no sólo actitud a la música, sino un lugar en la historia moderna.

Billy Idol, Joy Division / New Order, Luther Vandross, Wu-Tang Clan, Oasis, Iron Maiden, Sade y Phil Collins fueron inducidos ayer en una ceremonia al Salón de la Fama del Rock N' Roll.

Celia Cruz, Fela Kuti, Queen Latifah, MC Lyte y Gram Parsons serán homenajeados con el Early Influence Award, el cual se otorga a artistas o grupos cuyo estilo musical y escénico influyó, inspiró y ayudó a dar forma a la evolución del rock and roll y la música popular.

La alfombra roja se transmitió ayer a través del canal oficial del Salón de la Fama del Rock N' Roll de YouTube, mientras que la ceremonia, que se llevó a cabo en el Peacock Theater de Los Ángeles, se transmitirá el 8 de diciembre en un programa especial por ABC y el 9 se podrá ver en Disney+.

Para Phil Collins ésta es la segunda ocasión que es inducido, ahora por su trabajo en solitario. Lo hizo en 2010 con Genesis.



Phil Collins junto a su hija Lily Collins.



Billy Idol.



80 MUESTRA INTERNACIONAL DE CINE

"MIRAR EL CINE DEL PASADO CON OJOS DEL PRESENTE"

NELSON CARRO, CURADOR DE LA MUESTRA, explica que aunque el evento dejó de ser un acontecimiento social para muchos, sigue siendo una tradición y es importante para la formación de nuevos cinéfilos ante la era del streaming

POR JORGE EMILIO SÁNCHEZ
jorge.sanchez@gimm.com.mx

Hacer fila durante horas en la Cineteca Nacional para conseguir un boleto de la Muestra Internacional de Cine era parte de la experiencia desde 1971. En sus primeras décadas, los espectadores se preparaban para asistir durante 14 días o más a las funciones, porque perderse una película podía significar no volver a encontrarla. Hoy, con el streaming y la posibilidad de acceder a cinematografías de distintas partes del mundo desde casa, esa experiencia cambió, pero para Nelson Carro, curador del encuentro, su principal apuesta permanece pese a los cambios.

"Estas proyecciones nos permiten contribuir a la formación de públicos y acercar a los espectadores actuales al cine del pasado, pero en las mejores condiciones posibles. La idea es ofrecer una programación cuidadosamente trabajada y curada que pueda interesar al público cinéfilo en un sentido amplio. Buscamos que los espectadores descubran que, en general, se van a encontrar con películas muy disfrutables", explica.

Es la edición 80 y Carro platica con **Excélsior** entusiasmado, de un encuentro que suma 56 años de historia y que ha acercado distintas cinematografías a los espectadores mexicanos. En sus primeras décadas, las películas se proyectaban en 35 milímetros y la Muestra concentraba en sus salas una oferta que difícilmente se exhibía en la cartelera comercial. La llegada del VHS, el Beta, el DVD, el Blu-ray y ahora las plataformas digitales modificó esa relación con las salas, pero sólo eso.

"Esto ha transformado lo que antes representaba la Muestra como acontecimiento social. Si ahora no vienes, puedes ver algunas películas en las salas de las Artes, en Chapultepec o en el Politécnico y, dentro de no mucho tiempo, posiblemente en plataformas. Sin embargo, la Muestra sigue ocupando un lugar importante para los cinéfilos. Siempre hay una buena asistencia y un interés por conocer su programación", señala.

OFERTA AMPLIA Y ACTUAL

Para construir esa oferta, el equipo de programación busca películas que hayan circulado por festivales como Cannes, Berlín, Venecia o San Sebastián, además de aquellas que hayan obtenido reconocimiento crítico. La selección implica después un trabajo de negociación con distribuidores y productores, así como la preparación de copias en formato DCP, la revisión de subtítulos y la coordinación para que cada título esté listo en las fechas de exhibición.

La edición 80 reúne películas que, desde distintas cinematografías, se acercan a preocupaciones como la soledad, la enfermedad, la muerte y el cuidado de los adultos mayores. Entre ellas están *Yo no moriré de amor*, ópera prima de la española Marta Matute; *La reina en el mar*, del británico Lance Hammer, y *Último turno*, de la suiza Petra Volpe, que aborda el desgaste cotidiano de una enfermera en un sistema hospitalario saturado, o *All Of A Sudden,* del japonés Ryusuke Hamaguchi, que habla del cuidado.


La reina en el mar, del británico Lance Hammer.


Lumière, ¡La aventura continúa!, de Thierry Frémaux.


Fotos: Cortesía 80 Muestra Internacional de Cine
Último turno, de la suiza Petra Volpe.

EL DATO

Para saber

- **Del 12 al 29 de noviembre en la sede principal de la Cineteca Nacional, de Xoco.**
- **Del 20 de noviembre al 10 de diciembre en la Cineteca Nacional de las Artes y la Cineteca Nacional Chapultepec.**

Carro señala que esas coincidencias entre las películas de la programación no responden a una decisión deliberada de los programadores.

"Nosotros seleccionamos las películas de manera individual, no a partir de sus temas ni de las relaciones que pudieran establecer entre ellas. Lo que les preocupa a los cineastas es, en buena medida, lo mismo que nos preocupa a todos. Las películas muestran lo que está pasando en el mundo".

La recuperación del patrimonio cinematográfico también forma parte del programa. *Lumière, ¡La aventura continúa!*, de Thierry Frémaux, reúne películas restauradas de los inventores del cinematógrafo, mientras que *La ilusión viaja en tranvía* (1953), de Luis Buñuel, se presenta en una versión restaurada digitalmente a partir de los negativos originales.

Para el curador, acercar estas obras a nuevas generaciones también supone cuestionar la idea de que el cine clásico es una experiencia reservada para especialistas o espectadores familiarizados con su historia.

"Ver una película de Buñuel de los años 50 o una de los Lumière no significa enfrentarse necesariamente a algo aburrido. Se pueden disfrutar tanto como una película actual. Esa es nuestra apuesta: mirar el cine del pasado con los mismos ojos con los que vemos el cine del presente", afirma.

A 80 ediciones de su nacimiento, la Muestra conserva una tradición que ha acompañado a distintas generaciones, aunque su alcance ya no dependa exclusivamente de las funciones originales. Para Carro, la posibilidad de acercar a nuevos espectadores a otras formas de hacer cine sigue justificando su existencia.

"Es importante que el público se acerque a la Muestra porque, aunque no sea necesariamente cinéfilo, siempre puede descubrir un cine distinto al que ve habitualmente y encontrar películas que también puede disfrutar".


Foto: DPA

DESFILE DE TEMPORADA

Grogu lleva la Navidad a comunidad de España

DPA
funcion@gimm.com.mx

VIGO.— El tradicional encendido de las luces de Navidad en Vigo contó este año con un gran desfile inspirado en los personajes e historias de Disney+. Figuras de Grogu, el Baby Yoda de *Star Wars*; Buzz Lightyear, de *Toy Story*; o el simpático Olaf, el muñeco de nieve de *Frozen*, formaron parte de una de las celebraciones navideñas más reconocidas de España. En esta edición, el recorrido navideño de la ciudad cuenta además con una nueva instalación luminosa tridimensional.

La presencia de Disney+ en la Navidad de Vigo arrancó coincidiendo con el tradicional encendido de luces que marca el inicio de la Navidad. Para celebrarlo, la plataforma sorprendido a vigueses y visitantes con un gran desfile, el primero de estas características, que recorrió la calle García Barbón con más de 20 figuras en globo de gran formato.

Música, coreografías, más de 250 personas y un gran despliegue visual han acompañado el recorrido, convirtiendo las calles del centro de Vigo en el escenario de una celebración pensada para todos los públicos.

ELTON JOHN Y REY CARLOS III

Aún siguen de pie

En su cumpleaños 78, el rey se unió al cantante para celebrar los 50 años de su fundación

REUTERS
funcion@gimm.com.mx

LONDRES.— El rey Carlos de Gran Bretaña bromeó diciendo que él y Elton John "todavía siguen en pie" (*Still Standing*), en un fragmento grabado para el programa de radio del cantante, emitido ayer, día en que el monarca cumplió 78 años.

Carlos participó junto a John en una edición especial del programa *Elton John's Rocket Hour*, en Apple Music, para celebrar los 50 años de *The King's Trust* (la fundación del Rey) y reconocer a los músicos que han apoyado esta organización benéfica dedicada a los jóvenes.

Durante el episodio, que se estrenó ayer coincidiendo con el cumpleaños del monarca, ambos recordaron los conciertos benéficos organizados en favor de la fundación, entre ellos una *Rock Gala* celebrada en el Wembley Arena en 1986, donde John interpretó su éxito *I'm Still Standing*.

"Sé que personas en todo tipo de situaciones encuentran inspiradora esta canción, no solo por su espíritu maravilloso, sino también por su mensaje de resiliencia", comentó Carlos. "Y, sin duda, 40 años después de aquel concierto memorable, nosotros y la fundación seguimos en pie".

John, de 79 años, respondió: "Aunque ahora mismo estoy sentado", lo que provocó las risas del rey.

"Con alguna que otra pieza que se va cayendo por aquí y por allá", añadió Carlos. "Sé que es un problema terrible a medida que envejecemos".

Ambos han enfrentado problemas de salud, ampliamente documentados, en los últimos años: el rey sigue recibiendo tratamiento contra el cáncer, mientras que John ha sufrido dificultades con su visión.

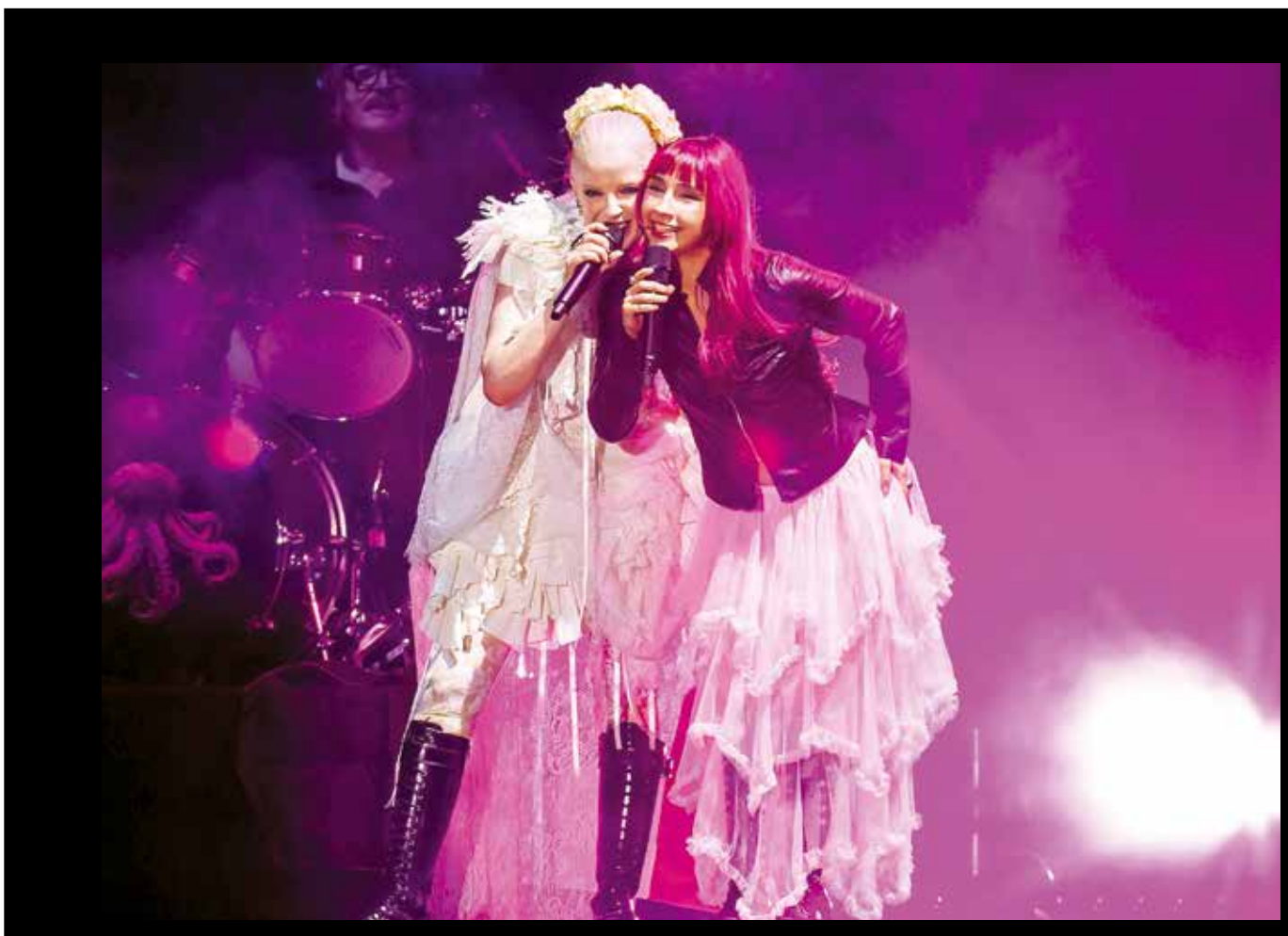
Cuando aún era heredero al trono, Carlos fundó en 1976 la Prince's Trust (Fundación del Príncipe) —utilizando su indemnización por cese en la Marina Real— con el objetivo de ayudar a jóvenes en situaciones desfavorecidas a prepararse para el mundo laboral, encontrar empleo o iniciar sus propios negocios.

Tras la ascensión de Carlos al trono en 2022, la organización pasó a llamarse The King's Trust (Fundación del Rey). Según la entidad, desde su creación ha brindado apoyo a más de un millón de jóvenes.

Rocket Hour, el programa de Elton John, es un espacio semanal que se emite a nivel mundial a través de Apple Music 1 desde 2015.


Foto: Cortesía Apple Music vía Reuters


CRIMEN EN PRIMER GRADO
5:30 pm
ACORRALADOS
7:45 pm
Fin de CINEMA
HOY
A partir de las 5:30 pm
i3
IMAGEN TV
SKY 103 · HD 1103 ● IZZI 3 · HD 703 ● DISH 103 · HD 603
● TOTALPLAY 3 ●MEGACABLE 103 ● STARTV 103



90
MIL
personas en la plancha del Zócalo capitalino

2
HORAS
de duración tuvo la presentación de la banda

GARBAGE

SON JÓVENES DE NUEVO

POR JORGE EMILIO SÁNCHEZ
jorge.sanchez@gimm.com.mx

Con el Palacio Nacional de fondo y los primeros acordes de *Laura Palmer's Theme*, tema de la famosa serie *Twin Peaks*, de David Lynch, apareció Garbage en el escenario del Zócalo capitalino, donde cerró su año de giras ante una multitud que esperaba reencontrarse con una de las bandas más representativas del rock alternativo de los 90.

There's No Future in Optimism y *Hold* fueron las canciones con las que Shirley Manson y compañía comenzaron a recorrer su repertorio. Ella, vestida de blanco y con el rostro cubierto por un velo, encabezó el arranque de la presentación, mientras los instrumentos se entrelazaban en ese sonido exquisito y cuidadosamente construido que caracteriza a la agrupación. En la plancha, miles de personas ya bailaban.

Había familias completas, hombres y mujeres que llegaron solos o en grupo; algunos con la clásica melena de quienes crecieron escuchando a la banda, otros sin ningún distintivo que los identificara como seguidores. También estaban los más jóvenes, como una niña sonriente que sostenía un cartel en el que podía leerse: "Te amamos, mis padres me enseñaron tu música".

Con botas altas de piel y un vestido blanco, Shirley no dejó de moverse durante la noche. A su derecha, la Catedral Metropolitana, que habitualmente queda detrás del escenario en este tipo de presentaciones, ganó protagonismo. Sus columnas, relieves y detalles parecían acompañar aquella música construida a partir de capas de sonidos, guitarras distorsionadas y atmósferas oscuras que, sin perder fuerza, también encuentran espacio para las melodías más pegajosas.

Butch Vig, uno de sus fundadores y reconocido productor musical, se concentró en la batería y dejó el protagonismo a Manson, quien no paraba de bailar y sonreír detrás del maquillaje blanco que le daba una apariencia pálida. Entre canción y canción, la cantante rompía la oscuridad y la solemnidad de la noche con su sentido del humor. "Buenas noches, Mexico City. ¡Guau! No puedo creer que estamos aquí", dijo durante la interpretación de *The Men Who Rule the World*.

Entre el público también había curiosos que habían llegado al Zócalo por otros motivos. Comerciantes con mochilas llenas de mercancía y familias que salieron a pasear en sábado se detenían a escuchar. Quizás algunos no conocían la historia de Garbage, una agrupación formada en 1993 en Madison, Wisconsin, que reunió a Manson con los músicos Butch Vig, Duke Erikson y Steve Marker, y que irrumpieron en el grunge para renovarlo.

Vig, además de tocar la batería, había ganado reconocimiento como productor de discos fundamentales del rock, entre ellos *Nevermind*, de Nirvana. La propuesta de Garbage tomó elementos del rock alternativo, la música electrónica y los sonidos industriales para construir una identidad propia, acompañada por letras que cuestionan las relaciones de poder, los estereotipos, la violencia y las contradicciones de la sociedad.

"Muchas gracias, nuestro nombre es Garbage y es un placer tocar para ustedes en el Zócalo. Creí que podría hablar en español con ustedes. No importa quiénes somos ni de dónde somos, lo sentimos, lo entendemos, aunque no pueda hablar en español. Vinimos hace 30 años, en 1996, y no teníamos idea de que después de tantos años volveríamos a este increíble lugar. Es difícil explicar lo que su país significa para nosotros, pero es un honor estar aquí para ustedes. Estoy muy nerviosa hoy, necesito una cerveza, aunque estuve todo el día en el baño".

La confesión provocó una ovación y Shirley respondió con la conocida señal de Britney Spears, levantando el dedo medio para risa de todos los presentes.

"Los amamos, te amo, Garbage los ama", expresó.

Sin temor, la cantante bajó del escenario para cantar en medio del pasillo que dividía las dos secciones del Zócalo. Aunque estaba rodeada por integrantes del equipo de seguridad, la única sorpresa llegó de uno fan, que le lanzó una bandera mexicana. Shirley no dudó en tomarla, ondearla y, por momentos, envolverse en ella mientras continuaba cantando.

Chinese Fire Horse, *Run Baby Run* y *What Do You Love Me* mantuvieron el movimiento en la explanada. Pero también hubo espacio para detenerse un momento y reconocer esa relación que la agrupación ha construido con el público mexicano.

"Por alguna razón somos una banda que pocos entienden, pero por alguna extraña razón aquí siempre hemos sido entendidos", dijo Manson.

Después de tanta energía y alegría, llegó ese otro lado que también hace único el sonido de Garbage y que, como reconoce Shirley, no siempre es fácil de entender. Las luces se apagaron en el escenario y dejaron visible únicamente a la vocalista, bañada por un juego de luces neón.

El público mantuvo la atención y siguió moviendo la cabeza al ritmo de *The Day That I Met God*, una de las canciones de su álbum más reciente, *Let All That We Imagine Be the Light* (2025).

El tema, que Shirley escribió durante su recuperación de una cirugía, y habla del amor, la mortalidad y la gratitud por seguir viviendo.

Al terminar, se escuchó el famoso "¡Shirley, hermana, ya eres mexicana!", un grito habitual en los conciertos que se celebran en el país, pero que consigue una conexión distinta dependiendo de quién lo recibe. Manson atendió el llamado durante unos segundos y se divirtió con la actitud de sus seguidores.

Después llegó *Fix Me Now*, antes de que Shirley anunciara una sorpresa.

"Queríamos hacer algo especial para ustedes. Por suerte, para nosotros, en noviembre pasado nos reunimos con una banda enorme de mujeres que tienen aquí, The Warning. Hemos seguido su carrera desde que comenzaron y vienen de ganar un (Latin) Grammy. Es un honor para mí presentar a Paulina Villarreal".

Entonces comenzaron los acordes de *I Think I'm Paranoid*. La voz de Paulina, integrante de The Warning, se encontró con la de Shirley en una interpretación que pronto dejó de parecer una colaboración ensayada para convertirse en el juego de dos amigas que disfrutan estar juntas sobre el escenario.

Paulina, tan sonriente como la escocesa, se movía de un lado a otro, intercambiaba miradas con ella y ambas se abrazaban mientras compartían la canción noventera.

Esa misma complicidad fue la que mostró Garbage toda la noche con el público mexicano, y como otra carta de amor, como otra declaración de lo feliz que son estando en México, Garbage cantó el clásico de *Lovesong*. "Contigo me siento joven de nuevo / no me siento solo cuando estoy contigo", declara el tema.

Y antes de despedirse tenían que coincidir público y banda en una última postura, la política.

"Estoy viendo muchas banderas de Palestina en el público, y me da gusto que seamos parte de este sector que lucha contra el poder. No hagamos caso a los políticos que nos quieren poner uno en contra del otro.

> Por alguna razón somos una banda que pocos entienden, pero por alguna extraña razón aquí siempre hemos sido entendidos."
>
> **SHIRLEY MANSON**
> CANTANTE

"Lo que sucede es difícil de ver, pero lo importante es que hoy estamos unidos: no importa el color, no importa si eres trans, no importa la bandera ni la nacionalidad, todos somos lo mismo y México, el amor es lo más importante, lo demás no es importante", dijo Shirley mientras decenas de banderas palestinas ondeaban en el aire y ahí soltó un clásico de principios de los dos mil para llevar la energía a tope: *Cherry Lips*.

Antes de irse, Butch Vig bajó de su batería para también agradecer a su público, regalar sus baquetas y tocar *Only Happy When It Rains*.

"Hemos estado por todo el mundo, pero ésta es la noche más mágica que hemos vivido en toda la gira este año. Mi español es terrible, pero gracias, viva México", dijo Vig.

En medio de las lágrimas de Shirley, que seguía deshaciéndose en elogios por México, apareció el mariachi para ahora sí decir adiós con *The World is not enough*. "Perdón por las lágrimas, no es muy profesional, lo siento, pero gracias, México".



Fotos: Daniel Betanzos

LA BANDA LLEVÓ nostalgia, música y mucha energía a su show anoche en el Zócalo de la CDMX, donde cantó con mariachi







MINOTAURO

UNA BOFETADA PARA DESPERTAR

ANDREY ZVYAGINTSEV, autor ruso, defiende que el arte, aunque es confrontativo a su tiempo, no debe intelectualizarse

POR JORGE EMILIO SÁNCHEZ
jorge.sanchez@gimm.com.mx

El 24 de febrero de 2022, Putin ordenó una invasión a gran escala a Ucrania justificándola por razones de seguridad y protección de la población rusoparlante de ese territorio. El ataque abrió una guerra que involucró bombardeos sobre ciudades, ocupación de territorios y millones de personas desplazadas, tanto de Ucrania como de Rusia. Pero las implicaciones son más profundas, el conflicto ha afectado social, emocional, económica, y hasta culturalmente a ambos países, y el regreso del cineasta ruso Andrey Zvyagintsev se vio informado por ese contexto.

"Existe una idea de Mamardashvili que siempre recuerdo", dice Andrey a **Excélsior**, "la conciencia determina los actos del ser humano. No son tus palabras, tus lágrimas ni tus declaraciones, son tus acciones las que te definen", reflexiona el cineasta recordando a uno de los filósofos más influyentes de la cultura soviética, Merab Mamardashvili. El realizador está de visita en México como parte de la promoción de *Minotauro,* su trabajo con el que regresa tras 9 años de no realizar una cinta.

El filme, de poco más de dos horas, es una nueva versión de la película *La Femme infidèle* (1969), de Claude Chabrol, pero con un protagonista que, mientras lidia con la infidelidad de su esposa e intenta descubrir con quién lo está engañando, debe también decidir su postura como empresario ante las exigencias gubernamentales que, por la avanzada rusa hacia Ucrania, debe cumplir: específicamente se encuentra con el dilema de enviar a 14 de sus empleados como reclutados forzados a la guerra o dejar que su empresa se hunda.

"Conozco casos de personas que llevaron sus empresas a una escala enorme en Rusia, que construyeron plataformas extraordinariamente exitosas y que, cuando comenzó la guerra, decidieron entregar sus activos a sus socios, abandonar el país e irse a Estados Unidos. Allí comenzaron a trabajar en otros ámbitos y a buscarse una vida diferente, y no colaborar en el reclutamiento", recuerda Andrey.

Su protagonista toma otro camino, contratar a diez nuevos empleados, para intentar no conocer a quienes va enviar a una muerte segura en el frente de batalla, con un solo clic de computadora decide quiénes van y quiénes se quedan, para así salvar su empresa, pero más allá de eso, su vida, su estatus y su familia.

Mientras su protagonista, a quien da vida Dmitriy Mazurov, decide cómo afrontar esta disyuntiva se enfrenta a la infelicidad, e infidelidad de su hermosa esposa, interpretada por la actriz Iris Lebedeva. Entonces investiga quién es el hombre con quien lo engaña hasta tocar a su puerta y enfrentarse entonces, de golpe a otra decisión: qué hacer y cómo actuar ante su dolor, su frustración: vengarse o dejar que las cosas tomen su curso.

"Para quienes no comprendan lo que le está sucediendo y puedan verlo con claridad, mostramos sangre real. Lo hacemos de una manera larga, muy detallada y terrible, pero no simboliza nada, el espectador lo mira y responde de manera inmediata. Es un impacto directo en el corazón, algo que podríamos llamar una experiencia emocional, un estremecimiento que te hace hundirte en el asiento. No es un lenguaje de símbolos. Es un golpe directo al corazón ¿qué haría yo si estuviera en esa situación?", explica Andrey.



EL DATO

Premiado

- **Gran Premio de Cannes (2026) – *Minotauro*.**
- **León de Oro de Venecia (2003) – *El regreso*.**
- **Globo de Oro a Mejor Película de habla no inglesa (2015) – *Leviatán*.**
- **Premio del Jurado de Cannes (2017) – *Sin amor*.**
- **Premio al Mejor Guion de Cannes (2014) – *Leviatán*.**

"Es como una bofetada que a veces hay que darle a alguien para que recupere el sentido y empiece a pensar que podría haber estado en el lugar de aquella persona. También habría tenido que elegir. ¿Habrías elegido lo mismo?", detalla. En su caso, él ha decidido rechazar el conflicto en Rusia, aunque salió de su país por temas médicos para instalarse en Francia.

EL ARTE NO ES FRÍO

Pero más allá de intelectualizar y dar una explicación contextual a lo que hizo con *Minotauro,* Andrey invita a que cada espectador viva particularmente la película, son un filtro de donde vienen los mensajes, las formas o las situaciones en ella.

"Cuando observas una obra de arte simbólica, llegas a determinados significados a través de tu conciencia, de tu bagaje cultural, de todo lo que has aprendido, leído y visto a lo largo de tu vida. Es un conocimiento frío. Pero la música, y también el cine, deben convertirse verdaderamente en música, porque la música llega directamente al fondo de tu alma, sin intermediarios, ni filtros", reflexiona.

El director lo compara a cuando uno está en una discoteca divirtiéndose, no repara en las cuestiones simbólicas de una obra, solamente la disfruta, y también eso puede ocurrir con autores como Bach o cineastas como él.

"Tu organismo, tu naturaleza, tu propia columna vertebral comienzan un trabajo armónico de recuperación de tu salud moral. Eso es lo que sucede. Es un trabajo mucho más profundo que el que ocurre cuando un erudito se coloca frente a una obra de arte y, con un puntero, comienza a explicar qué simboliza cada elemento de una pintura, qué significa un objeto u otro", señala.

Por ello, defiende, aunque ha dado toda esta disertación a **Excélsior** de su cine, de su contexto y sus motivaciones, la audiencia debe llegar sin filtro cuando la película estrene en salas el próximo 19 de noviembre.



Fotos: Cortesía de la producción

VIAJE Y VIDA

Recorre en bicicleta el malecón de Stanley Park y prueba salmón salvaje recién pescado; explora la ruta Sea to Sky y disfruta la joya del Pacífico canadiense como un verdadero local



Fotos: Reuters

ENTRE EL AGUA Y LAS MONTAÑAS

REUTERS
funcion@gimm.com.mx

Situada en el extremo suroeste de la provincia canadiense de Columbia Británica, entre una cordillera costera y un golfo que sirve de puerta de entrada al océano Pacífico, Vancouver hace honor a su reputación como un lugar de gran belleza natural. La ciudad ha forjado su identidad en torno a su ubicación, y cualquier visita debería aprovechar al máximo ese entorno.

Aquí tienes algunos consejos para visitar Vancouver como un lugareño:

¿Dónde alojarse?: Aunque Vancouver cuenta con las típicas cadenas hoteleras, está el hotel Sylvia —que data de 1912 y está cubierto de hiedra—, con habitaciones que oscilan entre los 150 y los 350 dólares canadienses (105–250 dólares estadunidenses), según la temporada. Lo mejor de su ubicación no cuesta nada: basta con cruzar la calle hacia English Bay antes del atardecer y observar cómo la luz se desvanece de forma espectacular sobre el agua.

¿Cómo moverse?: una de las mejores formas de conocer Vancouver es alquilar una bicicleta y dirigirse a Stanley Park. En English Bay Bike Rentals, en la calle Davie, puedes alquilar bicicletas de carretera de la marca Specialized por 15 USD. para dos horas, o por 21 USD. por un periodo de hasta seis horas.

El precio se duplica si prefieres una bicicleta eléctrica. Desde allí, dirígete hacia el noreste por la calle Chilco, pasando por debajo de la calle Georgia, para conectar con el malecón de Stanley Park; este parque ocupa toda una península y para muchos es el mejor parque urbano del mundo.

Los ciclistas recorren el circuito —de unos 9 km— en sentido contrario a las agujas del reloj, pasando por lugares emblemáticos como Brockton Point, el puente Lions Gate y Siwash Rock. El terreno es llano y ofrece vistas espectaculares que abarcan el puerto de Vancouver y las montañas. Mantén la mirada en las copas de los árboles: podrías ver águilas calvas. Con un poco más de suerte, incluso es posible avistar orcas o una ballena gris frente a la costa.

Una recomendación gastronómica imprescindible: aprovecha la ubicación de Vancouver en la costa del Pacífico para probar el salmón salvaje más fresco que puedas encontrar. La ciudad cuenta con cientos de restaurantes de sushi. En Stanley Park, el puesto Third Beach Concession es un bello lugar al aire libre para disfrutar de tacos de pescado o hamburguesas de salmón rojo (*sockeye*); la experiencia es inmejorable cuando la playa está llena de gente y las garzas recorren la orilla en busca de alimento.

Para una opción más formal, pero igualmente memorable, está Cardero's, en Coal Harbour, que ofrece unas vistas fantásticas, o Joe Fortes Seafood & Chop House, donde se prueba un filete de trucha arcoíris anádroma (*steelhead*) realmente impresionante.

Si te alojas en el West End, la calle Denman ofrece una muestra representativa de la oferta culinaria de la ciudad: Café Portrait propone platos interesantes para el brunch, como la *shakshuka*; Delany's y Blenz son cafeterías muy populares entre los habitantes locales; y, para almorzar o cenar, hay opciones variadas como Taqueria Jalisco, Kingyo Izakaya y el reciente establecimiento de cocina del norte de Vietnam, No Ne Kitchen. Estos dos últimos suelen llenarse rápido, así que siempre es recomendable reservar.



Más adelante en la misma calle, Breka Bakery permanece abierta las 24 horas y ofrece pasteles, donuts y sándwiches tipo panini deliciosos.

Una escapada: Granville Island es un destino predilecto tanto para los habitantes locales como para los turistas. Se puede llegar a pie desde el centro de la ciudad, o bien cruzando False Creek en un encantador transbordador. El lugar es famoso, sobre todo, por su extenso mercado público dedicado a la gastronomía —donde destacan dos excelentes puestos de sopas, A La Mode y The Stock Market, situados uno junto al otro—, además de albergar una gran variedad de tiendas de artesanía. Uno de sus edificios, el «Kids Market», alberga una juguetería conocida por ofrecer artículos pensados para fomentar el desarrollo y el aprendizaje; aquí no encontrará muñecos de Spider-Man.

Ya sea en coche o utilizando el sistema de transporte rápido SkyTrain, diríjase hacia el sur, a la ciudad de Richmond —situada al otro lado del río Fraser—, que alberga una de las mayores comunidades de origen chino de toda Norteamérica. Centros comerciales especializados como Yaohan Centre, Aberdeen Centre y Parker Place ofrecen decenas de restaurantes y puestos de comida china con una inmensa variedad de platos auténticos.

Un viaje a la historia: Si dispone de coche (puede encontrar opciones de alquiler económicas en el aeropuerto), diríjase a Steveston, un pueblo portuario en Richmond donde podrá comer junto al puerto pesquero. Allí, los lugareños compran salmón fresco o cangrejo Dungeness directamente a los pescadores en sus barcos. La localidad cuenta con varios museos, entre ellos los Britannia Shipyards —un sitio histórico que conserva antiguas conserveras y astilleros restaurados que datan de 1885— y la Gulf of Georgia Cannery, donde antiguamente se procesaban y enlataban salmones. Cerró en 1979.

Un corto trayecto hacia el este te llevará a Finn Slough. Es un testimonio vivo de los finlandeses que comenzaron a establecerse en la zona a principios del siglo XX; aún conserva antiguos cobertizos para botes, casas de madera sobre pilotes e incluso algunas embarcaciones de pesca con red —incluida la *Eva*, una barca restaurada, construida en 1937—.

Hacia las montañas: Vancouver debe su carácter a su ubicación, encajonada entre el agua y las montañas; Grouse Mountain ofrece una de las mejores formas de comprender su geografía. Puedes llegar a la montaña en coche o mediante un servicio frecuente de autobús desde Canada Place. Comienza en la base de la montaña, donde los visitantes más activos pueden optar por recorrer el Grouse Grind, un sendero empinado de 2,5 km de longitud, conocido también como la *máquina de escaleras de la Madre Naturaleza*. La mayoría prefiere tomar el teleférico, que cuesta 63 USD para los adultos. Con ese ticket, en un día despejado, podrás disfrutar de una vista que abarca desde la isla de Vancouver, al oeste, hasta el monte Baker, en el estado de Washington, y todo lo que hay entre ambos puntos.

Continúa el recorrido por la autopista 99, conocida como *Sea to Sky* , una ruta de una belleza increíble que discurre hacia el norte bordeando Howe Sound. Por el camino, puedes visitar las cataratas Shannon y subir al teleférico *Sea to Sky Gondola*, que alcanza una cima a 885 metros de altitud. En la parte superior encontrarás lugares donde comer y beber mientras contemplas el paisaje, además de senderos para caminar que incluyen un puente colgante. Cerca se encuentra la localidad de Squamish, que ofrece una mayor variedad de restaurantes; un poco más adelante, a otros 50 minutos por carretera, está Whistler Mountain.

El mayor malentendido: existe la creencia de que en Vancouver llueve durante todo el invierno, pero no es del todo cierto. Lo más habitual es que el cielo esté muy nublado. Gracias a las suaves corrientes oceánicas, nieva muy poco, salvo en las montañas, donde abundan las actividades invernales.

EL DATO

Para saber

- **Población: 752 000 habitantes; el área metropolitana de Vancouver (Metro Vancouver Regional District) supera los 3.1 millones.**
- **Precio de un café: 4.10 USD por un café con leche mediano en Delany's, en la calle Denman; incluye una, dos o tres cargas de espresso, todo por el mismo precio.**
- **Lugares ideales para ver el atardecer: English Bay, la playa de Kitsilano o Spanish Banks.**
- **Influencer local: Global Feast, una pareja de Vancouver que pasó gran parte de su vida en Asia y que ahora se dedica principalmente a recomendar restaurantes locales.**
- **Universidad más grande: Universidad de la Columbia Británica, con 60,000 estudiantes.**



MAJO AGUILAR

Celebra sus *caprichos*

LA CANTANTE SE PRESENTÓ POR PRIMERA VEZ COMO SOLISTA en el Auditorio Nacional, en una noche en la que tuvo a varios invitados

POR LUIS GUTIÉRREZ
luis.gutierrez@gimm.com.mx



Fotos: Cortesía Ocesa



Mariana Seoane.



Julieta Venegas.



Lucero.

"¡Mi gente linda! Tantas cosas que agradecer. Oficialmente, mi álbum titulado *Caprichos* ya salió. Con canciones que incluyen composiciones mías y otras que con mucho amor, honestidad y respeto reinterpreto en nuevas versiones. Un sonido que mezcla, por un lado la pureza del mariachi, y por otro lado, la alegría de la banda.

"Deseo que lo disfruten tanto como yo. Se trata de un álbum para llorar, para reír, para bailar, pero, sobre todo, para sentir la belleza del corazón y de las emociones. A esta vida venimos a gozar, a amar mucho a nuestra gente, a amar a la naturaleza, a la vida. Hoy celebramos como parte de 'Se armó el baile' en el Auditorio Nacional, una noche llena de sorpresas, de trabajo, de esfuerzo y de mucha dedicación. Gracias por tanto cariño. ¡Los quiero!".

Con este emotivo mensaje en sus redes sociales, Majo Aguilar anticipaba lo que sería uno de los hitos más importantes de su carrera: debutar en solitario en el Auditorio Nacional. Bajo el concepto de su gira *Se armó el baile*, la cantante cumplió su promesa y ofreció una velada inolvidable que sirvió para celebrar el lanzamiento de su más reciente producción discográfica titulada *Caprichos*, estrenada el jueves, apenas un día antes de la presentación.

Desde los primeros acordes, la intérprete dejó claro por qué se ha consolidado como una de las voces más auténticas y queridas de la música mexicana actual.

Fiel a la esencia de su nuevo material, el espectáculo celebró la nostalgia musical de su carrera con memorias visuales y fusionando la pureza del mariachi y la alegría de la banda con un toque contemporáneo y emocional.

"Yo les quiero decir desde el fondo de mi corazón que este es un sueño colectivo cumplido, porque ustedes no son fans, son una familia para mí enorme, y son la mejor familia del mundo.

"Les agradezco desde el fondo de mi corazón que colectivamente estemos cumpliendo este sueño, porque yo no estoy aquí si ustedes no están aquí, así que muchas gracias por estar aquí esta noche", expresó.

Honrando su linaje y raíces, Majo no sólo cautivó con su potencia vocal interpretando canciones como: *Cuéntame, Costumbres, Acá entre nos, Hoja en blanco, Paloma negra, Así fue, Vete, Ojo alegre* y *El sinaloense*, entre otras, sino que también lució una serie de espectaculares vestuarios diseñados especialmente para la ocasión que fusionaron la elegancia tradicional de la charrería con cortes modernos, pedrería y detalles brillantes que resaltaban bajo las luces del Coloso de Reforma.

Los grandes momentos en una noche tan especial no podían quedar fuera, pues la cantante compartió el escenario con invitados especiales que se sumaron a esta fiesta musical: Zemmoa, Chetes, Mariana Seoane, Julieta Venegas y Lucero, quienes se unieron para cantar *A ningún lugar, El sonido de tu voz, Gana la que pierde, Como la flor* y *Ojo alegre*, respectivamente.

Con un repertorio conformado por 26 canciones que equilibró sus composiciones inéditas, reinterpretaciones llenas de respeto y los éxitos que la han posicionado en el gusto del público, Majo Aguilar hizo historia con su primer show en el Auditorio Nacional, cerrando con broche de oro su gira "Se armó el baile".

Con la ovación del público, la intérprete aseguró que esta primera presentación en el recinto es apenas el comienzo de una etapa aún más grande en su trayectoria.

JUEGOS

@periodicoexcelsior

Sopa de letras

TEMA278
DIGITAL
DATOS
RED

SISTEMA
CAMBIO
VALOR
PROCESO

E	S	P	C	U	Z	L	S	P
S	O	8	7	2	A	M	E	T
A	T	V	H	J	V	X	P	N
V	A	V	A	V	P	A	R	R
G	D	C	E	L	M	W	O	Z
K	V	V	K	E	O	G	C	G
L	K	A	T	L	O	R	E	N
K	W	S	J	K	C	C	S	W
X	I	L	H	S	K	A	O	Q
S	G	A	R	E	D	M	H	S
W	F	T	U	T	Y	B	E	A
X	D	I	D	T	W	I	C	K
X	Z	G	M	M	P	O	A	Z
B	P	I	Z	N	S	E	V	A
A	G	D	J	L	G	I	S	M

TEMA279
DIGITAL
DATOS
RED

SISTEMA
CAMBIO
VALOR
PROCESO

S	J	C	A	E	D	A	D	K
F	A	D	B	P	N	C	R	I
I	H	D	D	Z	A	O	U	Y
9	I	O	L	M	L	O	I	Y
7	P	O	B	A	N	G	I	V
2	B	I	V	J	C	I	U	A
A	O	F	X	G	Z	X	M	Q
M	B	O	R	O	Q	E	P	A
E	Z	R	E	D	T	A	O	L
T	Q	I	Q	S	S	S	A	Y
C	G	B	I	O	E	T	Q	B
F	O	S	T	C	I	Z	K	X
N	B	A	O	G	M	R	V	W
F	D	R	I	A	P	M	R	O
Q	P	D	L	J	J	U	U	P

TEMA280
DIGITAL
DATOS
RED

SISTEMA
CAMBIO
VALOR
PROCESO

B	P	S	S	N	W	J	V	R
C	E	M	I	G	K	R	S	T
A	M	G	S	K	L	N	T	R
M	X	K	T	A	Z	G	T	O
B	I	J	E	A	E	K	D	L
I	S	F	M	E	A	A	X	A
O	J	P	A	N	T	T	K	V
G	P	M	Q	O	E	E	I	J
P	D	J	S	R	D	M	Y	F
Z	R	I	Z	I	E	A	W	Z
W	G	O	G	R	R	2	Y	E
W	W	U	C	I	A	8	V	W
Q	B	U	Q	E	T	0	J	L
I	P	S	E	O	S	A	X	M
K	U	P	R	H	S	O	L	A

DESAFÍA
LA MENTE.
JUEGA Y DIVIÉRTETE

¡JUEGA AHORA!
excelsior.com.mx/juegos

PRENDE TU EMOCIÓN

DOMINGO
15 DE NOVIEMBRE



9:35 am LA SEMANA DPC

12:00 pm LAB 3.1

12:30 pm LO MEJOR DE ROCÍO A TU LADO

2:15 pm DIVINA COMIDA

3:15 pm MENTES ÚNICAS (2)

3:45 pm AMENAZA EN EL MAR
PELÍCULA

5:30 pm CRIMEN EN PRIMER GRADO
PELÍCULA

7:45 pm ACORRALADOS
PELÍCULA

9:30 pm ME PROHIBO AMARTE
RESUMEN

imagentv.com

/ImagenTVMex

/imagentvmex

SKY 103 - HD 1103 ● IZZI 3 - HD 703
● DISH 103 - HD 603 ● TOTALPLAY 3
●MEGACABLE 103 ● STARTV 103

*PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS DE ÚLTIMO MOMENTO

i3 IMAGEN TV